

ज्ञानपीठ लोकोदय ग्रन्थमाला हिन्दी ग्रन्थाक—१८

ग्रन्थमाला सम्पादक-नियामक : लक्ष्मीचन्द्र जैन

Lokodaya Series Title No 18

BHARATIYA JYOTISHA

( INDIAN ASTRONOMY )

NEMICHANDRA SHASTRI

Bharatiya Jnanpith  
Publication

Fourth Edition 1966

Price Rs 8 00

©

भारतीय ज्ञानपीठ

प्रकाशन

प्रधान कार्यालय

६, अलीपुर पार्क प्लेस, कलकत्ता-२७

प्रकाशन कार्यालय

दुर्गाकुण्ड मार्ग, वाराणसी-५

विक्रय-केन्द्र

३६००१२१, नेताजी सुभाष मार्ग, दिल्ली-६

चतुर्थ संस्करण १९६६

मूल्य आठ रुपये

सन्मति मुद्रणालय, वाराणसी-५



## अपनी बात

[ प्रथम संस्करण ]

आश्विन कृष्ण प्रतिपदाकी सन्ध्या थी, नगरके सभी जिनालय विद्युत्-प्रकाशसे आलोकित थे। घूप घटोंसे निकलनेवाले सुगन्धित धूम्रने दिग्-दिगन्तको सुवासित कर दिया था। अगर-वक्तियोंकी सुगन्धने न जाने कितनी मर्मकथाओसे मेरा मन भर दिया, जिससे प्राण-प्राणकी अन्त पीडा मुखरित हो उठी है।

अपार जन समुदाय उमडता हुआ जिनालयकी सुषमा, मोहक सजावट और दिव्यालोकके दर्शनकी लालसासे चला जा रहा था। आज पर्यूपणकी समाप्तिके पश्चात् जैन-धर्मानुयायियोंने अपने भीतरके समान बाहरको भी आलोकित किया था। दीपावलीसे भी मनोरम दृश्य विद्यमान था। जैन-मन्दिरोंमें फेनोज्ज्वल सौन्दर्यका प्रवाह देश और कालकी सीमासे ऊपर था। इसलिए सैकड़ोंकी नहीं, सहस्रोंकी टोलियाँ आती और जाती थी। रग-विरगे झाड फानूसोंके बीच सन्ध्याके आकुल वक्षपर यौवनका स्वर्णकलश भरा रखा था। झालर-तोरणोंसे सजे जिनालय दर्शकोंके मनको उलझा लेनेमें पूर्ण सक्षम थे। सन्ध्यानिलके मादक श्लोके मन्यर गतिसे प्रवाहित हो अपार भीडको सौन्दर्यकी उस प्रभासे सम्बद्ध कर आत्म-विभोर बना रहे थे। देखते-देखते उत्सवका एक पारावार उमड आया। चित्र-विचित्र वस्त्रा-भूषणोंसे सहस्रों ग्रामीण नर-नारियोंकी अपार वमुन्धरा चारों ओर व्याप्त हो गयी। मैं सरस्वती भवनके बाहरी वरामदेमें बैठा हुआ इस अपार भीडको अपनेमें खोया हुआ देख रहा था। आँखें विद्युत्प्रकाशकी ओर थी और मन न मालूम कहाँ विचरण कर रहा था।

आज ही मध्याह्नमें एक निवन्ध पढा था, जिसमें लेखकने बतलाया था कि “लाइब्रेरियन संसारके ज्ञानियोंमें एक विलक्षण ज्ञानी होता है।

यद्यपि विश्वमें 'उसूका सम्मान नहीं होता, पर त्रिद्वत्तामें वह किसीसे भी घट नहीं। ब्रह्म लाइब्रेरियन अभागा है, जो पढता और लिखता नहीं।' न मालूम मेरा मन आज क्यों उदास था, और अभी तक डीमी निवन्धमे उलझा हुआ था। लाइब्रेरियन हुए मुझे अभी दो ही वर्ष हुए थे, अतः अनेक महत्त्वाकांक्षाओंके मसृणं स्पर्शने मेरे मनको गुदगुदाया और मेरी हृदय-वीनके तार झनझना उठे। विचार-विभोर होनेसे नेत्र बन्द हो गये और मुझे मालूम हुआ कि मामने 'भवन' के सिंहद्वारसे वीणाधारिणी, हमत्राहिनी, गुभ्र-वमना, शान्तिदायिनी सरस्वती मुसकराती हुई आयी और उसने मेरे मस्तकपर अपना वरद हस्त रखा। अवलम्बन पा मेरे अज्ञान-वारिद हटने लगे, विचार-वल्लरी झूमने लगी, मन-मधुकर गुणगुनाने लगा। मुझे एंमा लगा कि चन्द्रमा और नक्षत्रोने कहा—अब विलम्ब क्या? दो वर्षसे निखट्टू बने बैठे हो, सावधान हो जाओ।

आँखें खोलते ही मूर्ति अदृश्य हो गयी, पर अपार भीडका कोलाहल ज्योक्का-त्यो था। मैंने डधर-उधर उम दिव्य सौन्दर्यको देखा, पर अब वहाँ केवल सौरभ ही था। अतः कलेजेको हाथोसे थामे बहुत देर तक किंकर्त्तव्य-त्रिमूढ बना रहा। सोचता रहा कि क्या सचमुच ही मैं ज्योतिष विषय-पर लिख सकूँगा। रातके दो बजे भीडका ताँता बन्द हुआ, मैं 'भवन' बन्द कर घर गया।

प्रातः काल जागनेपर मन कुछ भारी-सा प्रतीत हुआ। रातकी उलझन ऐंठती जा रही थी। रह-रहकर हृदयसे अमन्तोष और अतृप्तिके निश्वास निकल रहे थे। हर्ष और विपादकी धूप-छायाने मनको वेचैन कर दिया था। अतः भाराच्छन्न मन लिये चल पडा अपने अभिन्न मित्र स्वर्गीय श्री प० जगन्नाथ तिवारीके पाम। मैंने अपने हृदयको उनके समक्ष उडेल दिया और रातकी घटना ज्योक्की-त्यो बिना किसी नमक-मिर्चके कह सुनायी। अपने स्वभावानुसार सुनकर वह खूब हँसे और बोले—  
"आखिरकार बात वही होगी, जो मैं कहा करता था। यदि इस प्रेरणाको

पाकर भी तुम अडियल घोड़ेकी तरह अडे रहे तो तुम्हारे जीवनमे यह सबसे बडा दुर्भाग्य होगा ।”

उनका मेरे लिए स्नेहका सम्बोधन था महाराजजी, अत अपने इस सम्बोधनका प्रयोग करते हुए मेरी पीठ थपथपायो और आज्ञाके स्वरमे कहा—“कल ‘भारतीय ज्योतिष’ की रूपरेखा बन जानी चाहिए और परसोंसे तुमको मुझे लिखकर प्रतिदिन कमसेकम पाँच पृष्ठ देने होंगे । वस, अब महाराजजी जाइए, मैं इससे अधिक कन्सेशन करनेवाला नहीं हूँ ।”

उनके इस स्नेहने मेरा मन हलका कर दिया । घर आते ही माथा-पच्ची कर रूपरेखा तैयार की और लिखना आरम्भ कर दिया । अपने लिखनेमें पूज्या माँ श्री पण्डिता चन्दावाईजीसे भी जव-तव सलाह ले लेता था । जिस-किसी तरहसे दो वर्षोंके कठिन परिश्रमके पश्चात् पुस्तक समाप्त हुई ।

लिखनेका कार्य पूर्ण होनेके अनन्तर मैंने एक पत्र श्रद्धेय प० नाथूराम प्रेमी बम्बईको लिखा, जिसमे अपनी इस रचनाके देखनेका अनुरोध किया । प्रेमीजीने उत्तरमें लिखा कि—“मैं ज्योतिष विषयसे अभिज्ञ नहीं हूँ, अत अपनी पुस्तक अवलोकनार्थ मेरे पास न भेजकर श्री हजारीप्रसाद द्विवेदीके पास भेजें । मैं पत्र-व्यवहार कर आपकी पुस्तकके अवलोकनकी उनसे स्वीकृति लिये लेता हूँ । आपको उपयुक्त सुझाव उन्हींसे मिल सकेगा ।”

एक सप्ताहके बाद पुन प्रेमीजीका पत्र मिला—“श्री हजारीप्रसाद द्विवेदीने स्वीकृति दे दी है, आप अपनी रचना शान्ति-निकेतनके पतेसे उन्हें भेज दें ।” मैंने श्री प्रेमीजीके आदेशानुसार इस रचनाको श्री हजारीप्रसाद द्विवेदीके पास भेज दिया । लगभग छह महीनेके पश्चात् पुस्तक वहाँसे लौटी और साथ ही एक पत्र भी मिला, जिसमें कुछ सुझाव थे ।

पुस्तक कैसी है ? इसपर मुझे एक शब्द भी नहीं लिखना । पाठक स्वयं निर्णय कर सकेंगे । विश्वमे अपने दहीको कोई भी खट्टा नहीं



वतलाता है । अपना काना-कलूटा पुत्र भी प्रिय होता है ।

पुस्तक लिखनेमें अनेक प्राचीन और नवीन आचार्यों और लेखकोंकी पुस्तकोंसे सहायता ली है, अतः सर्वप्रथम उन सभीके प्रति कृतज्ञता ज्ञापन करना परम कर्तव्य है । जिन व्यक्तियोंसे पुस्तको-द्वारा या वाचनिक सम्मति-द्वारा सहायता प्राप्त हुई है, उनमें सर्वश्री स्व० प० जगन्नाथ तिवारी, श्री प० नाथूराम प्रेमी, बम्बई, श्री डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी, बनारस, श्री पूज्य प० कैलाशचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्री, बनारस, प्रो० गो० खुशालचन्द्र जैन एम० ए०, साहित्याचार्य, काशी, श्री रामनरेशलाल श्रीराम होटल, पटना, श्री प० तारकेश्वर त्रिपाठी ज्योतिषाचार्य, आरा और अपनी धर्मपत्नी श्रीमती सुशीलादेवीका मैं अत्यन्त आभारी हूँ ।

पुस्तक प्रकाशित करनेमें भारतीय ज्ञानपीठ काशीके सुयोग्य मन्त्री श्री० प० अयोध्याप्रसादजी गोयलीय और लोकोदय ग्रन्थमालाके सम्पादक श्री बा० लक्ष्मीचन्द्रजी जैन एम० ए० का आभारी हूँ, आप दोनों महानुभावोंकी सत्कृपासे ही यह रचना प्रकाशित हो सकी है ।

प्रूफ-सशोधनमें श्री सरस्वती प्रिंटिंग वर्क्स लि० आराके व्यवस्थापक श्री जुगल किशोर जैन बी० एस-सी० से भी पर्याप्त सहायता मिली है, अतः आपका भी आभारी हूँ ।

अप्रैल १९५२

निवेदक  
नेमिचन्द्र शास्त्री

## विषय-सूची

प्रथमाध्याय		उदयकाल (ई० पू० १००००—	
व्युत्पत्त्यर्थ	३	ई० पू० ५०० तक)	५१
भारतीय ज्योतिषशास्त्रकी परि-		उदयकालीन ज्योतिष-	
भाषा और उसका क्रमिक		सिद्धान्त	५४-८४
विकास	४	मासविचार	५४
होरा	६	ऋतुविचार	५५
गणित या सिद्धान्त	६	अयनविचार	५७
सहिता	८	वर्षविचार	५९
प्रश्नशास्त्र	८	युगविचार	६०
शकुन	९	ग्रहकक्षा विचार	६३
ज्योतिषका उद्भव स्थान और		नक्षत्रविचार	६५
काल	९	ग्रहविचार	७१
भारतीय ज्योतिषकी प्राचीनतापर		राशिविचार	७४
विदेशी विद्वानोके अभिमत	१४	ग्रहणविचार	७६
मानवजीवन और भारतीय		विषुव और दिनवृद्धिका विचार	७६
ज्योतिष	१९	आदिकाल (ई० पू० ५००—ई०	
भारतीय ज्योतिषका रहस्य	२८	५०० तक) का सामान्य	
ज्योतिषकी उपयोगिता	३८	परिचय	७८
भारतीय ज्योतिषका कालवर्गी-		आदिकाल प्रमुख ग्रन्थ और	
करण	४२	ग्रन्थकारोंका परिचय	८४
ग्रन्थकारकाल (ई० पू० १००००		ऋक्ज्योतिष	८४
के पहलेका समय)	४३	यजु और अथर्वज्योतिष	८८

सूर्यज्ञप्ति	९०	मुजाल	१२८
चन्द्रप्रज्ञप्ति	९२	महावीराचार्य	१२८
ज्योतिषकरण्डक	९४	भट्टोत्पल	१२९
कल्पसूत्र, निरुवत और व्याकरणमे ज्योतिषचर्चा	९५	चन्द्रसेन	१३०
स्मृति एव महाभारतकी ज्योतिषचर्चा	९६	श्रीपति	१३०
वशिष्टसिद्धान्त	९९	श्रीधर	१३१
रोमकसिद्धान्त	९९	भट्ट वोसरि	१३२
पौलिंगसिद्धान्त	१००	उत्तर मध्यकाल (ई० १००१ — १६००) . सामान्य परिचय	१३३-१५०
सूर्यसिद्धान्त	१०१	रमल	१३६
पराशर	१०३	मुहूर्त्त	१३७
ऋषिपुत्र	१०६	शकुनशास्त्र	१३८
आर्यभट्ट प्रथम कालकाचार्य	१०७	उत्तर मध्यकालके ग्रन्थ और ग्रन्थकारोका परिचय	१३९-१७०
द्वितीय आर्यभट्ट लल्लाचार्य	११२	भास्कराचार्य	१३९
पूर्व मध्यकाल (ई० ५०१— १००० तक) सामान्य परिचय	११३	दुर्गदेव	१४०
फलित ज्योतिष	११४	उदयप्रभदेव	१४१
प्रमुख ज्योतिषविद् और उनके ग्रन्थोका परिचय	११५	मल्लिषेण	१४२
वराहमिहिर	१२५	राजादित्य	१४३
कल्याणवर्मा	१२६	वल्लालसेन	१४३
ब्रह्मगुप्त	१२७	पद्मप्रभसूरि	१४४
		नरचन्द्र उपाध्याय	१४४
		अट्टकवि या अर्हदास	१४५
		महेन्द्रसूरि	१४६
		मकरन्द	१४७

केशव	१४७	नीलाम्बर झा	१५७
गणेश	१४७	सामन्त चन्द्रशेखर	१५७
हुण्डिराज	१४८	सुधाकर द्विवेदी	१५८
नीलकण्ठ	१४८	समीक्षा	१५९
रामदैवज्ञ	१४९		
मल्लारि	१४९		
नारायण	१४९		
रगनाथ	१५०		

## द्वितीयाध्याय

### भारतीय ज्योतिषके सिद्धान्त

अर्वाचीनकाल ( ई० १६०१

१६१-३४६

—१६५१ ) :

सामान्य परिचय १२१-१२३

आधुनिक काल या अर्वाचीन .

प्रमुख ज्योतिर्विदोंका

परिचय १५३-१५८

मुनीश्वर	१५३
दिवाकर	१५३
कमलाकर भट्ट	१५३
नित्यानन्द	१५४
महिमोदय	१५४
मेघविजयगणि	१५५
उभयकुशल	१५५
लब्धचन्द्रगणि	१५६
बाघजी मुनि	१५६
यशस्वतसागर	१५६
जगन्नाथ सम्राट्	१५६
वापूदेव शास्त्री	१५७

तिथि परिभाषा, स्वामी एव

सज्ञाएँ १६२

नक्षत्र स्वरूप, स्वामी एव

सज्ञाएँ १६४

योग . स्वरूप और स्वामी १६७

करण : स्वरूप और स्वामी १६९

वार स्वरूप और सज्ञाएँ १७०

नक्षत्रोके चरणाक्षर १७१

अक्षरानुसार राशिज्ञान १७२

राशियोका परिचय १७२

राशिस्वरूपका प्रयोजन,

शत्रुता-मित्रता-स्वामी

और अगविभाग १७५

चरसारणी १७६

आवश्यक परिभाषाएँ १८०

जातक—जन्मपत्र-निर्माण

गणित १८०

स्थानीय सूर्योदय निकालनेकी विधि	१८०	नवग्रह स्पष्ट करनेकी विधि	२२५
सूर्योदय साधनका उदाहरण	१८१	सूर्य साधन	२२८
स्टैण्डर्ड टाइमको लोकल टाइम बनानेकी विधि और उदाहरण	१८२	मंगल साधन	२२९
अक्षांश और देशान्तर बोधक सारणी—भारतके समस्त नगरोंके लिए	१८४	बुध साधन	२२९
वेलांतर सारणी	२०१	चन्द्रस्पष्ट विधि	२३०
दृष्टकाल बनानेके नियम और उदाहरण	२०३	चन्द्रगति साधन	२३१
भयात और भभोग साधन	२०५	चन्द्रमारणी-द्वारा चन्द्र स्पष्ट करनेकी विधि	२३२
लग्न निकालनेकी प्रक्रिया	२०७	नक्षत्रोपरि स्पष्ट राश्यादि चन्द्रसारणी	२३३
पलभा-ज्ञान सारणी	२०९	भयात गत घटीपर चन्द्र मारणी	२३४
अयनांश निकालनेकी विधि और उदाहरण	२१२	सर्वर्क्षपर गतिबोधक स्पष्ट मारणी	२३४
लग्नशुद्धिका विचार	२१३	जन्मपत्री लिखनेकी प्रक्रिया	२३६
लग्नसारणी	२१४	संस्कृत भाषामें जन्मपत्री लिखनेकी विधि	२३७
लग्न निकालनेकी सुगम विधि	२१८	द्वादश भाव स्पष्ट करनेकी विधि	२३८
प्राणपद साधन और उसके द्वारा लग्नशुद्धि	२१९	दशम साधनका उदाहरण	२४०
गुलिक साधन	२२२	भुक्तांश साधन-द्वारा दशमका उदाहरण	२४२
गुलिक लग्नका उपयोग	२२३	दशम भाव साधन करनेके अन्य नियम	२४३
लग्नके शुद्धाशुद्ध अवगत करनेके अन्य उपाय	२२३	दशम लग्नमारणी	२४४
		लग्नसे दशम भाव साधन सारणी	२४८

अन्य भाव साधन करनेकी प्रक्रिया	२५३	तात्कालिक वैश्री विचार	२७७
द्वादश भावोके नाम	२५५	गन्धर्व मन्त्री विचार	२७८
द्वादश भाव स्पष्ट चक्र	२५६	पारिजातमदि विचार	२७८
चलित चक्र अवगत करनेका नियम	२५६	कारकाशकुण्डली बनानेकी विधि और उदाहरण	२७९
दशवर्ग विचार	२५७	स्वाशकुण्डली निर्माणकी विधि और उदाहरण	२८०
गृह	२५८	दशा विचार	२८०
होरा साधन और उसका उदाहरण	२५८	विंशोत्तरी दशा निकालनेकी विधि और उदाहरण	२८०
द्रेष्काण साधन और उसका उदाहरण	२५९	विंशोत्तरी दशा साधन निकालनेकी विधि और उदाहरण	२८२
सप्तमाश साधन और उसका उदाहरण	२६१	विंशोत्तरी दशा चक्र अन्तर्दशा निकालनेकी विधि और उदाहरण	२८४
नवमाश साधन और उसका उदाहरण	२६२	चन्द्रमाकी अन्तर्दशामे नौ ग्रहोकी अन्तर्दशा	२८५
दशमाश साधन और उदाहरण	२६४	सूर्यादि नौ ग्रहोके अन्तर्दशा चक्र	२८६
द्वादशाश साधन और उसका उदाहरण	२६६	जन्मपत्रीमे अन्तर्दशा लिखनेकी विधि और उदाहरण	२८८
षोडशाश साधन और उसका उदाहरण	२६८	प्रत्यन्तर दशा विचार	२९१
त्रिंशाश साधन और उसका उदाहरण	२६९	सूर्यकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	२९१
षष्ठ्यश साधन और उसका उदाहरण	२७१	चन्द्रमाकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	२९३
ग्रहोका निसर्ग मैत्रीविचार	२७७	मगलकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	२९५
		राहुकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	२९७

बृहस्पतिकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	२९९	वर्षेशादिवल साधन	३२८
शनिकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	३०१	कलियुगाद्यहर्गण साधन	३२८
बुधकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	३०३	दिनेश साधन	३२९
केतुकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	३०५	कालहोरेश साधन	३३०
शुक्रकी दशाके नौ प्रत्यन्तर	३०७	अयनवल साधन	३३१
अष्टोत्तरी दशा विचार	३०९	तीन राशि ९० अशोकी भुजाका	
अष्टोत्तरी दशा चक्र	३११	ध्रुवाक चक्र	३३१
अष्टोत्तरी अन्तर्दशा साधन	३११	मध्यम ग्रह बनानेका नियम	३३३
अष्टोत्तरीके सूर्यादि		अहर्गण बनानेका नियम	३३३
अन्तर्दशा चक्र	३११	मध्यम सूर्य, शुक्र और बुधसाधन	
योगिनी दशा साधन	३१३	विधि और उदाहरण	३३४
योगिनी दशा चक्र	३१५	मध्यम चन्द्र साधन	३३४
योगिनी अन्तर्दशा साधन		मध्यम मंगल साधन	३३४
और चक्र	३१६	मध्यम गुरु साधन	३३५
वल विचार	३१८	मध्यम शनि साधन	३३५
उच्चवल साधन	३१९	मध्यम राहु साधन	३३५
उच्च-नीच राश्यशबोधक चक्र	३२०	भौमादि ग्रहोका शोघ्रोच्च	
युग्मायुग्मवल साधन	३२०	बनानेका नियम	३३७
केन्द्रादिवल साधन	३२१	नैसर्गिकवलसाधन	३३८
द्रेष्काणवल साधन	३२२	दृग्वल-साधन और उदाहरण	३३८
सप्तवर्गवल साधन	३२२	ग्रहोके वलावलका निर्णय	३३९
दिग्वल साधन और उदाहरण	३२४	अष्टवर्ग विचार	३४०
कालवल साधन	३२६	रवि, चन्द्रादिकी रेखाएँ	३४१
नतोन्नतवल साधन	३२६	अष्टवर्गिक फल	३४५
पक्षवल-साधन	३२६		
दिवारात्रि त्र्यग्वल साधन	३२७	तृतीयाध्याय	
		जन्मकुण्डलीका	
		फलादेश	३४७-४८६

सूर्यादि नवग्रहोके स्वरूप	३४८	पंचग्रह योग-फल	३८३
फलादेशके लिए उपयोगी		पद्मग्रहयोग फल	३८४
ग्रहोके छह प्रकारके बल	३५०	द्वादशभाव विचार	३८५
ग्रहोकी दृष्टि	३५१	लग्न विचार	३८५
ग्रहोके उच्च और मूलत्रिकोण-		राशि सजाएँ	३८५
का विचार	३५२	उपर्युक्त सजाओपर-से शारीरिक	
द्वादशभावो—स्थानोका		स्थिति ज्ञात करनेके नियम	३८६
परिचय, विचारणीय बातें		शरीरके अगोका विचार	३८८
आदि	३५३	काल पुरुष	३८९
फल प्रतिपादनके कतिपय		जन्मसमयके वातावरणका	
नियम	३५५	परिज्ञान	३९२
जन्मसमयमे मेघादि द्वादश		अरिष्ट विचार	३९३
राशियोमें नवग्रहोका फल	३५७	गण्ड अरिष्ट	३९५
द्वादश भावोमे रहनेवाले नव-		अरिष्टभग योग	३९६
ग्रहोका फल	३६१	जारज योग	३९७
उच्चराशिगत ग्रहोका फल	३६९	वधिर योग	३९८
मूल त्रिकोण राशिमें गये हुए		मूक योग	३९८
ग्रहोका फल	३७०	नेत्ररोगी योग	३९९
स्वक्षेत्रगत ग्रहोका फल	३७०	सुख विचार	४०१
मित्रक्षेत्रगत ग्रहोका फल	३७१	साहस विचार	४०१
शत्रुक्षेत्रगत ग्रहोका फल	३७१	नौकरी योग	४०२
नीचराशिगत ग्रहोका फल	३७१	राजयोगादि सत्तावन योग	४०२
नवग्रहोकी दृष्टिका फल	३७२	द्वादशभावोमें लग्नेशका फल	४२६
ग्रहोकी युतिका फल	३७९	द्वितीय भाव विचार	४२७
तीन ग्रहोकी युतिका फल	३८०	धनी योग	४२७
चार ग्रहोकी युतिका फल	३८१	दारिद्र योग	४२८



बडा व्यापारी और दिवालिया योग	४३०	पष्टेशका द्वादश भावोंमें फल	४५३
जमींदारी योग	४३०	सातवें भावका विचार	४५४
ससुरालसे धनप्राप्तिके योग	४३१	विवाह योग	४५६
धनेशका द्वादश भावोंमें फल	४३२	विवाह स्त्री-मल्या विचार	४५६
तृतीय भाव विचार	४३३	स्त्रीरोग विचार	४५८
भ्रातृसख्या	४३४	विवाह-समय विचार	४५८
अन्य विशेष योग	४३५	स्त्रीमृत्यु विचार	४६०
आजीविका विचार	४३५	सप्तमेशका द्वादश भावोंमें फल	४६०
तृतीयेशका द्वादश भावोंमें फल	४३७	अष्टम भाव विचार	४६१
चतुर्थ भाव विचार	४३८	दीर्घायु योग	४६१
कतिपय सुख योग	४३९	अल्पायु योग	४६२
दुःख योग	४३९	मध्यमायु योग	४६३
इम भावके विशेष योग	४३९	जैमिनीके मतसे आयुविचार	४६४
जातकके गोद - दत्तक जानेके योग	४४०	स्पष्टायु साधनका नियम	४६६
चतुर्थेशका द्वादश भावोंमें फल	४४१	आयुसाधनकी दूसरी प्रक्रिया	४६७
पचम भाव विचार	४४२	नक्षत्रायु	४६८
सन्तानविचार	४४४	गहरश्मियो-द्वारा आयुसाधन	४६९
सन्तान प्रतिबन्धक योग	४४६	लग्नायु साधन	४६९
विलम्बसे सन्तानप्राप्ति योग	४४६	केन्द्रायु साधन	४६९
सन्तान सख्या विचार	४४८	प्रकारान्तरसे नक्षत्रायु	४७०
पचमेशका द्वादश भावोंमें फल	४५०	ग्रहयोगोपर से आयु विचार	४७०
षष्ठ भाव विचार	४५१	अष्टमेशका द्वादश भावोंमें फल	४७२
रोग विचार	४५१	नवम भाव विचार	४७३
		भाग्योदयकाल	४७४
		इस भावका विशेष फल	४७४
		भाग्येशका द्वादश भावोंमें फल	४७५

दशम भाव विचार	४७६	भावेगोके अनुसार	
पित्तसुख योग	४७७	विंशोत्तरी दशाका फल	४९४
दशमेशका द्वादश भावोमें फल	४७८	वक्रोग्रहकी दशाका फल	४९६
एकादश भाव विचार	४७९	मार्गीग्रहकी दशाका फल	४९६
द्वादश भावोमे लाभेगका फल	४८०	नीच और शत्रुक्षेत्रीय ग्रहकी	
वारहवे भावका विचार	४८१	दशाका फल	४९६
द्वादश भावोमे द्वादशेशका फल	४८२	अन्तर्दशा फल	४९६
द्वादश लग्नोका फल	४८३	सूर्यकी महादशामे सभी ग्रहोकी	
होराफल	४८५	अन्तर्दशाका फल	४९७
सप्तमास चक्रका फल	४८६	चन्द्रकी महादशामें सभी	
नवमासकुण्डलीके फलका		ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	४९९
विचार	४८६	मंगलकी महादशामें सभी	
द्वादशासकुण्डलीके फलका		ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५०२
विचार	४८७	राहुकी महादशामे सभी	
चन्द्रकुण्डलीका फल	४८७	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५०४
विंशोत्तरी दशाका फल		गुरुकी महादशामें सभी	
विचार	४८८	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५०६
रविदशा फल	४८८	शनिकी महादशामे सभी	
चन्द्रदशा फल	४८९	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५०८
भौमदशा फल	४९०	बुधकी महादशामें सभी	
बुधदशा फल	४९०	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५१०
गुरुदशा फल	४९१	केतुकी महादशामे सभी	
शुक्रदशा फल	४९१	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५१२
शनिदशा फल	४९२	शुक्रकी महादशामे सभी	
राहुदशा फल	४९३	ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल	५१३
केतुदशा फल	४९३	म्त्रीजातक	५१५

वैधव्य योग	५१६	गुरु-उच्चवल सारणी	५५७
स्त्रीके सप्तम स्थानमें प्रत्येक		शुक्र-उच्चवल सारणी	५६१
ग्रहका फल	५१७	शनि-उच्चवल सारणी	५६५
अल्पापत्या या अनपत्या योग	५१८	हृद्बल	५६९
पतिके गुण-दोष द्योतक योग	५१९	द्रेष्काणवल	५६९
चतुर्थाध्याय		नवमाशवल	५६९
ताजिक ( वर्षफल )	५२१	बलीग्रहका निर्णय	५६९
वर्षप्रवेश सारणी	५२४	पचाधिकारी	५७०
वर्षप्रवेशकी तिथिका साधन	५२५	त्रिराशिपति विचार	५७०
तिथि, नक्षत्र, वार आदि		ताजिक शास्त्रानुसार ग्रहो-	
वर्षप्रवेशके जाननेकी		की दृष्टि	५७१
एक सरल विधि	५२६	बलवती दृष्टि और विशेष	
मुन्था साधन	५२८	दृष्टि	५७२
मुन्था साधनका अन्य नियम	५२९	दीप्ताश	५७२
वर्षकुण्डलीके भाव स्पष्ट	५२९	वर्षेणका निर्णय	५७३
ताजिक मित्रादि संज्ञा	५३४	चन्द्रवर्षेणका निर्णय	५७३
पचवर्ग	५३४	हर्षवल साधन	५७४
हृद्साधन	५३५	षोडश योगोका फल सहित	
उच्चवल साधन	५३७	लक्षण	५७५
सारणी द्वारा उच्चवल		सहम साधन और सहम	
साधन	५३७	संस्कार	५७९
पचवर्गी बल साधन	५३९	पुण्यसहमका साधन और	
सूर्य-उच्चवल सारणी	५४१	उदाहरण	५७९
चन्द्र-उच्चवल सारणी	५४५	गुरु और त्रिद्या सहमका साधन	
भौम-उच्चवल सारणी	५४९	और उदाहरण	५८०
बुध-उच्चवल सारणी	५५३	यश, मित्र, आशा, सहम	
		साधन	५८०

राज या पिता और माता, कर्म,	सहम फल	५९९
प्रसूति, शत्रु, सहमका	वर्षका विशेष फल	६००
साधन ५८१	मासाधिपतिका निर्णय और	
वन्धन, भ्रातृ, पुत्र, विवाह, व्यापार,	मासफल	६००
रोग, सहमका साधन ५८२	पंचमाध्याय	
मृत्यु, यात्रा और धन सहमका	मेलापक, सुहूर्त्त और	
साधन ५८३	प्रश्न	६०५
विंशोत्तरी मुद्दादशाका	मौभाग्य विचार	६०६
साधन और उदाहरण ५८३	वर-कन्याकी कुण्डली मिलाने-	
योगिनी मुद्दादशाका साधन	के अन्य नियम	६०७
और उदाहरण ५८७	वर्ण जाननेकी विधि और	
मासप्रवेश साधन और	वर्णके गुणानयन	६०९
उदाहरण ५८८	वग्य जाननेकी विधि और	
मासप्रवेश और दिन प्रवेश	उमके गुणानयन	६१०
निकालनेकी अन्य विधि ५८९	तारा विचार और उमके	
पचागसे मासप्रवेशकी घटी	गुणानयन	६११
लानेकी रीति ५९०	योनिज्ञान विधि और गुणा-	
सारणीपर-से मासप्रवेशका	नयन	६१२
ज्ञान ५९१	योनि वैर ज्ञान विधि	६१२
मासप्रवेश सारणी ५९२	ग्रहमैत्री और उसके गुणानयन	६१४
वर्षेशका फल ५९४	गण और उसके गुणानयन	६१५
मुन्थाफल ५९६	भकूट और उसके गुणानयन	६१६
वर्ष-अरिष्ट-योग ५९६	नाडी और उसके गुणानयन	६१७
अरिष्टभगयोग ५९७	वर्ण-गण-योनि आदि बोधक	
वर्षमें धन प्राप्तिका विचार ५९८	शत पद चक्र	६१८
वर्षमें स्वास्थ्य विचार ५९८	सुहूर्त्त विचार	६१९

सृष्टिका स्नान मुहूर्त्त	६१९	वारशूल और नक्षत्रशूल	६२९
स्तनपान मुहूर्त्त	६२०	चन्द्रवास विचार और फल	६२९
जातकर्म और नामकर्म मुहूर्त्त	६२०	गृहारम्भ मुहूर्त्त	६३१
दोलारोहण मुहूर्त्त	६२०	नीव खोदनेके लिए दिशाका विचार	६३१
भूम्युपवेशन मुहूर्त्त	६२१	गृहारम्भमे वृष वास्तु चक्र	६३२
वालकको बाहर निकालने- का मुहूर्त्त	६२१	गृहारम्भ विचार	६३३
अन्नप्राशन मुहूर्त्त	६२१	घरके लिए दरवाजेका विचार	६३४
कर्णवेव मुहूर्त्त	६२२	गृहारम्भमें निषिद्ध काल	६३५
चूडाकर्म ( मुण्डन ) का मुहूर्त्त	६२३	गृहकी आयु पिण्डसाधन तथा आय-व्यय-आयु आदि विचार	६३६
अक्षरारम्भ मुहूर्त्त	६२४	चक्रका विवरण	६३६
विद्यारम्भ मुहूर्त्त	६२५	गृहनिर्माणके लिए सप्तसकार योग	६३८
वाग्दान मुहूर्त्त	६२५	शल्य शोधन	६३८
विवाह मुहूर्त्त	६२५	नूतन गृहप्रवेश मुहूर्त्त	६४०
गुरुवल, सूर्यवल और चन्द्र- वल विचार	६२६	जीर्ण गृहप्रवेश मुहूर्त्त	६४१
विवाहमें अन्धादि लग्न और उनका फल	६२६	शान्ति और पौष्टिक कार्य- का मुहूर्त्त	६४२
विवाहके शुभ लग्न	६२७	कुँआ खुदवानेका मुहूर्त्त	६४२
लग्नशुद्धि	६२७	दुकान करनेका मुहूर्त्त	६४३
ग्रहोका बल	६२७	बडे-बडे व्यापार करनेका मुहूर्त्त	६४३
बधूप्रवेश मुहूर्त्त	६२७	राजासे मिलनेका मुहूर्त्त	६४३
ट्रिरागमन मुहूर्त्त	६२८	बगोचा लगाने, रोगमुक्त होनेपर स्नान करने,	
यात्रा मुहूर्त्त	६२८		

नौकरी करने एव मुकदमा		सन्तान सम्बन्धी प्रश्न	६५८
दायर करनेका मुहूर्त्त	६४४	लाभालाभ प्रश्न	६६०
औषध, मन्त्रसिद्धि, सर्कारम्भ		वाद-विवाद या मुकदमेका प्रश्न	६६१
एव मन्दिरनिर्माणा मुहूर्त्त	६४५	भोजन सम्बन्धी प्रश्न	६६३
प्रतिमा निर्माणका मुहूर्त्त	६४६	विवाह प्रश्न	६६४
प्रतिष्ठा मुहूर्त्त	६४६	कार्य सिद्धि असिद्धि प्रश्न	६६४
मण्डप बनानेका मुहूर्त्त	६४७	गर्भस्थ सन्तान पुत्र है या	
होमाहुतिका मुहूर्त्त	६४७	पुत्रीका विचार	६६५
अग्निवास और उसका फल	६४८	मूक प्रश्न विचार	६६६
प्रश्न विचार	६४८	मुष्टिका प्रश्न विचार	६६८
रोगीके स्वस्थ, अस्वस्थ होने-		केरलमतानुसार प्रश्न	
के प्रश्नका विचार	६४९	विचार	६६८
नक्षत्रानुसार रोगीके रोगकी		जय-पराजय प्रश्न	६७०
अवधिका ज्ञान	६५०	सुख-दुःख, गमनागमन जीवन-	
शीघ्रमृत्युका परिज्ञान	६५०	मरणके प्रश्नोका विचार	६७०
चोरज्ञान	६५०	वर्षा प्रश्न	६७०
प्रश्नलग्नानुसार चोर और चोरी-		गर्भका प्रश्न	६७०
की वस्तुका विचार	६५२	प्रकारान्तरसे पुत्र-कन्या	
वर्गानुसार चोर और चोरीकी		प्रश्न विचार	६७१
वस्तुका विचार	६५५	कार्यसिद्धिकी समय मर्यादा	६७१
नक्षत्रानुसार चोरी गयी		विवाह प्रश्न	६७२
वस्तुकी प्राप्तिका विचार	६५७	चमत्कार प्रश्न	६७२
प्रवासी प्रश्न विचार	६५८	उपसहार	६७४

## संकेत विवरण

ऋक् स०	ऋग्वेद सहिता
त्रि० सा० गा०	त्रिलोकसार गाथा
वृ० उ०	वृहदारण्यकोपनिषद्
तै० स०	तैत्तिरीय महिता
प्र० व्या०	प्रश्नव्याकरणाङ्ग
ऐ० ब्रा०	ऐतरेय ब्राह्मण
तै० ब्रा०	तैत्तिरीय ब्राह्मण
शत० ब्रा०	शतपथ ब्राह्मण
ठा० अ० सू०	ठाणाङ्ग अध्याय सूत्र
स० स० सू०	समवायाङ्ग समवाय सूत्र
अ० स०	अथर्ववेद महिता
स०	ममवायाङ्ग
ऋ० ज्यो०	ऋक्ज्योतिष
अ० ज्यो०	अथर्व ज्योतिष
सू० प्र०	सूर्य प्रज्ञप्ति
चं० प्र०	चन्द्र प्रज्ञप्ति
ज्यो० क०	ज्योतिषकरण्डक
आ० प० अ०	महाभारतका आदि पर्व, अध्याय
म० भा० व० प० अ०	महाभारतका वन पर्व, अध्याय
श० प० अ०	शतपथ ब्राह्मण, अध्याय
सू० मि०	सूर्यसिद्धान्त
आ० सू०	आचाराङ्ग सूत्र

पौ० सि०  
 तै० प्रा०  
 तै० आ०  
 छा० उ०  
 छा० ब्रा०  
 ऋ० भू०  
 ऋ० इ०  
 ए० रि०  
 ओ० टे०  
 ग्रे० इं०  
 नारा० उ० अ०

पोलिश सिद्धान्त  
 तैत्तिरीय-प्रातिशाख्य  
 तैत्तिरीय-आरण्यक  
 छान्दोग्योपनिषद्  
 छान्दोग्य-ब्राह्मण  
 ऋग्वेदादिभाष्य-भूमिका  
 ऋग्वैदिक इण्डिया  
 एशियाटिक रिसर्चज  
 ओरियण्टल संस्कृत टेक्स्ट  
 ग्रेटर इण्डिया  
 नारायण उपनिषद् अनुच्छेद





# भारतीय ज्योतिष



## प्रथमाध्याय

आकाशकी ओर दृष्टि डालते ही मानव-मस्तिष्कमे उत्कण्ठा उत्पन्न होती है कि ये ग्रह-नक्षत्र क्या वस्तु है ? तारे क्यो टूटकर गिरते हैं ? पुच्छल तारे क्या है और ये कुछ दिनोमे क्यो विलीन हो जाते हैं ? सूर्य प्रतिदिन पूर्व दिशामे ही क्यो उदित होता है ? ऋतुएँ क्रमानुसार क्यो आती है ? आदि ।

मानव-स्वभाव ही कुछ ऐसा है कि वह जानना चाहता है—क्यो ? कैसे ? क्या हो रहा है ? और क्या होगा ? यह केवल प्रत्यक्ष बातोको ही जानकर सन्तुष्ट नहीं होता, बल्कि जिन बातोसे प्रत्यक्ष लाभ होनेकी सम्भावना नहीं है, उनके जाननेके लिए भी उत्सुक रहता है । जिस बातके जाननेकी मानवको उत्कट इच्छा रहती है, उसके अवगत हो जानेपर उसे जो आनन्द मिलता है, जो तृप्ति होती है उससे वह निहाल हो जाता है ।

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोणसे विश्लेषण करनेपर ज्ञात होगा कि मानवकी उपर्युक्त जिज्ञासाने ही उसे ज्योतिषशास्त्रके गम्भीर रहस्योद्घाटनके लिए प्रवृत्त किया है । आदिम मानवने आकाशकी प्रयोगशालामें सामने आनेवाले ग्रह, नक्षत्र और तारो प्रभृतिका अपने कुशल चक्षुओ-द्वारा पर्यवेक्षण करना प्रारम्भ किया और अनेक रहस्योका पता लगाया । परन्तु आश्चर्यकी बात यह है कि तबसे अबतक विश्वकी रहस्यमयी प्रवृत्तियोके उद्घाटन करनेका प्रयत्न करनेपर भी यह और उलझता जा रहा है ।

### व्युत्पत्त्यर्थ

ज्योतिषशास्त्रकी व्युत्पत्ति “ज्योतिषा सूर्यादिग्रहाणां बोधकं शास्त्रम्” की गयी है, अर्थात् सूर्यादि ग्रह और कालका बोध करानेवाले शास्त्रको ज्योतिषशास्त्र कहा जाता है । इसमें प्रधानतः ग्रह, नक्षत्र, घूमकेतु

आदि ज्योतिष पदार्थोंका स्वरूप, मन्त्र, परिभ्रमणकाल, ग्रहण और स्थिति प्रभृति समस्त घटनाओंका निरूपण एव ग्रह, नक्षत्रोंकी गति, स्थिति और संचारानुसार शुभाशुभ फलोंका कथन किया जाता है। कुछ मनोपियोंका अभिमत है कि नभोमण्डलमें स्थित ज्योतिष सम्वन्धी विविधविषयक विद्याको ज्योतिषविद्या कहते हैं, जिस शास्त्रमें इस विद्याका सागोपाग वर्णन रहता है, वह ज्योतिषशास्त्र है। इस लक्षण और पहलेवाले ज्योतिषशास्त्रके व्युत्पत्त्यर्थमें केवल इतना ही अन्तर है कि पहलेमें गणित और फलित दोनों प्रकारके विज्ञानोंका समन्वय किया गया है, पर दूसरेमें खगोल ज्ञानपर ही दृष्टिकोण रखा गया है। विद्वानोंका कथन है कि इस शास्त्रका प्रादुर्भाव कब हुआ, यह अभी अनिश्चित है। हाँ, इसका विकास, इसके शास्त्रोप नियमोंमें मशोबन और परिवर्द्धन प्राचीन कालसे आज तक निरन्तर होते चले आये हैं।

### भारतीय ज्योतिषशास्त्रकी परिभाषा और उमका क्रमिक विकास

भारतीय ज्योतिषकी परिभाषाके स्कन्धत्रय—सिद्धान्त, होरा और संहिता अथवा स्कन्धपत्र—सिद्धान्त, होरा, संहिता, प्रश्न और शकुन ये अंग माने गये हैं। यदि विराट् पञ्चस्कन्धात्मक परिभाषाका विश्लेषण किया जाये तो आजका मनोविज्ञान, जीवविज्ञान, पदार्थविज्ञान, रसायन-विज्ञान, चिकित्साशास्त्र इत्यादि भी इसीके अन्तर्भूत हो जाते हैं।

इस शास्त्रकी परिभाषा भारतवर्षमें समय-समयपर विभिन्न रूपोंमें मानी जाती रही है। सुदूर प्राचीन कालमें केवल ज्योतिष पदार्थों—ग्रह, नक्षत्र, तारों आदिके स्वरूपविज्ञानको ही ज्योतिष कहा जाता था। उम समय सैद्धान्तिक गणितका बोध इस शास्त्रसे नहीं होता था क्योंकि उस कालमें केवल दृष्टि-पर्यवेक्षण-द्वारा नक्षत्रोंका ज्ञान प्राप्त करना ही अभिप्रेत था।

भारतीयोंकी जब सर्वप्रथम दृष्टि सूर्य और चन्द्रमापर पड़ी थी, उन्होंने

इनसे भयभीत होकर इन्हें दैवत्व रूपमे मान लिया था । वेदोमे कई जगह नक्षत्र, सूर्य एव चन्द्रमाके स्तुतिपरक मन्त्र आये हैं । निश्चय ही प्रागैतिहासिक भारतीय मानवने इनके रहस्यसे प्रभावित होकर ही इन्हे दैवत्व रूपमे माना है ।

ब्राह्मण और आरण्यकोके समयमे यह परिभाषा और विकसित हुई तथा उस कालमे नक्षत्रोकी आकृति, स्वरूप, गुण एव प्रभावका परिज्ञान प्राप्त करना ज्योतिष माना जाने लगा । आदिकालमें<sup>१</sup> नक्षत्रोके शुभाशुभ फलानुसार कार्योका विवेचन तथा ऋतु, अयन, दिनमान, लग्न आदिके शुभाशुभानुसार विधायक कार्योको करनेका ज्ञान प्राप्त करना भी इस शास्त्रकी परिभाषामें परिगणित हो गया । सूर्यप्रज्ञप्ति, ज्योतिष्करण्डक, वेदाग-ज्योतिष प्रभृति ग्रन्थोके प्रणयन तक ज्योतिषके गणित और फलित ये दो भेद स्पष्ट नहीं हुए थे । यह परिभाषा यही सीमित नहीं रही, किन्तु जानोन्नतिके साथ-साथ विकसित होती हुई राशि और ग्रहोके स्वरूप, रग, दिशा, तत्त्व, धातु इत्यादिके विवेचन भी इसके अन्तर्गत आ गये ।

आदिकालके अन्तमें ज्योतिषके गणित-सिद्धान्त और फलित ये दोनो भेद स्वतन्त्र रूपमे प्रस्फुटित हो गये थे । ग्रहोकी गति, स्थिति, अयनाश, पात आदि गणित ज्योतिषके अन्तर्गत तथा शुभाशुभ समयका निर्णय, विधायक, यज्ञ-यागादि कार्योके करनेके लिए समय और स्थानका निर्धारण फलित ज्योतिषका विषय माना जाता था । पूर्वमध्यकालकी<sup>२</sup> अन्तिम शताब्दियोमें सिद्धान्त ज्योतिषके स्वरूपमें भी विकास हुआ, लेकिन खगोलीय निरीक्षण और ग्रहवेधकी परिपाटोके कम हो जानेसे गणितके कल्पना-जाल-द्वारा ही ग्रहोके स्थानोका निश्चय करना सिद्धान्त ज्योतिषके अन्तर्गत आ गया । तथा पूर्वमध्यकालके प्रारम्भमे ज्योतिषका अर्थ स्कन्धत्रय—

१ ई० पू० ५००—ई० ५०० तकका समय ।

२ ई० ५०१—१००० तकका समय ।

सिद्धान्त, संहिता और होराके रूपमें ग्रहण किया गया। परन्तु इस युगके मध्यमें इस परिभाषाने और भी सशोधन देखे और आगे जाकर यह पच-रूपात्मक—होरा, गणित, संहिता, प्रश्न और निमित्त रूप हो गयी।

## होरा

इसका दूसरा नाम जातकशास्त्र है। इसकी उत्पत्ति अहोरात्र गव्दसे है, आदि गव्द 'अ' और अन्तिम गव्द 'त्र'का लोप कर देनेसे होरा शब्द बनता है। जन्मकालीन ग्रहोंकी स्थितिके अनुसार व्यक्तिके लिए फला-फलका निरूपण इसमें किया जाता है। इस शास्त्रमें जन्मकुण्डलीके द्वादश भावोंके फल उनमें स्थित ग्रहोंको अपेक्षा तथा दृष्टि रखनेवाले ग्रहोंके अनुसार विस्तारपूर्वक प्रतिपादित किये जाते हैं। मानवजीवनके सुख, दुःख, इष्ट, अनिष्ट, उन्नति, अवनति, भाग्योदय आदि समस्त शुभाशुभोक्त वर्णन इस शास्त्रमें रहता है। होरा ग्रन्थोंमें फल-निरूपणके दो प्रकार हैं। एकमें जातकके जन्म-नक्षत्रपर-से और दूसरेमें जन्म-लग्नादि द्वादश भावोंपर-से विस्तारपूर्वक विभिन्न दृष्टिकोणोंसे फलकथनकी प्रणाली बतायी गयी है। होराशास्त्रपर अनेक स्वतन्त्र रचनाएँ हैं। समय-समयपर इस शास्त्रमें अनेक सशोधन और परिवर्तन हुए हैं। इस शास्त्रके वराहमिहिर, नारचन्द्र, सिद्धसेन, दुष्ण्डिराज, केशव आदि प्रधान रचयिता हैं। आचार्य वराहने इस शास्त्रमें एक नवीन समन्वयकी प्रणाली चलायी है। नारचन्द्रने ग्रह और राशियोंके स्वरूपानुसार भाव और दृष्टिके समन्वय तथा कारक, मारक आदि ग्रहोंके सम्बन्धोंको अपेक्षासे फल-प्रतिपादनकी प्रक्रियाका प्रचलन किया है। श्रौपति एव श्रीधर आदि ९वी, १०वी और ११वी शताब्दीके होरा शास्त्रकारोंने ग्रहवलय, ग्रहवर्ग, विशोत्तरी आदि दशाओंके फलोंको इस शास्त्रकी परिभाषाके अन्तर्गत मान लिया है।

## गणित या सिद्धान्त

इस प्रकार होराशास्त्रकी परिभाषा निरन्तर विकसित होती आ रही

है। इसमें त्रुटिसे लेकर कल्पकाल तककी कालगणना, सौर, चान्द्र मानोका प्रतिपादन, ग्रहगतियोंका निरूपण, व्यक्त-अव्यक्त गणितका प्रयोजन, विविध प्रश्नोत्तर-विधि, ग्रह, नक्षत्रकी स्थिति, नाना प्रकारके तुरीय, नलिका इत्यादि यन्त्रोकी निर्माण-विधि, दिक्, देश, कालज्ञानके अनन्यतम उपयोगी अग अक्षक्षेत्र-सम्बन्धी अक्षज्या, लम्बज्या, चुज्या, कुज्या, तद्घृति, समगकु इत्यादिका आनयन रहता है। प्राचीन कालमें इसकी परिभाषा केवल सिद्धान्त गणितके रूपमें मानी जाती थी। आदिकालमें अकगणित-द्वारा ही अहर्गण-मान साधकर ग्रहोका आनयन करना इस शास्त्रका प्रधान प्रतिपाद्य विषय था। पूर्वमध्यकालमें इसकी यह परिभाषा ज्योकी त्यों अवस्थित रही। उत्तरमध्यकालमें इसने अनेक पहलुओके पल्लोको पकडा और इस युगके प्रारम्भसे वासनात्मक होती हुई भी व्यक्तगणितको अपनाती रही, डमीलिए इस कालमें गणितके सिद्धान्त, तन्त्र और करण ये तीन भेद प्रकट हुए।

जिसमें सृष्ट्यादिसे इष्ट दिन पर्यन्त अहर्गण बनाकर ग्रह सिद्ध किये जायें वह सिद्धान्त, जिसमें युगादिसे इष्ट दिन पर्यन्त अहर्गण बनाकर ग्रह-गणित किया जाये वह तन्त्र और जिसमें कल्पित इष्ट वर्षका युग मानकर उस युगके भीतर ही किसी अभीष्ट दिनका अहर्गण लाकर ग्रहानयन किया जाये उसे करण कहते हैं। उत्तरमध्यकालके अन्तमें गणित ज्योतिषकी परिभाषा विस्तृत होनेकी अपेक्षा सकुचित दिखलाई पडती है, क्योंकि इस युगमें क्रियात्मक ग्रहगणितको छोड़ वासनात्मक ( उपपत्तिविषयक ) ग्रह-गणितका ही आश्रय ज्योतिषियोंने ले लिया, जिससे वास्तविक ग्रहगणितका विकास कुछ रुक-सा गया। यद्यपि करण-ग्रन्थोकी सारणियाँ तैयार की गयी थी, किन्तु आगे आकाश-निरीक्षण और व्यक्तक्रियात्मक ग्रहगणितके अभावमें सारणियोंमें सशोधन न हो सके। इस प्रकार गणित ज्योतिषकी परिभाषा कभी शैशव और कभी यौवनके साथ अठखेलियाँ करती रही।



## सहिता

इसमें भूगोवन, दिक्गोवन, शल्योद्धार, मेलापक, आयाद्यानयन, गृहोपकरण, इष्टिकाद्धार, गेहारम्भ, गृहप्रवेश, जलाशय-निर्माण, मागलिक कार्योंके मुहूर्त, उत्कापात, वृष्टि, ग्रहोके उदयास्तका फल, ग्रहाचारका फल एव ग्रहण-फल आदि वातोका निरूपण विस्तारपूर्वक किया जाता है। मध्य युगमें सहिताकी परिभाषा होरा, गणित और शकुनके मिश्रित रूपमें मानी गयी है। ९वीं और १०वीं शताब्दीमें क्रियाकाण्ड भी इसकी परिभाषाके अन्तर्गत आ गया है। सहिताशास्त्रका जन्म आदिकालमें हुआ और इसकी परिभाषाका क्षेत्र उत्तरोत्तर बढ़ता चला गया। कुछ जैनचार्योंने जीवनोपयोगी आयुर्वेदकी चर्चाएँ भी सहिताके अन्तर्गत रखी है। १२वीं और १३वीं शताब्दीमें इस शास्त्रकी परिभाषा इतनी विकसित हुई है कि जीवनमें सम्बद्ध सभी उपयोगी लौकिक विषय इसके अन्तर्गत आ गये हैं।

## प्रश्नशास्त्र

यह तत्काल फल वतलानेवाला शास्त्र है। इसमें प्रश्नकर्त्ताके उच्चारित अक्षरोपर-से फलका प्रतिपादन किया जाता है। ईसवी मत्की ५वीं और ६ठी शताब्दीमें केवल पृच्छकके उच्चारित अक्षरोपर-से फल वतलाना ही प्रश्नशास्त्रके अन्तर्गत था, लेकिन आगे जाकर इस शास्त्रमें तीन सिद्धान्तोका प्रवेश हुआ—( १ ) प्रश्नाक्षर-सिद्धान्त, ( २ ) प्रश्नलग्न-सिद्धान्त और ( ३ ) स्वरविज्ञान-सिद्धान्त। दिगम्बर जैनग्रन्थोकी अधिकतर रचनाएँ दक्षिण-भारतमें होनेके कारण प्रायः सभी प्रश्नग्रन्थ प्रश्नाक्षर-सिद्धान्तको लेकर निर्मित हुए हैं। अन्वेषण करनेपर स्पष्ट मालूम होता है कि केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि, चन्द्रोन्मीलन-प्रश्न, आयज्ञानतिलक, अर्हचूडामणि आदि ग्रन्थोके आधारपर ही आधुनिक कालमें केरल प्रश्नशास्त्रकी रचना हुई है।

वराहमिहिरके पुत्र पृथुयुगाके समयसे प्रश्नलग्नवाले सिद्धान्तका प्रचार भारतमें जोरोसे हुआ है। ९वी, १०वी और ११वी शतीमें इस सिद्धान्तको विकसित होनेके लिए पूर्ण अवसर मिला है, जिससे अनेक स्वतन्त्र रचनाएँ भी इस विषयपर लिखी गयी हैं। इस शास्त्रकी परिभाषामें उत्तरमध्यकाल तक अनेक सशोचन और परिवर्द्धन होते रहे हैं। चर्या, चेष्टा, हाव-भाव आदिके द्वारा मनोगत भावोका वैज्ञानिक दृष्टिसे विश्लेषण करना भी इस शास्त्रके अन्तर्गत आ गया है।

### शकुन

इसका अन्य नाम निमित्तशास्त्र भी मिलता है। पूर्वमध्यकाल तक इसने पृथक् स्थान प्राप्त नहीं किया था, किन्तु सहिताके अन्तर्गत ही इसका विषय आता था। ईसवी सन्की १०वी, ११वी और १२वी गतियोंमें इस विषयपर स्वतन्त्र विचार होने लग गया था, जिससे इसने अलग शास्त्रका रूप प्राप्त कर लिया। वि० स० १०८९ में आचार्य दुर्गदेवने अरिष्ट विषयको भी शकुनशास्त्रमें मिला दिया था। आगे चलकर इस शास्त्रकी परिभाषा और भी अधिक विकसित हुई और इसकी विषय-सीमामें प्रत्येक कार्यके पूर्वमें होनेवाले शुभाशुभोका ज्ञान प्राप्त करना भी आ गया। वसन्तराजशकुन, अद्भुतसागर-जैसे शकुन-ग्रन्थोका निर्माण इसी परिभाषाको दृष्टिमें रखकर किया गया प्रतीत होता है।

### ज्योतिषका उद्भवस्थान और काल

यदि पक्षपात छोड़कर विचार किया जाये तो स्पष्ट मालूम हो जायेगा कि अन्य शास्त्रोके समान भारतीय ही इस शास्त्रके आदि आविष्कर्त्ता हैं। योगविज्ञान, जो कि भारतीय आचार्योंकी विभूति माना जाता है, इसका पृष्ठाधार है। यहाँके ऋषियोंने योगाभ्यास-द्वारा अपनी सूक्ष्म प्रज्ञासे शरीरके भीतर ही सौर-मण्डलके दर्शन किये और अपना निरीक्षण कर

आकाशीय सौर-मण्डलकी व्यवस्था की ।<sup>१</sup> अकविद्या जो इस शास्त्रका प्राण है, उसका श्रीगणेश भी भारतमें ही हुआ है । मध्यकालीन भारतीय मस्कृति नामक पुस्तकमें श्री ओझाजीने लिखा है—“भारतने अन्य देशवासियोंको जो अनेक बातें सिखायी, उनमें सबसे अधिक महत्त्व अकविद्याका है । ससार-भरमें गणित, ज्योतिष, विज्ञान आदिकी आज जो उन्नति पायी जाती है, उसका मूल कारण वर्तमान अक-क्रम है, जिसमें १ से ९ तकके अक और शून्य इन १० चिह्नोंमें अकविद्याका सारा काम चल रहा है । यह क्रम भारतवासियोंने ही निकाला और उसे सारे ससारने अपनाया ।”<sup>२</sup>

उपर्युक्त उद्धरणसे स्पष्ट है कि प्राचीनतम कालमें भारतीय ऋषि खगोल और ज्योतिषशास्त्रसे परिचित थे । कुछ लोग भारतीय ज्योतिषमें ग्रीक शब्दोंका सम्मिश्रण होनेके कारण तथा प्राचीन भारतीय ज्योतिषमें मेष, वृष आदि १२ राशियों एव मंगल, बुध, गुरु इत्यादि ग्रहोंके नामोंका स्पष्ट उल्लेख न मिलनेके कारण उसे ग्रीससे आया हुआ बतलाते हैं, परन्तु विचार करनेपर वास्तविक बात ऐसी प्रतीत नहीं होगी । क्योंकि उन लोगोंने आगत शब्दोंके प्रमाणमें होरा, ( लग्न और राशि-भाग ), हिवुक ( जन्म कुण्डलीका चतुर्थ भाव ), आपोक्लीम, ट्रेण्काण ( रागिका तृतीयाश ), कण्टक ( चतुर्थ भाव ), पणफर, अनफा, सुनफा, दुरधरा ( योगविशेष ), तुग ( उच्च-स्थान ), मुमल्लह ( नवमाश ), मुन्था ( जन्मलग्नस्थित किसी भी अभीष्ट वर्षकी राशि ), इन्दुवार, इत्थशाल, ईसराफ, यमया, मणऊ ( योगविशेष ) को उपस्थित किया ।

प्राचीन भारतमें ग्रीस देशसे अनेक विद्यार्थी विभिन्न शास्त्रोंका अध्ययन करनेके लिए आते थे और वर्षों रहकर भारतीय आचार्योंसे भिन्न-भिन्न

१ विशेष जाननेके लिए इसी पुस्तकका ‘जीवन और ज्योतिष’ प्रकरण देखें ।

२ मध्यकालीन भारतीय मस्कृति : पृ० १०८ ।

शास्त्रोका अध्ययन करते थे, जिससे उनके अत्यधिक सम्पर्कके कारण कुछ शब्द ई० पू० ३री शतीमें, कुछ ई० ६ठी शतीमें और कुछ १५वी-१६वी शतीमें ज्योतिषमें मिल गये। भारतके कई ज्योतिर्विद् ईसवी सन्की ४थी और ५वी शताब्दीमें ग्रीस गये थे, इससे ५वी शतीके अन्त और ६ठीके प्रारम्भमें अनेक ग्रीक शब्द भारतीय ज्योतिषमें आ गये।

डब्ल्यू० डब्ल्यू० हण्टरने लिखा है कि “८वी शतीमें अरबी विद्वानोंने भारतसे ज्योतिषविद्या सीखी और भारतीय ज्योतिष सिद्धान्तोका ‘सिन्द हिन्द’ नामसे अरबीमें अनुवाद किया।”<sup>१</sup> अरबी भाषामें लिखी गयी “आइन-उल-अम्बाफितल कालूली अत्वा” नामक पुस्तकमें लिखा है कि “भारतीय विद्वानोंने अरबीके अन्तर्गत बगदादकी राजसभामें जाकर ज्योतिष, चिकित्सा आदि शास्त्रोकी शिक्षा दी थी। कर्क नामके एक विद्वान् शक सवत् ६९४में वादशाह अलमनूरके दरवारमें ज्योतिष और चिकित्साके ज्ञानदानके निमित्त गये थे।”<sup>२</sup>

दूसरी युक्ति जो राशि और ग्रहोके स्पष्ट नामोल्लेख न मिलनेके रूपमें दी गयी है, निस्सार है। क्योंकि जब प्राचीन साहित्यमें सौर-जगत्के सूक्ष्म अवयव नक्षत्रोका जिक्र मिलता है तब स्यूल अवयव राशिका ज्ञान कैसे न रहा होगा ? आकाशकी ओर दृष्टि डालते ही सर्वप्रथम राशियोका ही दर्शन होता है, नक्षत्रोका नहीं। नक्षत्रोका दर्शन राशि-दर्शनके पश्चात् सूक्ष्म निरीक्षण करनेपर होता है। अतएव राशिज्ञानके अभावमें नक्षत्रोका प्रति-पादन सम्भव नहीं कहा जा सकता।

ऋग्वेदसहितामें चक्र शब्द आया है, जो राशिचक्रका बोधक है। “द्वादशार नहि तज्जराय”<sup>३</sup> इस मन्त्रमें द्वादशार शब्द १२ राशियोका बोधक है। प्रकरणगत विज्ञेपताओके ऊपर ध्यान देनेसे इस मन्त्रमें स्पष्ट-

१ हण्टर इण्डियन-गजेटियर-इण्डिया : पृ० २१८।

२ ज्योतिषरत्नाकर . प्रथम भाग—भूमिका।

३ ऋक् स० : १, १६४, ११।

अर्थात्—भारतीयोंकी आकाशका रहस्य जाननेकी भावना विदेशीय प्रभाव-वश उद्भूत नहीं हुई, वल्कि म्वतन्त्र रूपसे उत्पन्न हुई है। अतएव स्पष्ट है कि भारतीय ज्योतिषका जन्मस्थान भारत है, इसके ऊपर पूर्वमध्य-कालमें विदेशीय सम्पर्कके कारण कुछ प्रभाव अवश्य पडा है, परन्तु मूलभूत भावना भारतकी ही है। मूल ज्योतिषके तत्त्व इसी पुण्यभूमिमें आजसे हजारो वर्ष पहले आविष्कृत हुए हैं।

ऋग्वेद और शतपथ ब्राह्मण आदि ग्रन्थोंके अध्ययनसे पता चलता है कि आजसे कमसे कम २८००० वर्ष पहले भारतीयोंने खगोल और ज्योतिषशास्त्रका मन्थन किया था। वे आकाशमें चमकते हुए नक्षत्रपुज, शशिपुज, देवतापुज, आकाशगगा, नीहारिका आदिके नाम, रूप, रंग, आकृतिसे पूर्णतया परिचित थे।

कौन-सा नक्षत्र ज्योतिषपूर्ण है, नभोमण्डलमें ग्रहोंके संचारसे आकर्षण कैसे होता है? तथा ग्रहोंके प्रकाशका प्रभाव पृथ्वी स्थित प्राणियोंपर कैसे पडता है, इत्यादि बातोंका वेदोंमें वर्णन है।<sup>१</sup>

जैनग्रन्थ सूर्यप्रज्ञप्ति, गर्गमहिता, ज्योतिष्करण्डक इत्यादिमें ज्योतिष-शास्त्रकी अनेक महत्त्वपूर्ण बातोंका वर्णन किया गया है। इन ग्रन्थोंके अवलोकनसे स्पष्ट मालूम हो जाता है कि उदयकालमें भारतीय ज्योतिष कितना उन्नतिशील था। अयन, मलमास, क्षयमास, नक्षत्रोंकी श्रेणियाँ, सौरमास, चान्द्रमास आदिका सूक्ष्म विवेचन ज्योतिष्करण्डकमें सुन्दर ढंगसे भारतीय ज्योतिषकी प्राचीनता और मौलिकता सिद्ध कर रहा है।<sup>२</sup>

**भारतीय ज्योतिषकी प्राचीनतापर विदेशी विद्वानोंके अभिमत**

भारतीय ज्योतिषकी प्राचीन और मौलिक केवल भारतीय विद्वान्

१. Orion or Researches into the Antiquity of Vedas, pp 1-9, 17-38

२. देखें—त्रैदासज्योतिषकी भूमिका : भाग ५० १-२६ तक डॉ० श्यामशास्त्री।

ही सिद्ध नहीं करते हैं, बल्कि अनेक विदेशीय विद्वानोंने भी इसकी प्राचीनता स्वीकार की है। यहाँ कुछ विद्वानोंके मत दिये जाते हैं —

[ १ ] अलबरूनीने लिखा है कि “ज्योतिषशास्त्रमे हिन्दू लोग सप्ताहकी सभी जातियोसे बढ़कर है। मैंने अनेक भागाओके अकोके नाम सीखे हैं, पर किसी जातिमे भी हजारसे आगेकी सख्याके लिए मुझे कोई नाम नहीं मिला। हिन्दुओमे अठारह अको तककी सख्याके लिए नाम है, जिनमे अन्तिम सख्याका नाम परार्द्ध बताया गया है।”

[ २ ] प्रो० मैक्समूलरने स्पष्ट शब्दोमे कहा है कि “भारतवासी आकाश-मण्डल और नक्षत्र-मण्डल आदिके बारेमे अन्य देशोके ऋषी नहीं है। मूल आविष्कर्ता वे ही इन वस्तुओके हैं।”

[ ३ ] फ्रान्सीसी पर्यटक फ्राक्वीस वर्नियर भी भारतीय ज्योतिष-ज्ञानकी प्रशंसा करते हुए लिखते हैं कि “भारतीय अपनी गणना-द्वारा चन्द्र और सूर्य ग्रहणकी विलकुल ठीक भविष्यद्वाणी करते हैं। इनका ज्योतिषज्ञान प्राचीन और मौलिक है।”

[ ४ ] फ्रान्सीसी यात्री टरवीनियरने भी भारतीय ज्योतिषकी प्राचीनता और विशालतासे प्रभावित होकर कहा है कि “भारतीय ज्योतिष-ज्ञानमें प्राचीन कालसे ही अतीव निपुण है।”

[ ५ ] एन्साइक्लोपीडिया ऑफ ब्रिटैनिकामे लिखा है कि “इसमें कोई सन्देह नहीं कि हमारे ( अँगरेजी ) वर्तमान अक-क्रमकी उत्पत्ति भारतसे है। सम्भवतः खगोल सम्बन्धी उन सारणियोंके साथ जिनको एक भारतीय राजदूत ईसवी सन् ७७३ मे वगदादमे लाया, इन अकोका प्रवेश अरबमें हुआ। फिर ईसवी सन्की ९वीं शताब्दीके प्रारम्भिक कालमे प्रसिद्ध

१ अलबरूनीज इण्डिया : जिल्द १, पृ० १७४-१७७ ।

२. इण्डिया हाट केन इट टीच अस : पृ० ३६०-३६६ ।

३. ट्रावेल्स इन दी मुगल इम्पायर : पृ० ३२६ ।

४. टरवीनियरम् ट्रेविल इन इण्डिया : पृ० ४३३ ।

अबुज्जफर मोहम्मद अल् खारिज्मीने अरबीमें उक्त क्रमका विवेचन किया और उसी समयसे अरबोंमें उसका प्रचार बढ़ने लगा । युरॉपमें शून्य-सहित यह सम्पूर्ण अंक-क्रम ईसवी मन्की १२वीं शताब्दीमें अरबोंसे लिया गया और इस क्रमसे बना हुआ अकगणित 'अल् गोरिदमस' नाममें प्रसिद्ध हुआ ।<sup>१</sup>

[ ६ ] कॉण्ट आर्मस्टर्जने लिखा है कि "वेली-द्वारा किये गये गणितसे यह प्रतीत होता है कि ईसवी मन्से ३००० वर्ष पूर्वमें ही भारत-वासियोंने ज्योतिषशास्त्र और भूमितिशास्त्रमें अच्छी पारदर्शिता प्राप्त कर ली थी ।"<sup>२</sup>

[ ७ ] कर्नल टॉडने अपने राजस्थान नामक ग्रन्थमें लिखा है कि "हम उन ज्योतिषियोंको कहाँ पा सकते हैं, जिनका ग्रहमण्डलसम्बन्धी ज्ञान अब भी युरॉपमें आश्चर्य उत्पन्न कर रहा है ।"<sup>३</sup>

[ ८ ] मिस्टर मारिया ग्राह्यकी सम्मति है कि "समस्त मानवीय परिष्कृत विज्ञानोंमें ज्योतिष मनुष्यको ऊँचा उठा देता है । इसके प्रारम्भिक विकासका इतिहास ससारकी मानवताके उत्थानका इतिहास है । भारतमें इसके आदिम अस्तित्वके बहुत-में प्रमाण मौजूद है ।"<sup>४</sup>

[ ९ ] मिस्टर सी० वी० क्लार्क एफ० जी० एफ० कहते हैं कि "अभी बहुत वर्ष पीछे तक हम सुदूर स्थानोंके अक्षांश (Longitudes) के विषयमें निश्चयात्मक रूपसे ज्ञान नहीं रखते थे, किन्तु प्राचीन भारतीयोंने ग्रहण ज्ञानके समयसे ही इन्हे जान लिया था । इनकी यह अक्षांश, रेखांश-वाली प्रणाली वैज्ञानिक ही नहीं, अचूक है ।"<sup>५</sup>

१ एन्माइक्लोपीडिया ऑफ ब्रिटैनिका • जिल्द १७, पृ० ६०६ ।

२ Theogony of the Hindus . p 37

३. टॉड राजस्थान भूमिका : भाग पृ० ५-११ ।

४ Letters on India ' p 100-111

५. Theogony of Hindus : p 37

[ १० ] प्रो० विल्सनने कहा है कि 'भारतीय ज्योतिषियोंको प्राचीन खलीफों विशेषकर हाऊरशोद और अलमायनने भली भाँति प्रोत्साहित किया । वे बगदाद आमन्त्रित किये गये और वहाँ उनके ग्रन्थोका अनुवाद हुआ ।"<sup>१</sup>

[ ११ ] डॉक्टर राबर्टसनका कथन है कि "१२ राशियोंका ज्ञान सबसे पहले भारतवासियोंको ही हुआ था । भारतने प्राचीन कालमें ही ज्योतिर्विद्यामें अच्छी उन्नति की थी।"<sup>२</sup>

[ १२ ] प्रो० कोलब्रुक और वेवर साहबने लिखा है कि "भारतको ही सर्वप्रथम चान्द्रनक्षत्रोका ज्ञान था । चीन और अरबके ज्योतिषका विकास भारतसे ही हुआ है । उनका क्रान्तिमण्डल हिन्दुओका ही है । निस्सन्देह उन्हीसे अरबवालोंने इसे लिया था ।"

[ १३ ] विख्यात चीनी विद्वान् लियांग चिचावके शब्दोंमें "वर्तमान सम्य जातियोंने जब हाथ-पैर हिलाना भी प्रारम्भ नहीं किया था तभी हम दोनों भाइयोंने ( चीन और भारत ) मानवसम्बन्धी समस्याओंको ज्योतिष-जैसे विज्ञान-द्वारा सुलझाना आरम्भ कर दिया था ।"<sup>३</sup>

[ १४ ] प्रो० वेल्स महोदयने प्लेफसर साहबकी कुछ पक्तियाँ उद्धृत की हैं, जिनका आशय है कि ज्योतिष-ज्ञानके बिना बीजगणितकी रचना कठिन है । विद्वान् विल्सन कहते हैं कि "भारतने ज्योतिष और गणितके तत्त्वोंका आविष्कार अति प्राचीन कालमें किया था ।"<sup>४</sup>

[ १५ ] डी० मार्गनने स्वीकार किया है कि "भारतीयोंका गणित और ज्योतिष यूनानके किसी भी गणित या ज्योतिषके सिद्धान्तकी अपेक्षा

१ Ancient and Mediaeval India Vol I, p 114

२. भारतीय सभ्यता और उसका विश्वव्यापी प्रभाव . पृ० ११७ ।

३ Letters on India p 109-111

४. Mill's India Vol II, p 151



महान् है । इनके तत्त्व प्राचीन और मौलिक है ।<sup>१</sup>

[ १६ ] डॉ० थीवो बहुत मोच-विचार और समालोचनाके अनन्तर इस निष्कर्षपर पहुँचे है कि “भारत ही रेखागणितके मूलसिद्धान्तोका आविष्कर्ता है । इसने नक्षत्रविद्यामें भी पुरातन कालमें ही प्रवीणता प्राप्त कर ली थी, यह रेखागणितके सिद्धान्तोका उपयोग इस विद्याको जाननेके लिए करता था ।”

[ १७ ] वर्जैम महोदयने सूर्यसिद्धान्तके अँगरेजी अनुवादके परिशिष्टमें अपना मत उद्धृत करते हुए बताया है कि भारतका ज्योतिष टालमीके सिद्धान्तोपर आश्रित नहीं है, किन्तु इसने ई० सन्के बहुत पहले ही इस विषयका पर्याप्त ज्ञान प्राप्त कर लिया था ।<sup>२</sup>

उपर्युक्त उद्धरणोंसे स्पष्ट है कि भारतीय ज्योतिषशास्त्रका उद्भव-स्थान भारत ही है । इसने किसी देशसे सीखकर यहाँ प्रचार नहीं किया है । श्रीलोकमान्य तिलकने अपनी ‘ओरायन’ नामक पुस्तकमें बताया है कि भारतका नक्षत्र-ज्ञान, जिसका कि वेदोमें वर्णन आता है, ईसवी सन्में कमसे कम पाँच हजार वर्ष पहलेका है । भारतीय नक्षत्रविद्यामें अत्यन्त प्रवीण थे । अतएव बैबीलोन या यूनान अथवा ग्रीससे भारतमें यह विद्या नहीं आयी है । ई० सन् पूर्व दूसरी गताब्दी तक इस शास्त्रमें आदान-प्रदान भी नहीं हुआ है, किन्तु ई० सन् २-६ शती तक विदेशियोंके अत्यधिक सम्पर्कके कारण पर्याप्त आदान-प्रदान हुआ है । पाश्चात्य सम्यताके स्नेही कुछ समालोचक इसी कालके साहित्यको देखकर भारतीय ज्योतिषको यूनान या ग्रीससे आया बतलाते हैं ।

बैबिलोनी भाषाके कुछ शब्द ऐसे भी हैं, जो सस्कृतमें ज्योके-त्यो पाये जाते हैं, ज्योतिषशास्त्रमें इन शब्दोका प्रयोग देखकर इसे बैबीलोनसे आया हुआ सिद्ध करनेकी असफल चेष्टा कुछ समीक्षक करते हैं, किन्तु

१. Ancient and Mediaeval India . Vol. 1, P 374

२. पञ्चसिद्धान्तिकाकी भूमिका : पृ० LIII—LV.

ज्योतिषके मूलबीजो और अपनी परम्पराके अवलोकनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि यह विज्ञान भारतीय ज्योतिषियोंके मस्तिष्ककी ही उपज है। हाँ, जैसे इस देशने अरब आदिको इस विज्ञानकी शिक्षा दी, उसी प्रकार यूनान और वैबीलोनसे पुराना सम्पर्क होनेके कारण कुछ ग्रहण भी किया। पर इसका अर्थ यह कदापि नहीं है कि ये देश ही इस विज्ञानके लिए भारतके गुरु हैं।

जी० आर० के० ने अपनी हिन्दू एस्टॉनॅमी नामक पुस्तकमें बताया है कि “भारतने टालमीके ज्योतिषसिद्धान्तका उपयोग तो कम ही किया है, किन्तु प्राचीन यूनानी सिद्धान्तकी परम्पराका निर्वाह ही बहुत काल तक करता रहा है। इसके मूलभूत सिद्धान्त यवनोके सम्पर्कसे ही प्रस्फुटित हुए हैं। रागियोकी नामावली भी भारतीय नहीं है,” आदि। गम्भीरतासे मोचनेपर तथा इस शास्त्रके इतिहासका अवलोकन करनेपर यह धारणा भ्रान्त सिद्ध हो जाती है। अत ईसवी सन्से कमसे कम दस हजार वर्ष पहले भारतने ज्योतिषविज्ञानका आविष्कार किया था।

## मानव-जीवन और भारतीय ज्योतिष

मनुष्य स्वभावसे ही अन्वेषक प्राणी है। वह सृष्टिकी प्रत्येक वस्तुके साथ अपने जीवनका तादात्म्य सम्बन्ध स्थापित करना चाहता है। उसकी इसी प्रवृत्तिने ज्योतिषके साथ जीवनका सम्बन्ध स्थापित करनेके लिए वाध्य किया है। फलत वह अपने जीवनके भीतर ज्योतिष तत्त्वोका प्रत्यक्ष दर्शन करना चाहता है। इसी कारण वह शास्त्रीय एव व्यावहारिक ज्ञान-द्वारा प्राप्त अनुभवको, ज्योतिषकी कसौटीपर कसकर देखना चाहता है कि ज्योतिषका जीवनमें क्या स्थान है ?

समस्त भारतीय ज्ञानकी पृष्ठभूमि दर्शनशास्त्र है, यही कारण है कि भारत अन्य प्रकारके ज्ञानको दार्शनिक मापदण्ड-द्वारा मापता है। इसी अटल सिद्धान्तके अनुसार वह ज्योतिषको भी इसी दृष्टिकोणसे देखता है। भारतीय दर्शनके अनुसार आत्मा अमर है, इसका कभी नाश नहीं होता

है, केवल यह कर्मोंके अनादि प्रवाहके कारण पर्यायोको बदला करता है । अध्यात्मशास्त्रका कथन है कि दृश्य सृष्टि केवल नाम रूप या कर्म ही नहीं है, किन्तु इस नामरूपात्मक आवरणके लिए आधारभूत एक अरूपी, स्वतन्त्र और अविनाशी आत्मतत्त्व है तथा प्राणीमात्रके शरीरमें रहनेवाला यह तत्त्व नित्य एव चैतन्य है, केवल कर्मबन्धके कारण वह परतन्त्र और विनाशीक दिखलाई पडता है । वैदिक दर्शनमें कर्मके सचित, प्रारब्ध और क्रियमाण ये तीन भेद माने गये हैं । किसीके द्वारा वर्तमान क्षण तक किया गया जो कर्म है—चाहे वह इस जन्ममें किया गया हो या पूर्व जन्ममें, वह सब सचित कहलाता है । अनेक जन्म-जन्मान्तरोके सचित कर्मोंको एक साथ भोगना सम्भव नहीं है, क्योंकि इनसे मिलनेवाले परिणामस्वरूप फल परस्पर-विरोधी होते हैं, अतः इन्हे एकके बाद एक कर भोगना पडता है । सचितमें-से जितने कर्मोंके फलको पहले भोगना शुरू होता है, उसने ही को प्रारब्ध कहते हैं । तात्पर्य यह है कि सचित अर्थात् समस्त जन्म-जन्मान्तरोके कर्मोंके सग्रहमें-से एक छोटे भेदको प्रारब्ध कहते हैं । यहाँ इतना स्मरण रखना होगा कि समस्त सचितका नाम प्रारब्ध नहीं, बल्कि जितने भागका भोगना आरम्भ हो गया है, प्रारब्ध है । जो कर्म अभी हो रहा है या जो अभी किया जा रहा है, वह क्रियमाण है । इस प्रकार इन तीन तरहके कर्मोंके कारण आत्मा अनेक जन्मों—पर्यायोको धारण कर सस्कार अर्जन करता चला आ रहा है ।

आत्माके साथ अनादिकालीन कर्म-प्रवाहके कारण लिंगशरीर—कार्मण शरीर और भौतिक स्थूल शरीरका सम्बन्ध है । जब एक स्थानसे आत्मा इस भौतिक शरीरका त्याग करता है तो लिंग शरीर उसे अन्य स्थूल शरीरकी प्राप्तिमें सहायक होता है । इस स्थूल भौतिक शरीरमें विशेषता यह है कि इसमें प्रवेश करते ही आत्मा जन्म-जन्मान्तरोके सस्कारोंकी निश्चित स्मृतिको खो देता है । इसलिए ज्योतिर्विदोंने प्राकृतिक ज्योतिषके आधारपर कहा है कि यह आत्मा मनुष्यके वर्तमान स्थूल शरीर-

मे रहते हुए भी एकसे अधिक जगत्के साथ सम्बन्ध रखता है। मानवका भौतिक शरीर प्रधानतः ज्योति, मानसिक और पौद्गलिक इन तीन उपशरीरोमे विभक्त है। यह ज्योति उपशरीर Astrals body-द्वारा नाक्षत्र जगत्से, मानसिक उपशरीर-द्वारा मानसिक जगत्से और पौद्गलिक उपशरीर-द्वारा भौतिक जगत्से सम्बद्ध है। अतः मानव प्रत्येक जगत्से प्रभावित होता है तथा अपने भाव, विचार और क्रिया-द्वारा प्रत्येक जगत्को प्रभावित करता है। उसके वर्तमान शरीरमे ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य आदि अनेक शक्तियोंका धारक आत्मा सर्वत्र व्यापक है तथा शरीर प्रमाण रहनेपर भी अपनी चैतन्य क्रियाओ-द्वारा विभिन्न जगतोमें अपना कार्य करता है। मनोवैज्ञानिकोने आत्माकी इस क्रियाकी विशेषताके कारण ही मनुष्यके व्यक्तित्वको बाह्य और आन्तरिक दो भागोमे विभक्त किया है।

**बाह्य व्यक्तित्व**—वह है जिसने इस भौतिक शरीरके रूपमें अवतार लिया है। यह आत्माकी चैतन्य क्रियाकी विशेषताके कारण अपने पूर्व जन्मके निश्चित प्रकारके विचार, भाव और क्रियाओकी ओर झुकाव प्राप्त करता है तथा इस जीवनके अनुभवोके द्वारा इस व्यक्तित्वके विकासमें वृद्धि होती है और यह धीरे-धीरे विकसित होकर आन्तरिक व्यक्तित्वमें मिलनेका प्रयास करता है।

**आन्तरिक व्यक्तित्व**—वह है जो अनेको बाह्य व्यक्तित्वोकी स्मृतियों, अनुभवो और प्रवृत्तियोंका सङ्ग्राहण अपनेमे रखता है।

बाह्य और आन्तरिक इन दोनो व्यक्तित्वसम्बन्धी चेतनाके ज्योतिपमे विचार, अनुभव और क्रिया ये तीन रूप माने गये हैं। बाह्य व्यक्तित्वके तीन रूप आन्तरिक व्यक्तित्वके इन तीनों रूपोसे सम्बद्ध हैं, पर आन्तरिक व्यक्तित्वके ये तीन रूप अपनी निजी विशेषता और शक्ति रखते हैं, जिससे मनुष्यके भौतिक, मानसिक और आध्यात्मिक इन तीनों जगतोका संचालन होता है। मनुष्यका अन्तःकरण इन दोनो व्यक्तित्वके उक्त

तीनों रूपोंको मिलानेका कार्य करता है। दूसरे दृष्टिकोणसे यह कहा जा सकता है कि ये तीनों रूप एक मौलिक अवस्थामें आकर्षण और विकर्षणकी प्रवृत्ति-द्वारा अन्त करणकी सहायतासे सन्तुलित रूपको प्राप्त होते हैं। तात्पर्य यह है कि आकर्षणकी प्रवृत्ति बाह्य व्यक्तित्वको और विकर्षणकी प्रवृत्ति आन्तरिक व्यक्तित्वको प्रभावित करती है और इन दोनोंके बीचमें रहनेवाला अन्त करण इन्हे सन्तुलन प्रदान करता है। मनुष्यकी उन्नति और अवनति इन सन्तुलनके पलट्टेपर ही निर्भर है।

मानव जीवनके बाह्य व्यक्तित्वके तीन रूप और आन्तरिक व्यक्तित्वके तीन रूप तथा एक अन्त करण इन सातके प्रतीक सौर जगत्में रहनेवाले ७ ग्रह माने गये हैं। उपर्युक्त ७ रूप सब प्राणियोंके एक-से नहीं होते हैं, क्योंकि जन्म-जन्मान्तरोके सञ्चित, प्रारब्ध कर्म विभिन्न प्रकारके हैं, अतः प्रतीक रूप ग्रह अपने-अपने प्रतिरूपके सम्बन्धमें विभिन्न प्रकारको वाते प्रकट करते हैं। प्रतिरूपोंकी सच्ची अवस्था बीजगणितकी अव्यक्त मान कल्पना-द्वारा निष्पन्न अकोंके समान प्रकट हो जाती है।

आधुनिक वैज्ञानिक प्रत्येक वस्तुकी आन्तरिक रचना सौर-मण्डलसे मिलती-जुलती बतलाते हैं। उन्होंने परमाणुके सम्बन्धमें अन्वेषण करते हुए बताया है कि प्रत्येक पदार्थकी सूक्ष्म रचनाका आधार परमाणु है। अथवा यो कहें कि परमाणुकी इंटोको जोड़कर पदार्थका विशाल भवन निष्पन्न होता है और यह परमाणु सौर-जगत्के समान आकार-प्रकारवाला है। इसके मध्यमें एक घन विद्युत्का विन्दु है, जिसे केन्द्र कहते हैं। इसका व्यास एक इंचके १० लाखवें भागका भी १० लाखवाँ भाग बताया गया है। परमाणुके जीवनका सार इसी केन्द्रमें बसता है। इस केन्द्रके चारों ओर अनेक सूक्ष्मातिसूक्ष्म विद्युत्कण चक्कर लगाते रहते हैं और ये केन्द्र वाले घनविद्युत्कणके साथ मिलनेका उपक्रम करते रहते हैं। इस प्रकारके अनन्त परमाणुओंके समाहारका एकत्र स्वरूप हमारा शरीर है। भारतीय दर्शनमें भी 'यथा पिण्डे तथा ब्रह्माण्डे'का सिद्धान्त प्राचीन कालसे ही प्रच-

लित है। तात्पर्य यह है कि वास्तविक सौर-जगत्मे सूर्य, चन्द्र आदि ग्रहोंके भ्रमण करनेमें जो नियम कार्य करते हैं, वे ही नियम प्राणीमात्रके शरीरमे स्थित सौर-जगत्के ग्रहोंके भ्रमण करनेमे भी काम करते हैं। अत आकाश स्थित ग्रह शरीर स्थित ग्रहोंके प्रतीक हैं।

प्रथम कल्पनानुसार बाह्य और आन्तरिक व्यक्तित्वके ६ रूप तथा १ अन्तःकरण इन सातों प्रतिरूपोंके प्रतीक ग्रह निम्न प्रकार हैं

१ बाह्य व्यक्तित्वके प्रथम रूप-विचारका प्रतीक बृहस्पति है। यह प्राणीमात्रके शरीरका प्रतिनिधित्व करता है और शरीर-संचालनके लिए रक्त प्रदान करता है। जीवित प्राणीके रक्तमे रहनेवाले कीणाणुओंकी चेतनासे इसका सम्बन्ध रहता है। इस प्रतीक-द्वारा बाह्य व्यक्तित्वके प्रथम रूपसे होनेवाले कार्योंका विश्लेषण किया जाता है। इसलिए ज्योतिषशास्त्रमें प्रत्येक ग्रहसे किसी भी मनुष्यके आत्मिक, अनात्मिक और शारीरिक इन ३ प्रकारके दृष्टिकोणसे फलका विचार किया जाता है। कारण स्पष्ट है कि मनुष्यके व्यक्तित्वके किसी भी रूपका प्रभाव शरीर, आत्मा और बाह्य जड, चेतन पदार्थ, जो शरीरसे भिन्न है, पडता है। उदाहरणके लिए बाह्य व्यक्तित्वके प्रथम रूप विचारको लिया जा सकता है, मनुष्यके विचारका प्रभाव शरीर और चेतना शक्तियाँ—स्मृति, अनुभव, प्रत्यभिज्ञा आदि तथा मनुष्यसे सम्बद्ध अन्य वस्तुओपर भी पडता है। इन तीनोंसे अलग रहकर मनुष्य कुछ नहीं कर सकेगा, उसका जीवन जडवत् स्तम्भित हो जायेगा। अतएव प्रथम रूपके प्रतीक बृहस्पतिका विवेचन निम्न प्रकार अवगत करना चाहिए।

अनात्मा—इस दृष्टिकोणसे बृहस्पति व्यापार, कार्य, वे स्थान और व्यक्ति जिनका सम्बन्ध धर्म और कानूनसे है—मन्दिर, पुजारी, मन्त्री, न्यायालय, न्यायाधीश, विश्वविद्यालय, धारासभाएँ, जनताके उत्सव, दान, सहानुभूति आदिका प्रतिनिधित्व करता है।

आत्मा—इस दृष्टिकोणमे यह ग्रह विचार मनोभाव और इन दोनोंका

मिश्रण, उदारता, अच्छा स्वभाव, सौन्दर्य प्रेम, शक्ति, भक्ति एव व्यवस्थावृद्धि, इत्यादि आत्मिक भावोका प्रतिनिधित्व करता है ।

शरीर—इस दृष्टिकोणसे पैर, जघा, जिगर, पाचनक्रिया, रक्त एव नसोका प्रतिनिधित्व करता है ।

२ बाह्य व्यक्तित्वके द्वितीय रूपका प्रतीक मंगल है । यह इन्द्रिय-ज्ञान और आनन्देच्छाका प्रतिनिधित्व करता है । जितने भी उत्तेजक और मवेदना-जन्य आवेग है उनका यह प्रधान केन्द्र है । बाह्य आनन्ददायक वस्तुओके द्वारा यह क्रियाशील होता है और पूर्वकी आनन्ददायक अनुभवोकी स्मृतियोको जागृत करता है । वाछित वस्तुकी प्राप्ति तथा उन वस्तुओकी प्राप्तिके उपायोके कारणोकी क्रियाका प्रधान उद्गम है । यह प्रधान रूपसे इच्छाओका प्रतीक है ।

अनात्मिक दृष्टिकोणसे—यह सैनिक, डॉक्टर, रासायनिक, नाई, बर्डी, लुहार, मशीनका कार्य करनेवाला, मकान बनानेवाला, खेल एव खेलके सामान आदिका प्रतिनिधित्व करता है ।

आत्मिक दृष्टिकोणसे यह साहस, बहादुरी, दृढता, आत्मविश्वास, क्रोध, लडाकू-प्रवृत्ति एव प्रभुत्व प्रभृति भावो और विचारोका प्रतिनिधि है ।

शारीरिक दृष्टिकोणसे—यह बाहरी सिर—खोपडी, नाक एव गालका प्रतीक है । इसके द्वारा सक्रामक रोग, घाव, खरौच, आपरेशन, रक्तदोष, दर्द आदि अभिव्यक्त होते हैं ।

३ बाह्य व्यक्तित्वके तृतीय रूपका प्रतीक चन्द्रमा है, यह मानवपर शारीरिक प्रभाव डालता है और विभिन्न अंगो तथा उनके कार्योंमें सुधार करता है । वस्तु-जगत्से सम्बन्ध रखनेवाले पिछले मस्तिष्कपर इसका प्रभाव पडता है । बाह्य जगत्की वस्तुओ-द्वारा जो क्रियाएँ होती हैं, उनका इससे विशेष सम्बन्ध है । सक्षेपमे यह कहा जा सकता है कि चन्द्रमा स्थूल शरीरगत चेतनाके ऊपर प्रभाव डालता है तथा मस्तिष्कमें उत्पन्न होनेवाले

परिवर्तनशील भावोंका प्रतिनिधि है ।

अनात्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—यह इवेत रग, जहाज, बन्दरगाह, मछली, जल, तरलपदार्थ, नर्स, दासी, भोजन, रजत एवं वैगनीरगके पदार्थोंपर प्रभाव डालता है ।

आत्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—यह सवेदन, आन्तरिक इच्छा, उतावलापन, भावना, विशेषत घरेलू जीवनकी भावना, कल्पना, सतर्कता एवं लाभेच्छापर प्रभाव डालता है ।

शारीरिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—इसका पेट, पाचनशक्ति, आँतें, स्तन, गर्भाशय, योनिस्थान, आँख एवं नारीके समस्त गुप्तांगोंपर प्रभाव पड़ता है ।

४ आन्तरिक व्यक्तित्वके प्रथम रूपका प्रतीक शुक्र है, यह सूक्ष्म मानव चेतनाओंकी विधेय क्रियाओंका प्रतिनिधित्व करता है । पूर्णवली शुक्र नि स्वार्थ प्रेमके साथ प्राणीमात्रके प्रति भ्रातृत्व-भावनाका विकास करता है ।

अनात्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—इसका सुन्दर वस्तुएँ, आभूषण, आनन्ददायक चीजें—नाच, गान, वाद्य, सजावटकी चीजें, कलात्मक वस्तुएँ एवं भोगोपभोगकी सामग्री आदिपर प्रभाव पड़ता है ।

आत्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—स्नेह, सौन्दर्य-ज्ञान, आराम, आनन्द, विशेष प्रेम, स्वच्छता, परख-बुद्धि, कार्यक्षमता आदिपर इसका प्रभाव पड़ता है ।

शारीरिक दृष्टिकोणसे—गला, गुरदा, आकृति, वर्ण, केश—जहाँतक सौन्दर्यसे सम्बन्ध है, साधारणत शरीर-संचालित करनेवाले अंग एवं लिङ्ग आदिपर इसका प्रभाव पड़ता है ।

५ आन्तरिक व्यक्तित्वके द्वितीय रूपका प्रतिनिधि बुध है । यह प्रधान रूपसे आध्यात्मिक शक्तिका प्रतीक है । इसके द्वारा आन्तरिक प्रेरणा, सहेतुक-निर्णयात्मक-बुद्धि, वस्तु-परीक्षण-शक्ति, समझ और बुद्धि-



मानी आदिका विश्लेषण किया जाता है। इस प्रतीकमें विशेषता यह रहती है कि गम्भीरतापूर्वक किये गये विचारोका विश्लेषण बड़ी खूबीसे करता है।

अनात्मिक दृष्टिकोणसे—स्कूल, कालेजका शिक्षण, विज्ञान, वैज्ञानिक और साहित्यिक स्थान, प्रकाशन-स्थान, सम्पादक, लेखक, प्रकाशक, पोस्ट-मास्टर, व्यापारी एव बुद्धिजीवियोंपर इसका विशेष प्रभाव पडता है। पीले रंग और पारा धातुपर भी यह अपना प्रभाव डालता है।

आत्मिक दृष्टिकोणसे—यह समझ, स्मरणशक्ति, खण्डन-मण्डन शक्ति, सूक्ष्म कलाओकी उत्पादन शक्ति एव तर्कणा आदिका प्रतिनिधि है।

शारीरिक दृष्टिकोणसे—यह मस्तिष्क, स्नायुक्रिया, जिह्वा, वाणी, हाथ तथा कलापूर्ण कार्योंत्पादक अंगोपर प्रभाव डालता है।

६. आन्तरिक व्यक्तित्वके तृतीय रूपका प्रतिनिधि सूर्य है। यह पूर्ण दैवत्वकी चेतनाका प्रतीक है, इसकी ७ किरणें हैं जो कार्य रूपसे भिन्न होती हुई भी इच्छाके रूपमें पूर्ण होकर प्रकट होती है। मनुष्यके विकासमें सहायक तीनों प्रकारकी चेतनाओके सन्तुलित रूपका यह प्रतीक है। यह पूर्ण इच्छा-शक्ति, ज्ञान-शक्ति, सदाचार, विश्राम, शान्ति, जीवनकी उन्नति एव विकासका द्योतक है।

अनात्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—जो व्यक्ति दूसरोपर अपना प्रभाव रखते हो ऐसे राजा, मन्त्री, सेनापति, सरदार, आविष्कारक, पुरातत्त्ववेत्ता आदिपर अपना प्रभाव डालता है।

आत्मिक दृष्टिकोणकी अपेक्षासे—यह प्रभुता, ऐश्वर्य, प्रेम, उदारता, महत्त्वाकांक्षा, आत्मविश्वास, आत्मनियन्त्रण, विचार और भावनाओका सन्तुलन एव महद्दयताका प्रतीक है।

शारीरिक दृष्टिमें—हृदय, रक्त-मचालन, नेत्र, रक्त-वाहक छोटी नसे, दाँत, कान आदि अंगोका प्रतिनिधि है।

७ अन्त करणका प्रतीक शनि है। यह बाह्य चेतना और आन्तरिक

चेतनाको मिलानेमें पुलका काम करता है । प्रत्येक नवजीवनमें आन्तरिक व्यक्तित्वसे जो कुछ प्राप्त होता है और जो मनुष्यके व्यक्तिगत जीवनके अनुभवोंसे मिलता है, उससे मनुष्यको यह वृद्धिगत करता है । यह प्रधान रूपसे 'अह' भावनाका प्रतीक होता हुआ भी व्यक्तिगत जीवनके विचार, इच्छा और कार्योंके सन्तुलनका भी प्रतीक है । विभिन्न प्रतीकोंसे मिलनेपर यह नाना तरहसे जीवनके रहस्योंको अभिव्यक्त करता है । उच्च स्थान अर्थात् तुला रागिका शनि विचार और भावोंकी समानताका द्योतक है ।

अनात्मिक दृष्टिकोणसे—कृपक, हलवाहक, पत्रवाहक, चरवाहा, कुम्हार, माली, मठाधीश, कृपण, पुलिस अफसर, उपवास करनेवाले साधु-संन्यासी आदि व्यक्ति तथा पहाड़ी स्थान, चट्टानी प्रदेश, वजर भूमि, गुफा, प्राचीन ध्वस स्थान, श्मशानघाट, कब्रस्थान एव चौरस मैदान आदिका प्रतिनिधि है ।

आत्मिक दृष्टिसे—तात्त्विकज्ञान, विचार-स्वातन्त्र्य, नायकत्व, मनन-शीलता, कार्यपरायणता, आत्मसयम, धैर्य, दृढता, गम्भीरता, चारित्रशुद्धि, सतर्कता, विचारशीलता एव कार्यक्षमताका प्रतीक है ।

शारीरिक दृष्टिसे—हड्डियाँ, नीचेके दाँत, बडी आँतें, एव मासपेशियों-पर प्रभाव डालता है ।

उपर्युक्त विवेचनसे स्पष्ट है कि सौर-जगत्के ७ ग्रह मानव-जीवनके विभिन्न अवयवोंके प्रतीक हैं । इन सातोंकी क्रिया—फल-द्वारा ही जीवनका संचालन होता है । प्रधान सूर्य और चन्द्रमा बौद्धिक और शारीरिक उन्नति-अवनतिके प्रतीक माने गये हैं । पूर्वोक्त जीवनके विभिन्न अवयवोंके प्रतीक ग्रहोंका क्रम दोनों व्यक्तित्वोंके तृतीय, द्वितीय, प्रथम और अन्त-करणके प्रतीकोंके अनुसार है अर्थात् आन्तरिक व्यक्तित्वके तृतीय रूपका प्रतीक सूर्य, बाह्य व्यक्तित्वके तृतीय रूपका प्रतीक चन्द्रमा, बाह्यव्यक्तित्वके द्वितीय रूपका प्रतीक मंगल, आन्तरिक व्यक्तित्वके द्वितीय रूपका प्रतीक बुध, बाह्यव्यक्तित्वके प्रथम रूपका प्रतीक वृहस्पति, आन्तरिक व्यक्तित्व-

के प्रथम रूपका प्रतीक शुक्र एव अन्त करणका प्रतीक शनि, इस प्रकार सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, वृहस्पति, शुक्र और शनि इन मातों ग्रहोंका क्रम सिद्ध होता है। अतः स्पष्ट है कि मानव जीवनके साथ ग्रहोंका अभिन्न सम्बन्ध है।

आचार्य वराहमिहिरके सिद्धान्तोंको मनन करनेसे ज्ञात होगा कि शरीर-चक्र ही ग्रह-कक्षावृत्त है। इस कक्षावृत्तके द्वादश भाग मस्तक, मुख, वक्षस्थल, हृदय, उदर, कटि, वस्ति, लिंग, जघा, घुटना, पिण्डली और पैर क्रमशः मेघ, वृष, मिथुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु, मकर, कुम्भ और मीन सज्जक है। इन वारह राशियोंमें भ्रमण करनेवाले ग्रहोंमें आत्मा रवि, मन चन्द्रमा, धैर्य मंगल, वाणी बुध, विवेक गुरु, वीर्य शुक्र और सवेदन शनि है। तात्पर्य यह है कि वराहमिहिराचार्यने ७ ग्रह और १२ राशियोंकी स्थिति देहधारी प्राणीके भीतर ही बतलायी है। इस शरीर स्थित सौरचक्रका भ्रमण आकाशस्थित सौर-मण्डलके नियमोंके आदारपर ही होता है। ज्योतिषशास्त्र व्यक्त सौर-जगत्के ग्रहोंकी गति, स्थिति आदिके अनुसार अव्यक्त शरीर स्थित सौर-जगत्के ग्रहोंकी गति, स्थिति आदिको प्रकट करता है। इसीलिए इस शास्त्र-द्वारा निरूपित फलोंका मानव जीवनसे सम्बन्ध है।

प्राचीन भारतीय आचार्योंने प्रयोगशालाओंके अभावमें भी अपने दिव्य योगबल-द्वारा आम्यन्तर सौर-जगत्का पूर्ण दर्शन कर आकाशमण्डलीय सौर-जगत्के नियम निर्धारित किये थे, उन्होंने अपने शरीरस्थित सूर्यकी गतिसे ही आकाशीय सूर्यकी गति निश्चित की थी। इसी कारण ज्योतिषके फलाफलका विवेचन आज भी विज्ञान-सम्मत माना जाता है।

## भारतीय ज्योतिषका रहस्य

यद्यपि 'मानव-जीवन' और 'भारतीय ज्योतिष' इस प्रकरणसे ही भारतीय ज्योतिषके रहस्यका आभास मिल जाता है, परन्तु तो भी इस विषयपर स्वतन्त्र विचार करना आवश्यक है। प्रायः समस्त भारतीय

विज्ञानका लक्ष्य एकमात्र अपनी आत्माका विकास कर उसे परमात्मामे मिला देना या तत्तुल्य बना लेना है। दर्शन या विज्ञान सभीका ध्येय विश्वकी गूढ पहिलीको सुलझाना है। ज्योतिष भी विज्ञान होनेके कारण इस अखिल ब्रह्माण्डके रहस्यको व्यक्त करनेका प्रयत्न करता है।

यद्यपि आत्माके स्वरूपका स्पष्टीकरण करना योग या दर्शनका विषय है, लेकिन ज्योतिषशास्त्र भी इस विषयसे अपनेको अछूता नहीं रखता। भारतकी प्रमुख विशेषता आत्माकी प्रेष्टता है। इस प्रिय वस्तुकी प्राप्तिके लिए सभी दार्शनिक या वैज्ञानिक अपने अनुभवकी थैली बिना खोले नहीं रह सकते। फलतः दर्शनके समान ज्योतिषने भी आत्माके श्रवण, मनन और निदिध्यासनपर गणितके प्रतीको-द्वारा जोर दिया है। यो तो स्पष्ट-रूपसे ज्योतिषमें आत्मसाक्षात्कारके उक्त साधनोका कथन नहीं मिलेगा, लेकिन प्रतीकोसे उक्त विषय सहजमे हृदयगम्य किये जा सकते हैं। प्रायः देखा भी जाता है कि उत्कृष्ट आत्मज्ञानी ज्योतिष रहस्यका वेत्ता अवश्य होता है। प्राचीन या अर्वाचीन युगमे दर्शनशास्त्रसे अपरिचित व्यक्ति ज्योतिर्विद्के पदपर आसीन होनेका अधिकारी नहीं माना गया है।

ज्योतिषशास्त्रका अन्य नाम ज्योति शास्त्र भी आता है, जिसका अर्थ प्रकाश देनेवाला या प्रकाशके सम्बन्धमें बतलानेवाला शास्त्र होता है; अर्थात् जिस शास्त्रसे ससारका मर्म, जीवन-मरणका रहस्य और जीवनके सुख-दुःखके सम्बन्धमे पूर्ण प्रकाश मिले वह ज्योतिषशास्त्र है। छान्दोग्य उपनिषद्में ब्रह्माका वर्णन करते हुए बताया है कि, “मनुष्यका वर्तमान जीवन उनके पूर्व-सकल्पो और कामनाओका परिणाम है तथा इस जीवनमे वह जैसा संकल्प करता है, वैसा ही यहांसे जानेपर बन जाता है। अतएव पूर्ण प्राणमय, मनोमय, प्रकाशरूप एव समस्त कामनाओ और विषयोके अधिष्ठानभूत ब्रह्माका ध्यान करना चाहिए।”<sup>1</sup> इससे स्पष्ट है कि ज्योतिषके

१. मनोमय. प्राणशरीरो भारूप. सत्यसकल्प आकाशात्मा सर्वकर्मा

तत्त्वोके आधारपर वर्तमान जीवनका निर्माण कर प्रकाशरूप—ज्योति-स्वरूप ब्रह्मका सान्निध्य प्राप्त किया जा सकता है ।

स्मरण रखनेकी बात यह है कि मानव जीवन नियमित सरल रेखाकी गतिसे नहीं चलता, बल्कि इमपर विश्वजनीन कार्यकलापोके घात-प्रतिघात लगा करते हैं । सरल रेखाकी गतिसे गमन करनेपर जीवनकी विशेषता भी चली जायेगी, क्योंकि जबतक जगत्के व्यापारोका प्रवाह जीवन रेखाको धक्का देकर आगे नहीं बढ़ाता अथवा पीछे लौटाकर उसका ह्रास नहीं करता तबतक जीवनकी दृढता प्रकट नहीं हो सकती । तात्पर्य यह है कि सुख और दुःखके भाव ही मानवको गतिशील बनाते हैं, इन भावोकी उत्पत्ति बाह्य और आन्तरिक जगत्की सवेदनाओंसे होती है । इसीलिए मानव जीवन अनेक समस्याओका सन्दोह और उन्नति-अवनति, आत्मविकास और ह्रासके विभिन्न रहस्योका पिटारा है । ज्योतिषशास्त्र आत्मिक, अनात्मिक भावो और रहस्योको व्यवत करनेके साथ-साथ उपर्युक्त मन्दोह और पिटारेका प्रत्यक्षीकरण कर देता है । भारतीय ज्योतिषका रहस्य इसी कारण अतिगूढ हो गया है । जीवनके आलोच्य सभी विषयोका इस शास्त्रका प्रतिपाद्य विषय बनना ही इस बातका साक्षी है कि यह जीवनका विश्लेषण करनेवाला शास्त्र है ।

भारतीय ज्योतिषशास्त्रके निर्माताओके व्यावहारिक एव पारमार्थिक ये दो लक्ष्य रहे हैं । प्रथम दृष्टिसे इस शास्त्रका रहस्य गणना करना तथा दिक्, देश एव कालके सम्बन्धमे मानव समाजको परिज्ञान कराना कहा जा सकता है । प्राकृतिक पदार्थोके अणु-अणुका परिशीलन एव विश्लेषण करना भी इम शास्त्रका लक्ष्य है । मासारिक समस्त व्यापार दिक्, देश और काल इन तीनके सम्बन्धसे ही परिचालित हैं, इन तीनके ज्ञान विना व्यावहारिक जीवनकी कोई भी क्रिया सम्यक् प्रकार सम्पादित नहीं की जा

सकती है। अतएव सुचारु रूपसे दैनन्दिन कार्योंका सचालन करना ज्यो-  
तिषका व्यावहारिक उद्देश्य है। इस शास्त्रमे काल—समयको पुरुष—ब्रह्म  
माना है और ग्रहोकी रश्मियोंके स्थितिवश इस पुरुषके उत्तम, मध्यम,  
उदासीन एव अधम ये चार अंग विभाग किये हैं। त्रिगुणात्मक प्रकृतिके  
द्वारा निर्मित समस्त जगत् सत्त्व, रज और तमोमय है। जिन ग्रहोमे सत्त्व-  
गुण अधिक रहता है उनकी किरणें अमृतमय, जिनमे रजोगुण अधिक  
रहता है उनकी उभयगुण मिश्रित किरणें, जिनमे तमोगुण अधिक रहता  
है उनकी विपमय किरणें एव जिनमे तीनों गुणोकी अल्पता रहती है,  
उनकी गुणहीन किरणें मानी गयी हैं। ग्रहोके शुभाशुभत्वका विभाजन भी  
इन किरणोके गुणोसे ही हुआ है। आकाशमे प्रतिक्षण अमृतरश्मि सौम्य  
ग्रह अपनी गतिसे जहाँ-जहाँ जाते हैं, उनकी किरणें भूमण्डलके उन-उन  
प्रदेशोपर पडकर वहाँके निवासियोंके स्वास्थ्य, बुद्धि आदिपर अपना सौम्य  
प्रभाव डालती हैं। विपमय किरणोवाले क्रूर ग्रह अपनी गतिसे जहाँ गमन  
करते हैं, वहाँ वे अपने दुष्प्रभावसे वहाँके निवासियोंके स्वास्थ्य और बुद्धि-  
पर अपना बुरा प्रभाव डालते हैं। मिश्रित रश्मि ग्रहोके प्रभाव मिश्रित  
एव गुणहीन रश्मियोंके ग्रहोका प्रभाव अकिञ्चित्कर होता है।

उत्पत्तिके समय जिन-जिन रश्मिवाले ग्रहोकी प्रधानता होती है,  
जातकका स्वभाव वैसा ही बन जाता है। प्रसिद्धि भी है—

एते ग्रहा बलिष्ठा प्रसूतिकाले नृणा स्वमूर्तिसमम् ।

कुर्युर्देह नियत बहवश्च समागता मिश्रम् ॥

अतएव स्पष्ट है कि ससारकी प्रत्येक वस्तु आन्दोलित अवस्थामे रहती  
है और हर वस्तुपर ग्रहोका प्रभाव पडता रहता है।

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य एव शूद्र इन चारो वर्णोंकी उत्पत्ति भी ग्रहोके-  
सम्बन्धसे ही होती है। जिन व्यक्तियोंका जन्म कालपुरुषके उत्तमग—  
अमृतमय रश्मियोंके प्रभावसे होता है वे पूर्णबुद्धि, सत्यवादी, अप्रमादी,  
स्वाध्यायशील, जितेन्द्रिय, मनस्वी एव सच्चरित्र होते हैं, अतएव ब्राह्मण,

जिनका जन्मकाल पुरुषके मध्यभाग—रजोगुणाधिक्य मिश्रित रश्मियोंके प्रभावसे होता है वे मध्य बुद्धि, तेजस्वी, शूरवीर, प्रतापी, निर्भय, स्वाध्यायशील, साधु-अनुग्राहक एव दुष्टनिग्राहक होते हैं, अतएव क्षत्रिय, जिनका जन्म उदासीन अग—गुणत्रयकी अल्पतावाला ग्रह-रश्मियोंके प्रभावसे होता है वे उदासीन बुद्धि, व्यवसायकुशल, पुरुषार्थी, स्वाध्यायरत एव सम्पत्तिशाली होते हैं, अतएव वैश्य एव जिनका जन्म अधभाग—तमोगुणाधिक्य रश्मिवाले ग्रहोंके प्रभावसे होता है वे विवेकशून्य, दुर्बुद्धि, व्यसनी, सेवावृत्ति एव हीनाचरणवाले होते हैं अतएव शूद्र बताये गये हैं। ज्योतिषकी यह वर्णव्यवस्था वशपरम्परासे आगत वर्णव्यवस्थासे भिन्न है, क्योंकि हीन वर्णमें भी जन्मा व्यक्ति ग्रहोंकी रश्मियोंके प्रभावसे उच्चवर्णका हो सकता है।

भारतीय ज्योतिर्विदोंका अभिमत है कि मानव जिस नक्षत्र-ग्रह-वातावरणके तत्त्वप्रभाव विशेषमें उत्पन्न एव पोषित होता है, उसमें उसी तत्त्वकी विशेषता रहती है। ग्रहोंकी स्थितिकी विलक्षणताके कारण अन्य तत्त्वोंका न्यूनाधिक प्रभाव होता है। देशकृत ग्रहोंका सस्कार इस बातका द्योतक है कि स्थान-विशेषके वातावरणमें उत्पन्न एव पुष्ट होनेवाला प्राणी उस स्थानपर पडनेवाली ग्रह-रश्मियोंकी अपनी निजी विशेषताके कारण अन्य स्थानपर उसी क्षण जन्मे व्यक्तिकी अपेक्षा भिन्न स्वभाव, भिन्न आकृति एव विलक्षण शरीरावयववाला होता है। ग्रह-रश्मियोंका प्रभाव केवल मानवपर ही नहीं, बल्कि वन्य, स्थलज एव उद्भिज्ज आदिपर भी अवश्य पडता है। ज्योतिषशास्त्रमें मूर्त—ममय-विधानकी जो मर्म-प्रधान व्यवस्था है, उसका रहस्य इतना ही है कि गगनगामी ग्रह-नक्षत्रोंकी अमृत, विष एव उभय गुणवाली रश्मियोंका प्रभाव सदा एक-सा नहीं रहता। गतिकी विलक्षणताके कारण किसी समयमें ऐसे नक्षत्र या ग्रहोंका वातावरण रहता है, जो अपने गुण और तत्त्वोंकी विशेषताके कारण किसी विशेष कार्यकी सिद्धिके लिए ही उपयुक्त हो सकते हैं। अतएव विभिन्न कार्यों के

लिए मुहूर्त्तशोधन अन्वध्रद्धा या विग्वासकी चोज़ नहीं है, किन्तु विज्ञान-सम्मत रहस्यपूर्ण है। हाँ, कुशल परीक्षकके अभावमे इन चीजोकी परिणाम-विषमता दिखलाई पड सकती है।

ग्रहोके अनिष्ट प्रभावको दूर करनेके लिए जो रत्न धारण करनेकी परिपाटी ज्योतिषशास्त्रमे प्रचलिन है, निरर्थक नहीं है। इसके पोछे भी विज्ञानका रहस्य छिपा है। प्राय सभी लोग इस बातसे परिचित है कि सौरमण्डलीय वातावरणका प्रभाव पापाणोके रग-रूप, आकार-प्रकार, एव पृथिवी, जल, अग्नि आदि तत्त्वोमे-से किसी तत्त्वको प्रधानतापर पडता है। समगुणवालो रश्मियोके ग्रहोसे पुष्ट और सचालित व्यक्तिको वैसी ही रश्मियोके वातावरणमे उत्पन्न रत्न धारण कराया जाये तो वह उचित परिणाम देता है। प्रतिकूल प्रभावके मानवको विपरीत स्वभावोत्पन्न रत्न धारण करा दिया जाये तो वह उसके लिए विपम हो जायेगा। स्वभावानुरूप रश्मि प्रभाव परीक्षणके पश्चात् तात्त्विक साम्य हो जानेपर रत्न सहजमे लाभप्रद हो सकता है।

तात्पर्य यह है कि ग्रहोके जिन तत्त्वोके प्रभावसे जो रत्न-विशेष प्रभावित है, उसका प्रयोग उस ग्रहके तत्त्वके अभावमे उत्पन्न मनुष्यपर किया जाये तो वह अवश्य ही उस व्यक्तिको उचित शक्ति देनेवाला होगा। कृष्णपक्षमे उत्पन्न जिन व्यक्तियोको चन्द्रमाका अरिष्ट होता है अर्थात् जिन्हें चन्द्रबल या चन्द्रमाकी अमृत रश्मियोकी शक्ति उपलब्ध नहीं होती है, उनके शरीरमे केलिगयम—चूनेकी अल्पता रहती है। ऐसी अवस्थामे उक्त कमीको पूरा करनेके लिए चन्द्रप्रभावजन्य मौक्तिक मणिका प्रयोग लाभकारी होता है। ज्योतिषी चन्द्रमाके कष्टसे पीडित व्यक्तिको इसी कारण मुक्ता धारण करनेका निर्देश करते हैं। अनुभवी ज्योतिर्विद् ग्रहोकी गतिसे ही शारीरिक और मानसिक विकारोका अनुमान कर लेते हैं। अतएव सिद्ध है कि ग्रहोकी रश्मियोका प्रभाव भसारके समस्त पदार्थोपर पडता है; ज्योतिषशास्त्र इस प्रभावका विश्लेषण करता है।



भारतीय ज्योतिषके लौकिक पक्षमें एक रहस्यपूर्ण बात यह है कि ग्रह फलाफलके नियामक नहीं हैं, किन्तु सूचक हैं। अर्थात् ग्रह किसीको सुख-दुःख नहीं देते, बल्कि आनेवाले सुख-दुःखकी सूचना देते हैं। यद्यपि यह पहले कहा गया है कि ग्रहोंकी रश्मियोंका प्रभाव पड़ता है, पर यहाँ इसका मदा स्मरण रखना होगा कि विपरीत वातावरणके होनेपर रश्मियोंके प्रभावको अन्यथा भी मिट्ट किया जा सकता है। जैसे अग्निका स्वभाव जलानेका है, पर जब चन्द्रकान्तमणि हाथमें ले ली जाती है, तो वही अग्नि जलानेके कार्यको नहीं करती, उसकी दाहक शक्ति चन्द्रकान्तके प्रभावसे क्षीण हो जाती है। इसी प्रकार ग्रहोंकी रश्मियोंके अनुकूल और प्रतिकूल वातावरणका प्रभाव अनुकूल या प्रतिकूल रूपमें अवश्य पड़ता है। आजके कृत्रिम जीवनमें ग्रह-रश्मियाँ अपना प्रभाव डालनेमें प्रायः असमर्थ रहती हैं। भारतीय दर्शन या अव्यात्मशास्त्रका यह सिद्धान्त भी उपेक्षणीय नहीं कि अर्जित मस्कार ही प्राणीके सुख-दुःख, जीवन-मरण, विकास-ह्लाम, उन्नति-अवनति प्रभृतिके कारण है। सस्कारोंका अर्जन सर्वदा होता रहता है। पूर्व मचित्त मस्कारोंको वर्तमान सचित्त मस्कारोंसे प्रभावित होना पड़ता है।

अभिप्राय यह है कि मनुष्य अपने पूर्वोपाजित अदृष्टके साथ-साथ वर्तमानमें जो अच्छे या बुरे कार्य कर रहा है, उन कार्योंका प्रभाव उसके पूर्वोपाजित अदृष्टपर अवश्य पड़ता है। हाँ, कुछ कर्म ऐसे भी मजबूत हो सकते हैं जिनके ऊपर इस जन्ममें किये गये कृत्योंका प्रभाव नहीं भी पड़ता है। उदाहरणके लिए एक कोष्ठवद्धताके रोगीको लिया जा सकता है। परीक्षाके बाद इस रोगीसे डॉक्टरने कहा कि तुम्हारी कोष्ठवद्धता १० दिनके उपवास करनेपर ही ठीक हो सकती है। यदि इस रोगीको उपवास न कराके विरेचनकी दवा दे दी जाये तो वह दूसरे दिन ही मलके निकल जानेपर तन्दुरुस्त हो जाता है। इसी प्रकार पूर्वोपाजित कर्मोंकी स्थिति और उनकी शक्तिको इस जन्मके कृत्योंके द्वारा सुधारा जा सकता है।

अतएव ज्योतिषका प्रधान उपयोग यही है कि ग्रहोके स्वभाव और गुणो-द्वारा अन्वय, व्यतिरेक रूढ कार्य-कारणजन्य अनुमानसे अपने भावो सुख-दुःख प्रभृतिको पहलेसे अवगत कर अपने कार्योंमें सजग रहना चाहिए, जिससे आगामी दुःखको सुखरूपमें परिणत किया जा सके। यदि ग्रहोका फल अनिवार्य रूपसे भोगना ही पड़े, पुरुषार्थको व्यर्थ मानें तो फिर इस जीवको कभी मुक्तिलाभ हो ही नहीं सकेगा। मेरी तो दृढ़ धारणा है कि जहाँ पुरुषार्थ प्रबल होता है, वहाँ अदृष्टको टाला जा सकता है अथवा न्यून रूपमें किया जा सकता है। कहीं-कहीं पुरुषार्थ अदृष्टको पुष्ट करने-वाला भी होता है। लेकिन जहाँ अदृष्ट अत्यन्त प्रबल होता है और पुरुषार्थ न्यून रूपमें किया जाता है, वहाँ अदृष्टकी अपेक्षा पुरुषार्थहीन पड जानेके कारण अदृष्टजन्य फलाफल अवश्य भोगने पडते हैं। अतएव यह निश्चित है कि यदि शास्त्र केवल आगामी शुभाशुभोकी सूचना देनेवाला है, क्योंकि ग्रहोकी गतिके कारण उनको विप एव अमृत रश्मियोकी सूचना मिल जाती है। इस सूचनाका यदि सदुपयोग किया जाये तो फिर ग्रहोके फलोका परिवर्तन करना कैसे असम्भव माना जा सकेगा? इसलिए यह ध्रुव सत्य है कि ज्योतिष सूचक शास्त्र है विधायक नहीं। लौकिक दृष्टिसे इस शास्त्रका सबसे बडा यही रहस्य है।

भारतीय ज्योतिषके रहस्यको यदि एक शब्दमें व्यक्त किया जाये तो यही कहा जायेगा कि चिरन्तन और जीवनसे सम्बद्ध सत्यका विश्लेषण करना ही इस शास्त्रका आभ्यन्तरिक मर्म है। ससारके समस्त शास्त्र जगत्के एक-एक अंशका निरूपण करते हैं, पर ज्योतिष आन्तरिक एव बाह्य जगत्से सम्बद्ध समस्त ज्ञेयोका प्रतिपादन करता है। इसका सत्य दर्शनके समान जीव और ईश्वरसे ही सम्बद्ध नहीं है, किन्तु उससे आगेका भाग है। दार्शनिकोंने निरश परमाणुको मानकर अपनी चर्चाका वही अन्त कर दिया, पर ज्योतिषविदोंने इस निरशको भी गणित-द्वारा साश सिद्ध कर अपनी सूक्ष्मताका परिचय दिया है। कमलाकर भट्टने दार्शनिको-द्वारा अभि-

मत निरश परमाणु पट्टनिका जोरदार खण्टन कर मत्यको कल्पनासे परेकी वस्तु वतलाया है। यद्यपि ज्योतिषका सत्य जीवन और जगत्से सम्बद्ध है, किन्तु अतीन्द्रिय है।

इन्द्रियो-द्वारा होनेवाला ज्ञान अपूर्ण होनेके कारण कदाचित् ज्ञानान्तरसे वाधित हो सकता है। कारण स्पष्ट है कि इन्द्रियज्ञान अव्यवहित ज्ञान नहीं है, इसीसे इन्द्रियानुभूतिमें भेदका होना सम्भव है। ज्योतिषका ज्ञान आगम ज्ञान होते हुए भी अतीन्द्रिय ज्ञानके तुल्य सत्यके निकट पहुँचनेवाला है। इसके द्वारा मनकी विविध प्रवृत्तियोंका विश्लेषण जीवनकी अनेक समस्याओं के समाधानको करता है। चित्तविश्लेषण शास्त्र फलित ज्योतिषका एक भेद है। फलिताग जहाँ अनेक जीवनके तत्त्वोंकी व्याख्या करता है, वहाँ मानसिक वृत्तियोंका विश्लेषण भी। यद्यपि यह विश्लेषण साहित्य और मनोविज्ञानके विश्लेषणसे भिन्न होता है, पर इसके द्वारा मानव जीवनके अनेक रहस्यो एव भेदोंको अवगत किया जा सकता है।

मानवके समक्ष जहाँ दर्शन नैराध्यवादकी घूमिल रेखा अंकित करता है, वहाँ ज्योतिष कर्त्तव्यके क्षेत्रमें ला उपस्थित करता है। भविष्यको अवगत कर अपने कर्त्तव्यों-द्वारा उसे अपने अनुकूल बनानेके लिए ज्योतिष प्रेरणा करता है। यही प्रेरणा प्राणियोंके लिए दुःखविधातक और पुरुषार्थ-साधक होती है।

पारमार्थिक दृष्टिमें परिशीलन करनेपर भारतीय ज्योतिषका रहस्य परम ब्रह्मको प्राप्त करना है। यद्यपि ज्योतिष तर्कशास्त्र है, इसका प्रत्येक सिद्धान्त महेतुक बताया गया है, पर तो भी इसकी नीवपर विचार करनेसे ज्ञात होता है कि इसकी समस्त क्रियाएँ विन्दु—शून्यके आधारपर चलती हैं, जो कि निर्गुण निराकार ब्रह्मका प्रतीक है। विन्दु दैर्घ्य और विस्तारसे रहित अस्तित्ववाला माना गया है। यद्यपि परिभाषाकी दृष्टिसे स्थूल है, पर वास्तवमें वह अत्यन्त सूक्ष्म, कल्पनातीत, निराकार वस्तु है। केवल

व्यवहार चलानेके लिए हम उसे कागज या स्लेटपर अंकित कर लेते हैं। आगे चलकर यही विन्दु गतिशील होता हुआ रेखा-रूपमे परिवर्तित होता है अर्थात् जिस प्रकार ब्रह्मसे 'एकोऽह बहु स्याम' कामना रूप उपाधिके कारण मायाका आविर्भाव हुआ है, उसी प्रकार विन्दुसे एक गुण—दैर्घ्य-वाली रेखा उत्पन्न हुई है। अभिप्राय यह है कि भारतीय ज्योतिषमे विन्दु ब्रह्मका प्रतीक और रेखा मायाका प्रतीक है। इन दोनोंके सयोगसे ही क्षेत्रात्मक, बीजात्मक एव अकान्मक गणितका निर्माण हुआ है। भारतीय ज्योतिषका प्राण यही गणितशास्त्र है।

अनेक भारतीय दार्शनिकोंने रेखागणित और बीजगणितकी क्रियाओका दार्शनिक दृष्टिसे विश्लेषण किया है। बीजगणितके समीकरण सिद्धान्तमे अलीकमिश्रणकी व्याख्या करते हुए कहा गया है कि अव्यारोप और अपवाद विधिसे ब्रह्मके स्वरूपको—अव्यारोप निष्प्रपञ्च ब्रह्ममे जगत्का आरोप कर देना है और अपवाद विधिसे आरोपित वस्तुका पृथक्-पृथक् निराकरण करना होता है, इसीसे उसके स्वरूपको ज्ञात कर सकते हैं। तात्पर्य यह है कि प्रथमतः आत्माके ऊपर शरीरका आरोप कर दिया जाता है, पञ्चात् साधना-द्वारा आत्माको अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनन्दमय इन पञ्चकोशो एव स्थूल और सूक्ष्म कारण शरीरोसे पृथक् कर उस आत्माका ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। उदाहरण— $k^2 + 2k = 35$ , यहाँ अज्ञात राशिका मूल्य निकालनेके लिए दोनोंमे और कुछ जोड़ दिया जाये तो अज्ञात राशिका मूल्य ज्ञात हो जायेगा। अतएव यहाँ एक सख्या जोड़ दी तो— $k^2 + 2k + 1 = 35 + 1 = (k + 1)^2 = (6)$  'क + 1 = 6 (क + 1) - 1 = 6 - 1 \* क = 5, इस उदाहरणमें पहले जो एक जोड़ा गया था, अन्तमे उसीको निकाल दिया। इसी प्रकार जिस शरीरका आत्माके ऊपर आरोप किया गया था, अपवाद-द्वारा उसी शरीरको पृथक् कर दिया जाता है। इसी प्रकार दर्शनके प्रकाशमे बीजगणितके सारे सिद्धान्त आध्यात्मिक दिखलाई पड़ेंगे।

श्रद्धेय डॉ० भगवानदामजीने<sup>१</sup> रेखागणितकी प्रथम प्रतिज्ञाका विश्लेषण करते हुए कहा है कि यहाँ दो वृत्तोंका आपसमें जो सम्बन्ध बताया गया है, वह असोम, अनादि, अनन्त पुरुष और प्रकृतिके अभेद्य सम्बन्धका द्योतक है। लेकिन यहाँ अभेद्य सम्बन्ध ऐसा है जिससे इनका पृथक् होना भी सिद्ध है। इनके बीच रहनेवाला त्रिभुज मन, इन्द्रिय और शरीर अथवा सत्त्व, रजस् और तमोगुणोंसे विविष्ट प्राणीका प्रतीक है। इसी कारण डॉक्टर ना० ने लिखा है कि “मैथेमैटिक्स—गणितका सच्चा रहस्य भी तभी खुलेगा जब वह गुप्त-लुप्त अक्षके प्रकाशमें जाँची और जानी जायेगी।”

ज्योतिषशास्त्रमें प्रधान ग्रह सूर्य और चन्द्र माने गये हैं। सूर्यको पुरुष और चन्द्रमाको स्त्री अर्थात् पुरुष और प्रकृतिके रूपमें इन दोनों ग्रहोंको माना है। पाँच तत्त्व रूप भूमि, वृध, गुरु, शुक्र एव शनि बताया गये हैं। इन प्रकृति, पुरुष और तत्त्वोंके सम्बन्धसे ही मारा ज्योतिषचक्र भ्रमण करता है अतएव सधेमें ही कहा जा सकता है कि पारमार्थिक दृष्टिसे भारतीय ज्योतिषशास्त्र अध्यात्मशास्त्र है।

## ज्योतिषकी उपयोगिता

मनुष्यके समस्त कार्य ज्योतिषके द्वारा ही चलते हैं। व्यवहारके लिए अत्यन्त उपयोगी दिन, सप्ताह, पक्ष, मास, अयन, ऋतु, वर्ष एव उत्सव-तिथि आदिका परिज्ञान इसी शास्त्रमें होता है। यदि मानव-समाजको इसका ज्ञान न हो तो धार्मिक उत्सव, सामाजिक त्यौहार, महापुरुषोंके जन्म-दिन, अपनी प्राचीन-गीरव-गाथाका इतिहास प्रभृति किसी भी बातका ठीक-ठीक पता न लग सकेगा और न कोई उचित कृत्य ही यथासमय सम्पन्न किया जा सकेगा। शिक्षित या सम्य समाजकी तो बात ही क्या, भारतीय

१ देखें, दर्शनका प्रयोजन : पृ० ७१।

अपढ कृषक भी व्यवहारोपयोगी ज्योतिष ज्ञानसे परिचित है, वह भलीभाँति जानता है कि किस नक्षत्रमे वर्षा अच्छी होती है, अतः कब बोना चाहिए जिससे फसल अच्छी हो। यदि कृषक ज्योतिषशास्त्रके उपयोगी तत्त्वोको न जानता तो उसका अधिकांश श्रम निष्फल जाता।

कुछ महानुभाव यह तर्क उपस्थित कर सकते हैं कि आजके वैज्ञानिक युगमे कृषिशास्त्रके मर्मज्ञ असमयमे ही आवश्यकतानुसार वर्षाका आयोजन या निवारण कर कृषि कर्मको सम्पन्न कर लेते हैं, इस दशामे कृषकके लिए ज्योतिष ज्ञानकी आवश्यकता नहीं। पर उन्हे यह भूलना न चाहिए कि आजका विज्ञान भी प्राचीन ज्योतिषका एक लघु शिष्य है। ज्योतिषशास्त्रके तत्त्वोसे पूर्णतया परिचित हुए विना विज्ञान भी असमयमे वर्षाका आयोजन और निवारण नहीं कर सकता है। वास्तविक बात यह है कि चन्द्रमा जिस समय जलचर राशि और जलचर नक्षत्रोपर रहता है, उमी समय वर्षा होती है। वैज्ञानिक प्रकृतिके रहस्यको ज्ञात कर जब चन्द्रमा जलचर नक्षत्रोका भोग करता है, वृष्टिका आयोजन कर लेता है। वाराही-सहितामे भी कुछ ऐसे सिद्धान्त आये हैं जिनके द्वारा जलचर चान्द्र नक्षत्रोके दिनोमे वर्षाका आयोजन किया जा सकता है। प्राचीन मन्त्रशास्त्रमे जो वृष्टिके आयोजन और निवारणकी प्रक्रिया बताया गयी है, उसमे जलचर नक्षत्रोको आलोडित करनेका विधान है। सारांश यह है कि वैज्ञानिक जलचर चन्द्रमाके तत्त्वोको ज्ञात कर जलचर नक्षत्रोके दिनोमे उन तत्त्वोका संयोजन कर असमयमे वृष्टि कार्यको कर लेता है। इसी प्रकार वृष्टिका निवारण जलचर चन्द्रमाके जलीय परमाणुओके विघटन-द्वारा सम्पन्न किया जा सकता है। प्राचीन ज्योतिषके अनन्यतम अंग सहिताशास्त्रमे इस प्रकारकी चर्चाएँ भी आयी हैं। भद्रवाहु सहिताके शुक्रचार अध्यायमें शुक्रकी गतिके अध्ययन-द्वारा वृष्टिका निवारण किया गया है। अतएव यह मानना पडेगा कि ज्योतिष तत्त्वोकी जानकारीके विना कृषिकर्म सम्यक्तया सम्पन्न करना सम्भव नहीं।

जहाजके कप्तानको ज्योतिषकी नित्य बड़ी आवश्यकता होती है, क्योंकि वे ज्योतिषके द्वारा ही समुद्रमें जहाजकी स्थितिका पता लगाते हैं। घड़ीके अभावमें सूर्य, चन्द्र, नक्षत्रोंके पिण्डोंको देखकर आसानीसे समयका पता लगाया जा सकता है। ज्योतिष-ज्ञानके अभावमें लम्बी यात्रा तय करना निरापद नहीं है, क्योंकि ज्योतिष-ज्ञानके द्वारा ही नये देशों और रेगिस्तानोंमें रास्ता निकाला जा सकता है तथा अक्षांश और देशान्तरके द्वारा उस स्थानकी स्थिति और उसकी दिशा आदिका निर्णय किया जाता है। जहाँकी सीमा पंचमायश-द्वारा निश्चित नहीं की जा सकती है, वहाँ ज्योतिषके द्वारा प्रतिपादित अक्षांश और देशान्तरके आधारपर सीमाएँ निश्चित की गयी हैं। भूगोलका अध्ययन तो इस शास्त्रके ज्ञानके बिना अबूरा ही समझा जायेगा।

अन्वेषण कार्यको सम्पन्न करना भी ज्योतिष-ज्ञानके बिना सम्भव नहीं। आज तक जितने भी नवीन अन्वेषक हुए हैं वे या तो स्वयं ज्योतिषी होते थे अथवा अपने साथ किसी ज्योतिषीको रखते थे। एक बार अमेरिकाके एक विद्वान्ने कहा था कि ग्रह-नक्षत्रोंके ज्ञानके बिना नवीन देशका पता लगाना सम्भव नहीं। जहाँ आधुनिक वैज्ञानिक यन्त्र कार्य नहीं करते, अधिक गरमी या सर्दिके कारण उनकी शक्ति क्षीण हो जाती है, वहाँ चन्द्र-सूर्यादि ग्रह-नक्षत्रोंके ज्ञान-द्वारा दिक्, देशका बोध सरलतापूर्वक किया जा सकता है।

किसी उच्चतम पहाड़की ऊँचाई और अति गम्भीर नदीकी गहराईका ज्ञान ज्योतिषशास्त्रके द्वारा किया जा सकता है। शायद यहाँ यह शका को जाये कि पहाड़की ऊँचाई और नदीकी गहराईका ज्ञान रेखागणितके द्वारा किया जाता है, ज्योतिषके द्वारा नहीं, पर गम्भीरतासे विचार करनेपर मालूम हो जायेगा कि रेखागणित ज्योतिषका अभिन्न अंग है। प्राचीन ज्योतिषविदोंने रेखागणितके मुख्य सिद्धान्तोंका निरूपण ईसवी सन् ५वीं और ६ठी शताब्दीमें ही कर दिया है।

इतिहासको भी ज्योतिषने बड़ी सहायता पहुँचायी है। जिन वातोंकी तिथिका पता अन्य साधनोंके द्वारा नहीं लग सकता है, ज्योतिषके द्वारा सहजमे ही लगाया जा सकता है। यदि ज्योतिषशास्त्रका ज्ञान नहीं होता तो वेदकी प्राचीनता कदापि सिद्ध नहीं की जा सकती थी। श्रद्धेय लोकमान्य तिलकने वेदोमे प्रतिपादित नक्षत्र, अयन और ऋतु आदिके आधार-पर ही वेदोका समय निर्धारित किया है। सूर्य और चन्द्र ग्रहणोंके आधार-पर अनेक प्राचीन ऐतिहासिक तिथियाँ क्रम-वद्ध की जा सकती हैं।

भूगर्भसे प्राप्त विभिन्न वस्तुओंका काल ज्योतिषशास्त्रके द्वारा जितनी सरलता और प्रामाणिकताके साथ निश्चित किया जा सकता है, उतना अन्य शास्त्रोंके द्वारा नहीं। एक बार श्री गौरीशंकर हीराचन्द्र ओझाने बताया था कि पुरातत्त्वकी वस्तुओंके यथार्थ समयको जाननेके लिए ज्योतिष ज्ञानकी आवश्यकता है।

सृष्टिके रहस्यका पता भी ज्योतिषसे ही लगता है। प्राचीन कालसे ही भारतवर्षमे सृष्टिके रहस्यकी छान-बीन करनेके लिए ज्योतिषशास्त्रका उपयोग किया जा रहा है। इसी कारण सिद्धान्त ज्योतिषके ग्रन्थोमे सृष्टिका विवेचन अवश्य रहता है। प्रकृतिके अणु-अणुका रहस्य ज्योतिषमे बताया गया है जिसमे प्रत्येक व्यक्ति सृष्टिके रहस्यको ज्ञात कर अपने कार्योंका सम्पादन कर सकता है। जड़-चेतन सभी पदार्थोंकी आयु, आकार-प्रकार, उपयोगिता एव उनके भेद-प्रभेदका जितना सुन्दर विज्ञानसम्मत कथन इस शास्त्रमे रहता है उतना अन्यमें नहीं।

आयुर्वेद तो ज्योतिषका चचेरा भाई है। ज्योतिषज्ञानके बिना ओषधियोंका निर्माण यथासमय सम्पन्न नहीं किया जा सकता। कारण स्पष्ट है कि ग्रहोंके तत्त्व और स्वभावको ज्ञात कर उन्हींके अनुसार उसी तत्त्व और स्वभाववाली दवाका निर्माण करनेसे वह दवा विशेष गुणकारी होती है। जो भिषक् इस शास्त्रके ज्ञानसे अपरिचित रहते हैं वे सुन्दर और अपूर्व गुणकारी दवाओंका निर्माण नहीं कर सकते।



लगाना शक्तिगम्य नहीं है। यह मानव सृष्टिके समान अनादि है। ज्योतिष-का सिद्धान्त है कि एक कल्पकालमें ४३२००००००० वर्ष होते हैं, सृष्टि आरम्भ होते ही सभी ग्रह अपनी-अपनी कक्षामें नियमित रूपसे भ्रमण करने लगते हैं। मानव सुदूर प्राचीन कालमें सृष्टिके अनन्तर बहुत समय तक लिपि रूप भाषा शक्तिमें रहित था। वह अपना काम चलानेके लिए केवल सकेतात्मक भाषाका ही प्रयोग करता था। विकासवाद बतलाता है कि आरम्भमें मनुष्य केवल नाद कर सकता था, इसी अस्पष्ट नाद-द्वारा अपने सुख-दुःख, हर्ष-पीडा आदि भाव प्रदर्शित करता था। जब अनुभव और अनुमानने परस्पर एक-दूसरेकी सहायता कर मानव जातिकी विकसित परम्परा कायम कर दी तो सम्भाषण-शक्तिका आविर्भाव हुआ। नादको निरन्तर उच्चारित कर विभिन्न भावों, विचारों और उनके भेदोंको क्रमशः प्रदर्शित करनेकी चेष्टा की गयी। ज्ञानास्युदयके साथ-साथ नाद शक्ति भी वृद्धिगत होने लगी और धीरे-धीरे भावोंके साथ इंगित, चेष्टा और व्यक्त-नादका आरम्भ हुआ। इसी बीचमें अनुकरणकी मात्राने प्रकृति प्रदत्त-भाव और विचारोंके त्रिनिमयमें पर्याप्त योग दिया, जिसमें मानवने आजके समान सम्भाषणकी योग्यता प्राप्त की।

यहाँ इतना और स्मरण रखना होगा कि सम्भाषणकी भाषाके आविर्भूत होनेपर लिपिकी भाषा अभी प्राचीन मानवको अज्ञात थी। इस समय उसके सारे कार्य मौखिक ही चलते थे। वेद शब्दका अर्थ जो 'श्रुत' किया गया है वह भी इस बातका द्योतक है कि प्राचीन मानवका समस्त ज्ञान-भाण्डार मुखाग्र था, उसमें उसके लिपिवद्ध करनेकी क्षमता नहीं थी।

मानवकी स्वाभाविक प्रवृत्तियोंका विश्लेषण करनेपर अवगत होगा कि 'क्यों' और 'कैसे' ये दो जिज्ञासाएँ उसकी प्रधान हैं। वह प्रत्येक वस्तुका आदि कारणको खोज करता है और उसके सम्बन्धमें सभी अद्भुत बातोंको जाननेके लिए लालायित रहता है। जबतक उसकी यह ज्ञानपिपासा शान्त नहीं होती उसे चैन नहीं पडता। फलतः आदि मानवके मस्तिष्कमें

भी यत्किञ्चित् विकासके अनन्तर ही समय, दिशा और स्थान जिनके बिना उसका काम चलना कठिन ही नहीं, बल्कि असम्भव था, के सम्बन्धमें क्यों और कैसे ये प्रश्न अवश्य उत्पन्न हुए होंगे तथा इन प्रश्नोंके उत्तर पानेकी भी उसने चेष्टा की होगी। यह निश्चित है कि किसी भी प्रकारके ज्ञानका स्रोत समय, दिशा और स्थानके ज्ञानके बिना प्रवाहित नहीं हो सकता है। इसलिए उक्त तीनों विषयोका ज्ञान ज्योतिषके द्वारा सम्पन्न होनेपर ही अन्य विषयोका ज्ञान मानवको हुआ होगा।

भारतकी अपनी निजी विशेषता आध्यात्मिक ज्ञानकी है और इसका सम्पादन योग-क्रिया-द्वारा प्राचीन कालसे होता चला आ रहा है। इस सिद्धान्तके अनुसार महाकुण्डलिनी नामकी शक्ति समस्त सृष्टिमें परिव्याप्त रहती है और व्यक्तिमें यही शक्ति कुण्डलिनीके रूपमें व्यक्त होती है। इसका विश्लेषण इस प्रकार समझना चाहिए कि पीठमें स्थित मेरुदण्ड सीधे जहाँ जाकर पायु और उपस्थके मध्य भागमें लगता है, वहाँ त्रिकोण चक्रमें स्वयम्भू लिंग स्थित है। इस चक्रका अन्य नाम अग्निचक्र भी बताया गया है। इस स्वयम्भू लिंगको साढ़े तीन बलयोमें लपेटे सर्पकी तरह कुण्डलिनी अवस्थित है। इसके अनन्तर मूलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपूर, अनाहत, विशुद्धाख्य और आज्ञा ये षट्चक्र कमश ऊपर-ऊपर स्थित हैं। इन चक्रोंको भेद करनेके बाद मस्तकमें गून्यचक्र है, जहाँ जीवात्माको पहुँचा देना योगीका चरम लक्ष्य होता है, इस स्थानपर सहस्रारचक्र होता है। प्राणवायुको वहन करनेवाली मेरुदण्डसे सम्बद्ध इडा, पिंगला और सुषुम्ना ये तीन नाडियाँ हैं। इनमें इडा और पिंगलाको सूर्य और चन्द्र भी कहा गया है। सुषुम्नाके भीतर वज्रा, चित्रिणी और ब्रह्मा ये तीन नाडियाँ कुण्डलिनी शक्तिका वास्तविक मार्ग हैं। साधक नाना प्रकारकी साधनाओं-द्वारा कुण्डलिनी शक्तिको उद्वुद्ध कर स्फोट—नाद करता है। इस नादसे सूर्य, चन्द्र और अग्नि रूप प्रकाश होता है। इस प्रकार योगी लोग व्यक्तिके अन्दर रहनेवाली कुण्डलिनीको महाकुण्डलिनी-

में मिलानेका प्रयत्न करते हैं ।

उपर्युक्त योग-ज्ञान केवल आव्यात्मिक ही नहीं, प्रत्युत ज्योतिषविषयक भी है । उक्त योगवल्से भारतीयोंने अपने भीतरके रहनेवाले सौर-जगत्को पूर्णतया ज्ञात कर और उसकी तुलना निरीक्षण-द्वारा आकाशमण्डलीय सौर-जगत्से कर अनेक ज्योतिषके सिद्धान्त निकाले, जो बहुत काल तक मौखिक रूपमें अवस्थित रहे ।

अनुभव भी बतलाता है कि मानवने अपनी आवश्यकताकी पूर्तिके लिए सबसे प्रथम स्थान, दिक् और काल इन तीनके सम्बन्धमें जानकारी प्राप्त की होगी । क्योंकि किसीसे भी पूछा जाये कि अमुक वस्तु कहाँ स्थित है ? तो वह यही उत्तर देगा कि अमुक दिशामें है । अमुक घटना कब घटी ? तो वह यही कहेगा कि अमुक समयमें । अभिप्राय यह है कि अमुक स्थानसे इतना पूर्व, अमुकसे इतना दक्षिण, इतने वजकर इतने मिनटपर अमुक कार्य हुआ, इतना बतला देनेपर उस कार्य-विषयक स्वाभाविक जिज्ञामा शान्त हो जाती है । ज्योतिष द्वारा उक्त विषयोका ज्ञान प्राप्त करना ही साध्य माना गया है । इसलिए उदयकालमें जब ज्योतिषके सिद्धान्त लिपिवद्ध किये जा रहे थे, इसकी बड़ी प्रगसा की गयी है । स्थान एव काल-बोधक शास्त्र होनेके कारण इसे जीवनका अभिन्न अंग बतलाया गया है ।

यद्यपि अन्धकारयुगका ज्योतिष-विषयक साहित्य उपलब्ध नहीं है, पर तो भी इतना तो मानना ही पड़ेगा कि उस कालका मानव दिन, रात पक्ष, मास, अयन और वर्ष आदि कालागोसे पूर्ण परिचित था । इस जानकारीके साथ-साथ ही उसे कालको प्रकट करनेवाले चन्द्र, सूर्यका बोध भी अवश्य रहा होगा । लिखित प्रमाणोंके अभावमें इम युगमें आकाशमण्डल मानवकी दृष्टिमें ओझल रहा हो, यह माननेकी बात नहीं है । इस पृथ्वीपर जन्म लेते ही उसने अपनी चक्षुओंके द्वारा आकाशका रहस्य अवश्य ज्ञात किया होगा । प्राणिशास्त्र बतलाना है कि आदि मानव अपने योग और ज्ञान-द्वारा आयुर्वेद एव ज्योतिषशास्त्रके मौलिक तत्त्वोंको ज्ञात कर भौतिक

और आध्यात्मिक आवश्यकताओंकी पूर्ति करता था ।

अन्धकार कालकी ज्योतिष-विषयक मान्यताओंका पता उदयकाल और आदिकालके साहित्यसे भी लग जाता है । सर्वप्रथम यहाँ वैदिक मान्यताके आधारपर इस कालका समर्थन किया जायेगा ।

वैदिक दर्शनमें सृष्टिका मृजन और विनाश माना गया है । इसके अनुसार सृष्टिके वन जानेके अनन्तर ही मनुष्य ग्रह-नक्षत्रोंका अध्ययन करना शुरू कर देता है और ज्योतिषके आवश्यक जीवनोपयोगी तत्त्वोंको ज्ञात कर अपनी ज्ञानराशिकी वृद्धि करता है । भाषा शक्ति भी जगन्नियन्ता-द्वारा उमें प्राप्त हो जाती है तथा भाव और विचारोंको अभिव्यक्त करनेकी क्षमता भी माधारणतया आ जाती है । परन्तु इतनी विशेषता है कि अभिव्यजनाका विकास एकाएक नहीं होता, बल्कि धीरे-धीरे विकसित हो इसी प्रणालीसे साहित्यका जन्म होता है ।

जबसे मनुष्यने चिन्ता करना आरम्भ किया तभीसे उसकी वाक्शक्ति, कल्पना और बुद्धि उसके रहस्योद्घाटनके लिए प्रवृत्त हुई है । शास्त्रोंमें बताया गया है कि परिदृश्यमान विश्व एक समय प्रगाढ अन्धकारसे आच्छादित था । उस समयकी अवस्थाका पता लगाना कठिन है, किसी भी लक्षण-द्वारा उसका अनुमान करना सम्भव नहीं । उस समय यह तर्क और ज्ञानसे अतीत होकर प्रगाढ निद्रामें अभिभूत था । अनन्तर स्वयम्भू अव्यक्त भगवान् महाभूतादि २४ तत्त्वोंमें इस ससारको प्रकट कर तमोभूत अवस्थाके विध्वंसक हो प्रकट हुए । सृष्टिकी कामनासे इस स्वयं शरीरी भगवान्ने अपने शरीरसे जलकी सृष्टि की और उसमें बीज डालकर सुवर्ण सदृश तेजोमय एक अण्डा निकाला । उस अण्डेमें भगवान्ने स्वयं पितामह ब्रह्माके रूपमें जन्म ग्रहण किया । इसके पश्चात् ब्रह्माने अपने ध्यानबलसे इस ब्रह्माण्डको दो खण्डोंमें विभक्त कर दिया । ऊर्ध्व खण्डमें स्वर्गादि लोक, अधोखण्डमें पृथिव्यादि तथा मध्यदेशमें आकाश, अष्टदिक् और समुद्रोंकी सृष्टि की । इसके अनन्तर मानव आदि प्राणी तथा उनमें मन, विषयग्राहक

इन्द्रियाँ, अनन्त कार्यक्षमता, अहंकार आदिका सृजन किया। साराश यह कि 'अण्डे'के भीतरसे जब भगवान् निकले तब उनके सहस्र सिर, सहस्र नेत्र और सहस्र भुजाएँ थी। ये ही उस मानव सृष्टिके रूपमें प्रकट हुए जो सृष्टि अमीम, अनन्त और विराट् थी। इस विश्वको भगवान्का द्वितीय रूप कहा गया है, जिसके दोनो चक्षु चन्द्र और सूर्य बताये गये हैं।

उपर्युक्त सृष्टि-निर्माणके विश्लेषणसे स्पष्ट है कि मानवको जिन समय इन्द्रियाँ और मन प्राप्त हुए उसी समय उसे सृष्टि-रहस्यको व्यक्त करने-वाले ज्योतिष-तत्त्व भी ज्ञात हो गये थे। चाहे उपर्युक्त सृष्टि-तत्त्व शास्त्र रूपमें सहस्रो वर्षोंके बाद आया हो, पर सृष्टि-रचनाके साथ ही विश्वस्रष्टाने उनके साथ मानवका सम्बन्ध स्थापित कर दिया था, जिससे आवश्यक ज्योतिष-विषयक सिद्धान्त उसे उसी समय ज्ञात हो चुके थे।

जैन-मान्यताकी दृष्टिसे विचार करनेपर अन्धकारकालके ज्योतिष-तत्त्व-पर बड़ा सुन्दर प्रकाश पड़ता है। इस मान्यताके अनुसार यह ससार अनादिकालसे ऐसा ही चला आ रहा है, इसमें न कोई नवीन वस्तु उत्पन्न होती है और न किसीका विनाश ही होता है, केवल वस्तुओकी पर्यायें बदला करती हैं। इस ससारका कोई स्रष्टा नहीं है, यह स्वयं सिद्ध है। किन्तु भारत और ऐरावत क्षेत्रमें अवसर्पण कालके अन्तमें खण्ड प्रलय होता है जिससे कुछ पुण्यात्माओको, जो विजयाह्निकी गुफाओमें छिप गये थे, छोड़ शेष सभी जीव नष्ट हो जाते हैं। उत्सर्पणके दुष्मान्दुष्पमा नामक प्रथम कालमें जल, दूध और घीकी वृष्टिसे जब पृथ्वी चिकनी रहने योग्य हो जाती है तो वे बचे हुए जीव आकर बस जाते हैं और फिर उनका ससार चलने लगता है।

जैन मान्यतामें बीस कोडाकोडी अर्द्धा<sup>१</sup> सागरका कल्पकाल बताया गया है। इस कल्पकालके दो भेद हैं—एक अवसर्पण और दूसरा उत्स-

१ यह श्रव-खरवकी सख्यासे कई गुना अधिक होता है।

पण । अवसर्पण कालके सुषम-सुषम, सुपम, सुषम दु षम, दु षम-सुषम, दु षम और दु षम-दु षम ये छह भेद तथा उत्सर्पणके दु षम-दु षम, दु षम, दु षम-सुपम, सुपम-दु षम, सुषम और सुषम-सुषम ये छह भेद माने गये हैं । सुषम-सुषमका प्रमाण ४ कोडाकोडी सागर, सुषमका तीन कोडाकोडी सागर, सुषम-दु षमका २ कोडाकोडी सागर, दु षम-सुपमका ४२ हजार वर्ष कम १ कोडाकोडी सागर, दु षमका २१ हजार वर्ष एव दु षम-दु षमका २१ हजार वर्ष होता है । प्रथम और द्वितीय कालमे भोगभूमि<sup>१</sup> की रचना, तृतीय कालके आदिमें भोगभूमि और अन्तमे कर्मभूमिकी रचना रहती है । इस तृतीय कालके अन्तमें १४ कुलकर उत्पन्न होते हैं जो प्राणियोंको विभिन्न प्रकारकी शिक्षाएँ देते हैं ।

प्रथम कुलकर प्रतिश्रुतिके समयमे जब मनुष्यको सूर्य और चन्द्रमा दिखलाई पडे तो वे इनसे सशक्त हुए और अपनी शका दूर करनेके लिए उनके पास गये । इन्होंने सूर्य और चन्द्रमासम्बन्धी ज्योतिष-विषयक ज्ञानकी शिक्षा दी । जिससे इनके समयके मनुष्य इन ग्रहोंके ज्ञानसे परिचित होकर अपने कार्योंका संचालन करने लगे । इसके पश्चात् द्वितीय कुलकरने नक्षत्र-विषयक शकाओका निराकरण कर अपने युगके व्यक्तियोंको आकाश-मण्डलकी समस्त बातें बतलायी ।<sup>२</sup>

उपर्युक्त विवेचनसे स्पष्ट है कि जैन मान्यताके अनुसार इस कल्पकाल-

१ जहाँ भोजन, वस्त्र आदि समस्त आवश्यकताकी चीजें कल्पवृक्षोंसे प्राप्त होती हैं, वह भोगभूमि कहलाती है । इस कालमें बालक ४६ दिनमें युवावस्थाको प्राप्त हो जाता है और आयु अपरिमित कालकी होती है । इस युगमें मनुष्यको योगक्षेमके लिए किसी प्रकारका श्रम नहीं करना पडता है ।

२ इण्डसितारावदविभय दडादिसीमचियहकदि ।  
तुरगादिवाहय सिसुमुहदसण्णिन्मय वेत्ति ॥

मे आजसे अरब-खरब वर्षों पहले ज्योतिष-तत्त्वोंकी शिक्षाएँ दी गयी थी । उपलब्ध जैन-साहित्य भले ही इतना प्राचीन न हो, पर उसके तत्त्व मौखिक रूपमें खरबो वर्ष पहले विद्यमान थे । आजका इतिहास भी जैनधर्मका अस्तित्व प्रागैतिहासिक कालमें स्वीकार करता है । इस धर्मके सिद्धान्तोंको व्यक्त करनेवाली प्राकृत भाषा ही इस बातका ज्वलन्त प्रमाण है कि यह धर्म प्राणियोंका नैसर्गिक धर्म है । प्रागैतिहासिक कालके क्षत्रिय इस धर्मके आराधक थे और वे आध्यात्मिक विद्यासे पूर्ण परिचित थे । छान्दोग्य उपनिषद्में एक कथा आयी है, जिसमें बताया है कि अरुण-के पुत्र श्वेतकेतु पाचालोकी परिषद्में गये और वहाँ क्षत्रिय राजा प्रवण जैवालिनने उनसे जीवकी उत्क्रान्ति, परलोक गति और जन्मान्तरके सम्बन्धमें ५ प्रश्न किये, किन्तु श्वेतकेतु उनमें-से किसी प्रश्नका उत्तर नहीं दे सका । इसके पश्चात् श्वेतकेतु अपने पिताके पास आया और जैवालिन-द्वारा पूछे गये प्रश्नोका उत्तर उनसे चाहा, पर पिता भी उन प्रश्नोका उत्तर नहीं दे सके । अतएव दोनों मिलकर जैवालिके पास गये और उनसे प्रश्नो-का उत्तर पूछा—

स ह कृच्छ्रीवभूव । त ह चिर वस इत्याज्ञापयाञ्चकार । त हो-वाच यथा मा त्व गौतमावदो यथेयं न प्राक् त्वत्त. पुरा विद्या ब्राह्मणान् गच्छति ।

अर्थात्—गौतमकी प्रार्थना सुनकर राजा चिन्तित हुआ और उसने ऋषिसे कुछ समय ठहरनेको कहा और प्रश्नोका उत्तर देना आरम्भ किया—हे गौतम ! आप मुझसे जो विद्या प्राप्त करना चाहते हैं, वह आपसे पहले किसी ब्राह्मणको प्राप्त नहीं हुई है ।

वृहदारण्यक उपनिषद्के निम्न मन्त्रसे भी इसका समर्थन होता है—

इयं विद्या इतः पूर्वं न कस्मिंश्चित् ब्राह्मणे उवास ता त्वह तुभ्य चक्ष्यामि ।

अतएव स्पष्ट है कि आध्यात्मिक ज्ञानकी धाराके समान जैन ज्योतिषकी धारा भी अन्धकारकालमें विकसित थी । इसलिए उदयकालके जैन साहित्यमें ग्रह-नक्षत्रोका अत्यन्त सुस्पष्ट कथन मिलता है ।

अन्धकारयुगके ज्योतिष-विषयक साहित्यके अभावमें भी इतना तो मानना ही पड़ेगा कि उस कालमें ज्योतिष विकसित अवस्थामें था । भारतीय ऋषियोंने दिव्य ज्ञानशक्ति-द्वारा आकाश-मण्डलके ममस्त तत्त्वोको ज्ञात कर लिया था और जैसे-जैसे आगे जाकर अभिव्यजनाकी प्रणाली विकसित होती गयी, ज्योतिष तत्त्व साहित्य-द्वारा प्रकट होने लगे । अतएव अन्धकारकालमें ज्योतिषके महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त खूब पल्लवित और पुष्पित थे । मेरा तो अनुमान है कि दैनिक कार्योंके सम्पादनार्थ उपयोगी पाक्षिक तिथिपत्र भी उस समय काममें लाये जाते थे । उस युगके प्रत्येक व्यक्ति-को ग्रह-नक्षत्रोका इतना ज्ञान था, जिससे वह केवल आकाशको देखकर ही समय और दिशाको ज्ञात कर लेता था । उदयकालमें जिन ज्योतिष सिद्धान्तोको साहित्यिक रूप प्रदान किया गया है, वे अन्धकारकालमें मौखिक रूपमें वर्तमान थे ।

उदयकाल (ई० पू० १००००—ई० पू० ५०० तक)

उदयकालमें समस्त ज्ञानभाण्डार एक रूपमें था, इस युगमें विषयोकी दृष्टिसे यह विभिन्न अगोमें विभक्त नहीं हुआ था । इसलिए उस कालका ज्योतिष साहित्य पृथक् नहीं मिलता है, बल्कि अन्य विषयोके साथ सन्नि-विष्ट है । प्राचीन मानव ज्योतिषको भी धर्म मानता था, उस युगमें व्यक्ति और समाजके सारे कार्य एक ही नियमपर चलते थे, अत धर्म, दर्शन और ज्योतिष ये भेद साहित्यमें प्रस्फुटित नहीं हुए थे तथा सब विषयोका साहित्य एक साथ ही रहता था ।

कुछ लोगोका कहना है कि उदयकालके पूर्वमें आर्य लोग भारतमें उत्तरी ध्रुवसे आये थे और यहाँ बस जानेके पश्चात् उन्होंने वेद, वेदांग



आदि साहित्यकी रचना की। लेकिन विचार करनेपर अवगत होगा कि अन्धकारयुगमें उत्तरी ध्रुव उस स्थानपर था, जिसे आज बिहार और उड़ीसा कहते हैं। वह भारतके बाहर नहीं था। आधुनिक प्राणी-शास्त्रके ज्ञाताओंने अनुसन्धान कर प्रमाणित किया है कि उत्तरी ध्रुव स्थिर नहीं है तथा अपने प्राचीन स्थानसे पूर्व, पश्चिम और उत्तरकी ओर चलते हुए वर्तमान स्थितिको प्राप्त हुआ है। अतएव यह माननेमें हमें तनिक भी सकोच नहीं कि प्राचीन आर्य उत्तरी ध्रुव स्थानमें रहते थे और यह प्रदेश भारतके अन्तर्गत ही था। आर्योंने उदयकालमें अपने गौरवपूर्ण वैदिक साहित्यको जन्म दिया। यद्यपि वेद, आरण्यक, ब्राह्मण, द्वादशाग, प्रकीर्णक और उपनिषद् आदि धार्मिक रचनाएँ मानी जाती हैं, पर इनमें ज्योतिष, आयुर्वेद, शिल्प आदि विषयोंकी चर्चाएँ पर्याप्त मात्रामें मौजूद हैं। उदयकालके साहित्यमें मान, ऋतु, अयन, वर्ष, युग, ग्रह, ग्रहण, ग्रहकक्षा, नक्षत्र, विषुव, नक्षत्र-लग्न, दिन-रातका मान और उसकी वृद्धि-हानि आदि विषयोंका विचार ज्योतिषकी दृष्टिसे किया जाने लगा था। वेदोंमें प्रतिपादित ज्योतिष चर्चाकी अपेक्षा गतपथ ब्राह्मण, बृहदारण्यक, तैत्तिरीय ब्राह्मण, ऐतरेय ब्राह्मण आदि ग्रन्थोंमें विकसित रूपसे उपलब्ध है। इन ग्रन्थोंमें ज्योतिषके सिद्धान्तोंका व्यावहारिक और शास्त्रीय इन दोनों दृष्टिकोणोंसे प्रतिपादन किया है। ऋग्वेदके समयमें दिनको केवल कामचलाऊ समयके रूपमें माना जाता था, पर ब्राह्मण और आरण्यकोंके समयमें उसका ज्योतिषकी दृष्टिसे विवेचन होने लग गया था। दिनकी वृद्धि कैसे और कब होती है तथा वह कितना बड़ा होता है, आदि बातोंकी शास्त्रीय मीमांसा होने लग गयी थी।

इस कालकी ज्ञानराशिपर दृष्टिपात करनेमें ज्ञात होता है कि सूर्य और चन्द्रमाके अनिश्चित भौमादि ५ ग्रह भी ज्योतिषविषयक साहित्यके विषय बन गये थे। जैन अग-साहित्यमें नवग्रहोंका स्पष्ट उल्लेख भी इसी मनुष्यसे सहस्रों वर्ष पूर्व होने लग गया था। यद्यपि उपलब्ध द्वादशाग इतना

प्राचीन नहीं हैं, लेकिन उसको परम्परा अविच्छिन्न रूपसे बहुत पहलेसे चली आ रही थी। भगवान् महावीर स्वामीके निर्वाणके अनन्तर उनके उपदेशानुसार द्वादशांग साहित्यमें सशोधन और परिवर्धन किये गये थे तथा अंग-साहित्यका एक नवीन संस्करण तैयार किया गया था।

उदयकालकी ज्योतिष परम्परामें स्वतन्त्र रूपसे इस विषयकी रचनाएँ नहीं मिलती हैं। पर अन्य विषयोंके साथ जितना इस विषयका साहित्य है, उनका सकलन किया जाये तो खासा साहित्य इस युगका तैयार हो सकता है।

इस युगमें ज्योतिषके भेद-प्रभेद भी आविर्भूत नहीं हुए थे, केवल सामान्य ज्योतिष शब्दसे इस शास्त्रके ग्रह-नक्षत्रके गणित और उनके फल गृहीत होते थे।

ईसवी सन्से ५ सौ वर्ष पूर्वमें रचे गये प्राचीन जैन आगममें ज्योतिषीके लिए 'जोईमगविउ' शब्द आया है। भाष्यकारोंने इस शब्दका अर्थ ग्रह, नक्षत्र, प्रकीर्णक और ताराओंके विभिन्नविषयक ज्ञानके साथ राशि और ग्रहोंकी सम्यक् स्थितिके ज्ञानको प्राप्त करना, किया है। अतएव स्पष्ट है कि उदयकालमें राशिचक्र, नक्षत्रचक्र और ग्रहचक्रका प्रचार था।

प्रत्येक कालमें ज्योतिषके ऊपर देशकी परिस्थिति और राजनीतिका प्रभाव पडता रहता है। प्रस्तुत उदयकालीन ज्योतिष भी उपर्युक्त परिस्थितियोंसे अछूता नहीं है। उस समयकी प्रजातन्त्र प्रणालीका प्रभाव ज्योतिषपर गहरा पडा है। फलतः फल-प्रतिपादक ग्रह और नक्षत्रोंको समान रूपमें स्वीकार किया गया है। जबतक भारतमें कौटिल्य नीतिका प्रचार नहीं हुआ तबतक मित्रत्व, शत्रुत्व, उच्चत्व और नीचत्व आदि दृष्टियोंसे फल प्रतिपादनकी प्रणालीका प्रचलन इस शास्त्रमें नहीं हुआ है। उदयकालमें केवल ग्रहोंकी योग्यताकी दृष्टिसे फल-प्रक्रिया प्रचलित थी। इस प्रक्रियाका समर्थन विपुलकथनकी प्रणालीसे होता है।

अतः यह निर्विवाद सिद्ध है कि इस युगमें ज्योतिषने साहित्यरूपमें

जन्म ही नहीं लिया था, बल्कि वह अपने शैशवकालके साथ अठखेलियाँ करता हुआ अपनी किञ्चोर अवस्थाको प्राप्त हो रहा था ।

## उदयकालीन ज्योतिष-सिद्धान्त

वैदिक साहित्य विविध विषयोंका अथाह समुद्र है, इसमें धार्मिक सिद्धान्तोंके साथ-साथ ज्योतिषके अनेक सिद्धान्त चमत्कारिक ढंगसे बताये गये हैं । ऋग्वेदमें वर्षको १२ चान्द्रमासोंमें विभक्त किया है तथा प्रत्येक तीसरे वर्ष चान्द्र और सौर वर्षका समन्वय करनेके लिए एक अदिकमास—मलमास जोड़ा करते थे । एक स्थानपर ऋग्वेदमें वर्षके १२ माह, ३६० दिन और ७२० रात्रि-दिन—३६० रात्रि + ३६० दिनका वर्णन करते हुए लिखा है—

द्वादश प्रवयञ्चक्रमेकं त्रीणि नभ्यानि क उ तश्चिञ्चेत ।

तस्मिन्साकं त्रिशता न शकवोऽर्पिताः षष्टिर्न चलाचलासः ॥

—ऋक्० सं० १, १६४. ४८

## मास-विचर

तैत्तिरीय संहितामें १२ महीनोंके नाम मधु, माधव, शुक्र, शुचि, नभस्, नभस्य, इष, ऊर्ज, महस, महस्य, तपस् एव तपस्य आये हैं । इसी प्रकरणमें सप्तर्षि अविमासका द्योतक और अहस्पति अयमासका द्योतक भी आया है । पद्य निम्न प्रकार है—

मधुश्च माधवश्च शुक्रश्च नभश्च नभस्यश्चेपश्चोर्जश्च सहश्च

सहस्यश्च तपश्च तपस्यश्चोपयामगृहीतोऽसि सूर्वास्यूर्हस्प-

त्याय त्वा ॥—तै० म० १.४ १४

ऋग्वेदमें चान्द्रमास और सौरवर्षकी चर्चा कई स्थानोंपर आयी है । इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि चान्द्र और सौरका समन्वय करनेके लिए अविमासकी कल्पना ऋग्वेदके समयमें प्रचलित थी ।

प्रश्नव्याकरणामें वारह महीनोंकी वारह पूर्णमासी और अमावा-

स्याओके नाम और उनके फल निम्न प्रकार बताये हैं—

ता कहंते पुण्णमासी आहितेति वदेज्जा तत्थ खलु इमातो बारस पुण्णमासीओ बारस अमावसाओ पण्णत्ताओ तं जहा सविट्ठी, पोट्टवती, अपोह, कत्तिया, मगसिरा, पोसी, माही, फग्गुणी, चेत्ती, विसाही, जेट्ठा-मुला, असाढी ॥

—प्र० व्या० १०.६

अर्थात्—श्रावण मासकी श्रविष्ठा, भाद्रपदकी पौषवती, आश्विनकी असोई, कार्तिककी कृत्तिका, मार्गशीर्षकी मृगशिरा, पौषकी पौषो, माघकी माघी, फाल्गुनकी फाल्गुनी, चैत्रकी चैत्री, वैशाखकी विगाखी, ज्येष्ठकी मूली एवं आषाढकी आषाढी पूर्णिमा बतायी गयी है। कही-कही पूर्ण-मासियोंके नामोंके आधारपर मासोंके नाम भी आये हैं।

### ऋतुविचार

उदयकालमे ऋतु-विचार किया जाता था। ई० पू० ८००० मे वसन्त ऋतु ही प्रारम्भिक ऋतु मानी जाती थी, किन्तु ई० पू० ५०० मे प्रारम्भिक ऋतु वर्षा ऋतु मानी जाने लगी थी। तैत्तिरीय संहितामे कहा गया है।

मधुश्च माधवश्च वासन्तिकावृत् शुक्रश्च शुचिश्च ग्रैष्मावृत् नभश्च नभस्यश्च वाषिंकावृत् इषश्चोर्जश्च शारदावृत् सहश्च सहस्यश्च हेमन्तिकावृत् तपश्च तपस्यश्च शैशिरावृत् ।

—तै० सं० ४ ४.११

अर्थात्—मधु और माधव वसन्त ऋतु, शुक्र और शुचि ग्रीष्म ऋतु, नभस् और नभस्य वर्षा ऋतु, इष और ऊर्ज शरद् ऋतु, सहस और सहस्य हेमन्त ऋतु एव तपस और तपस्य शिशिर ऋतुवाले मास है।

ऋग्वेदमें ऋतु शब्द कई स्थानोंपर आया है पर वहाँ इस शब्दका प्रयोग वर्षके अर्थमें हुआ है। ऐतरेय ब्राह्मणमें पाँच ही ऋतु आयी है। उसमें हेमन्त और शिशिर इन दोनोंको एक ही रूपमें माना है—

द्वादशमासाः पञ्चर्तवो हेमन्तशिशिरयो समासेन ।

—ऐ० ब्रा० १.१

तैत्तिरीय ब्राह्मणमें ऋतुओका उल्लेख करते हुए बताया गया है—

तस्य ते वसन्त गिर । ग्रीष्मो दक्षिण पक्ष । वर्षा. पुच्छम् ।  
शरदुत्तर पक्ष. । हेमन्तो मध्यम् । —तै० ब्रा० ३ १०.४.१

अर्थात्—वर्षका सिर वसन्त, दाहिना पक्ष ग्रीष्म, बायाँ पक्ष शरद्, पूँछ वर्षा और हेमन्तको मध्य भाग कहा गया है । तात्पर्य यह है कि तैत्तिरीय ब्राह्मण कालमें वर्षको पक्षीके रूपमें माना गया है और ऋतुओको उसका विभिन्न अंग बतलाया है ।

तैत्तिरीय महितामें ऋतुका एक पात्र रूपमें वर्णन करते हुए बताया गया है कि—

उभयतो मुखमृतुपात्र भवति को हि तद्वेद यदृतूनां मुखम् ।

—तै० सं० ६ ५ ३

तात्पर्य यह है कि ऋतु पात्रके दोनो ओर मुख रहते हैं । लेकिन इन मुखोकी दिशाका ज्ञान करना कठिन है । ऋतुकी स्थिति सूर्यपर निर्भर है । एक वर्षमें सौरमासका आरम्भ चान्द्रमासके आरम्भके साथ ही होता है । प्रथम वर्षके सौरमासका आरम्भ शुक्लपक्षकी द्वादशी तिथिको और आगे आनेवाले तीसरे वर्षमें सौरमासका आरम्भ कृष्णपक्षकी अष्टमीको बताया गया है । साराश यह है कि सर्वदा सौरमास और चान्द्रमासका आरम्भ एक तिथिको न होनेके कारण ऋतु आरम्भकी तिथि अनियमित है । पूर्व वैदिक युगमें वर्षा ऋतुका आरम्भ निरयन मृगशिर नक्षत्रके आरम्भके कुछ पूर्व या उत्तर माना जाता था ।

अतपथ ब्राह्मणमें निम्न आख्यायिका आयी है, जिससे ऋतुके सम्बन्धमें सुन्दर प्रकाश मिलता है ।

प्रजापतेर्ह वै प्रजा ससृजनास्य पर्वाणि विरुञ्च—सु स वै संवत्सर  
पुत्र प्रजापतिस्तस्यैतानि पर्वाण्यहोरात्रयो मन्धी पौणमासी चामावास्या  
चतुर्मुखानि ॥३५॥ स विरुञ्चैः पर्वमि न शशाक स हातुं तेमेतैर्हविर्य-  
जैर्देवा अमिपज्यन्नग्निहोत्रेणैवाहोरात्रयो. संधी तत्पर्वाभिपज्यंस्तत्समदधुः

पौर्णमासेन चैवाभावास्येन च पौर्णमासी चाभावास्यां च तत्पूर्वाभिषज्य-  
स्तत्समदधुश्चातुर्मास्यैरेवर्तुंमुखानि तत्पूर्वाभिषज्यंस्तत्समदधु ॥

—शत० ब्रा० १ ६ ३

अर्थात्—प्रजा उत्पन्न करनेके बाद प्रजापतिके पर्व गिथिल हो गये । इस सूत्रमें प्रजापतिसे सवत्सर अभिप्रेत है और पर्व शब्दसे अहोरात्रकी दोनो सन्धियाँ—पूर्णमासी, अमावास्या एव ऋतु-आरम्भ-तिथि ग्रहण की गयी है तथा चातुर्मासके ज्ञानसे ऋतुओकी व्यवस्था की गयी है । तात्पर्य यह है कि शतपथ ब्राह्मणके पूर्व ऋतु व्यवस्था सौर और चान्द्रमासके अनु-सार एक तिथिमे सिद्ध नहीं हुई थी अतः ऋतु आरम्भकी तिथिका ज्ञान करना असम्भव-सा जँचता था, इसलिए बादके आचार्योंने चार महीनेकी ऋतु मानकर ऋतु सन्धिको ज्ञात किया था तथा अग्नि, सूर्य और चन्द्रमा ये तीन ऋतुएँ मानी गयी थी ।

यदि तर्ककी कसौटीपर इस ऋतु-व्यवस्थाको कसा जाये तो अवगत होगा कि इस युगमे पक्षसन्धि और ऋतुसन्धिकी वास्तविक व्यवस्था प्रायः अज्ञात थी । हाँ, काम चलानेके लिए ये चीजें प्रचलित थी ।

### अयनविचार

उदयकालमे अयनके सम्बन्धमे भी शास्त्रीय विवेचन होने लग गया था । ऋग्वेदमे कई स्थानोपर अयन शब्द आया है, पर निश्चित रूपसे यह नहीं कहा जा सकता है कि यह अयन शब्द सूर्यके दक्षिणायन या उत्तरायणका द्योतक है । शतपथ ब्राह्मणके निम्न पद्यसे अयनके सम्बन्धमे अवगत होता है—

वसन्तो ग्रीष्मो वर्षाः । ते देवा ऋतवः शरद्धेमन्तः शिशिरस्ते पितरो  
“ स ( सूर्य. ) पत्रोदगावर्तते । देवेषु तर्हि भवति यत्र दक्षिणा वर्तते  
पितृषु तर्हि भवति ॥

अर्थात्—शिशिर ऋतुसे ग्रीष्म ऋतु पर्यन्त उत्तरायण और वर्षा ऋतु-से हेमन्त ऋतु पर्यन्त दक्षिणायन होता था लेकिन उदयकालकी अन्तिम

गताब्दियोमे हेमन्तके मध्यमे से ग्रीष्मके मध्य तक उत्तरायण माना जाने लगा था। यद्यपि उपर्युक्त मन्त्रमें उत्तरायण और दक्षिणायनका स्पष्ट कथन नहीं है, पर प्रकरणके अनुसार अर्थ करनेपर उक्त अर्थ सिद्ध हो जाता है।

तैत्तिरीय संहिताके 'तस्माद्वादित्यः षण्मासो दक्षिणेनैति पडुत्तरेण' मन्त्रसे सूर्यका छह महीनेका उत्तरायण और छह महीनेका दक्षिणायन सिद्ध होता है।

य' उदगयने प्रमीयते देवानामेव महिमानं गत्वादिव्यत्य सायुज्य गच्छत्यथ यो दक्षिणे प्रमीयते पितृणामेव महिमानं गत्वा चन्द्रमस सायुज्यं—सलोकतामाप्नोति।

—नारा० उ० अनु० ६०

मैत्रायणो उपनिषद्मे उदग् अयन, उत्तरायण ये शब्द कई स्थानोपर आये हैं। उदक् अयनके पर्यायवाची शब्द देवयान, देवलोक और दक्षिणायनके पर्यायवाची पितृयाण, पितृलोक बताये गये हैं।

जैन ग्रन्थोमे विस्तारसे उत्तरायण और दक्षिणायनकी व्यवस्था बतलाते हुए लिखा है कि जम्बूद्वीपके मध्यमे सुमेरु पर्वत है। सूर्य, चन्द्र आदि समस्त ज्योतिर्मण्डल इस पर्वतकी परिक्रमा किया करता है। सूर्य प्रदक्षिणाकी गति उत्तरायण और दक्षिणायन इन भागोमे विभक्त है और इनकी वीथियाँ—गमन मार्ग १८३ हैं, जो सुमेरुकी प्रदक्षिणाके रूपमें गोल, किन्तु बाहरकी ओर फैलते हुए हैं। इन मार्गोंकी चौड़ाई ४६६ योजन है तथा एक मार्गसे दूसरे मार्गका अन्तर दो योजन बताया गया है। इस प्रकार कुल मार्गोंकी चौड़ाई और अन्तरालोका प्रमाण ५१० योजन है, जो कि ज्योतिष शास्त्रकी परिभाषामे चार क्षेत्र कहलाता है। ५१० योजनमेंसे १८० योजन चार क्षेत्र जम्बूद्वीपमें और अवशेष ३३० योजन लवण समुद्रमे है। सूर्य एक मार्गको दो दिनमें पूरा करता है, जिससे ३६६ दिन या एक वर्ष पूरा करनेमें लगते हैं।

सूर्य जब जम्बूद्वीपके अन्तिम आभ्यन्तर मार्गसे बाहरकी ओर निकलता हुआ लवण-समुद्रकी ओर जाता है, तब बाह्य लवण-समुद्रके अन्तिम मार्गपर

चलनेतकके कालको दक्षिणायन और जब सूर्य लवण-समुद्रके बाह्य अन्तिम मार्गसे भ्रमण करता हुआ आभ्यन्तर जम्बूद्वीपकी ओर आता है उसे उत्तरायण कहते हैं। अतएव स्पष्ट है कि उदयकालकी अन्तिम शताब्दियोमे उत्तरायण और दक्षिणायनका ज्योतिषशास्त्रकी दृष्टिसे सूक्ष्म विचार होने लग गया था। भारतीय आचार्योंने इस विषयको आगे खूब पल्लवित और पुष्पित किया।

### वर्षविचार

ऋग्वेदमे वर्षके वाचक शब्द और हेमन्त शब्द आये हैं, वहाँ इन शब्दोका अर्थ ऋतु न मान सवत्सर बताया गया है। गोपथ ब्राह्मणमे वर्षके लिए हायन शब्द आया है। वाजसनेयी महितामे वर्षके लिए समा शब्द व्यवहृत हुआ है। वर्षकी दिन-संख्या ३५४ अथवा ३६५ मानी गयी है। शतपथ ब्राह्मणमे आजकलके अर्थमे वर्ष शब्दका व्यवहार किया गया है। ऋग्वेदके १०वें मण्डलमे 'समाना मास आकृति' इस मन्त्रमे समा शब्दके द्वारा ही वर्ष शब्दका प्रतिपादन किया गया है। वैदिक कालमे सायन वर्ष ग्रहण किया जाता था, यह सायन या सौर वर्षकी प्रणाली ई० पू० ५०० तक पायी जाती है। आदिकालमे निरयन वर्षका विचार भी होने लग गया था। वर्ष या सवत्सरकी व्युत्पत्ति करते हुए शतपथ ब्राह्मणमे लिखा है—

ऋतुभिर्हि सवत्सर शक्नोति स्थातुम् । —श० ब्रा० ६ ७ १ १८  
अर्थात् 'सवसन्ति ऋतव यत्र' की गयी है। तात्पर्य यह कि जिसमें ऋतुएँ वास करती हो वह वर्ष या सवत्सर कहलाता है।

वर्षका आरम्भ कब होता था, इस सम्बन्धमे ऋग्वेदमे कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं है, परन्तु यजुर्वेदमे वसन्तारम्भमे वर्षारम्भ कहा गया है। उदयकालकी अन्तिम शताब्दियोमे दक्षिणायनके प्रारम्भिक दिनसे भी वर्षारम्भ माना जाने लगा था। यो तो वैदिक कालमें वर्षके चान्द्र और सौर ये दो भेद भी प्रकट हो गये थे। लेकिन नाक्षत्र, वार्हस्पत्य आदि विभिन्न प्रकारके वर्ष नहीं माने जाते थे। इस कालके ऋषि मधु और



माधव आदि मासोको भी सौर मासके रूपमें ही मानते थे, क्योंकि वर्षारम्भ सौरमासकालिक था ।

वैसे तो मासोकी गणना चान्द्र मासके अनुसार भी मिलती है तथा सौर और चान्द्रके समन्वय करनेके लिए प्रत्येक तीसरे वर्ष एक अधिकमास भी जोड़ा जाता था । उस समयकी व्यावहारिक वर्ष-प्रणाली आजकलकी वर्षप्रणालीसे भिन्न थी । युग वर्षोंके क्रमानुसार प्रत्येक वर्षका नाम भी पृथक्-पृथक् होता था ।

ठाणाग और प्रश्नव्याकरणगमें मायन सौर वर्षका कथन मिलता है । समवायागमें चान्द्र वर्षकी दिन-संख्या ३५४ से कुछ अधिक बतलायी गयी है । ६३वें समवायमें चान्द्र वर्षकी उत्पत्तिका कथन भी किया गया है । इस प्रकार उदयकालमें वर्षके मन्वन्वमें शास्त्रीय दृष्टिसे मोमामा की गयी है ।

### युगविचार

ऋग्वेदमें काल-मानका द्योतक युग शब्द कई स्थानोंमें आया है, लेकिन कल्प शब्दका प्रयोग इस अर्थमें कहींपर भी दिखलायी नहीं पड़ता है । ऋग्वेदमें युगके मन्वन्वमें कहा है—

तद्वक्षुषे मानुषेमा युगानि कीर्तन्त्य भववा नाम विभ्रत् ।  
उपममंदस्युहत्याय वज्री युद्ध सूनु श्रवसे नाम दधे ॥

—ऋ० स० १ १०३-४

इस मन्त्रकी व्याख्या करते हुए सायणाचार्यने लिखा है—

“मनुष्याणां मन्वन्वीनि इमानि दृश्यमानानि युगानि अहोरात्रसव-  
निष्पाद्यानि कृतत्रेतादीनि सूर्यात्मना निष्पादयतीति श्रेष ”

अर्थात्—सतयुग, त्रेतादि युग शब्दसे ग्रहण क्रिये गये हैं । इससे स्पष्ट है कि वेदोंके निर्माण-कालमें सतयुग, त्रेतादिका प्रचार था । ऋग्वेदके निम्न मन्त्रसे युगके मन्वन्वमें एक नया प्रकाश मिलता है—

दीर्घतमा मासेतयो जुजुर्वान् दशमे युगे ।

अपामर्थं यतीना ब्रह्मा भवति सारथिः ॥—ऋ० २० १.५५८ ६

अर्थात्—इस मन्त्रमे एक आख्यायिका आयी है, उसमे कहा गया है कि ममताके पुत्र दीर्घतम नामके महर्षि अश्विनके प्रभावसे अपने दुःखोंसे छूटकर स्त्री-पुत्रादि कुटुम्बियोंके साथ दस युग पर्यन्त सुखसे जीवित रहे । यहाँ दस युग शब्द विचारणीय है । यदि पाँच वर्षका युग माना जाये, जैसा कि आदिकालमे प्रचलित था, तो ऋषिकी आयु ५० वर्षकी आती है, जो बहुत थोड़ी प्रतीत होती है और यदि दस वर्षका युग माना जाये तो १००वर्षकी आयु आती है । वैदिक कालके अनुसार यह आयु भी सम्भव नहीं जँचती है । दूसरो बात यह भी है कि दस वर्ष ग्रहण करना उचित नहीं । सायणाचार्यने युगकी इस समस्याको सुलझानेके लिए “दशयुग-पर्यन्त जीवन् उक्तरूपेण पुरुषार्थसाधकोऽभवत् अथवा जीवन् उत्तररूपेण चाहोर्थासाधकोऽभवत् ।” इस प्रकारकी व्याख्या की है । इस व्याख्यासे युग-प्रमाणकी समस्या सरलतासे सुलझ जाती है अर्थात् दीर्घतमने अश्विनके प्रभावसे दुःखसे छुटकारा पाकर जीवनके अवशेष दस युग—५० वर्ष सुखसे वितायें थे । अतएव इस आख्यायिकासे स्पष्ट है कि उदयकालमे युगका मान पाँच वर्ष लिया जाता था । ऋग्वेदके अन्य दो मन्त्रोंसे युग शब्दका अर्थ काल और अहोरात्र भी सिद्ध होता है । पाँचवें मण्डलके ७३वें सूक्तके ३रे मन्त्रमें “नहुषा युगा मन्हा रजासि दीयथः ।” पदमे युग शब्दका अर्थ—“युगोपलक्षितान् कालान् प्रसरादिसवनान् अहोरात्रादिकालान् वा” किया गया है । इससे स्पष्ट है कि उदयकालमे युग शब्दका अन्य अर्थ अहोरात्र विशिष्ट काल भी लिया जाता था । ऋग्वेद ६ठे मण्डलके ९वे सूक्तके ४थे मन्त्रमे “युगे युगे विद्वथ्य” पदमे युगे-युगे शब्दका अर्थ ‘काले-काले’ किया गया है । वाजसनेयी संहिताके १२वें अध्यायकी १११वी कण्डिका “दैव्य मानुषा युगा” ऐसा पद आया है । इससे सिद्ध होता है कि उस कालमें देव-युग और मनुष्य-युग ये दो युग प्रचलित थे । तैत्तिरीय संहिताके “या जाता ओ अधया देवेभ्यस्त्रियुग पुरा” मन्त्रसे देव-युगकी सिद्धि होती है ।

ठाणागमें पाँच वर्षका एक युग बताया गया है। इसमें ज्योतिषकी दृष्टिसे युगकी अच्छी मीमासा की गयी है। एक स्थानपर बताया गया है कि—

पच संवच्छरा प० त० णक्खत्तसंवच्छरे, जुगसवच्छरे, पमाणसंवच्छरे लक्खणसवच्छरे सणिचरसंवच्छरे । जुगसंवच्छरे पंचविहे प० तं० चदे-चदे, अभिवद्धिष् चदे अभिवद्धिष् चेष । पमाणसवच्छरे पंचविहे प० तं० णक्खत्ते, चदे, उऊ अइच्चे, अभिवद्धिष् ।—ठा० ५, उ० ३, सू०-१० अर्थान्—पच सवत्सरात्मक युगके ५ भेद हैं—नक्षत्र, युग, प्रमाण, लक्षण और शनि । युगके भी पच भेद बताये गये हैं—चन्द्र, चन्द्र, अभिवर्द्धित, चन्द्र और अभिवर्द्धित ।

समवायागमें युगके सम्बन्धमें बहुत स्पष्ट और सुन्दर ढंगसे बतलाया गया है—

पंच सवच्छरियस्सण जुगस्स रिट्मासेणं मिज्जमाणस्स एगंसद्धि उऊमामा प० ।

—स० ६०, सू० ५

अर्थान्—पचवर्षात्मक एक युग होता है। इस युगके पाँच वर्षों के नाम चन्द्र, चन्द्र, अभिवर्द्धित, चन्द्र और अभिवर्द्धित बताये गये हैं। पचवर्षात्मक युगमें ६१ ऋतुमास होते हैं।

प्रश्न-व्याकरणागमें भी युग-प्रक्रियाका विवेचन किया गया है। इसमें एक युगके दिन और पक्षोका निरूपण किया है।

उपर्युक्त युग-प्रक्रियाके ऊपर आलोचनात्मक दृष्टिमें विचार किया जाये तो अवगत होगा कि उदयकालमें युग शब्द विभिन्न अर्थोंमें प्रयुक्त होता था। जहाँ काल-गणना अभिप्रेत थी, वहाँ पाँच वर्षका ही युग ग्रहण किया जाता था। इस समय आदिकालके समान पचवर्षात्मक युगके सवत्सर, परिवत्सर, इदावत्सर, अनुवत्सर एव इद्वत्सर ये पाँच पृथक्-पृथक् वर्ष माने जाते थे। ऋग्वेदके ७वें मण्डलान्तर्गत १०३वें सूक्तके ७वें एव ८वें मन्त्र-में सवत्सर और परिवत्सर वर्षों के नाम आये हैं तथा इन वर्षोंमें विधेय

यज्ञोका वर्णन किया गया है। तैत्तिरीय ब्राह्मणके एक मन्त्रसे ध्वनित होता है कि उस कालमें सवन्सरका स्वामी अग्नि, परिवत्सरका आदित्य, इदा-वत्सरका चन्द्रमा, इद्वत्सर एव अनुवत्सरका वायु होता था। वाजसनेयी सहिता और तैत्तिरीय ब्राह्मणोके मन्त्रोसे यह भी निष्कर्ष निकलता है कि उदयकालके इन वर्षोंमें विशेष-विशेष कृत्य निर्धारित थे। तथा वर्तमान वर्षके स्वामीको सन्तुष्ट करनेके लिए विशेष यज्ञ किये जाते थे।

उदयकालमे कालगणनासे सम्बद्ध और भी अनेक प्रकारके समय-विभाग प्रचलित थे। अन्वेपण करनेसे ज्ञात होता है कि सप्ताहका प्रचार इस कालमें नहीं था।

जब पक्षका विचार ऋग्वेदमें वर्तमान है, तब सप्ताहका जिक्र भी होना चाहिए था, लेकिन उदयकालकी तो बात ही क्या आदिकाल और पूर्व मध्यकालकी प्रारम्भिक शताब्दियोंमें भी सप्ताहका प्रचलन ज्योतिषमें नहीं हुआ प्रतीत होता है।

### ग्रहकक्षाविचार

उदयकालमें केवल समय-विभाग ज्ञान तक ही ज्योतिष सीमित नहीं था, वल्कि ज्योतिषके मौलिक सिद्धान्त भी ज्ञात थे। ग्रहकक्षाका स्पष्ट उल्लेख तो वैदिक साहित्यमें नहीं है, किन्तु तैत्तिरीय ब्राह्मणके कई मन्त्रोसे सिद्ध होता है कि पृथ्वी, अन्तरिक्ष, द्यौ, सूर्य और चन्द्र ये क्रमश ऊपर-ऊपर हैं। तैत्तिरीय सहिताके निम्न मन्त्रसे ग्रहकक्षाके ऊपर पर्याप्त प्रकाश पडता है—

यथाग्नि पृथिव्या समनमदेव मद्यं भद्रा, सन्नतय सन्नमन्तु वायवे समनमदन्तरिक्षाय समनमद् यथा वायुरन्तरिक्षेण सूर्याय समनमद् दिवा समनमद् यथा सूर्यो दिवा चन्द्रमसे समनमन्नक्षेत्रभ्यः समनमद् यथा चन्द्रमा नक्षत्रैर्वर्णाय समनमत् ।

—तै० सं० ७ पृ. २३

अर्थात्—सूर्य आकाशकी, चन्द्रमा नक्षत्र-मण्डलकी, वायु अन्तरिक्षकी परि-क्रमा करते हैं और अग्निदेव पृथ्वीपर निवास करते हैं। साराश यह है कि सूर्य, चन्द्र और नक्षत्र क्रमश ऊपर-ऊपरकी कक्षावाले हैं। तैत्तिरीय

ब्राह्मणके निम्न मन्त्रसे विश्व-व्यवस्थाके सम्बन्धमें अच्छा प्रकाश मिलता है—  
 लोकोसि स्वर्गोसि । अनन्तस्य पारोसि । अक्षितोस्यक्षय्योसि । तपम-  
 प्रतिष्ठा । त्वयीदमन्त । विश्वं यक्षं विश्व भूत विश्वं सुभूतं । विश्वस्य  
 मर्त्ता विश्वस्य जनयिता । त त्वोपदधे कामद्रुवमक्षितं । प्रजापतिस्त्वासाद-  
 यतु । तथा देवतयागिरस्व ध्रुवासीद् । तपोसि लोके श्रितं । तेजस प्रतिष्ठा  
 \* \* तेजोसि तपसि श्रित । समुद्रस्य प्रतिष्ठा । समुद्रोसि तेजमि श्रित ।  
 अपा प्रतिष्ठा । अपःस्थ समुद्रे श्रिता । पृथिव्या प्रतिष्ठा युष्मासु । पृथि-  
 व्यस्यप्सु श्रिता । अग्ने प्रतिष्ठा । अग्निरमि पृथिव्या श्रित । अन्तरिक्ष-  
 स्य प्रतिष्ठा । अन्तरिक्षमस्यग्नौ श्रित । वायो प्रतिष्ठा । वायुरस्यन्तरिक्षे  
 श्रित । दिवः प्रतिष्ठा । द्यौरसि वायौ श्रिता । आदित्यस्य प्रतिष्ठा ।  
 आदित्योसि दिवि श्रित । चन्द्रमस प्रतिष्ठा । चन्द्रमा अस्यादित्ये श्रित ।  
 नक्षत्राणा प्रतिष्ठा । नक्षत्राणि स्थ चन्द्रमसि श्रितानि । संवत्सरस्य प्रतिष्ठा  
 युष्मासु । सवत्सरोसि नक्षत्रेषु श्रित । ऋतूना प्रतिष्ठा । ऋतव स्थ  
 सवत्सरे श्रिता । मासानां प्रतिष्ठा युष्मासु । मासा स्थर्तुषु श्रिता ।  
 अर्धमासाना प्रतिष्ठा युष्मासु । अर्धमासा स्थ मासेषु श्रिता । अहोरात्रयो  
 प्रतिष्ठा युष्मासु । अहोरात्रे स्थोर्धमामेषु श्रिते । भूतस्य प्रतिष्ठे मव्यस्य  
 प्रतिष्ठे । पौर्णमास्यष्टकामावास्या ॥ ॥ —तै० ब्रा० ३ ११ १

अर्थात्—लोग अनन्त और अपार है, इसका कभी विनाश नहीं होता ।  
 पृथ्वीके ऊपर अन्तरिक्ष, अन्तरिक्षके ऊपर द्यौ है । इस द्यौ लोकमें सूर्य  
 भ्रमण करता है । अन्तरिक्षमें केवल वायु गमन करता है । सूर्यके ऊपर  
 चन्द्रमा स्थित है, इसका गमन नक्षत्रोंके मध्यमें होता है । मेघ, वायु, विद्युत्  
 ये तीनों भी अन्तरिक्ष और द्यौ लोकके मध्यमें है । सूर्य, चन्द्र एव नक्षत्रोंका  
 स्थान भी द्यौ लोक है ।

ऋग्वेदके प्रथम मण्डलान्तर्गत १६४वें सूक्तमें सूर्य और लोकका वर्णन  
 स्पष्ट आया है । मालूम होता है कि उस समय ऊर्ध्वलोक, मध्यलोक और  
 अधोलोककी कल्पनाने ज्योतिषमें स्थान प्राप्त कर लिया था ।

आलोचनात्मक दृष्टिकोणसे विचार करनेपर ज्ञात होगा कि वर्तमान ग्रहकक्षासे भिन्न उस समयकी ग्रहकक्षा थी। आजकल चन्द्रकक्षाको नीचे और सूर्यकक्षाको ऊपर मानते हैं। पर उदयकालमे चन्द्रमाकी कक्षाको सूर्यकी कक्षासे ऊपर माना जाता था। इस कक्षाक्रमका समर्थन समवायाग और प्रश्न-व्याकरणागसे भी होता है। इन ग्रन्थोमे तारा, सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र, बुध, शुक्र, मंगल, गुरु और शनिकी कक्षाओको क्रमग ऊपर-ऊपर बताया गया है।

सामान्यतया भारतीय आचार्योंकी यह प्रारम्भिक कल्पना स्वाभाविक मालूम पडती है, क्योंकि जब सूर्य दिखलाई पडता है उस समय नक्षत्र हमारे दृष्टिगोचर नहीं होते अतः सूर्यका गमन नक्षत्रकक्षाके अन्दर नहीं होता है, यह सहज कल्पना दोषयुक्त नहीं कही जा सकती है। लेकिन चन्द्रमाके सम्बन्धमे सूर्यके गमनवाला नियम काम नहीं करता है, इसलिए चन्द्रमाके गमनके समय उसके पामके नक्षत्र दिखलाई पडते हैं। इसका प्रधान कारण यही ज्ञात होता है कि चन्द्रमा नक्षत्रोके मध्यसे गमन करता है। तात्पर्य यह है कि चन्द्रमा ऊँचा होनेके कारण नक्षत्र-प्रदेशोसे गुजरता है, इसलिए उसके गमनसमयमे नक्षत्र दिखलाई पडते हैं। सूर्य नक्षत्रोसे बहुत नीचे है, इसलिए उसके गमनकालमे नक्षत्र दिखलाई नहीं पडते हैं। इसी प्रकार बुध, शुक्र आदिकी कक्षाएँ भी युक्तियुक्त प्रतीत होती हैं।

उदयकालके साहित्यमें ग्रहकक्षाके सम्बन्धमे विभिन्न प्रकारके विचार मिलते हैं। अगले साहित्यमे ये ही सिद्धान्त विकसित होकर आधुनिक रूपको प्राप्त हुए हैं।

### नक्षत्र विचार

उदयकालमे भारतीयोको नक्षत्रोका पूर्ण ज्ञान था। इन्होंने अपने पर्यवेक्षण-द्वारा मालूम कर लिया था कि सम्पातविन्दु भरणीका चतुर्थ चरण है, अतएव कृत्तिकासे नक्षत्रगणना की जाती थी। कुछ विद्वानोका

मत है कि उदयकालमे कृत्तिकाका प्रथम चरण ही सम्पातविन्दु था, अत-  
एव उस कालके ज्योतिर्विद् कृत्तिकासे नक्षत्र-गणना करते थे । ऋग्वेदमें  
वर्तमान प्रणालीके अनुसार नक्षत्र-चर्चा मिलती है—

अमो य ऋक्षा निहितास उधा नक्रन्दहश्र कुहचिद्द्वेयुः ।

अदब्धानि वरुणस्य व्रतानि त्रिचाकसश्चन्द्रमा नक्तमेति ॥

इस मन्त्रमें रात्रिमें नक्षत्र-प्रकाश एव दिनमें नक्षत्रप्रकाशाभावका निरूपण  
किया गया है ।

वाजनावती सूर्यस्य योषा त्रिन्ता मघा राय ईशे वसूना ।

—ऋ० सं० ७. ७. ५

इस मन्त्रमें चित्रा और मघाका स्पष्ट उल्लेख किया गया है । यजुर्वेदके  
एक मन्त्रमें २७ नक्षत्रोंको गन्धर्व कहा गया है, जिसमें ध्वनित होता है कि  
उस समय २७ नक्षत्रोंका प्रचार था, पर यह जानना कठिन है कि नक्षत्रों-  
की गणना किस प्रकार ली जाती थी । अथर्ववेदमें कृत्तिकादि २८ नक्षत्रों-  
का वर्णन करते हुए लिखा है—

चित्राणि साकं दिवि रोचनानि सरोसृपाणि भुवने जवानि ।

अष्टात्रिंशं सुमतिमिच्छमानो अहानि गोभिं सपर्याभि नाकम् ॥

सुह्रवं मे कृत्तिका रोहिणो चाऽस्तुमद्र मृगशिर. शमार्द्रा ।

पुनर्वसू सूनृता चारु पुष्यो मानुराश्लेषा अतनं मघा मे ॥

पुष्य पूर्वाफाल्गुन्यो चात्र हस्तश्चित्रा शिवा स्वाति सुखो मे ।

अनुराधो विशाखे सुहनानुराधा ज्येष्ठा सुनक्षत्रमरिष्टं मूलम् ॥

अन्न पूर्वा रासन्ता मे आपाढा ऊर्ज ये द्युत्तर आ वहन्तु ।

अभिजिन्मे रासता पुष्यमेव श्रवण. श्रविष्ठा कुर्वता सुपुष्टिम् ॥

आ मे महच्छतभिषग्वरीय आ मे द्वय प्रोष्टपदा सुशर्म ।

आ रेवता चाऽव्युजौ मग मे रथि भरण्य आ वहन्तु ॥

—अ० सं० १९ ७

इसी प्रकार तैत्तिरीय श्रुतिमें नक्षत्रोंके नाम, उसके देवता, वचन और

लिंग भी बताये गये हैं । इसके अनुसार कृत्तिकाका अग्नि देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, रोहिणीका प्रजापति देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, मृगशिरका सोम देवता, नपुंसक लिंग और एकवचन, आर्द्राका रुद्र देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, पुनर्वसुका आदित्य देवता, पुल्लिंग और द्विवचन, तिष्य या पुष्यका बृहस्पति देवता, पुल्लिंग और एकवचन, आश्लेषाका सर्प देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, मघाका पितृ देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, पूर्वाफाल्गुनी या फाल्गुनीका भग देवता, स्त्रीलिंग और द्विवचन, हस्तका सविता देवता, पुल्लिंग और एकवचन, चित्राका इन्द्र देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, स्वाति या निष्ठ्याका वायु देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, विशाखाका इन्द्राग्नि देवता, स्त्रीलिंग और द्विवचन, अनुराधाका मित्र देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, ज्येष्ठाका इन्द्र देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन; मूल, विचृती या मूलवर्हिणीका निऋति देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, आपाढा या पूर्वाषाढाका अप् देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, आपाढा या उत्तरापाढाका विश्वेदेव देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, अभिजित्का ब्रह्म देवता, नपुंसक लिंग और एकवचन, श्रवण या श्रोणाका विष्णु देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, श्रविष्ठाका वसु देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन, शतभिषक्का इन्द्र या वरुण देवता, पुल्लिंग और एकवचन, प्रोष्ठपद या पूर्वप्रोष्ठपदका अज-एकपाद देवता, पुल्लिंग और बहुवचन, प्रोष्ठपद या उत्तरप्रोष्ठपदका अहिर्बुध्न्य देवता, पुल्लिंग और बहुवचन, रेवतीका पूषा देवता, स्त्रीलिंग और एकवचन, अश्विनयुज् या अश्विनीका अश्विन देवता, स्त्रीलिंग और द्विवचन एव भरणीका यम देवता, स्त्रीलिंग और बहुवचन बताया है । इसी स्थानपर नक्षत्रोंके फलाफलोका सुन्दर विवेचन किया है । शतपथ ब्राह्मण और ऐतरेय संहितामें भी यही क्रम मिलता है । उदयकालके अन्तिम भागमें नक्षत्रोंके फलाफलमें पर्याप्त विकास हो गया था । अथर्ववेदमें मूल नक्षत्रमें उत्पन्न बालककी दोष-शान्तिके लिए अग्नि आदि देवताओंसे प्रार्थनाएँ की गयी हैं—



ज्येष्ठघ्न्यां जातो विचृतोर्यमस्य मूलवर्हणात् परिपालयेनम् ।

अत्येन नेपद्दुरितानि विश्वा दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ॥

इस मन्त्रमें एक मूलसंज्ञक नक्षत्रोमें जात वालकके दोपको दूर करने एवं उसके कत्याणके लिए अग्निदेवमें प्रार्थना की गयी है । उदयकालमें नक्षत्रोका जितना परिज्ञान भारतीयोको था उतना अन्य देशवासियोको नही ।

वाजसनेयी संहितामें 'प्रज्ञानाय नक्षत्रदर्शं यादसे गणक' सूक्ति आयी है । इसमें प्रयुक्त नक्षत्रदर्श और गणक ये दो शब्द बहुत उपयोगी हैं, इनसे प्रकट होता है कि उदयकालमें ज्योतिषकी मीमासा शास्त्रीय दृष्टिसे की जाने लगी थी ।

प्रश्नव्याकरणागमें नक्षत्रोके फलोका विशेष ढगसे निरूपण करनेके लिए इनका कुल, उपकुल और कुलोपकुलोमें विभाजन कर वर्णन किया गया है—

ता कहतं कुला उवकुला कुलावकुला आहितोति वदेज्जा ?

तथ्य खलु इमा वारस कुला वारस उवकुला चत्तारि कुलावकुला पणत्ता ॥ वारस कुला तं जहा—घणिट्टा कुल उत्तरामह्वयाकुल, अस्ति-णीकुल, कत्तियाकुल, मिगसिरकुल, पुस्सोकुलं, महाकुल, उत्तराफग्गुणी-कुल, चित्ताकुल, विसाहाकुल, मूलोकुल उत्तरापाढाकुलं ॥ वारस उव-कुला पणत्ता तं जहा—सवणो उवकुलं, पुव्वमह्वया उवकुल, रेवति-उवकुल, भरणिउवकुल, रोहिणीउवकुलं, पुणावसुउवकुल, अमलेसाउव-कुल, पुव्वफग्गुणीउवकुल, हत्थे उवकुल, साति उवकुलं, जेट्टाउवकुल, पुव्वामाढा उवकुल ॥ चत्तारि कुलावकुलं पणत्ता त जहा—अभिजिति कुलावकुल, सतभिमया कुलावकुल, अढाकुलावकुल, अणुराहा कुलावकुल ।

—प्र० व्या० १० ५

अर्थात्—वारह नक्षत्र कुल, वारह उपकुल और चार नक्षत्र कुलोपकुल संज्ञक हैं । घनिष्ठा, उत्तराभाद्रपद, अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिर, पुष्य, मघा उत्तराफाल्गुनी, चित्रा, विशाखा, मूल एवं उत्तरापाढा ये नक्षत्र कुलसंज्ञक;

श्रवण, पूर्वाभाद्रपद, रेवती, भरणी, रोहिणी, पुनर्वसु, आश्लेषा, पूर्वाफाल्गुनी, हस्त, स्वाति, ज्येष्ठा एव पूर्वापाढा ये नक्षत्र उपकुलसज्ञक और अभिजित्, शतभिषा, आर्द्रा एव अनुरावा कुलोपकुलमंज्ञक है। यह कुलोप-कुलका विभाजन पूर्णमासीको होनेवाले नक्षत्रोके आधारपर किया गया है। सारांश यह है कि श्रावण मासके घनिष्ठा, श्रवण और अभिजित्, भाद्रपद मासके उत्तराभाद्रपद, पूर्वाभाद्रपद और शतभिष, क्वार या आश्विन मासके अश्विनी और रेवती, कार्तिक मासके कृत्तिका और भरणी, अगहन या मार्गशीर्ष मासके मृगशिर और रोहिणी, पौषमासके पुष्य, पुनर्वसु और आर्द्रा, माघ मासके मघा और आश्लेषा, फाल्गुन मासके उत्तराफाल्गुनी और पूर्वाफाल्गुनी, चैत्र मासके चित्रा और हस्त, वैशाख मासके विशाखा और स्वाति, ज्येष्ठ मासके मूल, ज्येष्ठा और अनुरावा एव आपाढ मासके उत्तरापाढा और पूर्वापाढा नक्षत्र बताये गये हैं। प्रत्येक मासकी पूर्णमासीको उम मासका प्रथम नक्षत्र कुलसज्ञक, दूसरा उपकुलसज्ञक और तीसरा कुलोपकुलसज्ञक होता है। अर्थात् श्रावण मासकी पूर्णिमाको घनिष्ठा पडे तो कुल, श्रवण हो तो उपकुल और अभिजित् हो तो कुलोपकुलमज्ञावाला होता है। इसी प्रकार आगेके मासवाले नक्षत्रोकी मंज्ञाका ज्ञान किया जा सकता है। इस मज्ञाका प्रयोजन उस महीनेके फलादेशसे बताया गया है। नक्षत्रोके दिशाद्वारका प्रतिपादन करते हुए समवायागमें बताया है कि—

कृत्तिकाइया सत्तणक्खत्ता पुब्बदारिया । महाइया सत्तणक्खत्ता दाहिणदारिया । अणुराहाइया सत्तणक्खत्ता अवरदारिया । धणिट्टाइया सत्तणक्खत्ता उत्तरदारिया ।

—सं० अ० सं० ७ सू० ५

अर्थ—कृत्तिका, रोहिणी, मृगशिर, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य और आश्लेषा ये सात नक्षत्र पूर्व द्वार, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, स्वाति और विशाखा दक्षिण द्वार, अनुरावा, ज्येष्ठा, मूल, पूर्वापाढा, उत्त-

राषाढा, अभिजित् और श्रवण ये सात नक्षत्र पश्चिम द्वार एव धनिष्ठा, शतभिषा, पूर्वाभाद्रपद, रेवती, अश्विनी और भरणी ये सात नक्षत्र उत्तर द्वारवाले हैं ।

ठाणागमें चन्द्रमाके साथ स्पर्शयोग करनेवाले नक्षत्रोका कथन करते हुए बताया गया है कि—

अट्ट नक्षत्राणां चेदेणसद्धि पमड्ड जोग जोएड् तं० कत्तिया रोहिणी पुणव्वसु महा चित्ता विग्गाहा अणुराहा जिट्ठा ।

—श० अ० ठा० ८ सू० १००

अर्थात्—कृत्तिका, रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, अनुराधा और ज्येष्ठा ये आठ नक्षत्र स्पर्शयोग करनेवाले हैं । इस योगका फल भी तिथि-के हिसाबसे बताया गया है । इसी प्रकार नक्षत्रोकी अन्य सजाएँ तथा उत्तर, पश्चिम, दक्षिण और पूर्व दिशाकी ओरसे चन्द्रमाके साथ योग करनेवाले नक्षत्रोके नाम और उनके फल विस्तारपूर्वक बताये गये हैं ।

उदयकालके समय साहित्यपर दृष्टिपात करनेसे ज्ञात होता है कि इस युगमें नक्षत्रज्ञानकी इतनी उन्नति हुई थी जिससे नक्षत्रोकी ताराएँ और उनके आकार भी विचारके विषय बन गये थे । हस्त नक्षत्रकी पाँच ताराएँ हाथके आकारकी हैं, जिस प्रकार हाथमें पाँच अँगुलियाँ होती हैं उसी प्रकार हस्तकी पाँच ताराएँ भी । तैत्तिरीय ब्राह्मणमें नक्षत्रोकी आकृति प्रजापतिके रूपमें मानो गयी है—

यो वै नक्षत्रिय प्रजापतिं वेद । उभयोरेन लोकयोर्विदुः । हस्त एवास्य हस्त । चित्रा शिर । निष्ट्या हृदय । ऊरू विशाखे । प्रतिष्ठानुराधा । एष वै नक्षत्रिय प्रजापति ।

—तै० ब्रा० १.५ २

अर्थात्—नक्षत्र रूपों प्रजापतिका चित्रा शिर, हस्त हाथ, निष्ट्या—स्वाति हृदय, विशाखा जघा एवं अनुराधा पाद है । इसी ग्रन्थमें एक स्थानपर आकाशकी पुरुषाकार माना गया है । इस पुरुषका स्वाति हृदय बताया गया है । शतपथ ब्राह्मण और तैत्तिरीय ब्राह्मणमें नक्षत्रोकी आकृतिका

बडा सुन्दर विवेचन है। इन ग्रन्थोसे सुस्पष्ट सिद्ध होता है कि प्राचीन कालमें नक्षत्रविद्याका भारतमें अधिक विकास था। इसके प्रभाव और गुणोका वर्णन भी अथर्ववेदके कई मन्त्रोमें मिलता है। गतपथ ब्राह्मणके एक मन्त्रमें बतलाया गया है कि सप्तर्षि नक्षत्रपुज जाज्वल्यमान नक्षत्रपुंज है। तैत्तिरीय ब्राह्मणके कुछ मन्त्रोमें अग्न्याघान, विशेष यज्ञ एव अन्य धार्मिक कृत्योके लिए शुभाशुभ नक्षत्रोका कथन किया गया है। अतएव स्पष्ट है कि उदयकालमें नक्षत्रविद्या उन्नतिकी चरम सीमापर थी, इसीलिए इस युगमें ज्योतिषका अर्थ नक्षत्रविद्या किया जाता था। वाजसनेयी महिता और सूयग-डागकी ज्योतिषचर्चासे उपर्युक्त कथनकी पुष्टि सम्यक् प्रकार हो जाती है।

### ग्रहविचार

यो तो वैदिक साहित्यमें स्पष्ट रूपसे ग्रहोका उल्लेख नहीं मिलता है। केवल सूर्य और चन्द्रमाका उल्लेख प्रायः सर्वत्र पाया जाता है, पर ये भी ग्रह रूपमें माने गये प्रतीत नहीं होते हैं। स्थान-स्थानपर देवताके रूपमें इनसे प्रार्थनाएँ की गयी हैं। ऋग्वेदके निम्न मन्त्रसे ग्रहोके सम्बन्धमें पर्याप्त ज्ञान हो जाता है—

अभी ये पञ्चोक्षणो मध्ये तस्थुर्महो दिवः ।

देवत्रा नु प्रवाच्यं सध्रीचीनानि वावृतुवित्तं मे अस्य रोदसी ॥

—ऋ० सं० १.१०५ १०

अर्थात्—ये महाप्रबल पाँच [ देव ] विस्तीर्ण द्युलोकके मध्यमें रहते हैं, मैं उन देवोके सम्बन्धमें स्तोत्र तैयार करना चाहता हूँ। वे सब एक साथ आनेवाले थे, लेकिन आज वे सब निकल गये।

इस मन्त्रमें देव शब्द प्रकट रूपसे नहीं आया है। फिर भी पूर्वापर सन्दर्भसे उसका अध्याहार करना ही पडता है। यहाँ जो एक साथ आने-वाले इस पदका प्रयोग किया गया है, इससे भीमादि पाँच ग्रह सिद्ध होते हैं। क्योंकि भीमादि पाँच ग्रह आकाशमें कभी-कभी एक साथ भी दिखलाई पडते हैं। यदि 'दिङ्मध्ये' पदका अर्थ दिनमध्ये किया जायेगा तो दोष

आयेगा, क्योंकि दिनमें सब ग्रह दिखाई नहीं देते, बल्कि अस्तगत ग्रहको छोड़ शेष सभी ग्रह रात्रिमें दिखलाई पड़ते हैं। वेदमन्त्रोंमें देव शब्दका अर्थ सृष्टि-चमत्कार और प्रत्यक्ष तेज ही माना गया है, अतएव उपर्युक्त मन्त्रमें देव शब्दका तात्पर्य देव-विशेष नहीं, प्रत्युत घात्वर्थकी अपेक्षा चमत्कार या प्रकाश है। अतएव सुस्पष्ट है कि प्रकाशयुक्त पाँच ग्रह भौमादि ग्रह ही हैं। इसका अन्य कारण यह भी है कि वेदोंमें अश्विनी आदि दो देव अथवा द्वादश देव या तैंतीस देवोंका ही उल्लेख मिलता है। पाँच देव कही भी देवरूपमें नहीं आये हैं। ऋग्वेदके १०वें मण्डलके ५५वें सूक्तमें भी पाँच देवोंका अर्थ पाँच ग्रह ही लिया गया है। वहाँ उन पाँच देवोंका घर नक्षत्रमण्डलमें बताया है, इससे सिद्ध है कि पाँच देव भौमादि पाँच ग्रहोंके ही द्योतक हैं।

एक बात यह भी है कि उदयकालमें प्रकाशमान शुक्र और गुरु भारतीयोंकी दृष्टिसे ओझल नहीं रहे होंगे। उस समय उन दोनोंका साधारण ज्ञान ही नहीं होगा, किन्तु उनके सम्बन्धमें विशेष बात भी जानते होंगे। शुक्रका ज्ञान उस समय विशेष रूपसे था। ऋग्वेदके कई मन्त्रोंसे ध्वनित होता है कि प्रति वीस मासमें नौ मास शुक्र प्रातःकालमें पूर्व दिशाकी ओर दिखलाई पड़ता था, जिससे ऋषिगण स्नान, पूजा आदिके समयको ज्ञात कर अपने दैनिक कार्योंको सम्पन्न करते थे। वे उसे प्रकाशमान नक्षत्र नहीं समझते थे, बल्कि उसे ग्रहके रूपमें मानते थे। वैदिक साहित्यसे यह भी पता लगता है कि दो-तीन महीने तक बृहस्पति शुक्रके पास ही भ्रमण करता था। इन दो-तीन महीनोंमें कुछ दिन तक शुक्रके बहुत नजदीक रहता है, परन्तु शुक्रकी गति तेज होनेके कारण बृहस्पति पीछे रह जाता है और शुक्र पूर्वकी ओर आगे बढ़ जाता है। इस गमनका फल यह होता है कि शुक्र पूर्वकी ओर उदित होता है और उसी कालमें बृहस्पति पश्चिमकी ओर अस्तको प्राप्त होता है। इस अस्त और उदयकी व्यवस्थाके पूर्व इतना निश्चित है कि कुछ समय तक दोनों साथ रहते हैं। इस परिस्थितिके अध्य-

यनसे वैदिक साहित्यमे गुरुको ग्रह माना गया हो, इसमे तनिक भी सन्देह नहीं है। उदयकालमें शुक्र और गुरु ग्रह माने जाते थे, इस कल्पनापर निम्न मन्त्रसे सुन्दर प्रकाश पडता है—

ईर्मान्यद्वपुषे वपुश्चक्रं रथस्य येमथु ।

पर्यन्या नाहुषा युगा म्हा रजांसि दीयथ ॥

—ऋ० स० ५.७३ ३

अर्थ—है अश्विन्, तुमने अपने रथके एक तेजस्वी चक्रको सूर्यको शोभायमान करनेके लिए रख दिया है और दूसरे चक्रसे तुम लोकके चारो ओर घूमते हो। उपर्युक्त मन्त्रमे एक तेजस्वी चक्रको सूर्यके पास रख दिया है, इससे शुक्रका ग्रहण किया गया है और दूसरे चक्रसे गुरुका ग्रहण किया गया है। निरुक्तमे द्युस्थानीय देवताओमे 'अश्विनौ'की गणना की गयी है और उनकी स्तुतिका काल अर्धरात्रिके बादका बताया गया है।

ऋग्वेदमे एक स्थानपर 'अश्विनौ'का सम्बन्ध उषासे बतलाया है। निरुक्त और ऋग्वेदकी इस चर्चाका ज्योतिर्दृष्टिकोणसे विश्लेषण किया जाये तो ज्ञात होगा कि 'अश्विनौ' गुरु और शुक्र ये दो ग्रह हैं, अन्य कोई देव नहीं।

ऋग्वेद संहिताके ४थे मण्डलके ५०वें सूक्तमे गुरुके सम्बन्धमें स्वतन्त्र कल्पना भी मिलती है। इस कल्पनाका तैत्तिरीय ब्राह्मणके निम्न मन्त्रसे भी समर्थन होता है—

वृहस्पतिः प्रथम जायमान । तिष्यं नक्षत्रमयि सवभूव ॥

—तै० ब्रा० ३. १.१

अर्थात्—वृहस्पति प्रथम तिष्य नक्षत्रसे उत्पन्न हुआ था। इसका परम शर १ अश ३० कला था, इसलिए २७ नक्षत्रोंमेंसे इसके निकट पुष्य, मघा, विशाखा, अनुराधा, शतभिष और रेवती थे। गुरु और तिष्य—पुष्य नक्षत्रका योग इतना निकट है कि दोनोंका भेद निर्धारण करना कठिन है, इसीसे पुष्य नक्षत्रसे गुरुकी उत्पत्ति हुई, यह कल्पना प्रसूत हुई होगी। पुष्य नक्षत्रका स्वामी भी गुरु माना गया है, अतएव सिद्ध होता है कि उदयकाल-

में गुरुकी गतिका ज्ञान था, इसमें उसका ग्रहत्व स्वयं मिथ्य है ।

उदयकालके अन्तिम भागमें ग्रहोंके सम्बन्धमें ज्योतिषशास्त्रकी दृष्टिसे विभिन्न पहलुओं-द्वारा विचार होने लग गया था । ठाणागमें अमारक, ब्याल, लोहिताक्ष, गनैश्चर, कनक, कनक-कनक, कनकवितान, कनकसतानक, सोममहित, आश्वामन, कज्जोवग, कर्वट, अयस्कर, दुन्दुमक, गंख, गंखवर्ण, इन्द्राग्नि, धूमकेतु, हरि, पिंगल, बुध, शुक्र, बृहस्पति, राहु, अगस्ति, भानवक्र, काश, स्पर्श, बुर, प्रमुख, विकट, विसन्धि, नियल, पयिल, जटिलक, अरुण, अगिल, काल, महाकाल, स्वस्तिक, सौवस्तिक, वर्द्धमान, पुष्यमानक, अकुश, प्रलम्ब, नित्यलोक, नित्योदयित, स्वयप्रभ, उसम, श्रेयकर, क्षेमंकर, आभकर, प्रभंकर, अपराजित, अरज, अशोक, विगतगोक, विमल, विमुख, वितत, वित्रस्त, विशाल, शाल, सुव्रत, अनिवर्तक, एकजटी, द्विजटी, करकरीक, राजगल, पुष्पकेतु एवं भावकेतु आदि ८८ ग्रहोंके नाम बताये हैं ।

समवायागमें भी उपर्युक्त ८८ ग्रहोंका समर्थन मिलता है—

एगमेगस्सण चंडिम सूरियस्स अट्टासीइ अट्टासीइ महग्गाहा परिवारो प० ।

—म० १८, १

अर्थात्—एक चन्द्र और सूर्यका परिवार ८८ महाग्रहोंका है ।

प्रश्नव्याकरणामें सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, गुरु, शुक्र, शनि, राहु और केतु या धूमकेतु इन नौ ग्रहोंके सम्बन्धमें प्रकाश डाला गया है । अतएव उदयकालके अन्तमें ग्रहोंका विचार शास्त्रीय दृष्टिसे होने लग गया था ।

### राशिचिन्तार

यद्यपि ऋग्वेदमें राशि विचार स्पष्ट रूपमें नहीं मिलता है, पर उसके निम्न मन्त्र-द्वारा राशियोंकी कल्पना की जा सकती है—

द्वादशार नहि तज्जराय ववत्ति चक्र परिघामृतस्य ।

आपुत्रा अग्ने मिथुनाग्नौ अत्र सप्त शतानि विंशतिश्च तस्थु ॥

—ऋ० १, १६४, ११

अर्थात्—इस मन्त्रमें 'द्वादशार' शब्दसे द्वादश राशियोका ग्रहण किया गया है। वैसे तो ऋग्वेदमे और भी दो-एक जगह चक्र शब्द आया है, जो राशिचक्रका बोधक ही प्रतीत होता है।

द्वादश प्रथयश्चक्रमेक त्रीणि नभ्यानि क उ तच्चिकेत ।

—ऋ० १, १६४, ४९

स्पष्ट आगम प्रमाणके अभावमे भी युक्ति-द्वारा इतना तो मानना ही पड़ेगा कि आकाशमण्डलका राशि एक स्थूल अवयव और नक्षत्र सूक्ष्म अवयव है। जब भारतीयोंने सौर-जगत्के सूक्ष्म अवयव नक्षत्रोका इतनी गम्भीरताके साथ ऊहापोह किया था, तब क्या वे स्थूलावयव राशिके बारेमे कुछ भी विचार नहीं करते होंगे? साधारणत बुद्धि-द्वारा इस प्रश्नका उत्तर यही मिलेगा कि प्राचीन भारतीयोंने जहाँ सूक्ष्म अवयव नक्षत्रोको साहित्यिक मूर्त्तिमान् रूप प्रदान किया है, वहाँ स्थूल अवयव राशियोको भी अवश्य साहित्यका मूर्त्तिमान् रूप प्रदान किया होगा। एक दूसरी बात यह भी है कि आज हमारा प्राचीन सभी साहित्य उपलब्ध भी नहीं है। सम्भवत जिस ग्रन्थमें राशियोका विवेचन किया गया हो, वह ग्रन्थ नष्ट हो गया हो या किसी प्राचीन ग्रन्थागारमे पड़ा अन्वेषकोकी वाट जोह रहा हो।

कोई भी निष्पक्ष ज्योतिषका विद्वान् उदयकालके अन्य ज्योतिष-सिद्धान्तोंके विवरणोको देखकर यह माननेको तैयार नहीं होगा कि उस कालमें राशियोका प्रचार नहीं था अथवा भारतीय लोग राशिज्ञानसे अपरिचित थे। आदिकालीन वेदांग-ज्योतिष और ज्योतिषकरण्डकमे लग्नका सुस्पष्ट वर्णन है। कुछ लोग चाहे उसे नक्षत्र-लग्न माने या चाहे राशिलग्न, पर इतना तो माननेके लिए वाच्य होना पड़ेगा कि उदयकालमें राशियोका प्रचार था। साहित्यके अभावमे राशियोके ज्ञानके अभावको नहीं स्वीकार किया जा सकता है।



## ग्रहण विचार

ऋग्वेद सहिताके ५वें मण्डलान्तर्गत ४०वें सूत्रमे सूर्यग्रहण और चन्द्र-ग्रहणका वर्णन मिलता है। इस स्थानपर ग्रहणोकी उपद्रव-शान्तिके लिए इन्द्र आदि देवताओसे प्रार्थनाएँ की गयी है। ग्रहण लगनेका कारण राहु और केतुको ही माना गया है।

समवायागके १५वें समवायके ३रे सूत्रमे राहुके दो भेद बतलाये हैं— नित्य राहु और पर्वराहु। नित्यराहुको कृष्णपक्ष और शुक्लपक्षका कारण तथा पर्वराहुको चन्द्रग्रहणका कारण माना है। केतु, जिसका ध्वजदण्ड सूर्यके ध्वजदण्डसे ऊँचा है, अत भ्रमणवश यही केतु सूर्यग्रहणका कारण होता है। अभिप्राय यह है कि सूर्यग्रहण और चन्द्रग्रहणकी मीमासा भी उदयकालमे माहित्यके अन्तर्गत शामिल हो गयी थी।

## विपुव और दिनवृद्धिका विचार

वेदोमे दिनरात्रिकी समानताका द्योतक विपुव कही नहीं आया है। लेकिन तैत्तिरीय ब्राह्मण और ऐतरेय ब्राह्मणमें विपुवका कथन किया गया है—

यथा नै पुरुष एव विपुवांस्तस्य यथा दक्षिणोर्ध्वं एवं पूर्वार्धो विपुवन्तो यथोत्तरोर्ध्वं एवमुत्तरोर्ध्वो विपुवतस्तस्माद्दुत्तर इत्याचक्षते प्रवाहुक्सत शिर एव विपुवान् ।

—ऐ० ब्रा० १८ २२

अर्थात्—इस मन्त्रमे विपुवको पुरुषकी उपमा दी गयी है। जिस प्रकार दक्षिणाग और वामाग होते हैं इसी प्रकार विपुवान् सवत्सरका शिर है पुरुषके और उससे आगे-पीछे आनेवाले छह-छह महीने दक्षिण और वामाग हैं। तैत्तिरीय ब्राह्मणमें कहा है—

संतातिर्वा एते ग्रहाः । यत्पर समान । विपुवान् दिवाकीर्त्यं ।

यथः शालायै पक्षसी । एवँ सवत्सरस्य पक्ष्मी ॥

—तै० ब्रा० १.२.३

अर्थात् सवत्सररूपी पक्षीका विषुवान् सिर है और उससे आगे-पीछे आने-वाले छह-छह महीने उसके पख है। जैन आगम ग्रन्थोमें भी विषुवान्के सम्बन्धमें संक्षिप्त चर्चा मिलती है।

ऋग्वेदके मन्त्रमें प्रार्थना की गयी है कि जिस प्रकार सूर्य दिनकी वृद्धि करता है, उसी प्रकार हे अश्विन्, आयु वृद्धि करिए। दिनवृद्धि और दिनमानकी चर्चा गोपथ और शतपथ ब्राह्मणोंमें बीज रूपसे मिलती है। उदयकालके अन्तिम भागकी रचना समवायागमें दिन-रातकी व्यवस्थापर अच्छा ऊहापोह है—

वाहिराओ उत्तराओणं कट्टाओ सूरिण् पढमं छम्मास अयमाणे चोयालीस इमे मंडलगते अट्टासीति एगसट्टिभागे सुहुत्तस्स दिवसखेत्तस्स निवुड्ढेत्ता रयणिखेत्तस्स अभिनिवुड्ढेत्ता सूरिण् चारं चरइ, दक्खिण कट्टाओणं सूरिण् दोच्चं छम्मासं अयमाणे चोयालीसतिमे मडलगते अट्टासीइ एगसट्टिभागे सुहुत्तस्सं रयणिखेत्तस्स निवुड्ढेत्ता दिवसखेत्तस्स अभिनिवुड्ढित्ताण सूरिण् चारं चरइ ।

—स० ८८.४

अर्थात्—सूर्य जब दक्षिणायनमें निपध पर्वतके अभ्यन्तर मण्डलसे निकलता हुआ ४४वें मण्डल—गमनमार्गमें आता है उस समय  $\frac{5}{12}$  मु० दिन कम होकर रात बढ़ती है—इस समय २४ घटीका दिन और ३६ घटीकी रात होती है। उत्तर दिशामें ४४वें मण्डल—गमनमार्गपर जब सूर्य आता है तब  $\frac{5}{12}$  मु० दिन बढ़ने लगता है और इस प्रकार जब सूर्य ९३वें मण्डलपर पहुँचता है तो दिन परमाधिक अर्थात् ३६ घटीका होता है। यह स्थिति आपाढी पूर्णिमाको घटती है।

सूर्यगडागमें भी दिन-रातकी व्यवस्थाके सम्बन्धमें संक्षिप्त उल्लेख मिलता है, जो लगभग उपर्युक्त व्यवस्थासे मिलता-जुलता है।

इस प्रकार उदयकालमें ज्योतिषके सिद्धान्त अन्य विषयोंके साथ लिपि-बद्ध किये गये थे।

## आदिकाल ( ई०पू० ५००—ई० ५०० तक ) का सामान्य परिचय

उदयकालमें जहाँ वेद, ब्राह्मण और आरण्यकोमे फुटकर रूपसे ज्योतिष-चर्चा पायी जाती है, वहाँ आदिकालमे इस विषयके ऊपर स्वतन्त्र ग्रन्थ-रचना की जाने लगी थी। इस युगमे शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष और छन्द ये छह भेद वेदांगके प्रकट हो गये थे। अभिव्यजनाकी प्रणाली विकसित होकर ज्ञानभाण्डारका विभिन्न विषयोंमें वर्गीकरण करनेकी क्षमता रखने लग गयी थी। इस युगका मानव अपने भाव और विचारोंको केवल अपने तक ही सीमित नहीं रखता था, बल्कि वह उन्हें दूसरे तक पहुँचानेके लिए कटिबद्ध था। उदयकालमे वेद, ब्राह्मणादि ग्रन्थ ज्ञान सामान्यको लेकर चले थे तथा उनके प्रतिपाद्य विषयका लक्ष्य भी एक था, लेकिन इस युगमे ज्ञानभाण्डारकी अभिव्यक्तिका मापदण्ड ऊँचा उठा, फलतः ज्योतिष-साहित्यका विकास भी स्वतन्त्र रूपसे हुआ। यज्ञोंके तिथि, मूहूर्त्तादि स्थिर करनेमे इस विद्याकी नितान्त आवश्यकता पडती थी, इसलिए इस विषयका अध्ययन आदिकालमें व्यापक रूपसे हुआ। ई० पू० १००—ई० स० २०० के साहित्यसे ज्ञात होता है कि आदिकालमें ज्योतिषका साहित्य केवल ग्रह-नक्षत्रविद्या तक ही सीमित नहीं था, प्रत्युत धार्मिक, राजनीतिक एवं सामाजिक विषय भी इस शास्त्रके आलोच्य विषय बन गये थे तथा उदयकालमें विशृङ्खलित रूपमे प्रचलित ज्योतिष-मान्यताओंका सकलन वेदांग ज्योतिषके रूपमे आरम्भ हो गया था।

वेदांग-ज्योतिषके रचनाकालके सम्बन्धमे विभिन्न मत हैं। प्रो० मैक्स-मूलरने इसका रचनाकाल ई० पू० ३००, प्रो० वेवरने ई० पू० ५००, कोलब्रुकने ई० पू० १४१० और प्रो० ह्विटनीने ई० पू० १३३८ बतलाया है। गणित क्रिया करनेसे वेदांग-ज्योतिषमे प्रतिपादित अयन ई० पू० १४०८ में आता है। क्योंकि ई० पू० ५७२ मे रेवती तारा सम्पाती तारा

मानो गयो है। इस समय उत्तरापाढाके प्रथम चरणमे उत्तरायण माना गया है, लेकिन वेदांग-ज्योतिषके निर्माणकालमे धनिष्टारम्भमे उत्तरायण माना जाता था। अर्थात्  $1\frac{3}{4}$  नक्षत्र— $23$  अश  $20$  कलाका अयनान्तर पडता है। मम्पातकी गति प्रतिवर्ष  $50$  कला है, अत उक्त अन्तर  $1680$  वर्षमे पडेगा। अतएव  $1680—472 = 1108$ । विभागात्मक धनिष्टारम्भी  $300$  वर्ष और जोड देनेपर  $1108 + 300 = 1408$  वर्ष हुए। इस गणनाके हिसावसे वेदांग-ज्योतिषका रचनाकाल ई० पू०  $1408$  हुआ।

निष्पक्ष दृष्टिमे विचार करनेपर मानना पडेगा कि वेदांग-ज्योतिषमें प्रतिपादित तत्त्व अवश्य प्राचीन है, पर भाषा आदि कुछ चीजे ऐसी हैं जिससे इसका सकलनकाल ई० पू०  $400$  वर्षसे पहले मानना उचित नहीं जंचता।

वेदांग-ज्योतिषमें ऋग्वेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद ज्योतिष ये तीन ग्रन्थ माने जाते हैं। प्रथमके संग्रहकर्ता लगध नामके ऋषि है, इसमे  $36$  कारिकाएँ हैं। यजुर्वेद ज्योतिषमे  $49$  कारिकाएँ हैं, जिनमे  $30$  कारिकाएँ तो ऋग्वेद ज्योतिषकी हैं, और  $19$  नयी आयी हैं। अथर्व ज्योतिषमे  $162$  श्लोक हैं। इन तीनों ग्रन्थोमे फलितकी दृष्टिसे अथर्व ज्योतिष महत्त्वपूर्ण है।

आलोचनात्मक दृष्टिसे वेदांग-ज्योतिषमे प्रतिपादित ज्योतिष मान्यताओको देखनेसे ज्ञात होगा कि वे इतनी अविकसित और आदि रूपमे हैं जिससे उनकी समीक्षा करना दुष्कर है। डॉ० जे० बर्गोसने 'नोट्स ऑन हिन्दू एस्ट्रोनामी' नामक पुस्तकमें वेदांग-ज्योतिषके अयन, नक्षत्र-गणना, लग्न-साधन आदि विषयोकी आलोचना करते हुए लिखा है कि ईसवी सन्से कुछ शताब्दी पूर्व प्रचलित उक्त विषयोके सिद्धान्त स्थूल हैं। आकाश-निरीक्षणकी प्रणालीका आविष्कार इस समय तक हुआ प्रतीत नहीं होता है, लेकिन इस कथनके साथ इतना स्मरण और रखना होगा

कि वेदाग-ज्योतिषकी रचना यज्ञ-यागादिके समय-विधानके लिए ही हुई थी, ज्योतिष-तत्त्वोंके प्रतिपादनके लिए नहीं।

वेदाग-ज्योतिषके आस-पासमें रचे गये जैन ज्योतिषके ग्रन्थ सूर्य-प्रज्ञप्ति, चन्द्रप्रज्ञप्ति, जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति और ज्योतिषकरण्डक इस विषयके स्वतन्त्र ग्रन्थ हैं, इसके अतिरिक्त कल्पसूत्र, निरुक्त, व्याकरण, स्मृतियाँ, महाभारत और जीवाभिगम सूत्र आदि ईसवी सन्से सैकड़ों वर्ष पूर्व रचित ग्रन्थोंमें फुटकर रूपसे ज्योतिषकी अनेक चर्चाएँ आयी हैं।

इस कालकी वैदिक ज्योतिष मान्यतामें दक्षिण और उत्तर ध्रुवोंमें वँधा हुआ भ्रमण प्रवह वायु-द्वारा भ्रमण करता हुआ स्वीकार किया गया है। लेकिन जैन मान्यतामें सुमेरुको केन्द्र मान ग्रहोंके भ्रमण-मार्गको बताया है। सूर्यप्रदक्षिणाकी गति उत्तरायण और दक्षिणायन इन दो भागोंमें विभक्त है और इन अयनोंकी वीथियाँ—गमनमार्ग १८४ हैं, जो सुमेरुकी प्रदक्षिणाके रूपमें गोल किन्तु बाहरकी ओर विस्तृत हैं। इन मार्गोंकी चौड़ाई  $\frac{5}{8}$  योजन है तथा एक मार्गसे दूसरे मार्गका अन्तराल लगभग दो योजन बताया गया है। इस प्रकार कुल मार्गोंकी चौड़ाई और अन्तरालोका प्रमाण ५१० से कुछ अधिक है, जो कि ज्योतिषमें योजनात्मक सूर्यका भ्रमण-मार्ग कहा गया है। तात्पर्य यह कि सूर्य उत्तर-दक्षिण ५१० योजनके लगभग ही चलता है। निष्कर्ष यह है कि ई० पू० ५००—४०० में भारतीय ज्योतिषमें ग्रहभ्रमणके दो सिद्धान्त प्रचलित थे। पहला स्कूल वह था जो पृथ्वीको केन्द्र मानकर प्रवह वायुके कारण ग्रहोंका भ्रमण स्वीकार करता था और दूसरा वह था जो सुमेरुको केन्द्र मानकर स्वाभाविक रूपसे ग्रहोंका गमन मानता था।

भारतीय ज्योतिषके ईसवी पूर्व ५वी शताब्दीके साहित्यका सूक्ष्म दृष्टिसे निरीक्षण करनेपर ज्ञात होगा कि इस युगमें ज्योतिषने समस्त वेदागोंमें श्रेष्ठ स्थान प्राप्त कर लिया था। वेदाग-ज्योतिषके प्रारम्भमें इस शास्त्रका प्राधान्य दिखलाते हुए कहा है—

यथा शिखा मयूराणां नागानां मणयो यथा ।  
तद्द्वेष्टाङ्गशास्त्राणां ज्योतिषं मूर्धनि स्थितम् ॥

इस युगमे ज्योतिषको ज्ञानरूपी शरीरका नेत्र कहा गया है अर्थात् नेत्रो के अभावमें जैसे शरीर अपूर्ण और व्यर्थ है उसी प्रकार ज्योतिष ज्ञानके बिना अन्य विषयोका ज्ञान अपूर्ण और अनुपयोगी है । इस युगके ज्योतिष-शास्त्रके ज्ञानको व्यवहारोपयोगी होनेके साथ-साथ आत्मकल्याणकारी भी माना गया है । आचार्य गर्गने कहा है—

ज्योतिश्चक्रे तु लोकास्य सर्वस्योक्त शुभाशुभम् ।  
ज्योतिर्ज्ञानं तु यो वेद स याति परमां गतिम् ॥

अर्थात्—ज्योतिश्चक्र मपूर्ण लोकके शुभाशुभको व्यक्त करनेवाला है, अतः जो ज्योतिषशास्त्रका ज्ञाता है वह परम कल्याणको प्राप्त होता है ।

ई० १००—३०० तकके कालमे इस शास्त्रकी उन्नति विशेष रूपसे हुई । कृत्तिकादि नक्षत्र-गणनामे राशियोका क्रम निर्धारण नहीं किया जा सकता था, इसलिए अश्विनी आदि नक्षत्र-गणना प्रचलित हुई । तथा सम्पात तारा रेवती स्वीकृत हो गयी थी । इस कालमे ज्योतिषके प्रवर्तक निम्न १८ आचार्य हुए, जिन्होंने अपने दिव्यज्ञान-द्वारा ज्योतिषके सिद्धान्त-ग्रन्थोका निर्माण किया ।

सूर्य. पितामहो व्यासो वसिष्ठोऽत्रिः पाराशर ।  
कश्यपो नारदो गर्गो मरीचिर्मनुरङ्गिरा ॥  
लोमश पौलिशश्चैव च्यवनो यवनो भृगु ।  
शौनकोऽष्टादशाश्चैते ज्योतिःशास्त्रप्रवर्तका ॥

—काश्यप

विश्वसृङ्गनारदो व्यासो वसिष्ठोऽत्रिः पाराशर ।  
लोमशो यवन. सूर्यश्च्यवन कश्यपो भृगु ॥  
पुलस्त्यो मनुराचार्य पौलिशः शौनकोऽङ्गिराः ।  
गर्गो मरीचिरित्येते ज्ञेया ज्योतिःप्रवर्तकाः ॥

—पाराशर

अर्थात्—सूर्य, पितामह, व्याम, वसिष्ठ, अत्रि, पराशर, काव्यप, नारद, गर्ग, मरीचि, मनु, अगिरा, लोमश, पुलिग, च्यवन, यवन, भृगु एवं गौनक ये १८ ज्योतिषशास्त्रके प्रवर्तक वतलाये गये हैं। पराशरने इन १८ आचार्यों के साथ पुलस्त्य नामके एक आचार्यको और माना है, अतः इनके मतसे १९ आचार्य ज्योतिषशास्त्रके प्रवर्तक हैं। नारदने सूर्यको छोड गेप १७ को ही इस शास्त्रका प्रवर्तक वतलाया है। इनमे-से कुछ आचार्य महिता और सिद्धान्त इन दोनोंके रचयिता है और कुछ सिर्फ एक विषयके। इनके निश्चित समयका पता लगाना कठिन है। श्री सुधाकर द्विवेदीने बराहमिहिर विरचित पचमिद्धान्तिकाकी प्रकाशिका नामक टीकाके प्रारम्भमें सूर्यार्षण सवादके कई श्लोक उद्धृत किये हैं तथा उनके सम्बन्धमें बताया है—

“आदि वेदाग रूप ज्ञान पितामह—ब्रह्माको प्राप्त हुआ, उन्होंने अपने पुत्र वसिष्ठको दिया। विष्णुने उस ज्ञानको सूर्यको दिया, वही सूर्यसिद्धान्त नामसे विख्यात हुआ। उस सिद्धान्तको मैंने (सूर्यने) मयको दिया वही वसिष्ठ सिद्धान्त है। पुलिगने निज निर्मित सिद्धान्तको गर्ग आदि मुनियों को वतलाया। मैंने (सूर्यने) शापग्रस्त होकर यवन जातिमें जन्म पाकर रोमकको रोमकसिद्धान्त वतलाया। रोमकने अपने नगरमें उसका प्रचार किया।”

श्री रजनिकान्त शास्त्रीने सूर्यसिद्धान्तके प्रारम्भमे आयी हुई मयकी कथाको रूपक वतलाया है। उनका कथन है कि मय नामक कोई यूनानी इस देशमें ज्योतिषका ज्ञान प्राप्त करनेके लिए आया था। जब वह इस शास्त्रका मर्मज्ञ होकर अपने यहाँ गया तो उसीने इसका वहाँ प्रचार किया। इससे स्पष्ट है कि ई० पू० २००—ई० १०० तकके कालमें ही भारतीय ज्योतिषका प्रचार विदेशोंमें होने लग गया था।

कौटिल्यके अर्थशास्त्रसे पता चलता है कि आदिकालके ज्योतिषी हर तरहके ज्योतिषके और अन्य गणितोंसे पूर्ण परिचित होते थे। शरीरके फडकनेका क्या अर्थ है, स्वप्नका फल कैसा होता है, विभिन्न प्रकारके शुभ-

कर्मोंके करनेका शुभ मुहूर्त कौन-सा है, युद्ध किस दिन करना चाहिए, सेनापति कौन हो, जिससे युद्धमे सफलता मिले । इस युगका ज्योतिषी केवल शुभाशुभ समयसे ही परिचित नहीं होता था, बल्कि वह प्राकृतिक ज्योतिषके आधारपर हाथी, घोड़ा एव खड्ग आदिके इगितोसे भावी शुभाशुभ फलका निर्देश करता था ।

ई० पू० १००—ई० ३०० तकके ज्योतिष-विषयक साहित्यका अध्ययन करनेसे पता चलता है कि इस कालमे आलोचनात्मक दृष्टिसे ज्योतिषका अध्ययन ही नहीं होता था, बल्कि इस शास्त्रके वेत्ताओकी भी आलोचनाएँ होने लग गयी थी । यह आलोचनाका क्षेत्र सीमित नहीं हुआ, किन्तु ईसवी सन्की ५वी शताब्दीमें होनेवाले आर्यभट्ट और लल्ल-जैसे घुरन्धर ज्योतिष-विदोने सिद्धान्तगणितसे हीन ज्योतिषकी खिल्ली उडायी है । माण्डवीकी निम्न आलोचना प्रसिद्ध है—

दशदिनकृतपाप हन्ति सिद्धान्तवेत्ता त्रिदिनजनितदोषं तन्त्रविज्ञ स एव ।  
करण-भगणवेत्ता हन्त्यहोरात्रदोषं जनयति बहुपाप तत्र नक्षत्रसूची ॥  
अर्थात्—सिद्धान्तगणितको जाननेवाला दस दिनके किये गये पापोको, तन्त्रगणितका वेत्ता तीन दिनके किये गये पापोको एव करण और भगणका ज्ञाता एक दिनके किये गये पापको नष्ट करता है । पर केवल नक्षत्रोका ज्ञाता ज्योतिषके वास्तविक तत्त्वोकी अनभिज्ञताके कारण अनेक प्रकारके पापोको उत्पन्न करता है । अभिप्राय यह है कि ईसवी सन्की ४थी और ५वी सदीमें सामान्य ज्योतिषियोंकी नक्षत्रसूची—मूर्ख तक कहकर निन्दा की जाने लगी थी ।

आदिकालके अन्तमे भारतीय ज्योतिषने अनेक सशोधन देखे । ईसवी सन्की ५वी सदीमे होनेवाले आर्यभट्टने इस शास्त्रमें एक नयी क्रान्ति की । उसने अपनी अप्रतिम प्रतिभा-द्वारा अनेक मौलिक सिद्धान्तोके साथ-साथ ग्रहोको स्थिर और पृथ्वीको चल सिद्ध किया तथा इस आधार-स्तम्भपर ग्रहगणितका निर्माण किया । डधर जैन मान्यतामें ऋषिपुत्र, भद्रबाहु और



कालकाचार्यने ज्योतिषके अनेक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तोको ग्रन्थ रूपमे निवद्ध किया । कालकाचार्यके सम्बन्धमे आयी हुई एक कथासे प्रकट होता है कि इन्होंने विदेशोमे भ्रमण किया था तथा अन्य देशोके ज्योतिष-वेत्ताओके साथ रहकर प्रश्नशास्त्र और रमलशास्त्रका परिष्कार कर भारतमे प्रचार किया । आदिकालमे ज्योतिष-साहित्यका प्रणयन खूब हुआ है ।

आदिकाल ( ई० पू० ५०० से ई० ५०० तक )  
प्रमुख ग्रन्थ और ग्रन्थकारोका सक्षिप्त परिचय  
ऋक् ज्योतिष

इस कालकी सवसे प्रधान और प्रारम्भिक रचना वेदांग-ज्योतिष है । यद्यपि इसके रचनाकालके सम्बन्धमे अनेक मत प्रचलित हैं, पर भाषा, शैली और विषयके परोक्षण-द्वारा ई० पू० ५०० रचनाकाल मालूम पडता है । ऋक् ज्योतिषके प्रारम्भमे प्रतिपाद्य विषयोका जिक्र करते हुए बताया गया है—

पञ्चसवत्सरमययुगाध्यक्षं प्रजापतिम् ।

दिनत्वयनमासाङ्ग प्रणम्य शिरसा शुचिः ॥१॥

ज्योतिषामयन पुण्य प्रवक्ष्याम्यनुपूर्वश ।

सम्मतं ब्राह्मणेन्द्राणा यज्ञकालार्थसिद्धये ॥२॥

—अ० ज्यो० श्लो० १-०

अर्थात्—एक युगसम्बन्धी दिवस, ऋतु, अयन, मास और युगाध्यक्षका वर्णन किया जायेगा । तात्पर्य यह है कि पञ्चवर्षात्मक युगके अयन-नक्षत्र, अयन-मास, अयन-तिथि, ऋतु प्रारम्भ काल, पर्वराशि, उपादेयपर्व, भाश, योग, व्यतिपात और ध्रुवयोग, मुहूर्त प्रमाण, नक्षत्र देवता, उग्र तथा क्रूर नक्षत्र, अविमाम, दिनमान, प्रत्येक नक्षत्रका भोग्यकाल, लग्नानयन, चन्द्रर्तु-सख्या, वेदोपाय एव कलादि लक्षणका सक्षिप्त निरूपण किया गया है । इसमे माघशुक्ला प्रतिपदाको युगारम्भ और पौष कृष्णा अमावास्याको युग समाप्ति बताया गया है—

स्वराक्रमेते सोमाकौ यदा साक सवासवौ ।

स्यात्तदाट्टियुगं माघस्तपश्शुक्लोऽयनो ह्युदक् ॥६॥

अर्थात्—जब धनिष्ठा नक्षत्रके साथ सूर्य और चन्द्रमा योगको प्राप्त होते हैं, उस समय युगारम्भ होता है। यह काल माघ शुक्ल प्रतिपत्को पडता है। उत्तरायण और दक्षिणायनकी चर्चा भी उदयकालसे भिन्न मिलती है। इम युगमें आश्लेषार्धमें दक्षिणायन और धनिष्ठादिमें उत्तरायण माना गया है। एक युगके नक्षत्र और तिथ्यादि निम्न प्रकार बनाये गये हैं—

प्रथमं सप्तमं चाहुरयनाद्यं त्रयोदशम् ।

चतुर्थं दशमं चैव द्वियुगं बहुलेऽप्यृता ॥६॥

वसुस्त्वष्टा भवोऽजश्च मित्रस्सर्पोऽश्विनौ जलम् ।

अर्यमाकोऽयनाद्यास्त्र्युरर्धपञ्चमभास्त्वृतुः ॥१०॥

अर्थात्—युगका प्रथम अयन माघ शुक्ला प्रतिपदाको धनिष्ठा नक्षत्रमें, द्वितीय अयन श्रावण शुक्ला सप्तमीको चित्रा नक्षत्रमें, तृतीय अयन माघ शुक्ला त्रयोदशीको आर्द्रा नक्षत्रमें, चतुर्थ अयन श्रावण कृष्णा चतुर्थीको पूर्वाभाद्रपद नक्षत्रमें, पाँचवाँ अयन माघ कृष्णा दशमीको अनुराधा नक्षत्रमें, छठवाँ अयन श्रावण शुक्ला प्रतिपदाको आश्लेषा नक्षत्रमें, सातवाँ माघ शुक्ला सप्तमीको अश्विनी नक्षत्रमें, आठवाँ श्रावण शुक्ला त्रयोदशीको पूर्वाषाढा नक्षत्रमें, नवाँ माघ कृष्णा चतुर्थीको उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रमें और दसवाँ अयन श्रावण कृष्णा दशमीको रोहिणी नक्षत्रमें माना गया है।

दिनमानका कथन करते हुए उसकी हानि-वृद्धिका प्रमाण बताया है—

धर्मवृद्धिरपां प्रथः क्षपाहास्य उदग्गतौ ।

दक्षिणे तौ विपर्यासः पण्मुहूर्त्त्ययनेन तु ॥८॥

अर्थात्—उत्तरायण मूर्धमें एक प्रस्थ जल निकलनेके काल प्रमाण—छह मुहूर्त्त दिनकी वृद्धि होती है, और इतने ही मुहूर्त्त रात्रिका क्षय होता है। दक्षिणायनमें विपरीत—छह मुहूर्त्त रात्रिकी वृद्धि और इतने ही मुहूर्त्त दिनका हास होता है। अर्थात् उत्तरायणमें सबसे बड़ा दिन १८ मुहूर्त्त—३६

घटीका और रात १२ मूहूर्त्त—२४ घटीकी होती है। दक्षिणायनमे सबसे बड़ी रात १८ मूहूर्त्त और दिन १२ मूहूर्त्तका होता है। इस ग्रन्थमे एक चान्द्र वर्ष ३५४ दिन ६३ मूहूर्त्तका, एक नाक्षत्र वर्ष ३२७ ६३ दिनका, सावन वर्ष ३६० दिनका, सौरवर्ष ३६६ दिनका और अधिक माससहित एक चान्द्र वर्ष ३८३ दिन २१ ६३ मूहूर्त्तका बताया गया है। एक युगमे ६० सौर मास, ६१ सावन मास और ६७ नाक्षत्र मास बताये हैं। पचवर्षीय एक युगके दिनादिका मान इस प्रकार कहा है—

एक युगमे सौर दिन	= १८००
„ „ चान्द्र मास	= ६२
„ „ सावन दिन	= १८३०
„ „ चान्द्र दिन	= १८६०
„ „ क्षय दिन	= ३०
„ „ भगण या नक्षत्रोदय	= १८३५
„ „ चान्द्र भगण	= ६७
„ „ चान्द्र सावन दिन	= १७६८
एक सौर वर्षमे नक्षत्रोदय	= ३६७
एक अयनसे दूसरे अयन पर्यन्त सौर दिन	= १८०
एक अयनसे दूसरे अयन तक सावन दिन	= १८३

ऋक् ज्योतिषमे एक चान्द्र मासमें २९ ३३ दिन और एक तिथिमे २९ ३३ मूहूर्त्त बताये गये हैं। इसमे नक्षत्र गणना कृत्तिका और धनिष्ठासे मिलती है। नक्षत्रोका नामकरण निम्न प्रकार है—

( १ ) जी—अश्विनी, ( २ ) द्रा—आर्द्रा, ( ३ ) ग—पूर्वा-  
फाल्गुनी, ( ४ ) खे—विशाखा, ( ५ ) श्वे—उत्तराषाढा, ( ६ ) हि—  
पूर्वाभाद्रपद, ( ७ ) रो—रोहिणी, ( ८ ) पा—आश्लेषा, ( ९ ) चित्—  
चित्रा, ( १० ) मू—मूल, ( ११ ) शक्—शतभिषक्, ( १२ ) ण्ये—  
भरणी, ( १३ ) सू—पुनर्वसु, ( १४ ) मा—उत्तराफाल्गुनी, ( १५ )

घा—अनुराधा, ( १६ ) न—श्रवण, ( १७ ) रे—रेवती, ( १८ ) मृ—  
मृगशिर, ( १९ ) घा—मघा, ( २० ) स्वा—स्वाति, ( २१ ) पा—पूर्वा-  
षाढा, ( २२ ) अज—पूर्वाभाद्रपद, ( २३ ) कृ—कृत्तिका, ( २४ ) प्य—  
पुष्य, ( २५ ) हा—हस्त, ( २६ ) जे—ज्येष्ठा, ( २७ ) ष्ठा—घनिष्ठा ।  
इन नक्षत्रोके देवता भी इन्ही सकेताक्षरोमे वतला दिये गये हैं ।

विषुवत्की पक्ष और तिथि-सख्या निकालनेका नियम इस प्रकार  
वताया है—

विषुवन्तं द्विरभ्यस्य रूपोनं पङ्गुणीकृतम् ।

पक्षा ऋद्धं पक्षाणां तिथिस्स विषुवान् स्मृतः ॥

तात्पर्य यह है कि समान दिन-रात प्रमाणवाला विषुव दिन वर्षमें दो बार  
आता है । यह अयनके प्रत्येक अर्ध भागमें पडता है । आजकलके हिसाव-  
से सायन मेपादि और सायन तुलादिमें पडता है, पर इसका अर्थ भी वही  
है जो ऋक् ज्योतिषमें अयनार्ध वतलाया है, क्योंकि कर्कसे लेकर धनु  
पर्यन्त दक्षिणायन होता है, इसमें तुलाके सायन सूर्यमें विषुव दिन पडेगा ।  
इसी प्रकार मकरसे लेकर मिथुन तक उत्तरायण होता है, इसमें भी मेपके  
सायन सूर्यमें विषुव दिन माना गया है—अर्थात् अयनके अर्ध भागमें ही  
विषुव दिन पडता है, अतएव माघ शुक्लके आदिसे तीन सौर मासके अन्त-  
रालमें पहला विषुव दिन पडेगा । इसकी गणित प्रक्रियाके लिए त्रैराशि  
की कि—६० सौर मासोंमें १२४ चान्द्र पक्ष होते हैं तो तीन और मासमें  
कितने हुए ? इस प्रकार  $3 \times \frac{124}{3} = 3\frac{1}{3}$  यह शेष रखा । दूसरे विषुवमें  
छह सौर मास होंगे, इसलिए अन्तर्गत पक्ष  $3\frac{1}{3} \times 3 = 6\frac{2}{3}$  दो विषुवोंमें  
क्षेप एक गुणा, तीनमें द्विगुणा तथा चारमें तिगुना, इस प्रकार इष्ट विषुवमें  
एक कम गुणा क्षेप मानना पडेगा । अत ( वि-१ ) को पक्षोंमें गुणा कर  
देनेपर अभीष्ट विषुव सख्या आ जायेगी । अत अभीष्ट विषुव सख्या =  
वि-( अन्तर्गत पक्ष ) -  $6\frac{2}{3}$  ( वि०-१ ) =  $6\frac{2}{3}$  वि० =  $6\frac{2}{3}$  इसमें क्षेपकको  
जोड देनेपर युगादिसे विषुव संख्या आ जायेगी । आर्य ज्योतिषमें भी इसी

अभिप्रायका एक करणसूत्र आया है ।

ऋक् ज्योतिषके रचनाकाल तक ग्रह और राशियोंका स्पष्ट व्यवहार नहीं होता था । इस ग्रन्थमें नक्षत्रोदय रूप लग्नका उल्लेख अवश्य है, पर उसका फल आजकलके समान नहीं बताया गया है । यदि गणित ज्योतिषकी दृष्टिसे ऋक् ज्योतिषको परखा जाये तो निराग ही होना पड़ेगा, क्योंकि उसमें गणित ज्योतिषकी कोई भी महत्त्वपूर्ण बात नहीं है । सिर्फ यही कहा जा सकेगा कि यज्ञ-यागादिके समय ज्ञानके लिए नक्षत्र, पर्व, अयन आदिका विधान बताया गया है ।

### यजु और अथर्व ज्योतिष

यजुर्वेद ज्योतिष प्रायः ऋक् ज्योतिषसे मिलता-जुलता है । विषय प्रतिपादनमें कोई मौलिक भेद नहीं है । अथर्व ज्योतिषमें फलित ज्योतिषकी अनेक महत्त्वपूर्ण बातें हैं । वास्तवमें इन तीनों वेदाग-ज्योतिषोमें ज्योतिषका स्वतन्त्र ग्रन्थ यही कहा जा सकता है । विषय और भाषाकी दृष्टिसे इसका रचनाकाल उक्त दोनोंसे अर्वाचीन है । इसमें तिथि, नक्षत्र, करण, योग, तारा और चन्द्रमाके बलावलका सुन्दर निरूपण किया गया है—

तिथिरेकगुणा प्रोक्ता नक्षत्रं च चतुर्गुणम् ।

वारश्चाष्टगुण प्रोक्तः करण षोडशान्वितम् ॥९०॥

द्वात्रिंशद्गुणो योगस्ताग षष्टिसमन्विता ।

चन्द्र शतगुणः प्राक्तस्तस्माच्चन्द्रबलावलम् ॥९१॥

समीक्ष्य चन्द्रस्य बलावलानि ग्रहा प्रयच्छन्ति शुभाऽशुमानि ।

अर्थात्—तिथिका एक गुण, नक्षत्रके चार गुण, वारके आठ गुण, करणके मोलह गुण, योगके बत्तीस गुण, ताराके साठ गुण और चन्द्रमाके सौ गुण कहे गये हैं । चन्द्रमाके बलावलानुसार ही अन्य ग्रह शुभाशुभ फल देते हैं । तात्पर्य यह है कि अथर्व ज्योतिषकी रचनाके समय ज्योतिषशास्त्रका विचार मूढम दृष्टिमें होने लग गया था । इस समय भारतवर्षमें वारोका भी प्रचार हो गया था तथा वाराधिपति भी प्रचलित हो गये थे—

आदित्यः सोमो भौमश्च तथा बुधवृहस्पती ।

भार्गवः शनैश्चरश्चैव एते सप्त दिनाधिपा ॥६३॥

इसी प्रकार डममे जातकके जन्म-नक्षत्रको लेकर सुन्दर ढंगसे फल वतलाया है—

जन्मसंपद्विपत्क्षेम्य प्रत्वरः साधकस्तथा ।

नैधनो मित्रवर्गश्च परमो मैत्र एव च ॥१०३॥

दशमं जन्मनक्षत्रात्कर्मनक्षत्रसुच्यते ।

एकोनविंशति चैव गर्भाधानकमुच्यते ॥१०४॥

द्वितीयमेकादशं विशमेष नपत्करो गण ।

तृतीयमेकविंशं तु द्वादश तु विपत्करम् ॥१०५॥

क्षेम्यं चतुर्थद्वाविंश तथा यच्च त्रयोदशम् ।

प्रत्वर पञ्चम विद्यात त्रयोविंश चतुर्दशम् ॥१०६॥

साधकं तु चतुर्विंश पष्टं पञ्चदश च यत् ।

नैधनं पञ्चविंश तु षोडश सप्तम तथा ॥१०७॥

मैत्रे सप्तदश विद्यात्षड्विंशमिति चाष्टमम् ।

सप्तविंश परं मैत्र नवमष्टादशं च यत् ॥१०८॥

अर्थात्—तीन-तीन नक्षत्रोका एक-एक वर्ग स्थापित कर फल वताया है—

वर्गक्रम

१ जन्म नक्षत्र	१० कर्म नक्षत्र	१९ आधान नक्षत्र
२ सम्पत्कर नक्षत्र	११ मपत्कर नक्षत्र	२० मपत्कर नक्षत्र
३ विपत्कर नक्षत्र	१२ विपत्कर नक्षत्र	२१ विपत्कर नक्षत्र
४ क्षेमकर नक्षत्र	१३ क्षेमकर नक्षत्र	२२ क्षेमकर नक्षत्र
५ प्रत्वर नक्षत्र	१४ प्रत्वर नक्षत्र	२३ प्रत्वर नक्षत्र
६ साधक नक्षत्र	१५ साधक नक्षत्र	२४ साधक नक्षत्र
७ निधन नक्षत्र	१६ निधन नक्षत्र	२५ निधन नक्षत्र
८ मित्र नक्षत्र	१७ मित्र नक्षत्र	२६ मित्र नक्षत्र
९ परममित्र नक्षत्र	१८ परममित्र नक्षत्र	२७ परममित्र नक्षत्र

उपर्युक्त नक्षत्रोका वर्गीकरण, जिसे तारा कहा जाता है, आज तक इसी प्रकारका चला आ रहा है। यो तो जातक ग्रन्थोंके फलादेशमें बहुत सशोधन और परिवर्धन हुए हैं, पर ताराका फलादेश जैसेका तैसा ही रह गया है। इम छोटे-से ग्रन्थमें ग्रह, उल्का, विद्युत्, भूकम्प, दिग्दाह आदिका फल भी सक्षेपमें बताया है, ग्रहोंके विशेष फलादेशके कथनमें 'न कृष्णपक्षे शशिन प्रभावः' कहकर कृष्णपक्षमें चन्द्रमाको सर्वथा निर्बल बताया है और अन्य ग्रहोंके बलावलानुसार कार्योंके करनेका विधान है।

### सूर्यप्रज्ञप्ति

वेदांग-ज्योतिषके समान प्राचीन ज्योतिषका प्रामाणिक और मौलिक ग्रन्थ सूर्यप्रज्ञप्ति है। इस ग्रन्थकी भाषा प्राकृत है। मलयगिरि सूरिने सस्कृत टीका लिखी है। इस ग्रन्थमें प्रधान रूपसे सूर्यके गमन, आयु, परिवार और सद्युका निरूपण किया गया है। इसमें जम्बूद्वीपमें दो सूर्य और दो चन्द्रमा बताये हैं, तथा प्रत्येक सूर्यके अट्ठाईस-अट्ठाईस नक्षत्र अलग-अलग कहे गये हैं। इन सूर्योंका भ्रमण एकान्तर रूपसे होता है, इससे दर्शकोंको एक ही सूर्य दृष्टिगोचर होता है। इसमें दिन, मास, पक्ष, अयन आदिका कथन करते हुए दिनमानके सम्बन्धमें बताया है—

तस्से आदिच्चरस्स संवच्छरस्स सइअट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवति ।  
सइअट्टारसमुहुत्ता राती भवति सइदुवालिसमुहुत्ते दिवसे भवति सइदु-  
वालिसमुहुत्ता राती भवति । पढमे छम्मासे अत्थि अट्टारसमुहुत्ता राती  
भवति । दोच्च छम्मासे अट्टारसमुहुत्ते दिवसे णत्थि अट्टारस मुहुत्ता राती  
अत्थि दुवालिसमुहुत्ते दिवसे पढमे छम्मासे दोच्चे छम्मासे णत्थि ।

अर्थात्—उत्तरायणमें सूर्य लवणसमुद्रके बाहरी मार्गसे जम्बूद्वीपकी ओर आता है और इस मार्गके प्रारम्भमें सूर्यकी चाल सिंह गति, भोतर जम्बू-द्वीपके आते-आते क्रमशः मन्द होती हुई गजगतिको प्राप्त हो जाती है। इम कारण उत्तरायणके आरम्भमें बारह मूर्हत्त—२४ घण्टीका दिन होता है, किन्तु उत्तरायणकी समाप्ति पर्यन्त गतिके मन्द हो जानेसे १८ मूर्हत्त—३६

घटीका दिन होने लगता है और रात १२ मुहूर्त्तकी—९ घण्टा ३६ मिनटकी होने लगती है। इसी प्रकार दक्षिणायनके प्रारम्भमे सूर्य जम्बूद्वीपके भीतरी मार्गसे वाहरकी ओर—लवणसमुद्रकी ओर मन्द गतिसे चलता हुआ शीघ्र गतिको प्राप्त होता है जिससे दक्षिणायनके आरम्भमे १८ मुहूर्त्त—१४ घण्टा २४ मिनटका दिन और १२ मुहूर्त्तकी रात होती है, परन्तु दक्षिणायनके अन्तमे शीघ्र गति होनेके कारण सूर्य अपने रास्तेको शीघ्र तय करता है जिससे १२ मुहूर्त्तका दिन और १८ मुहूर्त्तकी रात होती है। मध्यमें दिनमान लानेके लिए अनुपातसे  $१८-१२ = ६$  मु० अ०,  $\frac{३६}{६} = ६$  मु० की प्रतिदिनके दिनमान उत्तरायणमे वृद्धि और दक्षिणायनमे हानि होती है।

यह दिनमानमे सब जगह एक नही होगा, क्योंकि हमारा निवासरूपी पृथ्वी, जो कि जम्बूद्वीपका एक भाग है, समतल नही है। यद्यपि जैन मान्यतामे जम्बूद्वीपको समतल माना गया है, लेकिन सूर्यप्रज्ञप्तिमे बताया है कि पृथ्वीके बीचमे हिमवान्, महाहिमवान्, निपथ, नील, रक्मि और शिखरिणी इन छह पर्वतोंके आ जानेसे यह कही ऊँची और कही नीची हो गयी है। अत ऊँचाई, नीचाई अर्थात् अक्षांश, देशान्तरके कारण दिनमानमे अन्तर पड जाता है।

इस ग्रन्थमे पंचवर्षात्मक युगके अयनोंके नक्षत्र, तिथि और मासका वर्णन निम्न प्रकार मिलता है—

प्रथमा बहुलपडिवए विइया बहुलस्स तेरिसीदिवसे ।

सुद्धस्स या दसमीए बहुलस्स य सत्तमीए उ ॥

सुद्धस्स चउत्थीए पवत्तये पंचमीउ आवुट्ठी ।

एया आवुट्ठीओ सव्वाओ सावणे मासे ॥

बहुलस्स सत्तमीए पडमा सुद्धस्स तो चउत्थीए ।

बहुलस्स य पडिवए बहुलस्स य तेरिसीदिवसे ॥

सुद्धस्स य दसमीए पवत्तए पंचमीउ आवुट्ठी ।

एता आवुट्ठीओ सव्वाओ माह मासंमि ॥ —सू० प्र, पृ० २२२

अर्थात्—युगका पहला दक्षिणायन श्रावण कृष्णा प्रतिपदाको अभिजित्



नक्षत्रमे, दूसरा उत्तरायण माघ कृष्णा सप्तमीको हस्त नक्षत्रमे, तीसरा दक्षिणायन श्रावण कृष्णा त्रयोदशीको मृगशिर नक्षत्रमे, चौथा उत्तरायण माघ शुक्ला चतुर्थीको शतभिषा नक्षत्रमें, पाँचवाँ दक्षिणायन श्रावण शुक्ला दशमीको विशाखा नक्षत्रमे, छठा उत्तरायण माघ कृष्णा प्रतिपदाको पुष्य नक्षत्रमे, सातवाँ दक्षिणायन श्रावण कृष्णा सप्तमीको रेवती नक्षत्रमें, आठवाँ उत्तरायण माघ कृष्णा त्रयोदशीको मूल नक्षत्रमें, नौवाँ दक्षिणायन श्रावण शुक्ला नवमीको पूर्वाषाढा नक्षत्रमे और दसवाँ उत्तरायण माघ कृष्णा त्रयोदशीको कृत्तिका नक्षत्रमे होता है ।

इस ग्रन्थमें सूर्य-परिवार और भ्रमण-वृत्तोंके सम्बन्धमें सुन्दर विवेचन किया गया है ।

### चन्द्रप्रज्ञप्ति

चन्द्रप्रज्ञप्तिका विषय प्रायः सूर्यप्रज्ञप्तिसे मिलता-जुलता है । फिर भी इतना तो मानना पड़ेगा कि इसका विषय सूर्यप्रज्ञप्तिकी अपेक्षा परिष्कृत है । इसमें सूर्यकी प्रतिदिनकी योजनात्मिका गति निकाली है तथा उत्तरायण और दक्षिणायनकी वीथियोंका अलग-अलग विस्तार निकालकर सूर्य और चन्द्रमाकी गति निश्चित की है । इसके चतुर्थ प्राभृतमें चन्द्र और सूर्यका मस्थान तथा तापक्षेत्रका मस्थान विस्तारमे बताया है । ग्रन्थकर्त्ताने समचतुरस्र, विषमचतुरस्र आदि विभिन्न आकारोंका खण्डन कर सोलह वीथियोंमें चन्द्रमाका समचतुरस्र गोल आकार बताया है । इसका कारण यह है कि सुपमा-मुपमा कालके आदिमें श्रावण कृष्णा प्रतिपदाके दिन जम्बू-द्वीपका प्रथम सूर्य पूर्व-दक्षिण-अग्निकोणमें और द्वितीय सूर्य पश्चिमोत्तर-वायव्यकोणमें चला । इसी प्रकार प्रथम चन्द्रमा पूर्वोत्तर-ईशानकोणमें और द्वितीय चन्द्रमा पश्चिम-दक्षिण-नैऋत्यकोणमें चला । अतएव युगादिमें सूर्य और चन्द्रमाका समचतुरस्र मस्थान था, पर उदय होते समय ये ग्रह वर्तुलाकार-में निकले, अतः चन्द्र और सूर्यका आकार अर्धकपीठ—अर्ध-समचतुरस्र गोल बताया है ।

चन्द्रप्रज्ञप्तिमें छाया साधन किया है, तथा छाया प्रमाणपर-से दिनमानका भी प्रमाण निकाला है, ज्योतिषकी दृष्टिसे यह विषय महत्त्वपूर्ण है। २५ वस्तुओकी छाया बतायी गयी है, इनमें एक कीलकच्छाया या कील-च्छायाका भी उल्लेख आया है, मालूम पडता है कि यह कीलच्छाया ही आगे जाकर शकुच्छायाके रूपमें परिवर्तित हो गयी है। कीलीका मध्यम मान द्वादश अगुल माना है, जो आजकलके शकुमानके बराबर है। कील-च्छायाका कयन सिर्फ सकेतमात्र है, विस्तृत रूपसे इसके सम्बन्धमें कुछ विचार नहीं किया है। पुरुषच्छायापर से दिनमानकी साधनिकाकी गयी है—

ता अवड्ढ पोरिसिणं छाया दिवसस्स कि गए वा सेसे वा ता ति भागे गए वा ता सेसे वा पोरिसिणं छाया दिवसस्स किं गए वा सेसे वा जाव चउभाग गए वा सेसे वा, ता दिवड्ढ पोरिसिण छाया दिवसस्स किं गए वा सेसे वा, ता पंचभाग गए वा सेसे वा एव अवड्ढ पोरिसिणं छाया पुच्छा दिवसस्स भागं छोट्टुवा गरणं जाव ता अगुलट्टि पोरिसिणं छाया दिवसस्स कि गए वा सेसे वा ता एकूण वीससत भागे वा सेसे वा सातिरेगभगुणसट्टि पोरिसिण छाया दिवसस्स कि गए वा सेसे वा ताणं किं गए किचि विगए वा सेसे वा । —च० प्र० ९५ ।

अर्थात्—जब अर्ध पुरुष प्रमाण छाया हो उस समय कितना दिन व्यतीत हुआ और कितना शेष रहा / इस प्रश्नका उत्तर देते हुए कहा है कि ऐसी छायाकी स्थितिमें दिनमानका तृतीयांश व्यतीत हुआ समझना चाहिए। यहाँ विशेषता इतनी है कि यदि दोपहरके पहले अर्ध पुरुष प्रमाण छाया हो तो दिनका तृतीय भाग गत और दो तिहाई भाग अवशेष तथा दोपहरके बाद अर्ध पुरुष प्रमाण छाया हो तो दो तिहाई भाग प्रमाण दिन गत और एक भाग प्रमाण दिन शेष समझना चाहिए। पुरुष प्रमाण छाया होनेपर दिनका चौथाई भाग गत और तीन चौथाई भाग शेष, डेढ पुरुष प्रमाण छाया होनेपर दिनका पंचम भाग गत और चार पंचम भाग—४ भाग अवशेष दिन समझना चाहिए। इसी प्रकार दोपहरके बादकी छायामें

विपरीत दिनमान जानना चाहिए। इस ग्रन्थमें गोल, त्रिकोण, लम्बी, चौकोर वस्तुओंकी छायापर-से दिनमानका ज्ञान किया गया है। यह छाया-प्रकरण ग्रहोंकी गतिका ज्ञान करनेके लिए महत्त्वपूर्ण है। इसपर-से ग्रन्थ-कर्त्ताने सूर्यके मण्डलोका ज्ञान करनेके नियम भी निर्धारित किये हैं। आगे जाकर इस ग्रन्थमें नक्षत्रोंकी गति और चन्द्रमाके साथ योग करनेवाले नक्षत्रोंका विवेचन किया है। चन्द्रमाके साथ तीस मुहूर्त्त तक योग करनेवाले श्रवण, वनिष्ठा, पूर्वाभाद्रपद, रेवती, अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिर, पुष्य, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, अनुराधा, मूल और पूर्वाषाढा ये पन्द्रह नक्षत्र बताये हैं। पैतालीस मुहूर्त्त तक चन्द्रमाके साथ योग करनेवाले उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, पुनर्वसु, उत्तराफाल्गुनी, विशाखा और उत्तराषाढ ये छह नक्षत्र एव पन्द्रह मुहूर्त्त तक चन्द्रमाके साथ योग करनेवाले शतभिषा, भरणी, आर्द्रा, आश्लेषा, स्वाति और ज्येष्ठा ये छह नक्षत्र बताये गये हैं।

चन्द्रप्रज्ञप्तिके १९वें प्राभृतमें चन्द्रमाको स्वतः प्रकाशमान बतलाया तथा इसके घटने-बढ़नेका कारण भी स्पष्ट किया है। १८वें प्राभृतमें चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और ताराओंकी ऊँचाईका कथन किया है। इस प्रकरणके प्रारम्भमें अन्य मान्यताओंकी मोमासा की गयी है। और अन्तमें जैन मान्यताके अनुसार ७९० योजनसे लेकर ९०० योजनकी ऊँचाईके बीचमें ग्रह-नक्षत्रोंकी स्थिति बतायी है। २०वें प्राभृतमें सूर्य और चन्द्र-ग्रहणोंका वर्णन किया गया है तथा राहु और केतुके पर्यायवाची शब्द भी गिनाये गये हैं, जो आजकलके प्रचलित पर्यायवाची शब्दोंसे भिन्न हैं।

### ज्योतिषकरण्डक

यह प्राचीन ज्योतिषका मौलिक ग्रन्थ है। इसका विषय वेदांग-ज्योतिषके समान अविकसित अवस्थामें है। इसमें भी नक्षत्र लग्नका प्रतिपादन किया गया है। भाषा एव रचना-शैली आदिके परीक्षणसे पता लगता है कि यह ग्रन्थ ई० पू० ३००-४०० का है। इसमें लग्नके सम्बन्धमें बताया गया है—

लग्गं च दक्षिणायविसुवे सुवि अस्स उत्तरं अयणे ।

लग्ग साई विसुवेसु पंचसु वि दक्षिणणे अयणे ॥

अर्थात्—अस्स यानी अश्विनी और साई—स्वाति ये नक्षत्र विपुवके लग्न बताये गये हैं । यहाँ विशिष्ट अवस्थाकी राशिके समान विशिष्ट अवस्थाके नक्षत्रोको लग्न माना है ।

इस ग्रन्थमे कृत्तिकादि, धनिष्ठादि, भरण्यादि, श्रवणादि, एव अभि-जितादि नक्षत्र गणनाओकी समालोचना की गयी है ।

कल्प, सूत्र, निरुक्त और व्याकरणमे ज्योतिषचर्चा

आश्वलायन सूत्र, पारस्कर सूत्र, हिरण्यकेशी सूत्र, आपस्तम्ब सूत्र आदि सूत्र ग्रन्थोमें फुटकल रूपसे ज्योतिषचर्चा मिलती है । आश्वलायन सूत्रमे “श्रावण्यां पौर्णमास्या श्रावणकर्मा,” “सीमन्तोन्नयन’ यदा पुसा नक्षत्रेण चन्द्रमा युक्त. स्यात्” इत्यादि अनेक वाक्य विभिन्न कार्योंके विभिन्न मूहूर्त्तोंके लिए आये हैं । पारस्कर सूत्रमें विवाहके नक्षत्रोका वर्णन करते हुए लिखा है—“त्रिषु त्रिषु उत्तरादिषु स्वातौ मृगशिरसि रोहिण्या ।” अर्थात् उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, उत्तरापाढा, श्रवण, धनिष्ठा, उत्तराभाद्रपद, रेवती और अश्विनी विवाह नक्षत्र बताये गये हैं । इन सूत्र ग्रन्थोमें विभिन्न कार्योंके विधेय नक्षत्रोका वर्णन मिलता है । वौघायन सूत्रमें—“मीनमेषयोर्मेषवृषमयोर्वसन्त.” इस प्रकार लिखा मिलता है । इससे सिद्ध है कि सूत्र ग्रन्थोके समयमे राशियोका प्रचार भारतमें हो गया था ।

निरुक्तमे दिन-रात्रि, शुक्ल-कृष्ण पक्ष, उत्तरायण-दक्षिणायनका कई स्थानोपर चामत्कारिक वर्णन आया है । इसमें युगपद्धतिकी पूर्व मध्य-कालोन ज्योतिष ग्रन्थोके समान सुन्दर मीमासा मिलती है ।

पाणिनोय व्याकरणमें सवत्सर, हायन, चैत्रादि मास, दिवस विभा-गात्मक मूहूर्त्त शब्द, पुष्य, श्रवण, विशाखा आदि नक्षत्रोकी व्युत्पत्ति की गयी है । “विभाषा ग्रहः” ३। १। १४३ में ग्रह शब्दसे नवग्रहोका अनुमान

करना भी अमगत नहीं कहा जा सकेगा ।

स्मृति एवं महाभारतकी ज्योतिषचर्चा

मनुस्मृतिमें सैद्धान्तिक ग्रन्थोंके समान युग और कल्पनाका वर्णन मिलता है । याज्ञवल्क्य स्मृतिमें नवग्रहोंका स्पष्ट कथन है—

सूर्य सोमो महीपुत्र. सोमपुत्रो बृहस्पति ।

शुक्र शनैश्चरो राहुः केतुश्चैते ग्रहा स्मृता ॥

—आचाराध्याय

इस श्लोकपर-में सातों वारोंका अनुमान भी सहजमें किया जा सकता है । याज्ञवल्क्य स्मृतिमें क्रान्तिवृत्तके १२ भागोंका भी कथन है, जिससे मेपादि १२ राशियोंकी सिद्धि हो जाती है । श्राद्धकाल अध्यायमें वृद्धियोगका भी कथन है, इससे ज्योतिष शास्त्रके २७ योगोंका समर्थन होता है । वास्तविक योग शब्दके अर्थमें व्यवहृत योग सर्वप्रथम अथर्व ज्योतिषमें ही मिलता है ।

याज्ञवल्क्य स्मृतिके प्रायश्चित्त अध्यायमें “ग्रहसयोगजै फलै” इत्यादि वाक्योंद्वारा ग्रहोंके सयोगजन्य फलोंका भी कथन किया गया है । इस स्मृतिमें अमुक नक्षत्रमें अमुक कार्य विधेय है इसका कथन बहुत अच्छी तरहमें किया है ।

महाभारतमें ज्योतिषशास्त्रकी अनेक बातोंका वर्णन मिलता है । इसमें युगपद्धति मनुस्मृति-जैसी ही है । सतयुगादिके नाम, उनमें विधेय कृत्य कई जगह आये हैं । कल्पकालका निरूपण शान्तिपर्वके १८३वें अध्यायमें विस्तारसे किया गया है । पञ्चवर्षात्मक युगका भी कथन उपलब्ध होता है । सवत्सर, परिवत्सर, इदावत्सर, अनुवत्सर एव इद्वत्सर इन ५ युगसम्बन्धी ५ वर्षोंमें क्रमशः पाण्डव उत्पन्न हुए थे—

अनुसवत्सर जाता अपि ते कुरुसत्तमा ।

पाण्डुपुत्रा व्यराजन्त पञ्चसवत्सरा इव ॥

—भा० प०, अ० १२४-२४

पाण्डवोको वनवास जानेके बाद कितना समय हुआ, इसके सम्बन्धमे भीष्म दुर्योधनसे कहते हैं—

तेषा कालातिरेकेण ज्योतिषां च व्यतिक्रमात् ।

पञ्चमे पञ्चमे वर्षे द्वौ मासावुपजायत. ॥

एषामभ्यधिका मासाः पञ्च च द्वादश क्षपा ।

त्रयोदशानां वर्षाणामिति मे वर्तते मति. ॥

—वि० प०, अ० ५२-३-४

पाँच वर्षमे दो अधिमास यह वेदाग-ज्योतिष पद्धति है और अधिमास आदिकी कल्पना भी वेदाग-ज्योतिषके अनुसार ही महाभारतमे है ।

महाभारतके अनुशासन पर्वके ६४वें अध्यायमे समस्त नक्षत्रोकी सूची देकर बतलाया गया है कि किस नक्षत्रमे दान देनेसे किस प्रकारका पुण्य होता है । महाभारतकालमें प्रत्येक मुहूर्तका नामकरण भी व्यवहृत होता था तथा प्रत्येक मुहूर्तका सम्बन्ध भिन्न-भिन्न धार्मिक कार्योंसे शुभा-शुभके रूपमे माना जाता था । २७ नक्षत्रोके देवताओंके स्वभावानुसार विधेय नक्षत्रसे भावी शुभ एव अशुभका निर्णय किया गया है । शुभ नक्षत्रोंमें ही विवाह, युद्ध एव यात्रा करनेकी पद्धति थी । युधिष्ठिरके जन्म-समयका वर्णन करते हुए बताया गया है कि—

ऐन्द्रे चन्द्रसमारोहे मुहूर्त्तेऽभिजिदष्टमे ।

दिवो मध्यगते सूर्ये तिथौ पूर्णैति पूजिते ॥

अर्थात्—आश्विन सुदी पचमीके दोपहरको अष्टम अभिजित् मुहूर्त्तमे सोम-वारके दिन ज्येष्ठा नक्षत्रमें जन्म हुआ । महाभारतमे कुछ ग्रह अधिक अनिष्टकारक बताये गये हैं, विशेषतः शनि और मंगलको अधिक दुष्ट माना है । मंगल लाल रंगका समस्त प्राणियोको अशान्ति देनेवाला और रक्तपात करनेवाला समझा जाता था । केवल गुरु ही शुभ और समस्त प्राणियोको सुख-शान्ति देनेवाला बताया गया है । ग्रहोका शुभ नक्षत्रोके साथ योग होना प्राणियोके लिए कल्याणदायक माना जाता था । उद्योग पर्वके

१४३वें अध्यायके अन्तमें ग्रह और नक्षत्रोंके अशुभ योगोंका विस्तारसे वर्णन किया गया है। श्रीकृष्णने जब कर्णमे भेंट की, तब कर्णने इस प्रकार ग्रह-स्थितिका वर्णन किया है—“अनृशचर, रोहिणी नक्षत्रमे मंगलको पीडा दे रहा है, ज्येष्ठा नक्षत्रमें मंगल वक्री होकर अनुराधा नामक नक्षत्रसे योग कर रहा है। महापात सजक ग्रह चित्रा नक्षत्रको पीडा दे रहा है। चन्द्रमाके चिह्न विपरीत दिखलाई पडते हैं और राहु सूर्यको ग्रसित करना चाहता है।” अत्यन्त-बुधके समय प्रातः कालका वर्णन निम्न प्रकार किया है—

भृगुसूनुधरापुत्रौ शशिजेन ममन्वितौ ॥ —श० प०, अ० ११.१८

अर्थात्—शुक्र और मंगल इन दोनोंका योग बुधके साथ अत्यन्त अशुभ-कारक बताया गया है। आज भी बुध और शनिका योग अशुभ माना जाता है। महाभारतमें १३ दिनका पक्ष अत्यन्त अशुभ बताया गया है—

चतुर्दशी पञ्चदशी भूतपूर्वा तु षोडशीम् ।

इमा तु नाभिजानेऽहममावास्या त्रयोदशीम् ॥

चन्द्रसूर्याबुधौ अस्तावेकमार्गौ त्रयोदशीम् ॥

अर्थात्—व्यासजी अनिष्टकारी ग्रहोंकी स्थितिका वर्णन करते हुए कहते हैं कि १४, १५ एवं १६ दिनोंके पक्ष होते थे, पर १३ दिनोंका पक्ष इसी समय आया है तथा सबसे अधिक अनिष्टकारी तो एक ही मासमें सूर्यग्रहण और चन्द्रग्रहणका होना है और यह ग्रहण योग भी त्रयोदशीके दिन पड रहा है, अतः समस्त प्राणियोंके लिए भयोत्पादक है। महाभारतसे यह भी सिद्ध होता है कि उस समय व्यक्तिके सुख-दुःख, जीवन-मरण आदि सभी ग्रह-नक्षत्रोंकी गतिसे सम्बद्ध माने जाते थे।

उपर्युक्त ज्योतिष-वचनके अतिरिक्त ई० १०० के लगभग स्वतन्त्र ज्योतिषके ग्रन्थ भी लिखे गये, जो रचयिताके नामपर उन सिद्धान्तोंके नामसे ख्यात हुए। वराहमिहिराचार्यने अपने पंचसिद्धान्तिका नामक ग्रन्थमें पितामह सिद्धान्त, वसिष्ठ सिद्धान्त, रोमक सिद्धान्त, पौलिश

सिद्धान्त और सूर्य सिद्धान्त इन ५ सिद्धान्तोका संग्रह किया। डॉक्टर थ्रीवो साहवने पंचसिद्धान्तिकाको अँगरेजी भूमिकामे पितामह सिद्धान्तको सूर्यप्रज्ञप्ति और ऋक्ज्योतिषके समान प्राचीन बताया है, लेकिन परीक्षण करनेपर इसकी इतनी प्राचीनता मालूम नहीं पड़ती है। ब्रह्मगुप्त और भास्कराचार्यने पितामह सिद्धान्तको ही आधार माना है। पितामह सिद्धान्त-मे सूर्य और चन्द्रमाके अतिरिक्त अन्य ग्रहोका गणित नहीं आया है।

वासिष्ठ सिद्धान्त—पितामह सिद्धान्तकी अपेक्षा यह संगोघित और परिवर्द्धित रूपमे है। इसमे सिर्फ १२ श्लोक हैं, सूर्य और चन्द्रके सिवा अन्य ग्रहोका गणित इसमे भी नहीं है। ब्रह्मगुप्तके कथनसे ज्ञात होता है कि पंचसिद्धान्तिकामे संग्रहीत वासिष्ठ सिद्धान्तके कर्ता कोई विष्णुचन्द्र नामके व्यक्ति थे। डॉ० थ्रीवो साहवने बतलाया है कि विष्णुचन्द्र इसके निर्माता नहीं, बल्कि संगोघक हैं। श्री शंकर वालकृष्ण दीक्षितने ब्रह्मगुप्तके समयमे ही दो प्रकारका वासिष्ठ बतलाया है, एक मूल, दूसरा विष्णुचन्द्र-का। वर्तमानमे लघुवासिष्ठ सिद्धान्त नामक ग्रन्थ मिलता है जिममे ०४ श्लोक हैं। इसका गणित पंचसिद्धान्तिकाके वासिष्ठ सिद्धान्तकी अपेक्षा परि-मार्जित और विकसित है।

रोमक सिद्धान्त—इसके व्याख्याता लाटदेव है। इसकी रचना-शैलीसे मालूम पड़ता है कि यह किसी ग्रीक सिद्धान्तके आधारपर लिखा गया है। कुछ विद्वानोका अनुमान है कि अलकजेण्ड्रियाके प्रसिद्ध ज्योतिषी टालमीके सिद्धान्तोके आधारपर सस्कृतमे रोमक सिद्धान्त लिखा गया है, इसका प्रमाण वे यवनपुरके मध्याह्नकालीन सिद्ध किये गये अहर्गणको रखते हैं। ब्रह्मगुप्त, लाट, वासिष्ठ, विजयनन्दी और आर्यभट्टके ग्रन्थोके आधारपर कुछ अन्य विद्वान् इसे श्रीपेण-द्वारा लिखा गया बतलाते हैं। डॉ० थ्रीवो साहव श्रीपेण-को मूल ग्रन्थका रचयिता नहीं मानते हैं, बल्कि उसका उसे वह संगोघक बतलाते हैं। इसका गणित पूर्वके दो सिद्धान्तोकी अपेक्षा अधिक विकसित है। इसमे सैद्धान्तिक विषयोका निम्न वर्णन गणित-सहित किया है—



महायुगान्त ( ४३२०००० वर्षोंका ), युगान्त ( २८५० वर्षोंका ) ।		
नक्षत्र भ्रम	१५८२१८५६००	१०४३८०३
रवि भ्रम	४३२००००	२८५०
सावन दिवस	१५७७८६५६४०	१०४०९५३
चन्द्र भगण	५७७५१५७८ $\frac{३}{४}$	३८१००
चन्द्रोच्च भगण	४८८२५८ $\frac{१३७०८}{५७७८६५६४०}$	३२२ $\frac{३०८}{५७७८६५६४०}$
चन्द्रपात भगण	२३२१६५ $\frac{१०९०९६५५}{५७७८६५६४०}$	१५३ $\frac{६६८६५५}{५७७८६५६४०}$
सौर माम	५१८४००००	३४२००
अधिमास	१५९१५७८ $\frac{१}{५६}$	१०५०
चन्द्रमाम	५३४३१५७८ $\frac{१}{५६}$	३५२५०
तिथि	१६०२९४७३६८ $\frac{५}{६६}$	१०५७५००
तिथिक्षय	२५०८१७६८ $\frac{५}{६६}$	१६५४७

ब्रह्मगुप्तने इस सिद्धान्तकी खूब खिल्ली उड़ायी है। वास्तवमे इसका गणित अत्यन्त स्थूल है। कुछ विद्वानोने इसका रचनाकाल ई० १००-२०० के मध्यमें माना है। इसके विषयको देखनेसे उपर्युक्त रचनाकाल युक्तियुक्त भी जँचता है।

पौलिश सिद्धान्त—इसका ग्रहगणित भी अको-द्वारा स्थूल रीतिसे निकाला गया है। एलवेरुनीका मत है कि अलकजेण्ड्रियावासी पौलिशके यूनानी सिद्धान्तोके आधारपर इसकी रचना हुई है। डॉ० कर्न साहवने डम मतका खण्डन किया है। उनका कहना है कि प्राचीन भारतीयोको 'यवनपुर' ज्ञात था, तथा वे वहाँके अक्षाश, देशान्तर आदिमे पूर्ण परिचित थे। वर्तमानमे वराह और भट्टोत्पलका पृथक्-पृथक् संग्रहीत पौलिश सिद्धान्त मिलता है, लेकिन दोनोमे कोई समानता नही है। वराहमिहिर-द्वारा संग्रहीत पौलिश सिद्धान्तोमे चर निकालनेके लिए निम्न श्लोक आया है—

यचनाच्चरजा नाड्य सप्ताचन्त्यास्त्रिमागसयुक्ता ।

चाराणस्या त्रिकृति साधनमन्यत्र वक्ष्यामि ॥

अर्थात्—उज्जैनीमे चर ७ घटी २० पल और बनारसमे ९ घटी है, अन्य स्थानोके चरका साधन गणित-द्वारा किया गया है। डॉ० थोवो माह्वने डम सिद्धान्तका विवेचन करते हुए बताया है कि प्राचीन पौलिश सिद्धान्त उपलब्ध नहीं है। वराहके पौलिश सिद्धान्तसे मालूम पडता है कि इसके ग्रहगणितमे अति स्थूलता है। आज जो पौलिशके नामसे सिद्धान्त उपलब्ध है, वह अपने मूल रूपमे नहीं है।

सूर्य सिद्धान्त—इसके कर्ता कोई सूर्य नामके ऋषि बतलाये जाते है। इसमे आयी हुई कथाके आधारपर इसका रचनाकाल त्रेता युगका प्रारम्भिक भाग बताया गया है। पर उपलब्ध सूर्य सिद्धान्त इतना प्राचीन नहीं जँचता है। कुछ लोगोका कथन है कि स्वयं सूर्य भगवान्ने मयकी तपस्यासे प्रसन्न होकर उस असुरको ज्योतिष ज्ञान दिया था। श्री महावीरप्रसाद श्रीवास्तवने सूर्य सिद्धान्तको भूमिकामें असुर नामकी एक भौतिकवादी जाति बतलायी है, गिल्प और यन्त्रविद्यामे यह जाति निपुण होती थी। सूर्य नामक ऋषिने इसी जातिको ज्योतिषशास्त्रकी शिक्षा दी थी। पाश्चात्य विद्वानोने सूर्य सिद्धान्तको स्थूलताका परीक्षण कर इसका रचनाकाल ई० पू० १८० या ई० १०० बताया है। यह ग्रन्थ ज्योतिषशास्त्रकी दृष्टिसे अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। यद्यपि वर्तमानमें उपलब्ध सूर्य सिद्धान्त प्राचीन सूर्य सिद्धान्तसे भिन्न है, फिर भी इतना तो मानना पडेगा कि सैद्धान्तिक ग्रन्थोमें यह सबसे प्राचीन है। इसमे युगादिसे अहर्गण लाकर मध्यम ग्रह सिद्ध किये गये है और आगे सस्कार देकर स्पष्टग्रहविधि प्रतिपादित की है। इसके प्रारम्भमें ग्रहोकी गति सिद्ध करते हुए लिखा गया है—

पश्चात् ब्रजन्तोऽतिजवाच्चक्षत्रैः सततं ग्रहाः ।

जीयमानास्तु लम्बन्ते तुल्यमेव स्वमार्गागाः ॥

प्राग्गतित्वमतस्तेषां भगणैः प्रत्यह गतिः ।

परिणाहवशाद्भिन्नः तद्गताद्भानि भुञ्जते ॥

अर्थात्—शीघ्रगामी नक्षत्रोके साथ सदैव पश्चिमकी ओर चलते हुए ग्रह

अपनी-अपनी कक्षामे ममान परिमाणमे हारकर पीछे रह जाते हैं, इसीलिए वह पूर्वकी ओर चलते हुए दिखलाई पड़ते हैं और कक्षाओकी परिधिके अनुसार उनकी दैनिक परिधि भी भिन्न दिखाई पड़ती है, इसलिए नक्षत्र चक्रको भी यह भिन्न समयमे—गीघ्रगामी ग्रह थोड़े समयमें और मन्दगति अधिक समयमे पूरा करते हैं। तात्पर्य यह है कि आकाशमे जितने तारे दिखलाई पड़ते हैं, वे सब ग्रहोंके साथ पश्चिमकी ओर जाते हुए मालूम पड़ते हैं, परन्तु नक्षत्रोंके बहुत शीघ्र चलनेके कारण ग्रह पीछे रह जाते हैं और पूर्वकी ओर चलते हुए दिखलाई पड़ते हैं। इनकी पूर्वकी ओर बढ़नेकी चाल तो समान है, पर इनकी कक्षाओका विस्तार भिन्न होनेसे इनकी गति भी भिन्न देख पड़ती है। इस कथनसे ग्रहोंकी योजनात्मिका और कलात्मिका, दोनों प्रकारकी गतियाँ सिद्ध हो जाती है।

इम ग्रन्थमे मव्यमाधिकार, स्पष्टाधिकार, त्रिप्रश्नाधिकार, चन्द्रग्रहणाधिकार, सूर्यग्रहणाधिकार, परलेखाधिकार ग्रहयुत्यधिकार, नक्षत्रग्रहयुत्यधिकार उदयास्ताधिकार, शृगोन्नत्यधिकार, पाताधिकार और भूगोलाध्याय नामक प्रकरण हैं।

उपर्युक्त पचमिद्धान्तोंके अतिरिक्त नारदसहिता, गर्गसहिता आदि दो-चार सहिता ग्रन्थ और भी मिलते हैं, परन्तु इनका रचनाकाल निर्धारित करना कठिन है। गर्गसहिताके जो फुटकर प्रकरण उपलब्ध है, वे बड़े उपयोगी हैं, उनसे भारतीय मस्कृतिके सम्बन्धमें बहुत-कुछ ज्ञात हो जाता है। युगपुराण नामक अथसे उम युगकी राजनीतिक और सामाजिक दशा-पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। इम ग्रन्थको भाषा प्राकृत मिश्रित सस्कृत है, भाषाकी दृष्टिमे यह ग्रन्थ जैन मालूम पड़ता है। परन्तु निश्चित प्रमाण एक भी नहीं है। ज्योतिष शास्त्र विज्ञानमूलक होनेके कारण इसमे समय-समय-पर परिवर्तन होते रहते हैं। अतएव प्राचीन ग्रन्थोमे अनेक सशोधन हुए हैं, उमी कारण किमी भी ग्रन्थका सवल प्रमाणोंके अभावमे रचनाकाल ज्ञात करना कठिन ही नहीं, बल्कि असम्भव है।

कौटिल्यके अर्थशास्त्रमे ऐसे कई प्रकरण है जिनसे पता चलता है कि उस कालमे ज्योतिषी हर प्रकारके ज्योतिष-गणितसे पूर्ण परिचित थे । तथा ज्योतिषशास्त्रका पर्यवेक्षण आलोचनात्मक ढंगसे होने लग गया था । इसके एक-दो स्थल ऐसे भी है, जिनसे वसिष्ठ सिद्धान्त और पितामह सिद्धान्त-के प्रचारका भी भान होता है । आर्यभट्टसे कुछ पूर्व ऋषिपुत्र नामके एक ज्योतिर्विद् हुए है । इनकी गणितविषयक रचनाएँ तो नहीं मिलती है, पर सहिताशास्त्रके यह प्रथम लेखक जँचते है ।

**पराशर**—नारद और वसिष्ठके अनन्तर फलित ज्योतिषके सम्बन्धमे महर्षिपद प्राप्त करनेवाले पराशर हुए है । कहा जाता है कि “कलौ पाराशर स्मृत” अर्थात् कलियुगमे पराशरके समान अन्य महर्षि नहीं हुए । उनके ग्रन्थ ज्योतिष विषयके जिज्ञासुओके लिए बहुत उपयोगी है । वृहत्पाराशरहोराशास्त्रके प्रारम्भमें बताया है —

अथैकदा मुनिश्रेष्ठं त्रिकालजं पराशरम् ।

पप्रच्छोपेत्य मैत्रेय प्रणिपत्य कृताञ्जलिः ॥

एक समय मैत्रेयजीने महर्षि पराशरके समीप उपस्थित होकर साष्टांग प्रणाम करके हाथ जोड़कर पूछा—

भगवन् ! परमं पुण्यं गुह्यं वेदाङ्गमुत्तमम् ।

त्रिस्कन्धं ज्यौतिषं होरा गणित संहितेति च ॥

पतेष्वपि त्रिषु श्रेष्ठा ह्योरेति श्रूयते मुने ।

त्वत्तस्तां श्रोतुमिच्छामि कृपया वद मे प्रभो ॥

हे भगवन् ! वेदागोमें श्रेष्ठ ज्योतिषशास्त्रके होरा, गणित और सहिता इस प्रकार तीन स्कन्ध है । उनमे भी सबसे होरा शास्त्र ही श्रेष्ठ है, वह मैं आपसे सुनना चाहता हूँ । कृपाकर मुझे वतला दिया जाये ।

पराशरका समय कौन-सा है तथा इन्होंने अपने जन्ममे किस स्थानको पवित्र किया था, यह अभीतक अज्ञात है । पर इनकी रचना ‘वृहत्पाराशरहोरा’के अध्ययनसे इतना स्पष्ट है कि इनका समय ‘वराहमिहिरसे कुछ

पूर्व है। वराहमिहिरने बृहज्जातकमे ग्रहोके उच्चनीचस्थान, मूलत्रिकोण, नैसर्गिकमित्रता प्रभृति विषय बृहत्पाराशरहोरासे ग्रहण किये प्रतीत होते हैं, भाषा गैली और विषय निरूपण वराहमिहिरसे पूर्ववर्ती प्रतीत होता है। सृष्टितत्त्वका निरूपण सूर्य सिद्धान्तके समान है। पौराणिक साहित्यमें भी सृष्टिका निरूपण इसी प्रकार उपलब्ध होता है। मनुस्मृति और सूर्य सिद्धान्तके सृष्टिक्रमकी अपेक्षा भिन्न है। बताया है—

एकोऽव्यक्तात्मको विष्णुरनादिः प्रभुरीश्वर ।

शुद्धसत्त्वो जगत्स्वामी निर्गुणस्त्रिगुणान्वितः ॥

ससारकारकः श्रीमान्निमित्तात्मा प्रतापवान् ।

एकाशेन जगत्सर्वं सृजत्यवति लीलया ॥

—सृष्टिक्रम श्लो० १२-१३

स्पष्ट है कि उक्त कथन पौराणिक है अत बृहत्पाराशरहोराका समय ७-८वीं शती होना चाहिए।

कौटिल्यमे पराशरका नाम आता है। पर यह नहीं कहा जा सकता कि ये पराशर 'बृहत्पाराशरहोराशास्त्र'के रचयितासे भिन्न है या वही है। पराशरकी एक स्मृति भी उपलब्ध है। गरुडपुराणमे पराशर स्मृतिके ३९ श्लोकोको सक्षिप्त रूपमे अपनाया है, इससे इस स्मृतिकी प्राचीनता सिद्ध है। कौटिल्यने पराशर और पराशरमतोकी छह बार चर्चा की है। पराशरका नाम प्राचीनकालसे ही प्रसिद्ध है। तैत्तिरीयारण्यक एव बृहदारण्यकमे क्रमसे व्यास पाराशर्य एवं पाराशर्य नाम आये हैं। निरुक्तने 'पाराशर'के मूलपर लिखा है। पाणिनिने भी भिक्षुसूत्र नामक ग्रन्थको पाराशर्य माना है। पराशर स्मृतिकी भूमिकामें आया है कि ऋषि लोगोने व्यासके पास जाकर उनसे प्रार्थना की कि वे कलियुगके मानवोंके लिए आचारसम्बन्धी धर्मकी बातें लिखें। व्यासजी उन्हें बदरिकाश्रममें शक्तिपुत्र अपने पिता पराशरके पास ले गये और पराशरने उन्हें वर्णधर्मके विषयमें बताया। पराशर स्मृतिमें अन्य १९ स्मृतियोंके नाम आये हैं। पराशर स्मृतिमें कुछ

नयी और मौलिक बातें भी पायी जाती हैं। पराशरने मनु, उशना, बृहस्पति आदिका उल्लेख किया है। इस स्मृतिमें विनायक स्तुति भी पायी जाती है। पाराशर संहिताका मिताक्षरा, विश्वरूप या अपराकर्ने उद्धरण नहीं दिया है, किन्तु चतुर्विंशतिमतके भाष्यमे भट्टोजिदीक्षित तथा दत्तकमीमासामें नन्दपण्डितने इससे उद्धरण लिये हैं। अतएव स्पष्ट है कि बृहत्पाराशरहोराके रचयिता यदि स्मृतिकार पराशर ही है, तो इनका समय ईसवी पूर्व होना चाहिए। हमारा अनुमान है कि बृहत्पाराशरहोराके रचयिता पराशर ईसवी सन्की ५-६वी शतीके हैं। ग्रन्थकी भाषा और शैलीके साथ विषय-विवेचन भी वराहमिहिरसे पूर्ववर्ती है। अतः ग्रन्थका रचनाकाल ई० सन् ५वी शती और रचनास्थल पश्चिम भारत है।

बृहत्पाराशरहोरा ९७ अध्यायोंमें है। उपसहाराध्यायमे समस्त विषयोंकी सूची दे दी गयी है। इसमे ग्रहगुणस्वरूप, राशिस्वरूप, विशेषलग्न, षोडशवर्ग, राशिदृष्टि कथन, अरिष्टाध्याय, अरिष्टभग, भावविवेचन, द्वादशभावोका पृथक्-पृथक् फलनिर्देश, अप्रकाशग्रहफल, ग्रहस्फुट-दृष्टिकथन, कारक, कारकाशफल, विविधयोग, रवियोग, राजयोग, दारिद्र्ययोग, आयुर्दाय, मारकयोग, दशाफल, विशेष नक्षत्र दशाफल, कालचक्र, सूर्यादि ग्रहोंकी अन्तर्दशाओका फल, अष्टकवर्ग, त्रिकोणशोधन, पिण्डसाधन, रश्मिफल, नष्टजातक, स्त्रीजातक, अगलक्षणफल, ग्रहशान्ति, अशुभजन्म-निरूपण, अनिष्टयोगशान्ति आदि विषय वर्णित हैं। संहिता और जातक दोनो ही प्रकारके विषय इस ग्रन्थमें आये हैं। यह ग्रन्थ फलितकी दृष्टिसे बहुत उपयोगी है। ग्रन्थके अन्तमें बताया है—

इत्थ पराशरेणोक्तं होराशास्त्रचमत्कृतम् ।

नवं नवजनप्रीत्यै विविधाध्यायसयुतम् ॥

श्रेष्ठ जगद्धितायेद मैत्रेयाय द्विजन्मने ।

तत् प्रचरितं पृथ्व्यामादृतं सादरं जनैः ॥

इस प्रकार प्राचीन होरा ग्रन्थोमे विलक्षण अनेक अध्यायोंसे युक्त अति श्रेष्ठ इम नवीन होराशास्त्रको मसारके हितके लिए महर्षि पराशरने मैत्रेयको बतलाया । पञ्चात् समस्त जगत्में इसका प्रचार हुआ और मभीने इमका आदर किया । उडुदाय प्रदीप ( लघुपाराशरी ) का प्रणयन पराशर मुनिकृत होग ग्रन्थका अवलोकन कर ही किया गया है ।

ऋषिपुत्र—यह जैन धर्मानुयायी ज्योतिषके प्रकाण्ड विद्वान् थे । इनके वशादिका सम्यक् परिचय नहीं मिलता है, पर Catalogus Catalogorum के अनुसार यह आचार्य गर्गके पुत्र थे । गर्ग मुनि ज्योतिषके ध्रुवन्दर विद्वान् थे, इममें कोई सन्देह नहीं । इनके सम्बन्धमे लिखा मिलता है—  
जैन आसीजगद्वन्द्यो गर्गनामा महामुनि ।

तेन स्वयं हि निर्णीतं यत् सत्पाशात्रकेवली ॥

एतज्ज्ञानं महाज्ञानं जैनर्षिभिरुदाहृतम् ।

प्रकाश्यं शुद्धशीलाय कुलीनाय महात्मना ॥

सम्भवत इन्ही गर्गके वशमें ऋषिपुत्र हुए होंगे । इनका नाम भी इस वातका साक्षी है कि यह किसी मुनिके पुत्र थे । ऋषिपुत्रका वर्तमानमें एक निमित्तशास्त्र उपलब्ध है । इनके द्वारा रची गयी एक संहिताका भी मदनरत्न नामक ग्रन्थमें उल्लेख मिलता है । इन आचार्यके उद्धरण बृहत्संहिताकी भट्टोत्पली टीकामें भी मिलते हैं ।

ऋषिपुत्रका समय वराहमिहिरके पूर्वमे है । इन्होंने अपने बृहज्जातकके २६वें अध्यायके ५वें पद्यमें कहा है—“मुनिमतान्यत्रलोक्य सम्यग्घोरा वराहमिहिरो रुचिरा चकार ।” इमी परम्परामें ऋषिपुत्र हुए हैं । ऋषिपुत्रका प्रभाव वराहमिहिरकी रचनाओपर स्पष्ट लक्षित होता है । उदाहरणके लिए एक-दो पद्य दिये जाते हैं—

मग्नलोहिवण्णहोत्ररि संकुण इत्ति होइ णायब्बो ।

सगामं पुण घोरं रग्गा सूरुो णिवेदेई ॥

—ऋषिपुत्र

शशिरुधिरनिभे भानौ नमःस्थले भवन्ति सद्ग्रामाः ।

—वराहमिहिर

जे दिट्ठभुविरसण्ण जे दिट्ठा कहमेणकत्ताणं ।

सदसकुलेन दिट्ठा वऊसट्ठिय ऐण वाणविया ॥

—ऋषिपुत्र

मौमं चिरस्थिरभवं तच्छान्तिभिराहतं शममुपैति ।

नाभसमुपैति मृदुताक्षरति न दिव्य वदन्त्येके ॥

—वराहमिहिर

उपर्युक्त अवतरणोसे ज्ञात होता है कि ऋषिपुत्रकी रचनाओका वराह-मिहिरके ऊपर प्रभाव पडा है ।

सहिता विषयकी प्रारम्भिक रचना होनेके कारण ऋषिपुत्रकी रचनाओमें विषयकी गम्भीरता नही है । किसी एक ही विषयपर विस्तारसे नही लिखा है, सूत्ररूपमे प्राय सहिताके प्रतिपाद्य सभी विषयोका निरूपण किया है । शकुनशास्त्रका निर्माण इन्होंने किया है, अपने निमित्तशास्त्रमें इन्होंने पृथ्वीपर दिखाई देनेवाले, आकाशमे दृष्टिगोचर होनेवाले और विभिन्न प्रकारके शब्द-श्रवण-द्वारा प्रकट होनेवाले इन तीन प्रकारके निमित्तो-द्वारा फलाफलका अच्छा निरूपण किया है । वर्षोत्पात, देवोत्पात, रजोत्पात, उल्कोत्पात, गन्धर्वोत्पात इत्यादि अनेक उत्पातो-द्वारा शुभा-शुभत्वकी मीमासा बडे सुन्दर ढगसे इनके निमित्तशास्त्रमें मिलती है ।

आर्यभट्ट प्रथम—ज्योतिषका क्रमवद्ध इतिहास आर्यभट्टके समयसे मिलता है । इनका जन्म ई० सन् ४७६ मे हुआ था, इन्होंने ज्योतिषका प्रसिद्ध ग्रन्थ 'आर्यभटीय' लिखा है । इसमे सूर्य और तारोके स्थिर होने तथा पृथ्वीके घूमनेके कारण दिन और रात होनेका वर्णन है । पृथ्वीकी परिधि ४९६७ योजन बताया गयी है ।

आर्यभट्टने सूर्य और चन्द्रग्रहणके वैज्ञानिक कारणोकी व्याख्या की है । बालक्रियापादमे युगके समान २ भाग करके पूर्व भागका उत्सर्पिणी और





कुछ पाश्चात्य विद्वान् आर्यभट्टकी इस अक सख्यापर-से अनुमान करते हैं कि उन्होने यह सख्याक्रम ग्रीकोसे लिया है। चाहे जो हो, पर इतना निश्चित है कि आर्यभट्टने पटनामे, जिसका प्राचीन नाम कुसुमपुर था, अपने अपूर्व ग्रन्थकी रचना की है। इनकी गणितविषयक विद्वत्ताका निदर्शन यही है कि उन्होने गणितपादमे वर्ग, वर्गमूल, घन, घनमूल एव व्यवहार श्रेणियोके गणितका सुन्दर विवेचन किया है।

अंगविज्ञा—अगविद्या भारतवर्षमें प्राचीनकालसे प्रसिद्ध रही है। प्रस्तुत ग्रन्थमे प्राचीन अगविद्याके नियम सकलित है। अष्ट प्रकारके निमित्तज्ञानमे अगनिमित्तको प्रधान और महत्त्वपूर्ण बताया है। आचार्य-ने लिखा है —

जधा णदीओ सव्वाओ ओवरंति महोदधिं ।

एवं ३ गोदधिं सव्वे णिमित्ता ओतरंति'ह ॥ १ । ६ पृ० १

अर्थात् जिस प्रकार समस्त नदियाँ समुद्रमें मिल जाती हैं, उसी प्रकार स्वर, लक्षण, व्यजन, स्वप्न, छिन्न, भौम और अन्तरिक्षनिमित्त अगनिमित्त रूपी समुद्रमे मिल जाते हैं। इस ग्रन्थके अध्ययनसे जय-पराजय, लाभ-हानि, जीवन-मरण आदिकी सम्यक् जानकारी प्राप्त की जा सकती है। बताया है—

अणुरत्तो जय पराजय वा राजमरण वा आरोग्गं वा रण्णो आतंकं वा उवद्वव वा मा पुण सहसा वियागरिज्ज णाणो । लाभाऽलाभं सुहदुक्खं जीवितं मरण वा सुभिक्खं दुब्भिक्खं वा अणावुट्ठिं सुवुट्ठिं वा धणहाणि अज्झप्पवित्तं वा कालपरिमाणं अगहियं तत्तत्थणिच्छियमई सहसा उ ण वागरिज्ज णाणी । पृ० ७

यह ग्रन्थ साठ अध्यायोमें समाप्त किया गया है। इसकी ग्रन्थसख्या नौ हजार श्लोक प्रमाण है। गद्य और पद्य दोनोका प्रयोग किया गया है। यह फलादेशका विशालकाय ग्रन्थ है। इसमें हलन-चलन, रहन-सहन, चर्या-चेष्टा प्रभृति मनुष्यकी सहज प्रवृत्तिसे निरीक्षण-द्वारा फलादेशका निरूपण

किया गया है। यह प्रश्नशास्त्रका ग्रन्थ है और प्रश्नकर्त्ताकी विभिन्न प्रवृत्तियोंके आधारपर फलादेशका कथन करता है। अतएव गम्भीर अध्ययनके अभावमें वास्तविक फलादेशका निरूपण नहीं किया जा सकता है। ग्रन्थकर्त्तानि अगोके आकार-प्रकार, वर्ण, संख्या, तोल, लिंग, स्वभाव आदिकी दृष्टिसे उनको २७० विभागोंमें विभक्त किया है, विविध चेष्टाएँ, पर्यस्तिका, आमर्ग, अपथ्रय-आलम्बन, खडे रहना, देखना, हँसना, प्रश्न करना, नमस्कार करना, सलाप, आगमन, रुदन, परिवेदन, क्रन्दन, पतन, अम्युत्थान, निर्गमन, जँभाई लेना, चुम्बन, आर्लिंगन, प्रभृति नाना चेष्टा-ओका निरूपण कर फलादेशका प्रतिपादन किया गया है।

इस ग्रन्थके नवम अध्यायमें २७० विषयोंका निरूपण किया है। प्रथम द्वारमें शरीरसम्बन्धी ७५ अगोके नाम और उनका फलादेश वर्णित है। यथा—

पुत्राणि आमसं पुच्छे अथलामं जयं तथा ।

पराजयं वा सत्तूणं मित्तमपत्तिमेव य ॥ ६ । ८ पृ० ६०

समागमं घरावासं थाणमिस्सरिय जसं ।

णिच्चुत्तिं वा पत्तिट्टं वा भोगलाम सुहाणि य ॥ ३ । ९ पृ० ६०

दासी-दास जाण-जुगग गो-माहिसमडयाऽविल ।

धण-धणग खेत-वत्थु च विज्जा मपत्तिमेव य ॥ ९।१० पृ० ६०

मस्तक, सिर, सोमन्तक, ललाट, नेत्र, कान, कपोल, ओष्ठ, दाँत, मुख, मसूडा, कन्धा, बाहु, मणिवन्ध, हाथ, पैर प्रभृति ७५ अगोका एक बार स्पर्श कर प्रश्नकर्त्ता प्रश्न करे तो अर्थलाभ, जय, शत्रुओंके पराजय, मित्र-सम्पत्ति प्राप्ति, समागम, घरमें निवास, स्थानलाभ, यगप्राप्ति, निवृत्ति, प्रतिष्ठा, भोगप्राप्ति, सुख, दासी-दास, यान-सवारी, गाय-भैस, धन-धान्य, क्षेत्र, वास्तु, विद्या एव सम्पत्ति आदिकी प्राप्ति होती है। उक्त अगोका एक बारमें अधिक स्पर्श करे तो फल विपरीत होता है। वस्त्र और आभूषणोंके स्पर्शका फलादेश भी वर्णित है। इस सन्दर्भमें

विभिन्न प्रकारके मनुष्य, देवयोनि, नक्षत्र, चतुष्पद, पक्षी, मत्स्य, वृक्ष, गुल्म, पुष्प, फल, वस्त्र, आभूषण, भोजन, शयनासन, भाण्डोपकरण, धातु, मणि एव सिक्कोके नामोकी सूचियाँ दी गयी हैं। वस्त्रोमे पटशाटक, क्षौम, दुकूल, चीनागुक, चीनपट्ट, प्रावार, गाटक, श्वेतशाट, कौशेय और नाना प्रकारके कम्बलोका उल्लेख आया है। पहननेके वस्त्रोमे उत्तरीय, उष्णीप, कंचुक, वारवाण, सन्नाह पट्ट, वितानक, पच्छत-पिछौरी एवं मल्लसाडक—पहलवानोके लगोटका उल्लेख है। आभूषणोकी नामावली विशेष रोचक है। किरीट और मुकुट सिरपर पहननेके आभूषण हैं। सिंह-भण्डक वह सुन्दर आभूषण था, जिसमें सिंहके मुखकी आकृति बनी रहती थी और उस मुखमे-से मोतियोके झुग्गे लटकते हुए दिखाये जाते थे। गरुडकी आकृतिवाला आभूषण गरुडक और दो मकरमुखोकी आकृतियोंको मिलाकर बनाया गया आभूषण मगरक कहलाता था। इसी प्रकार बैलकी आकृतिवाला वृषभक, हाथीकी आकृतिवाला हत्थिक और चक्रवाक मिथुनकी आकृतिवाला चक्रमिथुनक कहलाता था। इन वस्त्र और आभूषणोंके स्पर्श और अवलोकनसे विभिन्न प्रकारके फलादेश वर्णित है।

५५वें अध्यायमें पृथ्वीके भीतर निहित धनको जाननेकी प्रक्रिया वर्णित है। “तत्थ अत्थि णिधितं ति पुव्वमाधारिते णिधितमट्टविधमादिसे । तं जघा-भिण्णसत्तपमाण मिण्णसहस्सपमाण सयसहस्सपमाण कोट्टिपमाणं अपरिमियपमाणमिति । कायमतेसु उम्मट्टेसु परिमियणिहाण वूया । तत्थ अपुण्णामेसु अट्टमंतरामासे दढामासे णिद्धमासे सुद्धामासे पुण्णामासे य सम वूया । मिण्णे टसक्खे पुव्वाधारिते दो वा चत्तारि वा अट्ट वा वूया । समे पुव्वाधारिते टसक्खेवीसं वा [ चत्तालोसं वा ] सट्ठि वा असीतिं वा वूया ।”—पृ० २१३ । स्पष्ट है कि पृथ्वीमे निहित निधिका आनयन एव तत्सम्बन्धी विभिन्न जानकारी प्रश्नोके द्वारा की जा सकती है। निधिकी प्राप्ति किस देशमे होगी, इसका विचार भी किया गया है। नष्ट धनके आनयनका विचार ५७वें अध्यायमें किया है। सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, तारागण

आदिके विचार-द्वारा नष्टकोपका विचार किया गया है। इस ग्रन्थकी प्रश्न-प्रक्रिया एक प्रकारसे शकुन और चर्या-चेष्टापर अवलम्बित है। प्रसगवश दी गयी विभिन्न सूत्रियोंके आधारसे सस्कृति और सम्यताकी अनेक महत्त्वपूर्ण बातें जानी जा सकती है। वरतन, भोजन, भक्ष्य पदार्थ, वस्त्राभूषण, मिक्के प्रभृतिका विस्तारपूर्वक निर्देश किया है। इस ग्रन्थके परिशिष्टके रूपमें 'मटीक अगविद्याशास्त्र' दिया गया है। इसमें अग-प्रत्यगके स्पर्शन पूर्वक शुभाशुभ फलोका निरूपण किया है। संस्कृतमें श्लोक लिखे गये हैं और टीका भी संस्कृतमें निबद्ध है। ४४ पद्य हैं और टीकामें अनेक महत्त्वपूर्ण बातें लिखी गयी हैं। इस छोटे-से ग्रन्थका विषय प्राचीन है, पर भाषा-शैली प्राचीन प्रतीत नहीं होती। इसके रचयिताका भी नाम ज्ञात नहीं है, पर इतना स्पष्ट है कि अगविद्या भारतका पुरातन ज्ञान है। ग्रन्थके आरम्भमें टीकामें बताया है—

“कालोऽन्तरात्मा सर्वदा सर्वदर्शा शुभाशुभै फलसूचकै सविशेषेण प्राणिनामपराङ्गेषु स्पर्श-व्यवहारेऽङ्गितचेष्टादिभिर्निमित्तैः फलमभिदर्शयति।”  
अर्थात् अगस्पर्श, व्यवहार और चर्या-चेष्टादिके द्वारा शुभाशुभ फलका निरूपण किया गया है। इस लघुकाय ग्रन्थमें अगोकी विभिन्न सजाओके उपरान्त फलादेन निबद्ध किया गया है।

कालकाचार्य—यह निमित्त और ज्योतिषके प्रकाण्ड विद्वान् थे। इन्होंने अपनी प्रतिभासे शककुलके साहिको स्ववश किया था तथा गर्दमिल्लको दण्ड दिया था, जैन परम्परामें ज्योतिषके प्रवर्तकोमें इनका मुख्य स्थान है, यदि यह आचार्य निमित्त और सहिताका निर्माण न करते तो उत्तरवर्ती जैन लेखक ज्योतिषको पापश्रुत समझकर अछूता ही छोड़ देते।

कालक कथाओमें पता चलता है कि यह मध्य देशान्तर्गत, 'धारावास' नामक नगरके राजा वयर्सिंहके पुत्र थे। इनकी माताका नाम सुरसुन्दरी और बहनका नाम मरस्वती था। एक बार यह घोड़ेपर वनमें घूमने गये, वहाँ इनकी जैन मुनि गुणाकरमें मुलाकात हुई और उनका धर्मोपदेश सुन-

कर ससारसे विरक्त हो गये और बहुत समय तक जैन शास्त्रोका अभ्यास करते रहे तथा थोड़े समयके पश्चात् आचार्य पदको प्राप्त हुए। पाटन (उत्तर गुजरात) के एक ताडपत्रीय पुस्तक भण्डारमें ताडपत्रपर लिखे गये एक प्रकरणमें एक प्राकृत गाथा मिली है, जिसमें बताया गया है कि—  
 “कालका सूरिने प्रथमानुयोगमें जिन, चक्रवर्ती, वासुदेव आदिके चरित्र और उनके पूर्व भवोका वर्णन किया है। तथा लोकानुयोगमें बहुत बड़े निमित्त शास्त्रकी रचना की है।” भोजसागर गणि नामक विद्वान्ने संस्कृत भाषामें रमल विद्याविषयक एक ग्रन्थ लिखा है, उसमें उन्होंने कालकाचार्य-द्वारा यवन देशसे लायी गयी इस विद्याको बताया है। इस घटनामें चाहे तथ्य हो या नहीं, पर इतना स्पष्ट है कि ईसवी सन्की तीसरी शताब्दीके ज्योतिर्विदोंमें इनका गौरवपूर्ण स्थान था। वराहमिहिराचार्यने बृहज्जातकमें कालकसहिताका उल्लेख किया है। इससे स्पष्ट है कि उन्होंने एक सहिता ग्रन्थ भी लिखा था, जो आज उपलब्ध नहीं है, पर निशीथचूर्णि, आवश्यकचूर्णि आदि ग्रन्थोंसे इनके ज्योतिष-ज्ञानका पता सहजमें लगाया जा सकता है। ईसवी सन्की प्रथम और द्वितीय शताब्दीके मध्यमें होनेवाले आचार्य उमास्वामी भी ज्योतिषके आवश्यक सिद्धान्तोंसे अभिज्ञ थे।

द्वितीय आर्यभट्ट—इनका सिद्धान्त ‘महाआर्यभट्टीय’के नामसे प्रसिद्ध है। इस ग्रन्थका दूसरा नाम ‘महाआर्यसिद्धान्त’ भी बताया जाता है। इसमें १८ अध्याय एवं ६२५ आर्या—उपगीति है, पाटीगणित, क्षेत्र-व्यवहार और वीजगणित भी इसमें सम्मिलित है। पाराशर सिद्धान्तसे इसमें ग्रह भगण लिये हैं। इसने प्रथम आर्यभट्टके सिद्धान्तमें कई तरहसे सशोधन किया है। कुछ लोग द्वितीय आर्यभट्टका काल ब्रह्मगुप्तके बाद बतलाते हैं, पर निश्चित प्रमाणके अभावमें कुछ नहीं कहा जा सकता है। भास्कराचार्यने अपने सिद्धान्तशिरोमणिके स्पष्टाधिकारमें द्रेष्काणोदय आर्यभट्टीयका दिया है, अतः यह भास्करके पूर्ववर्ती है, इतना निश्चित है। महाआर्यसिद्धान्त ज्योतिषकी दृष्टिसे अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसकी परम्परा पीछेके अनेक

ज्योतिर्विदोने अपनायी है। इनके जीवन-वृत्तके सम्बन्धमें निश्चित रूपसे कुछ भी ज्ञात नहीं, पर इनके पाण्डित्यका अनुमान महाआर्यसिद्धान्त-से किया जा सकता है।

लल्लाचार्य—इनके पिताका नाम भट्टत्रिविक्रम और पितामहका नाम शाम्ब था। लल्लाचार्यके गुरुका नाम प्रथम आर्यभट्ट बताया गया है। इनका जन्म व० स० ४२१ में हुआ था। इन्होंने अपने 'गिष्यधीवृद्धि' नामक ज्योतिष ग्रन्थकी रचना आर्यभट्टकी परम्पराको लेकर की है—

आचार्याऽऽर्यभटोदित सुविषम व्योमौक्सा कर्म य-

च्छिष्याणामभिधीयते तदधुना लल्लेन धीवृद्धिदम् ॥

विज्ञाय शास्त्रमलमार्यभटप्रणीतं तन्त्राणि यद्यपि कृतानि तदीयशिष्यै ।  
कर्मक्रमो न खलु सम्यगुदीरितस्तै कर्म ब्रवीम्यहमत क्रमशस्तु सूक्तम् ॥

लल्लाचार्य गणित, जातक और संहिता इन तीनों स्कन्धोमें पूर्ण प्रवीण थे। यद्यपि यह आर्यभट्टके सिद्धान्तोको लेकर चले हैं, पर तो भी अनेक विशेष विषय इनके ग्रन्थोमें पाये जाते हैं। गिष्यधीवृद्धिमें प्रधान रूपसे गणिताध्याय और गोलाध्याय, ये दो प्रकरण हैं। गणिताध्यायमें मध्यमाधिकार, स्पष्टाधिकार, त्रिप्रश्नाधिकार, चन्द्रग्रहणाधिकार, सूर्यग्रहणाधिकार, पर्वसम्भवाधिकार, ग्रहयुत्यधिकार, भ्रमग्रहयुत्यधिकार, महापाताधिकार और उत्तराधिकार नामक उपप्रकरण हैं। गोलाध्यायमें छेदाधिकार, गोलवन्धाधिकार, मध्यगतिवासना, भूगोलाध्याय, ग्रहभ्रमसरथाध्याय, भुवनकोश, मिथ्याज्ञानाध्याय, यन्त्राध्याय और प्रव्नाध्याय नामक उपप्रकरण हैं। इनका 'रत्नकोष' नामक संहिता ग्रन्थ भी मिलता है। भास्कराचार्यने यद्यपि इनके सिद्धान्तोका खण्डन किया है, पर तो भी इनकी विद्वत्ताका लोहा उन्होंने माननेमें इनकार नहीं किया है।

त्रिस्कन्धविद्याकुण्डलैकसल्लो लल्लोऽपि यन्त्राऽप्रतिमो चभूव ।

यातंऽपि किञ्चिद् गणिताधिकारं पाताधिकारं गमनाऽविकार ॥

उपर्युक्त ग्लोकसे स्पष्ट है कि भास्कराचार्य भी लल्लकी विद्वत्ताके कायल थे ।

यदि सूक्ष्मनिरीक्षण-द्वारा भास्करकी रचनाओका परीक्षण किया जाये तो स्पष्ट ज्ञात होगा कि लल्लाचार्यकी अनेक बातें ज्योकी त्यो अपना ली गयी हैं । उत्क्रमज्या-द्वारा माधित ग्रहप्रणाली इनकी मौलिक विशेषता है ।

पूर्वमध्यकाल (ई० ५०१—१००० तक)

सामान्य परिचय

इस युगमें ज्योतिषशास्त्र उन्नतिकी चरम सीमापर था । वराहमिहिर-जैसे अनेक धुरन्धर ज्योतिर्विद् हुए, जिन्होंने डम विज्ञानको क्रमवद्ध किया तथा अपनी अद्वितीय प्रतिभा-द्वारा अनेक नवीन विषयोका समावेश किया । इस युगके प्रारम्भिक आचार्य वराहमिहिर या वराह है, जिन्होंने अपने पूर्वकालीन प्रचलित सिद्धान्तोका पञ्चसिद्धान्तिकामे संग्रह किया । डम कालमें ज्योतिषके सिद्धान्त, महिता और होरा ये तीन भेद प्रस्फुटित हो गये थे । ग्रहगणितके क्षेत्रमें सिद्धान्त, तन्त्र एव करण इन तीन भेदोका प्रचार भी होने लग गया था । सिद्धान्तगणितमें कल्पादिमें, तन्त्रमें युगादिमें और करणमें शकाब्दपर-से अहर्गण बनाकर ग्रहादिका आनयन किया जाता है । सिद्धान्तमें जीवा और चापके गणित-द्वारा ग्रहोका फल लाकर आनीत मध्यमग्रहमें मस्कार कर देते हैं तथा भौमादि ग्रहोका मन्द और शीघ्रफल लाकर मन्दस्पष्ट और स्पष्ट मान सिद्ध करते हैं ।

इस कालमें उदयास्त, युति, शृगोन्नति आदिका गणित भी प्रचलित हो गया था । ब्रह्मपुत्र और महावीराचार्यने गणित विषयके अनेक सिद्धान्तोको साहित्यका रूप प्रदान दिया । महावीराचार्यकी असीमावद्ध सख्याओके समाधानकी क्रिया बड़ी विलक्षण है । उपर्युक्त दोनो आचार्योंके बीज-गणित-विषयक सिद्धान्तोपर दृष्टिपात करनेमें ज्ञात होगा कि इस युगमें—

( १ ) ऋण राशियोके समीकरणकी कल्पना, ( २ ) वर्ग समीकरणको हल



करना, ( ३ ) एक वर्ग, अनेक वर्गसमीकरण कल्पना, ( ४ ) वर्ग, घन और अनेक घातसमीकरणको हल करना, ( ५ ) अकपाश, मख्याके एकादि भेद और कुट्टकके नियम, ( ६ ) केन्द्रफलको निकालना, ( ७ ) असीमावद्ध समीकरण, ( ८ ) द्वितीय स्थानकी राशियोका असीमावद्ध समीकरण, ( ९ ) अर्द्धच्छेद, त्रिकच्छेद आदि लघुरिक्त्य सम्बन्धी गणित, ( १० ) अभिन्न राशियोका भिन्न राशियोके रूपमे परिवर्तन करना, आदि सिद्धान्त प्रचलित थे ।

पूर्वमध्यकालमे अकगणितके भी निम्न सिद्धान्त आविष्कृत हो चुके थे—

( १ ) अभिन्न गुणन, ( २ ) भागहार, ( ३ ) वर्ग, ( ४ ) वर्गमूल, ( ५ ) घन, ( ६ ) घनमूल, ( ७ ) भिन्न-समच्छेद, ( ८ ) भागजाति, ( ९ ) प्रभागजाति, ( १० ) भागानुबन्ध, ( ११ ) भागमातृजाति, ( १२ ) त्रैराशिक, ( १३ ) पञ्चराशिक, ( १४ ) सप्तराशिक, ( १५ ) नवराशिक, ( १६ ) भाण्ड-प्रतिभाण्ड, ( १७ ) मिश्रव्यवहार, ( १८ ) सुवर्ण गणित, ( १९ ) प्रक्षेपक गणित, ( २० ) समक्रय-विक्रय गणित, ( २१ ) श्रेणीव्यवहार, ( २२ ) क्षेत्रव्यवहार, ( २३ ) छायाव्यवहार, ( २४ ) स्वागानुबन्ध, ( २५ ) स्वाशापवाह, ( २६ ) इष्टकर्म, ( २७ ) द्वीष्टकर्म, ( २८ ) चितिघन, ( २९ ) घनातिघन, ( ३० ) एकपत्रीकरण एव ( ३१ ) वर्गप्रकृति आदि सिद्धान्तोका अकगणितमे प्रयोग होने लग गया था ।

रेखागणितके भी अनेक सिद्धान्तोका प्रयोग उस कालमे व्यापक रूपसे होता था । तथा इस विषयका वर्णन इस युगके प्राय सभी ज्योतिर्विदोने विस्तारसे किया है । सिद्धान्त गणित, जिसके लिए जीवा-चापके गणितकी नितान्त आवश्यकता होती है और जिसका प्रचार आदिकालसे ही चला आ रहा था, इस युगमे उसमे अनेक सशोधन किये गये । लल्लाचार्यने उत्क्रमज्या-द्वारा ही ग्रहगणितका साधन किया था, पर इस कालके आचार्यनि यूनान और ग्रीसके सम्पर्कसे क्रमज्या, कोटिज्या, कोट्युत्क्रमज्या आदि-द्वारा ग्रहगणितका साधन किया । पूर्वमध्यकालके ज्योतिष-साहित्यमे रेखागणितके निम्न सिद्धान्तोका उल्लेख मिलता है—

१ समकोण त्रिभुजमे कर्णका वर्ग दोनो भुजाओके जोडके बराबर होता है ।

२ दिये हुए दो वर्गोंका योग अथवा अन्तरके समान वर्ग बनाना ।

३ आयतको वर्ग या वर्गको आयतमे बदलना ।

४ करणो-द्वारा राशियोका वास्तविक वर्गमूल निकालना ।

५ वृत्तको वर्ग और वर्गको वृत्तमे बदलना ।

६ शकु और वर्तुलके घनफल निकालना ।

७ विषमकोण चतुर्भुजके कर्णनियनकी विधि और उसके दोनो कर्णोंके जानसे भुज-साधन करना ।

८ त्रिभुज, विषमकोण चतुर्भुज और वृत्तका क्षेत्रफल निकालना ।

९ सूचीव्यास वलयव्यास और वृत्तान्तर्गत वृत्तका व्यास निकालना ।

१० वृत्त परिधि, वृत्त सूची और उसके घनफलको निकालना ।

रेखागणित और भूमिति गणितके साथ-साथ कोणमितिके ज्योतिषत्रि-विषयक गणितोका प्रचार भी ई० सन् ७००-८०० के मध्यमे हुआ था तथा ब्रह्मगुप्तने इस सम्बन्धमें अनेक सिद्धान्त निर्धारित कर त्रिकोणमिति गणित-को ग्रहसाधनके लिए व्यवहृत किया था ।

वृहत्सहितामें दैवज्ञकी विद्वत्ताकी ममालोचना करते हुए लिखा है—

तत्र ग्रहगणिते पौलिशरोमकवासिष्टमौरपैतामहेषु पञ्चस्वेतेषु सिद्धान्तेषु युगवर्षायनर्तुमासपक्षाहोरात्रयामसुहूर्त्तनाडीविनाडीप्राणत्रुटिचुद्वयव-यवाद्यस्य कालस्य क्षेत्रस्य च वेत्ता ।

चतुर्णाम् च मासानां सौरसावननाक्षत्रचान्द्राणामधिमामकावसम्भवस्य च कारणाभिज्ञः ।

षट्त्र्यब्दयुगवर्षमासदिनहोराधिपतीनां प्रतिपत्तिविच्छेदवित् ।

सौरादीनाञ्च मानानां सदृशासदृशयोग्यायोग्यत्वप्रतिपादनपटुः ॥

सिद्धान्तभेदेऽप्ययननिवृत्तौ प्रत्यक्ष सममण्डलरेखासम्प्रयोगाभ्युदि-तांशकानाञ्च छायाजलयन्त्रदृग्गणितसाम्येन प्रतिपादनकुशल । सूर्या-

दीनाञ्च ग्रहाणा शीघ्रमन्द्याभ्योत्तरनीचोच्चगतिकारणामिज्ञः ।

अर्थात्—पौलिश, रोमक, वामिष्ट, मौर, पितामह इन पाँचों सिद्धान्त-मन्वन्धी युग, वर्ष, अयन, ऋतु, मास, पक्ष, अहोरात्र, प्रहर, मुहूर्त्त, घटी, पल, प्राण, त्रुटि और त्रुटिके सूक्ष्म अवयव काल विभाग, कला, विकला, अश और राशि रूप सूक्ष्म क्षेत्रविभाग, मौर, सावन, नाक्षत्र और चान्द्र मान, अधिमास तथा क्षयमासका मोपपत्तिक विवरण, सौर एव चान्द्र दिनोका यथार्थ मान और प्रचलित मान्यताओके परीक्षणका विवेक, सम-मण्डलीय छायागणित, जलयन्त्र-द्वारा दृग्गणित, सूर्यादि ग्रहोकी शीघ्रगति, मन्दगति, दक्षिणगति, उत्तरगति, नीच और उच्च गति तथा उनकी वामनाएँ, सूर्य और चन्द्रमाके ग्रहणमे स्पर्श और मोक्षकाल, स्पर्श और मोक्षकी दिशा, ग्रहणकी स्थिति, विमर्द, वर्ण और देश, ग्रहयुति, ग्रह-स्थिति, ग्रहोकी योजनात्मक कक्षाएँ, पृथ्वी, नक्षत्र आदिका भ्रमण, अक्षांश, लम्बाय, द्युज्या, चरखण्डकाल, राशियोके उदयमान एव छाया-गणित आदि विभिन्न विषयोमे पारगत ज्योतिषीको होना आवश्यक बनाया गया है ।

उपर्युक्त वाराही महिताके विवेचनसे स्पष्ट है कि पूर्वमध्यकालके प्रारम्भमे ही ग्रहगणित उन्नतिकी चरम सीमापर था । ई० सन् ६००में इस शास्त्रके माहित्यका निर्माण स्वतन्त्र आकाश-निरीक्षणके आधारपर होने लग गया था । आदिकालीन ज्योतिषके सिद्धान्तोको परिष्कृत किया जाने लगा था ।

फलित ज्योतिष—पूर्वमध्यकालमे फलित ज्योतिषके सहिता और जातक अगोका माहित्य अधिक रूपसे लिखा गया है । राशि, होरा, द्रेष्काण, नवाश, द्वादशांश, त्रिशांश, परिग्रह स्थान, कालबल, चेष्टाबल, ग्रहोके रग, स्वभाव, धातु, द्रव्य, जाति, चेष्टा, आयुर्दाय, दशा, अन्तर्दशा, अष्टकवर्ग, राजयोग, त्रिग्रहादियोग, मुहूर्त्तविज्ञान, अगविज्ञान, स्वप्नविज्ञान, गकुन एव प्रश्नविज्ञान आदि फलितके अगोका समावेश होरा शास्त्रमें

होता था । सहितामें सूर्यादि ग्रहोंकी चाल, उनका स्वभाव, विकार, प्रमाण, वर्ण, किरण, ज्योति, सस्थान, उदय, अस्त, मार्ग, पृथक् मार्ग, वक्र, अनवक्र, नक्षत्रविभाग और कर्मका सब देगोमे फल, अगस्त्यकी चाल, सप्तर्षियोंकी चाल, नक्षत्रव्यूह, ग्रहशृगाटक, ग्रहयुद्ध, ग्रहसमागम, परिवेष, परिघ, वायु, उल्का, दिग्दाह, भूकम्प, गन्धर्वनगर, इन्द्रधनुष, वास्तुविद्या, अगविद्या, वायसविद्या, अन्तरचक्र, मृगचक्र, अश्वचक्र, प्रासादलक्षण, प्रतिभालक्षण, प्रतिभाप्रतिष्ठा, घृतलक्षण, कम्बललक्षण, खड्गलक्षण, पट्टलक्षण, कुक्कुटलक्षण, कूर्मलक्षण, गोलक्षण, अजालक्षण, अश्वलक्षण, स्त्री-पुरुषलक्षण एवं साधारण, असाधारण सभी प्रकारके शुभागुभोका विवेचन अन्तर्भूत होता था । कहीं-कहींपर तो कुछ विषय होराके—स्वप्न और शकुन सहितामें गर्भित किये गये हैं । इस युगका फलित ज्योतिष केवल पचाग ज्ञान तक ही सीमित नहीं था, किन्तु समस्त मानव जीवनके विषयोंकी आलोचना और निरूपण करना भी इसीमें शामिल था ।

ईसवी सन् ५००के लगभग ही भारतीय ज्योतिषका सम्पर्क ग्रीस, अरब और फारस आदि देशोंके ज्योतिषके साथ हुआ था । वराहमिहिरने यवनोके सम्बन्धमें लिखा है कि—

म्लेच्छा हि यवनास्तेषु सम्यक् शास्त्रमिदं स्थितम् ।

ऋषिवत्सेऽपि पूज्यन्ते किं पुनर्देवविद् द्विज ॥

अर्थात्—म्लेच्छ—कदाचारी यवनोके मध्यमें ज्योतिषशास्त्रका अच्छी तरह प्रचार है, इस कारण वे भी ऋषि-तुल्य पूजनीय हैं, इस शास्त्रका जानने-वाला द्विज हो तो बात ही क्या ?

इससे स्पष्ट है कि वराहमिहिरके पूर्व यवनोका सम्पर्क ज्योतिष-क्षेत्रमें पर्याप्त मात्रामें विद्यमान था । ईसवी सन् ७७१ में भारतका एक जत्था वगदाद गया था और उन्हींमेंसे एक विद्वान्ने 'ब्रह्मस्फुटसिद्धान्त' का व्याख्यान किया था । अरबमें इस ग्रन्थका अनुवाद 'अस सिन्द हिन्द' नामसे हुआ है । इब्राहीम इब्नहवीव अलफजारीने इस ग्रन्थके आधारपर मुसलिम

चान्द्रवर्षके स्पष्टीकरणके लिए एक सारणी बनायी थी। अरबमें और भी कई विद्वान् ज्योतिषके प्रचारके लिए गये थे, जिससे वहाँ भारतके युगमानके अनुकरणपर हजारों और लाखों वर्षों की युगप्रणालीकी कल्पना कर ग्रन्थ लिखे गये।

भारतका ग्रीसके साथ ईसवी सन् १००के लगभग ही सम्पर्क हो गया था, जिससे ज्योतिष शास्त्रमें परस्परमें बहुत आदान-प्रदान हुआ। भारतीय ज्योतिषमें अक्षांश, देशान्तर, चरमस्कार और उदयास्तकी सूक्ष्म विवेचना मुसलिम और ग्रीक सभ्यताके सम्पर्कसे इस युगमें विशेष रूपसे हुई। पर सिद्धान्त और संहिता इन दो अगोको साहित्यिक रूप प्रदान करनेका मौभाग्य भारतको ही है। यद्यपि जातक अगोको जन्म इस देशने दिया था, पर लालन-पालनमें विदेशीय सभ्यताका रग चढनेमें भारत माँकी गोदमें पलनेपर भी कुछ सस्कार पूर्वमध्य कालमें ग्रीक लोगोके पड गये, जो आज तक अक्षुण्ण रूपसे चले आ रहे हैं।

आजके कुछ विद्वान् ईसवी सन् ६००-७०० के लगभग भारतमें प्रञ्ज अगका ग्रीक और अरबोके सम्पर्कसे विकास हुआ बतलाते हैं तथा इस अगका मूलाधार भी उक्त देशोके ज्योतिषको मानते हैं, पर यह गलत मालूम पडता है। क्योंकि जैन ज्योतिष जिसका महत्त्वपूर्ण अंग प्रञ्जशास्त्र है, ईसवी सन्की चौथी और पाँचवी शताब्दीमें पूर्ण विकसित था। इस मान्यतामें भद्रवाहुविरचित अर्हचूडामणिसार प्रञ्जग्रन्थ प्राचीन और मौलिक माना गया है। आगेके प्रश्न ग्रन्थोका विकास इसी ग्रन्थकी मूल भित्तिपर हुआ प्रतीत होता है।

जैन मान्यतामें प्रचलित प्रञ्ज-शास्त्रका विश्लेषण करनेसे प्रतीत होता है कि इसका बहुत-कुछ अंश मनोविज्ञानके अन्तर्गत ही आता है। ग्रीकोसे जिन प्रश्न-शास्त्रको भारतने ग्रहण किया है, वह उपर्युक्त प्रश्नशास्त्रसे विलक्षण है।

ईसवी सन्की ७वी और ८वी सदीके मध्यमें 'चन्द्रोन्मीलन' नामक

प्रश्न-ग्रन्थ बहुत प्रसिद्ध था, जिसके आधारपर 'केरलप्रश्न' का आविष्कार भारतमें हुआ है। अतएव यह मानना पड़ेगा कि प्रश्न अगका जन्म भारतमें हुआ और उसकी पुष्टि ईसवी सन् ७००-९०० तकके समयमें विशेष रूपसे हुई।

उद्योतन सूरिकी कृति कुवलयमालामें ज्योतिष और सामुद्रिकविषयक पर्याप्त निर्देश पाया जाता है। इस ग्रन्थका रचनाकाल शक सवत् ७०० में एक दिन न्यून है अर्थात् शक सवत् ६९९ चैत्र कृष्णा चतुर्दशीको समाप्त किया गया है। उद्योतनने द्वादश रागियोंमें उत्पन्न नर-नारियोंके भविष्यका निरूपण करते हुए लिखा है—

णिच्चं जो रोगभागी णरवइ-सयणे पूइओ चक्खुलोलो,  
धम्मत्थे उज्जमंतो सहियण-वलिओ ऊरुजंघो ऋयण्णु ।  
सूरो जो चंडकम्मे पुणरवि मउओ वल्लहो कामिणीणं,  
जेट्टो सो भाउयाण जल-णिचय-महा-भीरुओ मेस-जाओ”

—कुवलयमाला पृ० १६

अर्थात्—मेष रागिमें उत्पन्न हुआ व्यक्ति रोगी, राजा और स्वजनो-से पूजित, चंचल नेत्र, धर्म और अर्थकी प्राप्तिके लिए उद्योगशील, मित्रोंसे विमुख, स्थूल जाँघवाला, कृतज्ञ, शूरवीर, प्रचण्ड कर्म करनेवाला, अल्पधनी, स्त्रियोंका प्रिय, भाइयोंमें बडा, एव जलसमूह—नदी, समुद्र आदिसे भीत रहनेवाला होता है।

अट्टारस-पणुवीसो चुक्को सो क्ह वि मरइ सय-वरिसो ।

अगार-चोइसीए कित्तिय तह अड्ढ-रत्तम्मि ॥ -वही, पृ० १६

मेष राशिमें जन्मे व्यक्तिको १८ और २५ वर्षकी अवस्थामें अल्पमृत्युका योग आता है। यदि ये दोनो अकालमरण निकल जाते हैं तो सौ वर्षकी आयुमें मरणकाल आता है और कार्तिक मासकी शुक्ला चतुर्दशीकी मध्यरात्रिमें मरण होता है।

वृष राशिमें जन्म लिये हुए व्यक्तियोंका फलादेश वतलाते हुए

लिखा है—

भोगी अत्यस्स दया पिहुल-गल-महा-गडवासो सुमित्तो  
 दक्खो मच्चो सुई जो सललिय-नमणो दुट्ट-पुत्तो कलत्तो ।  
 तेयंसी मिच्च-जुत्तो पर-जुवड-महाराग-रत्तो गुरुण  
 गडे खधे व्व चिण्हं कुजण-जण-पिओ कंठ-रोगी विसम्मि ॥  
 चुक्को चउपयाओ पणुवीसो मरइ सो सय पत्तो ।

मरगासिर-पहर-सेसे-बुह-रोहिणि पुण्ण-खेत्तमि ॥—वही, पृ० १६

वृष राशिमें उत्पन्न हुआ व्यक्ति भोगी, धन देनेवाला, स्थूल गलेवाला, बड़े-बड़े गालवाला—कपोलवाला, अच्छे मित्रवाला, दक्ष, सत्यवादी, शुचि, लीलापूर्वक गमन करनेवाला, दुष्ट, पुत्र-स्त्रीवाला, तेजस्वी, भृत्ययुक्त, परस्त्रियोका अनुरागी, कन्वे और गलेपर तिल या मस्सेके चिह्नसे युक्त तथा लोगोंके लिए प्रिय होता है। इसका चतुष्पद—पशु आदिके कारण पच्चीस वर्षकी अवस्थामें अकालमरण सम्भव होता है। यदि इस अकाल मरणमें वच गया तो मार्गशीर्ष शुक्लपक्षमें बुधवार रोहिणी नक्षत्रमें सौ वर्षकी आयुमें किमी पुण्यक्षेत्रमें इसका मरण होता है।

इसी प्रकार अन्य राशियोंमें जन्मग्रहण किये हुए व्यक्तियोंका फलादेश भी इस ग्रन्थमें वर्णित है। इस फलादेशकी सत्यतासत्यताके सम्बन्धमें बताया है—“जइ रासी बलिओ रासी-सामी-गहो तहेव, मव्व सच्च । अह एण बलिया क्रूरगह-णिरिक्खिया य होंति ता किंचि मच्चं किंचि मिच्छं’ ति । अर्थात् राशि और राशीगके बलवान् होनेपर पूर्वोक्त सभी फल सत्य होता है। यदि राशि और राशीग बलवान् न हो और क्रूरग्रहकी राशि हो या राशीश भी क्रूर हो अथवा पापग्रहसे वह राशि और राशीश दृष्ट हो तो फलादेश कुछ सत्य और कुछ मिथ्या होता है।

नामुद्रिक धाम्त्रके सम्बन्धमें बताया है—

पुव्व-कय-कम्म-रइय सुह च दुक्खं च जायए वेहे ।

तत्थ वि य लक्खणाह तेणेमाइ णिसामेह ॥

अंगाङ् उवगाङ् अगोवंगाङ् तिण्णि देहम्मि ।  
 ताणं सुहमसुह वा लक्खणमिणमो णिसामेहि ॥  
 लक्खिज्जङ् जेण सुहं दुक्ख च णराण दिट्ठि-मेत्ताण ।  
 तं लक्खण ति भाण्य सव्वेसु वि होइ जीवेसु ॥  
 रत्त सिणिद्ध-मउय पाय-तल जस्स होइ पुरिसस्स ।  
 ण य सेयण ण वंक्र सो राया होइ पुहईण्ण ॥  
 सग्गि-सूर-वज्ज-चक्ककुसे य संखं च होज्ज छत्त वा ।  
 अह बुड्ढ-सिणिद्धाओ रेहाओ होंति णरवइणो ॥  
 भिण्णा संपुण्णा वा मखाङ् देति पच्छिमा भोगा ।  
 अह व्वर-वराह-जंबुय-लक्खका दुक्खिया होति ॥  
 वट्ठे पायंणुट्ठे अणुकूला हांइ भारिया तस्स ।  
 अगुलि-पमाण-मेत्ते अगुट्ठे भारिया दुइया ॥  
 जइ मज्झिमाएँ सरिसो कुलबुड्ढी अह अणाभिया सरिसो ।  
 सो होइ जमल-जणओ पिउणो मरणं कणिट्ठीण्ण ॥  
 पिहुलुगुट्ठे पहिओ विणयग्गेणं च पावण्ण विरह ।  
 भग्गेण णिच्च-दुहिओ जह भणिय लक्खणण्णुहि ॥

—कुवलयमाला, पृ० १२६, प्रघट्टक २१६

पूर्वोपाजित कर्मोंके कारण जीवधारियोंको सुख-दुःखकी प्राप्ति होती है । इस सुख-दुःखादिको लक्षणोंके द्वारा जाना जा सकता है । शरीरमें अग, उपाग और अगोपाग ये तीन होते हैं, इन तीनोंके लक्षण कहे जाते हैं । जिसके द्वारा मनुष्योंके सुख-दुःख अवलोकनमात्रसे जाने जायें, उसे लक्षण कहते हैं । जिस मनुष्यके पैरका तलवा लाल, स्निग्ध और मृदुल हो तथा स्वेद और वक्रतासे रहित हो तो वह इस पृथ्वीका राजा होता है । पैरमें चन्द्रमा, सूर्य, वज्र, चक्र, अकुश, शख और छत्रके चिह्न होनेपर व्यक्ति राजा होता है । स्निग्ध और गहरी रेखाएँ भी नृपतिके पैरके तलवे-में होती हैं । शखादि चिह्न भिन्न अपूर्ण या अस्पष्ट अथवा पूर्ण-स्पष्ट हो तो



उत्तरार्द्ध अवस्थामें सुख-भोगोकी प्राप्ति होती है। खर-गर्दभ, वराह-शूकर, जवुक-शृगालकी आकृतिके चिह्न हो तो व्यक्तिको कष्ट होता है। समान पदागुष्ठोंके होनेपर मनोनुकूल पत्नीकी प्राप्ति होती है। अँगुलीके समान अँगूठेके होनेपर दो पत्नियोकी प्राप्ति होती है। यदि मध्यमा अँगुलीके समान अँगूठा हो तो कुलवृद्धि होती है। अनामिकाके समान अँगूठाके होनेपर यमल सन्तानकी प्राप्ति एव कनिष्ठाके समान होनेपर पिताकी मृत्यु होती है। स्थूल अँगूठा होनेपर पथिक—यात्रा करनेवाला होता है। आगेकी ओर अँगूठाके झुका रहनेपर विरह वेदनाका कष्ट होता है। भग्न अँगूठाके होनेपर नित्य दुःखकी प्राप्ति होती है।

जिस व्यक्तिकी तर्जनी अँगुली दीर्घ होती है, वह व्यक्ति महिलाओं-द्वारा सर्वदा तिरस्कृत किया जाता है। वह नाटा होता है, कलहप्रिय होता है और पिता-पुत्रसे रहित होता है। जिसकी मध्यमा अँगुली दीर्घ होती है, उसके घनका विनाश होता है और घरमें स्त्रीका भी विनाश या निर्वास होता है। अनामिकाके दीर्घ होनेसे व्यक्ति विद्वान् होता है तथा कनिष्ठाके दीर्घ होनेसे नाटा होता है। हाथकी अँगुलियोकी परीक्षाका विषय इस ग्रन्थमें अत्यन्त विस्तारपूर्वक दिया है। सामुद्रिक शास्त्रका ग्रन्थ न होनेपर भी सामुद्रिक शास्त्रकी अनेक महत्त्वपूर्ण बातें आयी हैं।

कुवलयमालामें अँगुली और अँगूठेके विचारके अनन्तर हाथकी हथेलीका विचार किया है। हथेलीके स्पर्श, रूप, गन्ध एव लम्बाई-चौडाईका विस्तारपूर्वक विचार किया गया है। वृषण और लिंगके ह्रस्व, दीर्घ एव विभिन्न आकृतियोका पर्याप्त विचार किया है। वक्षस्थल, जिह्वा, दांत, ओष्ठ, कान, नाक आदिके रूप-रंग, आकृति, स्पर्श आदिके द्वारा शुभागुप्त फल वर्णित है। अज्ञानके सम्बन्धमें लेखकने इस कथाग्रन्थमें पर्याप्त नामग्री मकलित कर दी है। दीर्घायुका विचार करते हुए लिखा गया है—

कण्ठ पिट्टी लिंग जंघे य हवति हस्तया एष ।

पिहुला हथ पाया दीहाऊ सुत्थिओ होइ ॥

चक्खु-सिणेहे सुहभो दत्तसिणेहे य भोयण मिट्ट !

तय-णेहेण उ सोक्खं णह-णेहे होइ परम-धणं ॥

—कुवलयमाला पृ० १३१, अनु० २१६

कण्ठ, पीठ, लिंग और जाँघका ह्रस्व—लघु होना शुभ है। हाथ और पैरका दीर्घ होना भी शुभ फलका सूचक है। आँखोंके चिकने होनेसे व्यक्ति सुखी, दाँतोंके चिकने होनेसे मिष्ठान्नप्रिय, त्वचाके चिकना होनेसे मुख एव नाखूनोके चिकने होनेसे अत्यधिक धनकी प्राप्ति होती है।

इस प्रकार नेत्र, नाखून, दाँत, जाँघ, पैर, हाथ आदिके रूप-रंग, स्पर्श, सन्तुलित प्रमाण—वजन एव आकार-प्रकारके द्वारा फलादेशका निरूपण किया गया है।

## प्रमुख ज्योतिर्विद् और उनके ग्रन्थोका परिचय

वराहमिहिर—यह इस युगके प्रथम धुरन्धर ज्योतिर्विद् हुए, इन्होंने इस विज्ञानको क्रमवद्ध किया तथा अपनी अप्रतिम प्रतिभा-द्वारा अनेक नवीन विगोपताओका समावेश किया। इनका जन्म ईसवी सन् ५०५ में हुआ था। बृहज्जातकमे इन्होंने अपने सम्बन्धमें कहा है—

आदित्यदासतनयस्तदवाप्तयोधः काम्पिल्लके सवितृलब्धवरप्रसादः ।  
आवन्तिको मुनिमतान्यवलोक्य सम्यग्धोरा वराहमिहिरो रुचिरां चकार ॥  
अर्थात्—काम्पिल्ल ( कालपी ) नगरमे सूर्यसे वर प्राप्त कर अपने पिता आदित्यदाससे ज्योतिपशास्त्रकी शिक्षा प्राप्त की, अनन्तर उज्जैनीमे जाकर रहने लगे और वहीपर बृहज्जातककी रचना की। इनकी गणना विक्रमादित्यकी सभाके नवरत्नोमे की गयी है। यह त्रिस्कन्ध ज्योतिपशास्त्रके रहस्यवेत्ता, नैसर्गिक कविता-लताके प्रेमाश्रय कहे गये हैं। इन्होंने ज्योतिपशास्त्रको जो कुछ दिया है, वह युग-युगोतक इनकी कीर्ति-कौमुदीको भासित करता रहेगा।

इन्होंने अपने पूर्वकालीन प्रचलित सिद्धान्तोका पचसिद्धान्तिकामे

मग्रह किया है। इसके अतिरिक्त वृहत्सहिता, वृहज्जातक, लघुजातक, विवाह-पटल, योगयात्रा और ममाससहिता, नामक ग्रन्थोंकी रचना की है।

वराहमिहिरके जातक ग्रन्थोंका विषय सर्वसामान्य, गम्भीर और मत-मतान्तरोंके विचारोंमें परिपूर्ण है। वृहज्जातकमें मेपादि राशियोंकी यवन मज्ञा, अनेक पारिभाषिक शब्द एवं यवनाचार्योंका भी उल्लेख किया है। मय, शक्ति, जीवशर्मा, मणित्य, विष्णुगुप्त, देवस्वामी, मिद्धमेन और नन्याचार्य आदिके नाम आये हैं। इनकी महिता भी अद्वितीय है, ज्योतिष-शास्त्रमें यों अनेक महिताएँ हैं, पर इनकी महिता-जैसी एक भी पुस्तक नहीं। डॉक्टर कर्नने वृहत्सहिताको बड़ी प्रशंसा की है। वास्तविक बात तो यह है कि फलित ज्योतिषका इनके समान कोई अद्वितीय ज्ञाता नहीं हुआ है। यह निष्पक्ष ज्योतिषी और भारतीय ज्योतिष साहित्यके निर्माता माने जाते हैं। पाश्चात्य विद्वानोंका कथन है कि वराहमिहिराचार्यने भारतके ज्योतिषको केवल ग्रह-नक्षत्र ज्ञान तक ही मर्यादित न रखा, वरन् मानव जीवनके साथ उसकी विभिन्न पहलुओं-द्वारा व्यापकता बतलायी तथा जीवनके सभी आलोच्य विषयोंकी व्याख्याएँ की। मचमुच वराहमिहिरा-चार्यने एक खाना साहित्य डमपर तैयार किया है।

कल्याणवर्मा—इनका समय ईसवी सन् ५७८ माना जाता है। इन्होंने यवनोंके होराशास्त्रका मार मकलित कर मारावली नामक जातक ग्रन्थकी रचना की है। यह नारावली वराहमिहिरके वृहज्जातकसे भी बड़ी है, जातकशास्त्रकी दृष्टिमें यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। भट्टोत्पलने वृहज्जातककी टीकामें मारावलीके कई श्लोक उद्धृत किये हैं। कल्याणवर्मने स्वयं अपने सम्बन्धमें लिखा है—

देवग्रामपथ प्रपोपणवलाद् ब्रह्माण्डमत्पञ्जर

कीर्ति सिंहविलासिनीव महस्या यस्येह भित्त्वा गता ।

होरा व्याग्रमटेश्वरो रचयति स्पष्टा तु मारावली

श्रीमान् शास्त्रविचारनिर्मलमनाः कल्याणवर्मा कृती ॥

सग्रह किया है। इसके अतिरिक्त बृहत्सहिता, बृहज्जातक, लघुजातक, विवाह-पटल, योगयात्रा और ममाससहिता, नामक ग्रन्थोंकी रचना की है।

वराहमिहिरके जातक ग्रन्थोंका विषय सर्वसामान्य, गम्भीर और मत-मतान्तरोंके विचारोंसे परिपूर्ण है। बृहज्जातकमें मेपादि राशियोंकी यवन सज्ञा, अनेक पारिभाषिक शब्द एव यवनाचार्योंका भी उल्लेख किया है। मय, शक्ति, जीवशर्मा, मणित्थ, विष्णुगुप्त, देवस्वामी, मित्रसेन और मन्याचार्य आदिके नाम आये हैं। इनकी सहिता भी अद्वितीय है, ज्योतिष-शास्त्रमें यो अनेक सहिताएँ हैं, पर इनकी सहिता-जैसी एक भी पुस्तक नहीं। डॉक्टर कर्नने बृहत्सहिताकी बड़ी प्रशंसा की है। वास्तविक बात तो यह है कि फलित ज्योतिषका इनके समान कोई अद्वितीय ज्ञाता नहीं हुआ है। यह निष्पक्ष ज्योतिषी और भारतीय ज्योतिष साहित्यके निर्माता माने जाते हैं। पाश्चात्य विद्वानोंका कथन है कि वराहमिहिराचार्यने भारतके ज्योतिषको केवल ग्रह-नक्षत्र ज्ञान तक ही मर्यादित न रखा, वरन् मानव जीवनके साथ उसकी विभिन्न पहलुओं-द्वारा व्यापकता बतलायी तथा जीवनके सभी आलोच्य विषयोंकी व्याख्याएँ की। मचमुच वराहमिहिरा-चार्यने एक खाना साहित्य इसपर तैयार किया है।

कल्याणवर्मा—इनका समय ईसवी सन् ५७८ माना जाता है। इन्होंने यवनोके होराशास्त्रका मार मकलित कर सारावली नामक जातक ग्रन्थकी रचना की है। यह नारावली वराहमिहिरके बृहज्जातकसे भी बड़ी है, जातकशास्त्रकी दृष्टिमें यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। भट्टोत्पलने बृहज्जातक की टीकामें सारावलीके कई श्लोक उद्धृत किये हैं। कल्याणवर्माने स्वयं अपने मन्वन्धमें लिखा है—

देवग्रामपथ प्रपोषणवलाद् ब्रह्माण्डमत्पञ्जर

क्रीतिं सिंहविलासिनीव सहसा यस्येह भित्त्वा गता ।

होरा व्याघ्रभटेश्वरो रचयति स्पष्टा तु सारावली

श्रीमान् शास्त्रविचारनिर्मलमनाः कल्याणवर्मा कृती ॥

इसमें स्पष्ट है कि वराहमिहिरके होराशास्त्रको संक्षिप्त देख यवन-होराशास्त्रोका सार लेकर इन्होंने सारावलीकी रचना की है। इम ग्रन्थकी श्लोक-संख्या ढाई हजारसे अधिक बतायी जाती है।

ब्रह्मगुप्त—यह वेधविद्यामें निपुण, प्रतिष्ठित और असाधारण विद्वान् थे। इनका जन्म पजावके अन्तर्गत 'भिलनालका' नामक स्थानमें ईसवी सन् ५९८ में हुआ था। ३० वर्षकी अवस्थामें इन्होंने 'ब्रह्मस्फुट सिद्धान्त' नामक ग्रन्थकी रचना की। इसके अतिरिक्त ६७ वर्षकी अवस्थामें 'खण्ड-खाद्यक' नामक एक करण ग्रन्थ भी इन्होंने बनाया था। कहते हैं कि इम ग्रन्थका यह नाम अर्थात् ईखके रससे बना हुआ मधुर, रखनेका कारण यह बताया जाता है कि उस समयमें इस देशमें बौद्ध और सनातनियोंमें धार्मिक झगडा वरावर चला करता था, इससे इन दोनोंमें शास्त्रार्थ भी खूब होता था। सनातनियोंके खण्डनके लिए बौद्ध और जैन ग्रन्थ लिखा करते थे और इन दोनोंके खण्डनके लिए सनातनी। ज्योतिषमें भी यह खण्डन-मण्डनकी प्रथा प्रचलित थी। किसी बौद्ध पण्डितने 'लवणमुष्टि' अर्थात् एक मुष्टि नमक नामक ग्रन्थ लिखा था, जिसका तात्पर्य यही था कि सनातनियोंपर छिड़कनेके लिए एक मुष्टी-भर नमक। इसके उत्तरमें ब्रह्मगुप्तने 'खण्ड-खाद्यक' रचा अर्थात् मुष्टी-भर नमकके बदले इन्होंने लोगोंको मधुरता दी।

ब्रह्मगुप्त ज्योतिषके प्रौढ विद्वान् थे। इन्होंने वीजगणितके कई नवीन नियमोंका आविष्कार किया, इसीसे यह इस गणितके प्रवर्तक कहे गये हैं। अरबवालोंने वीजगणित ब्रह्मगुप्तसे ही लिया है। इनके गणित ग्रन्थोंका अनुवाद अरबी भाषामें भी हुआ सुना जाता है। ब्रह्मस्फुट सिद्धान्तका 'असिन्द हिन्द' और 'खण्डखाद्यक' का 'अलकन्द' नाम अरबवालोंने रखा है।

इन्होंने पृथ्वीको स्थिर माना है, इसलिए आर्यभट्टके पृथ्वी-चलन सिद्धान्तकी जी-भर निन्दा की है। ब्रह्मगुप्तने अपने पूर्वके ज्योतिषियोंकी गलतीका समाधान विद्वत्ताके साथ किया है। वैसे तो यह आर्यभट्टके निन्दक

थे, पर अपना करण ग्रन्थ खण्डखाद्यक उसीके अनुकरणपर लिखा है। इस ग्रन्थके आरम्भके आठ अव्याय तो केवल आर्यभट्टके अनुकरणमात्र हैं, उत्तर भागके तीन अव्यायोमे आर्यभट्टकी आलोचना है। अलवरूनीने ब्रह्मगुप्तके ज्योतिष ज्ञानकी बहुत प्रशंसा की है।

मुजाल—इनका बनाया हुआ 'लघुमानस' नामक करण ग्रन्थ है, जिसमें ५८४ शकब्दका अहर्गण सिद्ध किया गया है। इस ग्रन्थमें मध्यमाधिकार, स्पष्टाधिकार, तिथ्यधिकार, त्रिप्रश्नाधिकार, ग्रहयुत्यधिकार, सूर्यग्रहणाधिकार, चन्द्रग्रहणाधिकार और श्रुगोन्नत्यधिकार ये आठ प्रकरण हैं। गणित ज्योतिषकी दृष्टिसे ग्रन्थ अच्छा मालूम पड़ता है। विषय-प्रतिपादनकी शैली सरल और हृदयग्राह्य है। पाठक पढ़ते-पढ़ते गणित-जैसे शुष्क विषयको भी रुचि और धैर्यके साथ अन्त तक पढ़ता जाता है और अन्त तक जी नहीं ऊबता है। ग्रन्थकारकी यह शैली प्रशंसा योग्य है।

महावीराचार्य—ब्रह्मगुप्तके पश्चात् जैन सम्प्रदायमें महावीराचार्य नामके एक घुरन्वर गणितज्ञ हुए। यह राष्ट्रकूट वंशके अमोघवर्ष नृपतुगके समयमें हुए थे, इसलिए इनका समय ईसवी सन् ८५० माना जाता है। इन्होंने ज्योतिषपटल और गणितसारसंग्रह नामके ज्योतिष ग्रन्थोंकी रचना की है। ये दोनों ही ग्रन्थ गणित ज्योतिषके हैं, इन ग्रन्थोंसे इनकी विद्वत्ताका ज्ञान सहजमें ही लगाया जा सकता है। गणितसारके प्रारम्भमें गणित विषयकी प्रशंसा करते हुए लिखा है—

कामतन्त्रेऽर्थशास्त्रे च गान्धर्वे नाटकंऽपि वा ।

सूपशास्त्रे तथा वैद्ये वास्तुविद्याद्विस्तुषु ॥

छन्दोऽलङ्कारकाव्येषु तर्कव्याकरणादिषु ।

कलागुणेषु सर्वेषु प्रस्तुत गणित परम् ॥

सूर्यादिग्रहचारेषु ग्रहणे ग्रहसयुतौ ।

त्रिप्रश्ने चन्द्रवृत्तौ च सर्वत्राङ्गीकृत हि तत् ॥

इस ग्रन्थमें मन्त्राधिकार, परिकर्मव्यवहार, कलासवर्ण व्यवहार, प्रकीर्ण-

व्यवहार, त्रैराशिकव्यवहार, मिश्रक व्यवहार, क्षेत्र गणितव्यवहार, खात-व्यवहार एव छायाव्यवहार नामके प्रकरण है। मिश्रक व्यवहारमें सम-कुट्टीकरण, विषमकुट्टीकरण और मिश्रकुट्टीकरण आदि अनेक प्रकारके गणित हैं। पाटीगणित और रेखागणितकी दृष्टिसे इसमें अनेक विशेषताएँ हैं। इनके क्षेत्रव्यवहार प्रकरणमें आयतको वर्ग और वर्गको आयतके रूपमें बदलनेकी प्रक्रिया बतायी है। एक स्थानपर वृत्तको वर्ग और वर्गको वृत्तमें परिणत किया गया है। समत्रिभुज, विषमत्रिभुज, समकोण चतुर्भुज, विषमकोण चतुर्भुज, वृत्तक्षेत्र, सूचीव्यास, पंचभुजक्षेत्र एव बहुभुजक्षेत्रोंका क्षेत्रफल, घनफल निकाला है। ज्योतिषपटलमें ग्रह, नक्षत्र और ताराओंके स्थान, गति, स्थिति और सख्या आदिका प्रतिपादन किया है। यद्यपि ज्योतिषपटल सम्पूर्ण उपलब्ध नहीं हैं, पर जितना अंश उपलब्ध है उससे ज्ञात होता है कि गणितसारका उपयोग इस ग्रन्थके ग्रहगणितमें किया गया है।

भट्टोत्पल—यह प्रसिद्ध टीकाकार हुए हैं। जिस प्रकार कालिदासके लिए मल्लिनाथ सिद्धहस्त टीकाकार माने जाते हैं, उसी प्रकार वराह-मिहिरके लिए भट्टोत्पल एक अद्वितीय प्रतिभाशाली टीकाकार हैं। यदि सच कहा जाये तो मानना पड़ेगा कि इनकी टीकाने ही वराहमिहिरको इतनी ख्याति प्रदान की है। वराहमिहिरके ग्रन्थोंके अतिरिक्त वराहमिहिरके पुत्र पृथुयशाकृत पटपचाशिका और ब्रह्मगुप्तके खण्डखाद्य नामक ग्रन्थोंपर इन्होंने विद्वत्तापूर्ण समन्वयात्मक टीकाएँ लिखी हैं। टीकाओंके अतिरिक्त प्रश्न-ज्ञान नामक स्वतन्त्र ग्रन्थ भी इनका रचा बताया जाता है। इस ग्रन्थके अन्तमें लिखा है—

भट्टोत्पलेन शिष्यानुकम्पयावलोक्य सर्वशास्त्राणि ।

आर्यासप्तशत्यैव प्रश्नज्ञान समासतो रचितम् ॥

इससे स्पष्ट है कि सात-सौ आर्या श्लोकोंमें प्रश्नज्ञान नामक ग्रन्थकी रचना की है। भट्टोत्पलने अपनी टीकामें अपनेसे पहलेके सभी आचार्योंके वचनोंको उद्धृत कर एक अच्छा तद्विषय समन्वयात्मक सकलन किया है। इसके

आधारपर-से प्राचीन ज्योतिषशास्त्रका महत्त्वपूर्ण इतिहास तैयार किया जा सकता है। इनका समय श० ८८८ है।

चन्द्रसेन—इनका रचा गया केवलज्ञानहोरा नामक महत्त्वपूर्ण विशाल-काय ग्रन्थ है। यह ग्रन्थ कल्याणवर्मकि पीछेका रचा गया प्रतीत होता है, इसके प्रकरण सारावलीसे मिलते-जुलते हैं, पर दक्षिणमें रचना होनेके कारण कर्णाटक प्रदेशके ज्योतिषका पूर्ण प्रभाव है। इन्होंने ग्रन्थके विषयको स्पष्ट करनेके लिए बीच-बीचमें कन्नड भाषाका भी आश्रय लिया है। यह ग्रन्थ अनुमानत तीन-चार हजार श्लोकोमें पूर्ण हुआ है। ग्रन्थके आरम्भमें कहा गया है—

होरा नाम महाविद्या वक्तव्यञ्च भवद्वितम् ।

ज्योतिर्ज्ञानैकसार भूषणं बुधपोषणम् ॥

इन्होंने अपनी प्रशंसा भी प्रचुर परिमाणमें की है—

आगमैः सदृशो जैनः चन्द्रसेनसमो मुनिः ।

केवलीसदृशी विद्या दुर्लभा सचराचरे ॥

इस ग्रन्थमें हेमप्रकरण, दाम्यप्रकरण, शिलाप्रकरण, मृत्तिकाप्रकरण, वृक्ष-प्रकरण, कार्पास-गुल्म-वल्कल तृण-रोम-चर्म-पट-प्रकरण, सस्याप्रकरण, नष्ट-द्रव्यप्रकरण, निर्वाहप्रकरण, अपत्यप्रकरण, लाभालाभप्रकरण, स्वप्रकरण, स्वप्नप्रकरण, वास्तुविद्याप्रकरण, भोजनप्रकरण, देहलोहदीक्षाप्रकरण, अजन-विद्याप्रकरण एव विषयविद्याप्रकरण आदि हैं। ग्रन्थको आद्योपान्त देखनेसे ज्ञात होता है, कि यह सहिता विषयक रचना है, होरा-सम्बन्धी नहीं। होरा जैसा कि इसका नाम है, उसके सम्बन्धमें कुछ भी नहीं कहा गया है।

श्रीपति—यह अपने समयके अद्वितीय ज्योतिर्विद् थे। इनके पाटी गणित, बीजगणित और सिद्धान्तगोखर नामके गणित ज्योतिषके ग्रन्थ तथा श्रीपति-पद्धति, रत्नावली, रत्नसार, रत्नमाला ये फलित ज्योतिषके ग्रन्थ हैं। इनके पाटीगणितके ऊपर सिंहतिलक नामक जैनाचार्यकी एक 'तिलक' नामक



टीका है। इनकी विशेषता यह है कि इन्होंने ज्या खण्डोंके विना ही चाप मानसे ज्याका आनयन किया है—

दो कोटिभागरहिताभिहता खनागचन्द्रास्तदीयचरणोनशरार्कदिग्भिः ।  
ते व्यासखण्डगुणिता विहता फलं तु ज्याभिर्विनापि भवतो भुजकोटिजीवा ॥

इनकी रचनाशैली अत्यन्त सरल और उच्चकोटिकी है। इन्हे केवल गणितका ही ज्ञान नहीं था, प्रत्युत ग्रहवेध क्रियासे भी यह पूर्ण परिचित थे। इन्होंने वेध-क्रिया-द्वारा ग्रह-गणितकी वास्तविकता अवगत कर उसका अलग सकलन किया था, जो सिद्धान्तशेखरके नामसे प्रसिद्ध है। ग्रह-गणितके साथ-साथ जातक और मुहूर्त्त विषयोके भी यह प्रकाण्ड पण्डित थे। इनका जन्म समय ईसवी सन् ९९९ बताया जाता है।

श्रीधर—यह ज्योतिषशास्त्रके मर्मज्ञ विद्वान् थे। इनका समय दसवी सदीका अन्तिम भाग माना जाता है। इन्होंने गणितसार और ज्योतिर्ज्ञान-विधि सस्कृत भाषामें तथा जातकतिलक कन्नड भाषामें लिखे हैं। इनके गणितसारपर एक जैनाचार्यकी टीका भी उपलब्ध है।

गणितसारमें अभिन्न गुणक, भागहार, वर्ग, वर्गमूल, घन, घनमूल, भिन्न, समच्छेद, भागजाति, प्रभागजाति-भागानुबन्ध, भागमातृजाति, त्रैराशिक, सप्तराशिक, नवराशिक, भाण्ड-प्रतिभाण्ड, मिश्रकव्यवहार, भाव्यकव्यवहार-सूत्र, एकपत्रीकरणसूत्र, सुवर्णगणित, प्रक्षेपकगणित, समक्रयविक्रयसूत्र, श्रेणी-व्यवहार, क्षेत्रव्यवहार, खातव्यवहार, चित्तिव्यवहार, काष्ठव्यवहार, राशि-व्यवहार, छायाव्यवहार आदि गणितोका निरूपण किया गया है। इसमें “व्यासवर्गाद्दशगुणात्पद परिधि” वाला परिधि आनयनका नियम बताया है। वृत्त क्षेत्रका क्षेत्रफल परिधि और व्यासके घातका चतुर्थांश बताया गया है, लेकिन पृष्ठ फलके सम्बन्धमें कहीं भी उल्लेख नहीं है।

ज्योतिर्ज्ञानविधि प्रारम्भिक ज्योतिषका ग्रन्थ है। इसमें व्यवहारोपयोगी मुहूर्त्त भी दिये गये हैं। आरम्भमें सवत्सरोके नाम, नक्षत्रनाम, योगनाम, करणनाम, तथा उनके शुभाशुभत्व दिये गये हैं। इसमें मासशेष, मासा-

धिपतिशेष, दिनशेष, दिनाधिपतिशेष आदि अर्थगणितकी अद्भुत और विलक्षण क्रियाएँ भी दी गयी हैं। यो तो मामशेष आदिका वर्णन अन्यत्र भी है, इम ग्रन्थके विषय एक नये तरीकेमे लिखे गये हैं, तिथियोंके स्वामी नन्दा, भद्रा आदिका स्वरूप तथा उनका शुभाशुभत्व विस्तारसहित बताया गया है।

जातकतिलककी भाषा कन्नड है, यह ग्रन्थ भी जातक शास्त्रकी दृष्टिसे महत्त्वपूर्ण सुननेमें आया है। दक्षिण भारतमे इनके ग्रन्थ अधिक प्रामाणिक माने जाते हैं तथा सभी व्यावहारिक कार्य इन्हींके ग्रन्थोके आधारपर वहाँ सम्पन्न किये जाते हैं।

श्रीधराचार्य कर्णाटक प्रान्तके निवासी थे। इनकी माताका नाम अब्बोका और पिताका नाम वलदेव शर्मा था। इन्होंने बचपनमें अपने पितासे ही संस्कृत और कन्नड साहित्यका अध्ययन किया था। प्रारम्भमें यह शैव थे, किन्तु बादमें जैनधर्मानुयायी हो गये थे। अपने समयके ज्योतिर्विदोमें इनकी अच्छी ख्याति थी।

मट्टवोसरि—इनके गुरुका नाम दामनन्दि आचार्य था। इन्होंने आय-ज्ञानतिलक नामक एक विस्तृत ग्रन्थकी रचना प्राकृत भाषामें की है। मूल गायत्रीकी विवृति मक्षिप्त रूपसे संस्कृतमे स्वयं ग्रन्थकारने लिखी है। ग्रन्थके पुष्पिका वाक्यमें “इति दिगम्बराचार्यपण्डितदामनन्दिशिष्य-मट्टवोसरिविरचिते सायश्रीटीकायज्ञानतिलके कालप्रकरणम्” कहा है। इम ग्रन्थका रचनाकाल विषय और भाषाकी दृष्टिसे ईसवी सन् १०वीं शताब्दी मालूम पडता है। जिम प्रकार मल्लिपेणने ग्रन्थके प्रारम्भमें सुग्रीवादि मुनीन्द्रो-द्वारा प्रतिपादित आयज्ञानको कहा है, इसी प्रकार इन्होंने आयकी अविष्टात्री देवी पुलिन्दनीकी स्तुतिमें—“सुग्रीवपूर्वमुनिसूचित-मन्त्रवीजैः तेषा वचासि न कदापि मुधा भवन्ति” कहा है। इससे स्पष्ट है कि मल्लिपेणके समयके पूर्वमें ही इस ग्रन्थकी रचना हुई होगी। प्रश्न-शास्त्रकी दृष्टिमे यह ग्रन्थ अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसमें ध्वज, धूम, सिंह, गज, नगर, श्वान, वृष और ध्वाक्ष इन आठ आयो-द्वारा प्रश्नोके फलका

सुन्दर वर्णन किया है ।

इन प्रधान ज्योतिर्विदोके अतिरिक्त भोजराज, ब्रह्मादेव आदि और भी दो-चार ज्योतिषी हुए हैं, जिन्होंने इस युगमें ज्योतिष साहित्यकी श्रीवृद्धि करनेमें पर्याप्त सहयोग प्रदान किया है । इस कालमें ऐसे भी अनेक ज्योतिषके ग्रन्थ लिखे गये हैं जिनके रचयिताओंके सम्बन्धमें कुछ भी ज्ञात नहीं है ।

उत्तर मध्यकाल (ई० १००१-१६००) :

सामान्य परिचय

इस युगमें ज्योतिषशास्त्रके साहित्यका बहुत विकास हुआ है । मौलिक ग्रन्थोंके अतिरिक्त आलोचनात्मक ज्योतिषके अनेक ग्रन्थ लिखे गये हैं । भास्कराचार्यने अपने पूर्ववर्ती आर्यभट्ट, ब्रह्मगुप्त, लल्ल आदिके सिद्धान्तोंकी आलोचना की और आकाशनिरीक्षणद्वारा ग्रहमानकी स्थूलता ज्ञात कर उसे दूर करनेके लिए वीजसंस्कारकी व्यवस्था बतलायी । ईसवी सन्की १२वीं सदीमें गोलविषयके गणितका प्रचार बहुत हुआ था, इस समय गोलविषयके गणितसे अनभिज्ञ ज्योतिषी मूर्ख माना जाता था । भास्कराचार्यने समीक्षा करते हुए बताया है—

वादी व्याकरण विनैव विदुषां घृष्टः प्रविष्ट रुभां

जल्पन्नल्पमति स्मयात्पटुवदुभ्रूमङ्गवक्रोक्तिभिः ।

हीणः सन्नुपहासमेति गणको गोलानभिज्ञस्तथा

ज्योतिर्वित्सदसि प्रगल्भगणकप्रश्नप्रपञ्चोक्तिभिः ॥

अर्थात्—जिस प्रकार तार्किक व्याकरण ज्ञानके विना पण्डितोंकी सभामें लज्जा और अपमानको प्राप्त होता है, उसी प्रकार गोलविषयक गणितके ज्ञानके अभावमें ज्योतिषी ज्योतिर्विदोंकी सभामें गोलगणितके प्रश्नोंका सम्यक् उत्तर न दे सकनेके कारण लज्जा और अपमानको प्राप्त करता है ।

उत्तरमव्यकालमे पृथ्वीको स्थिर और सूर्यको गतिशील स्वीकार किया गया है। भास्करने बताया है कि जिस प्रकार अग्निमे उष्णता, जलमें शीतलता, चन्द्रमे मृदुता स्वाभाविक है उसी प्रकार पृथ्वीमे स्वभावतः स्थिरता है। पृथ्वीकी आकर्षण-शक्तिकी चर्चा भी इस समयके ज्योतिष-शास्त्रमे होने लग गयी थी। इस युगके ज्योतिष-साहित्यमे आकर्षण-शक्तिकी क्रियाको साधारणतः पतन कहा गया है, और बताया है कि पृथ्वीमे आकर्षण-शक्ति है, इसलिए अन्य द्रव्य गिराये जानेसे पृथ्वीपर आकर गिरते हैं। केन्द्राभिकर्षिणी और केन्द्रापसारिणी ये दो शक्तियाँ प्रत्येक वस्तुमे मानी हुई हैं तथा यह भी स्वीकार किया गया है कि प्रत्येक पदार्थमें आकर्षण-शक्ति होनेसे ही उपर्युक्त दोनों प्रकारकी क्रियात्मक शक्तियाँ अपने कार्य-को सुचारु रूपसे करती हैं।

भास्करने पृथ्वीका आकार कदम्बकी तरह गोल बताया है, कदम्बके ऊपरके भागमे केशरकी तरह ग्रामादि स्थित हैं। इनका कथन है कि यदि पृथ्वीको गोल न माना जाये तो शृगोन्नति, ग्रहयुती, ग्रहण, उदयास्त एव छाया आदिके गणित-द्वारा साधित ग्रह दृक्तुल्य सिद्ध नहीं हो सकेंगे। उदयान्तर, चरान्तर और भुजान्तर सस्कारोकी व्यवस्था कर ग्रहगणितमे सूक्ष्मताका प्रचार भी इन्हीके द्वारा हुआ है।

उत्तरमव्यकालकी प्रमुख विशेषता ग्रहगणितके सभी अगोके सशोषनकी है। लम्बन, नति, आयनवलन, आक्षवलन, आयनदृक्कर्म, आक्षदृक्कर्म, भूमाविम्ब साधन, ग्रहोंके स्पष्टीकरणके विभिन्न गणित और तिथ्यादिके साधनमे विभिन्न प्रकारके मस्कार किये गये, जिससे गणित-द्वारा साधित ग्रहोंका मिलान आकाश-निरीक्षण-द्वारा प्राप्त ग्रहोंसे हो सके।

इस युगकी एक अन्य विशेषता यन्त्र-निर्माणकी भी है। भास्कराचार्य और महेन्द्रसूरिने अनेक यन्त्रोंके निर्माणकी विधि और यन्त्रों-द्वारा ग्रहवेधकी प्रणालीका निरूपण मुन्दर ढगसे किया है। यद्यपि इस कालके प्रारम्भमें ग्रहगणितका बहुत विकास हुआ, अनेक करण ग्रन्थ तथा सारणियाँ लिखी

गयी, पर ई० सन्की १५वी शताब्दीसे ही ग्रहवेधकी परिपाटीका ह्रास होने लग गया है । यो तो प्राचीन ग्रन्थोको स्पष्ट करने और उनके रहस्योको समझानेके लिए इस युगमें अनेक टीकाएँ और भाष्य लिखे गये, पर आकाश-निरीक्षणकी प्रथा उठ जानेसे मौलिक साहित्यका निर्माण न हो सका । ग्रहलाघव, करणकुतूहल और मकरन्द-जैसे सुन्दर करण ग्रन्थोका निर्मित होना भी इस युगके लिए कम गौरवकी बात नहीं है ।

फलित ज्योतिषमें जातक, मुहूर्त्त, सामुद्रिक, रमल और प्रश्न इन अगोके साहित्यका निर्माण भी उत्तरमध्यकालमें कम नहीं हुआ है । मुसलिम संस्कृतिके अति निकट सम्पर्कके कारण रमल और ताजिक इन दो अगोका तो नया जन्म माना जायेगा । ताजिक शब्दका अर्थ ही अरबदेशसे प्राप्त शास्त्र है । इस युगमें इस विषयपर लगभग दो दर्जन ग्रन्थ लिखे गये हैं । इस शास्त्रमें किसी व्यक्तिके नवीन वर्ष और मासमें प्रवेश करनेकी ग्रहस्थितिपर-से उसके समस्त वर्ष और मासका फल बताया जाता है । वलभद्र-कृत ताजिक ग्रन्थमें कहा है—

यवनाचार्येण पारसीकभाषायां प्रणीतं ज्योतिषशास्त्रैकदेशरूपं वार्षिकदिनानाविधफलादेशफलकशास्त्रं ताजिकफलवाच्यं तदनन्तरभूतै समरसिंहादिभिः ब्राह्मणै तदेव शास्त्रं संस्कृतशब्दोपनिबद्धं ताजिकशब्दवाच्यम् । अत एव तैस्ता एव इक्कवालादयो यावत्यः सज्ञा उपनिबद्धाः । अर्थात्—यवनाचार्यने फारसी भाषामें ज्योतिष शास्त्रके अगभूत वर्ष, मासके फलको नाना प्रकारसे व्यक्त करनेवाले ताजिक शास्त्रकी रचना की थी । इसके पश्चात् समरसिंह आदि विद्वानोंने संस्कृत भाषामें इस शास्त्रकी रचना की और इक्कवाल, इन्दुवार, इशराफ आदि यवनाचार्य-द्वारा प्रतिपादित योगोकी सज्ञाएँ ज्योकी-त्यो रखी ।

कुछ विद्वानोका मत है कि ईसवी सन् १३०० में तेजसिंह नामके एक प्रकाण्ड ज्योतिषी भारतमें हुए थे, उन्होंने वर्ष-प्रवेश-कालीन लग्नकुण्डली-द्वारा ग्रहोका फल निकालनेकी एक प्रणाली निकाली थी । कुछ कालके

पश्चात् इस प्रणालीका नाम आविष्कृतिके नामपर ताजिक पड गया। ग्रन्थान्तरोमें यह भी लिखा मिलता है कि—

गर्गाद्यैर्यवनैश्च रोमकमुखै सत्यादिभिःकीर्तितम् ।

शास्त्र ताजिकसज्ञक

॥

अर्थात्—गर्गाचार्य, यवनाचार्य, सत्याचार्य और रोमकने जिस फलादेश-सम्बन्धी शास्त्रका निरूपण किया था, वह ताजिक शास्त्र था। अतएव यह स्पष्ट है कि ताजिक शास्त्रका विकास स्वतन्त्र रूपसे भारतीय ज्योतिषतत्त्वोंके आधारपर हुआ है। हाँ, यवनोके सम्पर्कसे उसमें सशोधन और परिवर्द्धन अवश्य किये गये हैं, पर तो भी उसकी भारतीयता अक्षुण्ण बनी हुई है।

प्रश्न-अगके साहित्यका निर्माण भी इस युगमें अधिक रूपसे हुआ। आचार्य दुर्गदेवने स० १०८९ मे रिष्टसमुच्चय नामक ग्रन्थमे अगुलिप्रश्न, अलक्तप्रश्न, गोरोचनप्रश्न, प्रश्नाक्षरप्रश्न, शकुनप्रश्न, अक्षरप्रश्न, होरा-प्रश्न और लग्नप्रश्न इन आठ प्रकारके प्रश्नोका अच्छा प्रतिपादन किया है। इसके अतिरिक्त पद्मप्रभ सूरिने वि० स० १२९४ में भुवनदीपक नामक एक छोटा-सा ग्रन्थ १७० श्लोकोका बनाया है, जो प्रश्न-शास्त्रका उत्कृष्ट ग्रन्थ है। ज्ञानप्रदीपिका नामका एक प्रश्न-ग्रन्थ भी निराला है, इसमें अनेक गूढ ओर मानसिक प्रश्नोके उत्तर देनेकी प्रक्रियाका वर्णन किया गया है। लग्नको आधार मानकर भी कई प्रश्न-ग्रन्थ लिखे गये हैं, जिनका फल प्राय जातक-ग्रन्थोके मूलाधारपर स्थित है। ईसवी सन्की १५वी और १६वी शताब्दीमें भी कुछ प्रश्न-ग्रन्थोका निर्माण हुआ है।

रमल—यह पहले ही लिखा जा चुका है कि रमलका प्रचार विदेशियोंके ससर्गसे भारतमें हुआ है। ईसवी सन् ११वी और १२ वी शताब्दीकी कुछ फ़ारसी भाषामें रची गयी रमलकी मौलिक पुस्तकें खुदावख़शाँ लाइब्रेरी पटनामें मौजूद हैं। इन पुस्तकोमें कर्त्ताओके नाम नहीं हैं। सस्कृत भाषामें रमलकी पाँच-सात पुस्तकें प्रधान रूपसे मिलती हैं। रमलनवरत्नम् नामक ग्रन्थमें पाशा बनानेकी विधिका कथन करते हुए बताया है कि—

वेदतत्त्वोपरिकृतं रमलशास्त्रं च सूरिभिः ।  
तेषां भेदाः षोडशैव न्यूनाधिक्यं न जायते ॥

अर्थात्—अग्नि, वायु, जल और पृथ्वी इन चार तत्त्वोपर विद्वानोंने रमलशास्त्र बनाया है तथा इन चार तत्त्वोके सोलह भेद कहे हैं, अत रमलके पाशेमें सोलह शकल बतायी गयी हैं ।

ई० १२४६ में सिंहासनाखूब होनेवाले नासिरुद्दीनके दरवारमें एक रमलशास्त्रके अच्छे विद्वान् थे । जब नासिरुद्दीनकी मृत्युके बाद बलबन शासक बन बैठा था, उस समय तक वह विद्वान् उनके दरवारमें रहा था । इसने फारसीमें रमल साहित्यका सृजन भी किया था । सन् १३१४ मे सीताराम नामके एक विद्वान्ने रमलसार नामका एक ग्रन्थ संस्कृतमें रचा है, यद्यपि इनका यह ग्रन्थ अभीतक मुद्रित हुआ मिलता नहीं है, पर इसका उल्लेख मद्रास यूनिवर्सिटीके पुस्तकालयके सूचीपत्रमें है ।

किंवदन्ती ऐसी भी है कि वहलोल लोदीके साथ भी एक अच्छा रमलशास्त्रका वेत्ता रहता था, यह मूक प्रश्नोका उत्तर देनेमें सिद्धहस्त बताया गया है । रमल-नवरत्नके मगलाचरणमे पूर्वके रमलशास्त्रियोंको नमस्कार किया गया है—

नत्वा श्रीरमलाचार्यान् परमाद्यसुखाभिधैः ।

उद्धृतं रमलाम्भोधेर्नवरत्न सुशोभनम् ॥

अर्थात्—प्राचीन रमलाचार्योंको नमस्कार करके परमसुख नामक ग्रन्थकर्त्ताने रमलशास्त्ररूपी समुद्रमेंसे सुन्दर नवरत्नको निकाला है ।

इस ग्रन्थका रचनाकाल १७वीं शताब्दी है । अतः यह स्वयं सिद्ध है कि उत्तरमध्यकालमें रमलशास्त्रके अनेक ग्रन्थोका निर्माण हुआ है ।

मुहूर्त्त—यो तो उदयकालमें ही मुहूर्त्त-सम्बन्धी साहित्यका निर्माण होने लग गया था तथा आदिकाल और पूर्वमध्यकालमे संहिताशास्त्रके अन्तर्गत ही इस विषयकी रचनाएँ हुई थी, पर उत्तर मध्यकालमें इस

अगपर स्वतन्त्र रचनाएँ दर्जनोकी सख्यामें हुई हैं। शक सवत् १४२० में नन्दिग्रामवासो केशवाचार्य कृत मुहूर्त्ततत्त्व, शक सवत् १४१३ में नारायण कृत मुहूर्त्त-मार्त्तण्ड, शक सवत् १५२२ में रामभट्ट कृत मुहूर्त्तचिन्तामणि, शक सवत् १५४९ में विट्टल दीक्षित कृत मुहूर्त्त कल्पद्रुम आदि मुहूर्त्त-सम्बन्धी रचनाएँ हुई हैं। इस युगमें मानवके सभी आवश्यक कार्योंके लिए शुभाशुभ समयका विचार किया गया है।

शकुनशास्त्र—इसका विकास भी स्वतन्त्र रूपसे इस युगमें अधिक हुआ है। वि० स० १२३२ में अहिलपट्टणके नरपति नामक कविने नरपति-जयचर्या नामक एक शुभाशुभ फलका बोध करानेवाला अपूर्व ग्रन्थ रचा है। इस ग्रन्थमें प्रधानरूपसे स्वर-विज्ञान-द्वारा शुभाशुभ फलका निरूपण किया गया है। वसन्तराज नामक कविने अपने नामपर वसन्तराज शकुन नामका एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ रचा है। इस ग्रन्थमें प्रत्येक कार्यके पूर्वमें होने-वाले शुभाशुभ शकुनोका प्रतिपादन आकर्षक ढंगसे किया गया है। इन ग्रन्थोंके अतिरिक्त मिथिलाके महाराज लक्ष्मणसेनके पुत्र बल्लालसेनने श० स १०९२ में अद्भुतसागर नामका एक सग्रह ग्रन्थ रचा है, जिसमें अपने समयके पूर्ववर्ती ज्योतिर्विदोकी सहिता-सम्बन्धी रचनाओंका सग्रह किया है। कई जैन मुनियोने शकुनके ऊपर बृहद् परिमाणमें रचनाएँ लिखी हैं। यद्यपि शकुनशास्त्रके मूलतत्त्व आदिकालके ही थे, पर इस युगमें उन्हीं तत्त्वोंकी विस्तृत विवेचनाएँ लिखी गयी हैं।

उत्तरमध्यकालमें भारतीय ज्योतिषने अनेक उत्थानों और पतनोंको देखा है। विदेशियोंके सम्पर्कसे होनेवाले सशोधनोंको अपनेमें पचाया है और प्राचीन भारतीय ज्योतिषकी गणित-विषयक स्थूलताओंको दूर कर सूक्ष्मताका प्रचार किया है।

यदि मक्षेपमें उत्तरमध्यकालके ज्योतिष-साहित्यपर दृष्टिपात किया जाये तो यही कहा जा सकता है कि इस कालमें गणित-ज्योतिषकी अपेक्षा फलित-ज्योतिषका साहित्य अधिक फला-फूला है। गणित-ज्योतिषमें भास्कर-



के समान अन्य दूसरा विद्वान् नहीं हुआ, जिससे विपुल परिमाणमें इस विषयकी सुन्दर रचनाएँ नहीं हो सकी ।

## उत्तरमध्यकालके ग्रन्थ और ग्रन्थकारोका परिचय

सिद्धान्त ज्योतिषका विकास इस कालमें विशेष रूपसे हुआ है । यद्यपि देशकी राजनैतिक परिस्थिति साहित्यके सृजनके लिए पूर्वमध्यकालके समान अनुकूल नहीं थी, फिर भी भास्कर आदिने गणित-साहित्यके निर्माणमें अपूर्व कौशल दिखलाया है । यहाँ इस युगके प्रमुख ज्योतिर्विदोका परिचय दिया जाता है—

भास्कराचार्य—वराहमिहिर और ब्रह्मगुप्तके बाद इनके समान प्रतिभाशाली, सर्वगुणसम्पन्न दूसरा ज्योतिर्विद् नहीं हुआ । इनका जन्म ईसवी सन् १११४ में विज्जडविड नामक ग्राममें हुआ था । इनके पिताका नाम महेश्वर उपाध्याय था । इन्होंने एक स्थानपर लिखा है—

आसीन्महेश्वर इति प्रथितः पृथिव्यामाचार्यवर्यपदवीं विदुषा प्रपन्नः ।  
लब्धवावबोधकलिकां तत एव चक्रे तज्जेन बीजगणितं लघुभास्करेण ॥  
इससे स्पष्ट है कि महेश्वर इनके पिता और गुरु दोनो ही थे । इनके द्वारा रचित लोलावती, बीजगणित, सिद्धान्तशिरोमणि, करणकुतूहल और सर्वतोभद्र ग्रन्थ हैं ।

ब्रह्मगुप्तके ब्रह्मस्फुटसिद्धान्त और पृथूदक स्वामीके भाष्यको मूल मानकर इन्होंने अपना सिद्धान्तशिरोमणि बनाया है, तथा आर्यभट्ट, लल्ल, ब्रह्मगुप्त आदिके मतोंकी समालोचना की है । शिरोमणिमें अनेक नये विषय भी आये हैं, प्राचीन आचार्योंके गणितोंमें सशोधन कर बीज सस्कार निर्धारित किये । इन्होंने सिद्धान्तशिरोमणिपर वासना भाष्य भी लिखा है, जिससे इनके सरल और सरस गद्यका भी परिचय मिल जाता है । ज्योतिषी होनेके साथ-साथ भास्कराचार्य ऊँचे दर्जेके कवि भी थे । इनकी कविताशैली अनुप्रासयुक्त है, ऋतु वर्णनमें यमक और श्लेषकी सुन्दर

वहार दिखलायी पडती है। गणितमें वृत्त, पृष्ठघनफल, गुणोत्तरश्रेणी, अकशाप, करणीवर्ग, वर्गप्रकृति, योगान्तर भावना-द्वारा कनिष्ठ-ज्येष्ठानयन एव सरल कल्पना द्वारा एक और अनेक वर्ण मानायन आदि विषय इनकी विशेषताके द्योतक है। सिद्धान्तमें भगणोपपत्ति लघुज्याप्रकारसे ज्यानयन, चन्द्रकलाकर्ण-साधन, भूमानयन, सूर्यग्रहणका गणित, स्पष्ट शर-द्वारा स्पष्ट क्रान्तिका साधन आदि बातें इनकी पूर्वाचार्योंकी अपेक्षा नवीन है। इन्होंने फलितका कोई ग्रन्थ लिखा था, पर आज वह उपलब्ध नहीं है, कुल उद्धरण इनके नामसे मुहूर्त्तचिन्तामणिकी पीयूषधारा टीकामें मिलते हैं।

**दुर्गदेव**—ये दिगम्बर जैन धर्मानुयायी थे। इनका समय ईसवी सन् १०३२ माना जाता है। ये ज्योतिष-शास्त्रके मर्मज्ञ विद्वान् थे। इन्होंने अर्धकाण्ड और रिट्टसमुच्चय नामक दो ग्रन्थ लिखे हैं। रिट्टसमुच्चयके अन्तमें लिखा है—

रइयं बहुसत्थत्थं उवजीचित्ता हु दुग्गएवेण ।

रिट्ठ समुच्चयसत्थं वयणेण संजमदेवस्स ॥

अर्थात्—इस शास्त्रकी रचना दुर्गदेवने अपने गुरु सयमदेवके वचनानुसार की है। ग्रन्थमें एक स्थानपर सयमदेवके गुरु सयमसेन और उनके गुरु माधवचन्द्र बताया गये हैं। दुर्गदेवने रिट्टसमुच्चय जैन शौरसेनी प्राकृतमें २६१ गाथाओंका शकुन और शुभाशुभ निमित्तोंके सकलन रूपमें रचा है। इस ग्रन्थकी रचना कुम्भनगर अनगामें की गयी है। लेखकने रिट्टो-रिट्टोके पिण्टस्थ, पदस्थ और रूपस्थ नामक तीन भेद किये हैं। प्रथम श्रेणीमें अँगुलियोंका टूटना, नेत्रज्योतिकी हीनता, रसज्ञानकी न्यूनता, नेत्रोंसे लगातार जलप्रवाह एव अपनी जिह्वाको न देख सकना आदिको परिगणित किया है। द्वितीय श्रेणीमें सूर्य और चन्द्रमाका अनेक रूपोंमें दर्शन, प्रज्वलित दोपकको शीतल अनुभव करना, चन्द्रमाको त्रिभगी रूपमें देखना, चन्द्रलाछनका दर्शन न होना इत्यादिको लिया है। तृतीयमें निजच्छाया,

परच्छाया तथा छायापुरुषका वर्णन है और आगे जाकर छायाका अगविहीन दर्शन आदि विषयोपर तथा छायाका सच्छिद्र और टूटे-फूटे रूपमें दर्शन आदिपर अनेको मत दिये हैं। अनन्तर ग्रन्थकर्त्तानि स्वप्नोका कथन किया है जिन्हें उसने देवेन्द्र कथित तथा सहज इन दो रूपोंमें विभाजित किया है। अरिष्टोकी स्वाभाविक अभिव्यक्ति करते हुए प्रश्नारिष्टके आठ भेद—अगुलि-प्रश्न, अलक्तप्रश्न, गोरोचनाप्रश्न, प्रश्नाक्षरप्रश्न—आलिङ्गित, दग्ध, ज्वलित और शान्त, एव शकुनप्रश्न बताये हैं। प्रश्नाक्षरारिष्टका अर्थ वतलाते हुए लिखा है कि मन्त्रोच्चारणके अनन्तर पृच्छकसे प्रश्न कराके प्रश्नवाक्यके अक्षरोका दूना और मात्राओको चौगुना कर योगफलमें सातसे भाग देना चाहिए। यदि शेष कुछ न रहे तो रोगीकी मृत्यु और शेष रहनेसे रोगीका चगा होना फल जानना चाहिए। सक्षेपमें यह कहा जा सकता है कि इस ग्रन्थमें आचार्यने बाह्य और आन्तरिक शकुनोके द्वारा आनेवाली मृत्युका निश्चय किया है। ग्रन्थका विषय रचिकर है।

उदयप्रभदेव—इनके गुरुका नाम विजयसेन सूरि था। इनका समय ईसवी सन् १२२० बताया जाता है। इन्होंने ज्योतिष-विषयक आरम्भ-सिद्धि अपर नाम व्यवहारचर्या नामक ग्रन्थकी रचना की है। इस ग्रन्थपर वि० स० १५१४में रत्नेश्वर सूरिके शिष्य हेमहंस गणिने एक विस्तृत टीका लिखी है। इस टीकामें इन्होंने मुहूर्त्त-सम्बन्धी साहित्यका अच्छा सकलन किया है। लेखकने ग्रन्थके प्रारम्भमें ग्रन्थोक्त अध्यायोका सक्षिप्त नामकरण निम्न प्रकार दिया है—

दैवज्ञदीपकलिका व्यवहारचर्यामारम्भसिद्धमुदयप्रभदेव एनाम् ।

शास्तिक्रमेण तिथिवारभयोगराशिगोचर्यकार्यगमवास्तुविलग्नमेभिः ॥

हेमहंस गणिने व्यवहारचर्या नामकी सार्थकता दिखलाते हुए लिखा है—

व्यवहार. शिष्टजनसमाचार. शुभतिथिवारभादिषु शुभकार्यकग्णादि-  
रूपस्तस्य चर्या ।

अर्थात्—इस ग्रन्थमें प्रत्येक कार्यके शुभाशुभ मुहूर्त्तोंका वर्णन है। मुहूर्त्त

अगकी दृष्टिसे ग्रन्थ मुहूर्त्तचिन्तामणिके समान उपयोगी और महत्त्वपूर्ण है। उपर्युक्त ११ अध्यायोमें सभी प्रकारके मुहूर्त्तोंका वर्णन किया है। ग्रन्थको आद्योपान्त देखनेपर लेखककी ग्रहगणित-विषयक योग्यता भी ज्ञात हो जाती है। हेमहंस गणिते टीकाके मध्यमे प्राकृतकी यह गणित-विषयक गाथाएँ उद्धृत की हैं, जिनसे पता लगता है कि इनके समक्ष कोई प्राकृतका ग्रह-गणित मम्बन्धी ग्रन्थ था। इस ग्रन्थमे अनेक विशेषताएँ हैं।

मल्लिषेण—यह मस्कृत और प्राकृत दोनो भाषाओंके प्रकाण्ड विद्वान् थे। इनके पिताका नाम जिनसेन सूरि था, यह दक्षिण भारतके धारवाड जिलेके अन्तर्गत गदग तालुका नामक स्थानके रहनेवाले थे। इनका समय ईसवी सन् १०४३ माना गया है। इनका ज्योतिषका ग्रन्थ 'आयसद्भाव' नामक है। ग्रन्थके आदिमें लिखा है—

सुग्रीवादिमुनीन्द्रैः रचितं शास्त्रं यदायसद्भावम् ।

तत्सम्प्रत्यार्याभिविरच्यते मल्लिषेणेन ॥

ध्वजधूमसिंहमण्डलवृषखरगजवायसा भवन्त्यायाः ।

ज्ञायन्ते ते विद्विरिहैक्रोत्तरगणनया चाष्टौ ॥

इन उद्धरणोंसे स्पष्ट है कि इनके पूर्वमें भी सुग्रीव आदि जैन मुनियोंके द्वारा इस विषयकी और रचनाएँ भी हुई थी, उन्हींके साराशको लेकर इन्होंने 'आयसद्भाव' की रचना की है। इस ग्रन्थके प्रारम्भमे आयकी अधिष्ठात्री देवी पुलिन्दिनोको माना है और उसका स्मरण भी किया है। इस ग्रन्थमें कुल १९५ आर्याएँ तथा अन्तमे एक गाथा, इस तरह १९६ पद्य हैं। ग्रन्थके अन्तमे ग्रन्थकर्त्तानि कहा है कि इस ग्रन्थके द्वारा भूत, भविष्यत् और वर्तमान इन तीनों कालोंका ज्ञान हो सकता है। तथा अन्यको इस विद्याको न देनेके लिए जोर दिया है—

अन्यस्य न दातव्य मिथ्यादृष्टेस्तु विशेषताऽवधेयम् ।

शपथ च कारयित्वा जिनवरदेव्या पुर सम्यक् ॥

ग्रन्थकर्त्तानि इमं ध्वज, धूम, सिंह, मण्डल, वृष, खर, गज और

वायस इन आठो आयोका स्वरूप तथा उनके फलाफलका सुन्दर विवेचन दिया है ।

राजादित्य—इनके पिताका नाम श्रीपति और माताका नाम वसन्ता था । इनका जन्म कोण्डिमण्डलके 'यूविनवाग' नामक स्थानमे हुआ था । इनके नामान्तर राजवर्म, भास्कर और वाचिराज बताये जाते हैं । यह विष्णुवर्धन राजाकी सभाके प्रधान पण्डित थे, अत इनका समय ईसवी सन् ११२० के लगभग है । यह कवि होनेके साथ-साथ गणित ज्योतिषके माने हुए विद्वान् थे । कर्णाटक कविचरितके लेखकका कथन है कि कन्नड साहित्यमें गणितका ग्रन्थ लिखनेवाला यह सबसे पहला विद्वान् था । इनके द्वारा रचित व्यवहारगणित, क्षेत्रगणित, व्यवहाररत्न और जैनगणितसूत्रटीकोदाहरण, चित्रहसुगे और लीलावती ये गणित ग्रन्थ प्राप्य हैं । इनके ये समस्त ग्रन्थ कन्नड भाषामे हैं । इनके ग्रन्थोंमें अकगणितके सभी विषयके अतिरिक्त बीजगणित और रेखागणितके भी अनेक विषय आये हैं । इन सब गणितोका ग्रहगणितमे अत्यधिक उपयोग होता है । इनके गुरुका नाम शुभचन्द्रदेव बताया जाता है ।

बल्लालसेन—मिथिलाके महाराज लक्ष्मणसेनके पुत्र थे । इन्हें ज्योतिषशास्त्रसे बहुत प्रेम था । राज्याभिषेकके आठ वर्ष बाद ईसवी सन् ११६८ मे सहितारूप अद्भुत-सागर नामक ग्रन्थकी रचना की है । इस ग्रन्थमे गर्ग, वृद्धगर्ग, वराह, पराशर, देवल, वसन्तराज, कश्यप, यवनेश्वर, मयूरचित्र, ऋषिपुत्र, राजपुत्र, ब्रह्मगुप्त, महवलभद्र, पुलिश, सूर्यसिद्धान्त, विष्णुचन्द्र और प्रभाकर आदिके वचनोका संग्रह है । ग्रन्थ बहुत बडा है । लगभग ७-८ हजार श्लोक प्रमाणमे पूरा किया गया है । सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, गुरु, भृगु, शनि, केतु, राहु, ध्रुव, ग्रहयुद्ध, सवत्सर, ऋक्ष, परिवेप, इन्द्रधनुष, गन्धर्वनगर, निर्घात, दिग्दाह, छाया, तमोधूमनीहार, उल्का, विद्युत्, वायु, मेघ, प्रवर्षण, अतिवृष्टि, कबन्ध, भूकम्प, जलाशय, देव-प्रतिमा, वृक्ष, गृह, वस्त्रोपानहासनाद्य, गज, अश्व, विडाल आदि अनेक

अद्भुत वात्ताओका निरूपण इस ग्रन्थमें विस्तारसे किया गया है। वास्तव-मे यह ग्रन्थ अपना यथार्थ नाम सिद्ध कर रहा है। इस ग्रन्थकी मवसे बड़ी विशेषता यह है कि ज्योतिष विद्याके ज्ञानके अतिरिक्त इससे अनेक इतिहासकी बातें भी ज्ञात की जा सकती हैं। ज्योतिषका इतिहास लिखनेमे इससे बहुत बड़ी महायता मिलती है। इस ग्रन्थमे पद्योंके अतिरिक्त बीच बीचमे गद्य भी दिया गया है।

पद्मप्रभसूरि—नागौरकी तापगच्छीय पट्टावलीसे पता चलता है कि यह वादिदेव सूरिके शिष्य थे। इन्होंने भुवन-दीपक या ग्रहभावप्रकाश नामक ज्योतिषका ग्रन्थ लिखा है। इस ग्रन्थपर सिंहतिलकसूरिने, जो सफल टीकाकार और ज्योतिषके मर्मज्ञ थे, वि० स० १३२६में एक 'विवृति' नामक टीका लिखी है। इनको तिलक नामकी टीका श्रीपतिके पाटी गणितपर बहुत महत्त्वपूर्ण है। 'जैन साहित्यनो इतिहास' नामक ग्रन्थमे इनके गुरुका नाम विद्युध्रुव सूरि बताया है। इनके द्वारा रचित मुनिसुव्रतचरित, कुण्डुचरित और पार्श्वनाथस्तवन भी कहे जाते हैं। भुवन-दीपकका रचना काल वि० स० १२९४ है। यह ग्रन्थ छोटा होते हुए भी अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसमें ३६ द्वार-प्रकरण हैं। राशिस्वामी, उच्चनीचत्व, मित्रशत्रु, राहुका गृह, केतुस्थान, ग्रहोंके स्वरूप, द्वादश भावोंसे विचारणीय बातें, इष्टकालज्ञान, लग्न-मन्वन्वी विचार, विनष्टग्रह, राजयोगोका कथन, लाभालाभ विचार, लग्नेशकी स्थितिका फल, प्रश्न-द्वारा गर्भविचार, प्रश्न-द्वारा प्रसव ज्ञान, यमजविचार, मृत्युयोग, चौर्यज्ञान, द्रेष्काणादिके फलोका विचार विस्तारसे किया है। इस ग्रन्थमे कुल १७० श्लोक हैं। इसकी भाषा मम्कृत है, ज्योतिषकी ज्ञातव्य सभी बातें इस ग्रन्थके द्वारा जानी जा सकती हैं।

नरचन्द्र उपाध्याय—यह कासद्रुहगच्छके सिंहसूरिके शिष्य थे। इन्होंने ज्योतिषशास्त्रके अनेक ग्रन्थोंकी रचना की है। वर्तमानमे इनके वेडाजातकवृत्ति, प्रश्नशतक, प्रश्नचतुर्विंशतिका, जन्मसमुद्र सटीक, लग्न-

विचार, ज्योतिषप्रकाश उपलब्ध हैं। इनके सम्बन्धमें एक स्थानपर कहा गया है—

देवानन्दमुनीश्वरपदपङ्कजसेवकै षट्चरणः ।

ज्योतिःशास्त्रमकार्षीन् नरचन्द्राख्यो मुनिप्रवरः ॥

इस श्लोक-द्वारा देवानन्द नामक मुनि इनके गुरु मालूम पडते हैं। दिगम्बर समुदायमें 'नारचन्द्र' नामक ज्योतिष ग्रन्थ जो उपर्युक्त ग्रन्थोंसे भिन्न है, नरचन्द्र-द्वारा रचित माना जाता है। इनके सम्बन्धमें एक स्थानपर यह भी उल्लेख मिलता है—

श्रीकाशहृद्गणेशोद्योतन-सूरीष्टसिंहसूरिभृतः ।

नरचन्द्रोपाध्यायः शास्त्रं चन्द्रेऽर्थबहुलमिदम् ॥

नरचन्द्रने स० १३२४में माघ सुदी ८ रविवारको वेडाजातकवृत्तिकी रचना १०५० श्लोक प्रमाणमें की है। इनकी ज्ञानदीपिका नामक एक अन्य रचना भी ज्योतिषकी बतायी जाती है। वेडाजातकवृत्तिमें लग्न और चन्द्रमासे ही समस्त फलका विचार किया गया है। यह जातक ग्रन्थ अत्यन्त उपयोगी है। प्रश्नचतुर्विंशतिकाके प्रारम्भमें ज्योतिषका महत्त्वपूर्ण गणित लिखा है। ग्रन्थ अत्यन्त गूढ और रहस्यपूर्ण है।

पञ्चवेदयामगुण्ये रविभुक्तदिनान्विते ।

त्रिंशदभुक्ते स्थितं यत्तत् लग्नं सूर्योदयर्क्षतः ॥

उपर्युक्त श्लोकमें अत्यन्त कौशलके साथ दिनमान सिद्ध किया है। ज्योतिष-प्रकाश फलित ज्योतिषका मूहूर्त्त और सहिता-विषयक सुन्दर ग्रन्थ है। इसके दूसरे भागमें जन्मकुण्डलीके फलका बडी सरलतासे विचार किया है। फलित ज्योतिषका आवश्यक ज्ञान केवलज्योतिषप्रकाश-द्वारा प्राप्त किया जा सकता है।

अट्टकवि या अर्हद्दास—यह जैन ब्राह्मण थे। इनका समय ईसवी सन् १३०० के लगभग माना जाता है। अर्हद्दासके पिता नागकुमार थे। यह कन्नड भाषाके प्रकाण्ड विद्वान् थे, इन्होंने कन्नडमें अट्टमत नामक ज्यो-

तिपका एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखा है। शक सवत्की चौदहवीं शताब्दीमें भास्कर नामके आन्ध्रकविने इस ग्रन्थका तेलुगु भाषामें अनुवाद किया है। अट्टमतमें वर्षके चिह्न, आकस्मिक लक्षण, शकुन, वायु, चन्द्र, गोप्रवेश, भूकम्प, भूजातफल, उत्पातलक्ष्य, परिवेपलक्षण, इन्द्रधनुर्लक्षण, प्रथमगर्भ-लक्षण, द्रोणसख्या, विद्युत्लक्षण, प्रतिसूर्यलक्षण, सवत्सरफल, ग्रहद्वेष, मेघो-के नाम, कुल-वर्ण, ध्वनिविचार, देशवृष्टि, मासफल, राहुचक्र, नक्षत्रफल, सक्रान्तिफल आदि विषयोका प्रतिपादन किया गया है।

**महेन्द्रसूरि**—यह भृगुपर निवासी मदनसूरिके शिष्य फीरोजशाह तुगलकके प्रधान सभापण्डित थे। इन्होंने नाडीवृत्तके धरातलमें गोल-पृष्ठस्थ सभी वृत्तोका परिणमन करके यन्त्रराज नाम ग्रह-गणितका उप-योगी ग्रन्थ बनाया है। इनके शिष्य मलयेन्दुसूरिने सोदाहरण टीका लिखी है। इस ग्रन्थकी प्रशंसा करते हुए स्वयं ग्रन्थकारने लिखा है—

यथा मट प्रौढरणोत्कटोऽपि शस्त्रैर्विमुक्त परिभूतिमेति ।

तद्वन्महाज्योतिपनिस्तुषोऽपि यन्त्रेण हानो गणकस्तथैव ॥

इस ग्रन्थमें अनेक विशेषताएँ हैं, परमाक्रान्ति २३ अश ३५ कला मानी गयी है। इस ग्रन्थकी रचना शक स० ११९२ में हुई है। इसमें गणिताध्याय, यन्त्रघटनाध्याय, यन्त्ररचनाध्याय, यन्त्रशोधनाध्याय और यन्त्रविचारणाध्याय ये पाँच अध्याय हैं। क्रमोत्क्रमज्यानयन, भुजकोटिज्या-का चापसाधन, क्रान्ति-साधन, द्युज्याखण्डसाधन, द्युज्याफलानयन, सौम्य यन्त्रके विभिन्न गणितोका साधन, अक्षाशसे उन्नताश साधन, ग्रन्थके नक्षत्र द्रुवादिसे अभोष्ट वर्षके द्रुवादिका साधन, नक्षत्रोके दृक्कर्मसाधन, द्वादश राशियोके विभिन्न वृत्त-मम्बन्धी गणितोका साधन, इष्टशकुसे छायाकरण-साधन, यन्त्रशोधन प्रकार और उसके अनुसार विभिन्न राशि और नक्षत्रों-के गणितका साधन, द्वादश भाव और नवग्रहोंके स्पष्टीकरणका गणित एव विभिन्न यन्त्रों-द्वारा सभी ग्रहोंके साधनका गणित बहुत सुन्दर ढंगसे इस ग्रन्थमें बताया गया है। इसपर-से पचास बहुत सरलतासे बनाया जा



सकता है ।

मकरन्द— इन्होंने सूर्यसिद्धान्तके अनुसार तिथ्यादि साधनरूप सारणो अपने नामसे ( मकरन्द ) बनारसमें शक सं० १४०० में तैयार की है । ग्रन्थके आदिमें लिखा है—

श्रीसूर्यसिद्धान्तमतेन सम्यक् विश्वोपकाराय गुरुपदेशात् ।

तिथ्यादिपत्रं वितनोति काश्यां आनन्दक्रन्दो मकरन्डनामा ॥

मकरन्दके ऊपर दिवाकर ज्योतिषी-द्वारा लिखा गया विवरण है । इनकी इस सारणी-द्वारा पंचाग अनेक ज्योतिषी बनाते हैं । इस समय ग्रहलाघव सारणी और मकरन्द सारणीका खूब प्रचार है । मकरन्द सारणीका जॉन वेण्टली साहबने अंगरेजीमें भी अनुवाद किया है । यह ग्रन्थ ज्योतिषियोंके लिए बड़ा उपयोगी है ।

केशव— इनके पिताका नाम कमलाकर और गुस्का नाम वैद्यनाथ था । इनका जन्म पश्चिमी समुद्रके किनारे नन्दिग्राममें ईसवी सन् १४५६ में हुआ था । यह ज्योतिष शास्त्रके बड़े भारी विद्वान् थे । इन्होंने ग्रहकौतुक, वर्षग्रहसिद्धि, तिथिसिद्धि, जातकपद्धति, जातकपद्धतिविवृति, ताजिकपद्धति, सिद्धान्तवामना पाठ, मुहूर्त्ततत्त्व, कायस्थादि धर्म पद्धति, कुण्डाष्टकलक्षण एव गणितदीपिका इत्यादि अनेक ग्रन्थ बनाये हैं । इनके पुत्र गणेशदैवज्ञने इनकी प्रशंसा करते हुए लिखा है—

सोमाय ग्रहकौतुकं खगकृतिं तच्चालनारयं तिथे

सिद्धि जातकपद्धति सविद्युतिं तत्ताजिके पद्धतिम् ।

सिद्धान्तेऽभ्युपपत्तिपाठनिचय मौहूर्त्ततत्त्वाभिधं

कायस्थादिजधर्मपद्धतिमुखं श्रीकेशवार्योऽकरोत् ॥

इससे सिद्ध होता है कि केशव ज्योतिषशास्त्रके पूर्ण पण्डित थे । ग्रह-गणित और फलित इन दोनों विषयोंका इन्हे अच्छा ज्ञान था ।

गणेश— इनके पिताका नाम केशव और माताका नाम लक्ष्मी था । इनका जन्म ईसवी सन् १५१७ माना जाता है । यह अपूर्व प्रतिभासम्पन्न

ज्योतिषी थे, इन्होंने १३ वर्षकी उम्रमें ग्रहलाघव-जैसे अपूर्व करण ग्रन्थकी रचना की थी। इनके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थोंमें लघुतिथिचिन्तामणि, बृहत्तिथिचिन्तामणि, सिद्धान्तशिरोमणि टीका, लीलावती टीका, विवाहवृन्दावन टीका, मूर्त्ततत्त्वटीका, श्राद्धादिनिर्णय, छन्दार्णवटीका, सुधीरजनीतर्जनीयन्त्र, कृष्णजन्माष्टमी निर्णय, होलिका निर्णय आदि बताये जाते हैं।

ग्रहलाघवमें ज्या-चापके बिना अको-द्वारा ही सारा ग्रहगणित किया गया है। इसमें कल्पादिसे अहर्गणके तीन खण्ड कर ध्रुवक्षेप-द्वारा ग्रह सिद्ध किये गये हैं। वर्त्तमानमें जितने करण ग्रन्थ उपलब्ध हैं, उनमें सबसे सरल और प्रामाणिक ग्रहलाघव ही माना जाता है। यद्यपि इसके ग्रहगणितमें कुछ स्थूलता है, पर काम चलाने लायक यह अवश्य है।

दुण्डिराज—यह पार्श्वपुराके रहनेवाले नृसिंह दैवज्ञके पुत्र और ज्ञान-राजके शिष्य थे। इनका ममय ईसवी सन् १५४१ है। इन्होंने जातका-भरण नामक फलित ज्योतिषका एक सुन्दर ग्रन्थ बनाया है। यह ग्रन्थ फलित ज्योतिषमें अपने ढगका निराला है, जन्मपत्रीका फलादेश इसमें बहुत सुन्दर ढगसे बताया गया है। जातकाभरणकी श्लोक-संख्या दो हजार है, केवल इस ग्रन्थके सम्यक् अध्ययनसे फलित-ज्योतिषका अच्छा ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है।

नीलकण्ठ—इनके पिताका नाम अनन्तदैवज्ञ और माताका नाम पद्मा था। इनका जन्म-समय ईसवी सन् १५५६ बताया जाता है। इन्होंने अरबी और फारसीके ज्योतिष-ग्रन्थोंके आवारपर ताजिकनीलकण्ठी नामक एक फलित-ज्योतिषका महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ बनाया है। विदेशी भाषाके साहित्यसे केवल शरीर-भर ग्रहण किया है, आत्मा भारतीय ज्योतिषकी है। नीलकण्ठीमें तीन तन्त्र—संज्ञातन्त्र, वर्षतन्त्र और प्रश्नतन्त्र है। इसमें इक्कवाल, इन्दुवार, इत्थगाल, इशराफ, नक्त, यमया, मणऊ, कम्बूल, गैरकम्बूल, खल्लासर, रद्द, युफाली, कुत्थ, दुत्थोत्थदवीर, तुम्बी, रकुत्थ और युरफा ये सोलह योग अरबी ज्योतिषमें लिये गये प्रतीत होते हैं। इन योगों-द्वारा वर्षकुण्डलीमें

प्राणियोंके शुभाशुभका निर्णय किया जाता है ।

**रामदैवज्ञ**—यह अनन्तदैवज्ञके पुत्र और नीलकण्ठके भाई थे । इनका जन्म समय ईसवी सन् १५६५ माना जाता है । इन्होंने शक संवत् १५२२में मुहूर्त्तचिन्तामणि नामक एक महत्त्वपूर्ण मुहूर्त्त ग्रन्थ बनाया है । इस समय सर्वत्र इसीके आधारपर विवाह, द्विरागमन, यात्रा, यज्ञोपवीत आदि सस्कारोंके मुहूर्त्त निकाले जाते हैं । यह ग्रन्थ श्रीपति-द्वारा रचित रत्नमालाका एक सस्कृत रूप है । इन्होंने अकबरकी आज्ञासे शक स० १५१२में एक राम-विनोद नामका करण ग्रन्थ भी बनाया है । रामदैवज्ञने टोडरमलको प्रसन्न करनेके लिए टोडरानन्द नामक एक सहिता-विषयक ज्योतिषका ग्रन्थ बनाया है, लेकिन आज यह ग्रन्थ उपलब्ध नहीं है ।

**मल्लारि**—इनके पिताका नाम दिवाकरनन्दन और बड़े भाइयोंका नाम कृष्णचन्द्र और विष्णुचन्द्र था । इन्होंने अपने पितासे ही ज्योतिषशास्त्रका अध्ययन किया था । इनकी ग्रहलाघवके ऊपर उपपत्तिसहित एक सुन्दर टीका है । इस टीका-द्वारा इनकी गोल और गणित-सम्बन्धी विद्वत्ताका पता सहजमें लग जाता है । वक्र केन्द्राश निकालनेके लिए की गयी समीकरणकी कल्पना इनकी अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । वापूदेव शास्त्रीने सिद्धान्तशिरोमणिके स्पष्टाधिकारकी टिप्पणीमें वक्र केन्द्राश निकालनेके लिए मल्लारिकी कल्पनाका प्रयोग किया है ।

**नारायण**—यह टापर ग्रामनिवासी अनन्तनन्दनके पुत्र थे । इनका समय ईसवी सन् १५७१ माना गया है । इन्होंने शक संवत् १४९३ में विवाहादि अनेक मुहूर्त्तोंसे युक्त मुहूर्त्तमार्तण्ड नामक मुहूर्त्त ग्रन्थ बनाया था । ग्रन्थके देखनेसे इनकी ज्योतिष-सम्बन्धी निपुणताका पता सहजमें लग जाता है । इस ग्रन्थमें अनेक विशेषताएँ हैं, इसकी रचना शार्दूलविक्रीडित छन्दोमें हुई है ।

इस नामके एक दूसरे विद्वान् ईसवी सन् १५८८ में हो गये हैं । इन्होंने केशवपद्धतिके ऊपर टीका लिखी है तथा एक बीजगणित भी बनाया है । इसमें अवर्गरूप प्रकृतिका रूप क्षेपीय कनिष्ठ, ज्येष्ठ-द्वारा आसन्न मूल

निकाला गया है, जिमसे ग्रन्थकर्त्ताकी गणित-विषयक योग्यताका अनुमान लगाया जा सकता है। कारण सूत्र इस प्रकार है—

मूल ग्राह्य यस्य च तद्भूषक्षेपजे पदे तत्र ।

ज्येष्ठं ह्रस्वपदेनोद्धरेद्भवेन्मूलमासन्नम् ॥

रगनाथ—इनका जन्म काशीमें ईसवी सन् १५७५ मे हुआ था। इनके पिताका नाम बल्लाल और माताका गोजि था। इन्होंने सूर्यसिद्धान्तकी गूढार्थ-प्रकाशिका नामक टीका लिखी है। इस टीकासे इनकी ज्योतिष-विषयक विद्वत्ताका पता लग जाता है। इन्होंने उक्त टीकामें अनेक नवीन बातें लिखी हैं।

इन प्रधान ज्योतिर्विदोंके अतिरिक्त इस युगमें शतानन्द, केशवार्क, कालिदास, महादेव, गगाधर, भक्तिलाभ, हेमतिलक, लक्ष्मीदास, ज्ञानराज, अनन्तदैवज्ञ, दुर्लभराज, हरिभद्रसूरि, विष्णुदैवज्ञ, सूर्यदैवज्ञ, जगदेव, कृष्ण-दैवज्ञ, रघुनाथशर्मा, गोविन्ददैवज्ञ, विश्वनाथ, नृसिंह, विट्टलदीक्षित, शिव-दैवज्ञ, समन्तभद्र, बलभद्रमिश्र और सोमदैवज्ञ भी हुए हैं। इन्होंने स्वतन्त्र मौलिक ग्रन्थ लिखकर तथा पूर्वाचार्योंके ग्रन्थोंकी टीकाएँ लिखकर ज्योतिष शास्त्रको समृद्धिगाली बनाया है। गोविन्ददैवज्ञने मुहूर्त्तचिन्तामणिकी पीयूष-धारा टीका लिखकर इस ग्रन्थको सदाके लिए अमर बना दिया है। यह केवल टीका ही नहीं है बल्कि मुहूर्त्तसम्बन्धी साहित्यका एक सग्रह है। इसी प्रकार नृसिंहदैवज्ञने सूर्यसिद्धान्त और सिद्धान्तशिरोमणिकी सौरभाष्य और वासनावार्तिक नामकी टीकाएँ रची। इन टीकाओंसे तद्विषयक एक नया साहित्य ही खड़ा हो गया। उत्तरमध्यकालके अन्तिमके ज्योतिषियोंमें ग्रहवेद्यकी प्रणाली उठती हुई-सी नजर आती है। नवीन ग्रह-गणित सशोधक भी इस कालमें भास्करके बाद इने-गिने ही हुए हैं। जातक और मुहूर्त्तविषयक साहित्य इस कालमें खूब फल्लवित हुआ है। मुहूर्त्त अगपर स्वतन्त्र रूपसे पूर्वमध्यकालके ज्योतिर्विदोंने नाम मात्रको लिखा था किन्तु इस कालमें यह अग खूब पुष्ट हुआ है।

अर्वाचीन काल (ई० १६०१ से १९५१) :

सामान्य परिचय

अर्वाचीन कालके आरम्भमें मुसलिम सस्कृतिके साथ-साथ पाश्चात्य सम्यताका प्रचार भी भारतमे हुआ । यो तो उत्तरमध्यकालमें हो ज्योतिषियोने आकाशावलोकन त्याग कर पुस्तकोका पल्ला पकड लिया था और पुस्तकीय ज्ञान ही ज्योतिष माना जाने लगा था । सच बात तो यह है कि भास्कराचार्यके बाद मुसलिम राज्योके कारण हिन्दूधर्म, सम्पत्ति, साहित्य और ज्योतिष आदि विषयोकी उन्नतिपर आपत्तिके पहाड गिरे जिससे उक्त विषयोका विकास रुक गया । कुछ धर्मान्ध साम्प्रदायिक पक्षपाती मुसलिम बादशाहोने सम्प्रदायको तेज शरावके नशेसे चूर होकर भारतीय ज्ञान-विज्ञानको हिन्दू समाजकी वपौती समझकर नष्ट-भ्रष्ट करनेमे ज़रा भी सकोच नहीं किया । विद्वानोको राजाश्रय न मिलनेसे ज्योतिषके प्रसार और विकासमें कुछ कम बाधाएँ नहीं आयी । नवीन सशोधन और परिवर्द्धन तो दरकिनार रहा, पुरातन ज्योतिष ज्ञान-भण्डारका सरक्षण भी कठिन हो गया । यद्यपि कुछ हिन्दू, मुसलिम विद्वानोने इस युगमें फलित ग्रन्थोकी रचनाएँ की, लेकिन आकाश-निरीक्षणकी प्रथा उठ जानेसे वास्तविक ज्योतिष तत्त्वोका विकास नहीं हो सका ।

शकुन, प्रश्न, मुहूर्त, जन्मपत्र एव वर्षपत्रके साहित्यकी अवश्य वृद्धि हुई है । कमलाकर भट्टने सूर्यसिद्धान्तका प्रचार करनेके लिए 'सिद्धान्त-तत्त्वविवेक' नामक गणित-ज्योतिषका महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ रचा है । इस अर्वाचीन कालके प्रारम्भमे प्राचीन ग्रन्थोपर टीका-टिप्पण बहुत लिखे गये ।

ई० सन् १७८० मे आमेराधिपति महाराज जयसिंहका ध्यान ज्योतिषकी ओर विशेष आकृष्ट हुआ और उन्होने काशी, जयपुर एव दिल्लीमें वेधशालाएँ बनवायी, जिनमे पत्थरोकी ऊँची और विशाल दीवालोके रूपमें बड़े-बड़े यन्त्र बनवाये । स्वयं महाराज जयसिंह इस विद्याके प्रेमी थे,

इन्होंने युरॅपकी प्रचलित तारासूचियोंमें कई भूलें निकाली तथा भारतीय ज्योतिषके आधारपर नवीन सारणियाँ तैयार करायी ।

सामन्त चन्द्रशेखरने अपने अद्वितीय बुद्धिकौशल-द्वारा ग्रहवेध कर प्राचीन गणित-ज्योतिषके ग्रन्थोमें सशोधन किया तथा अपने सिद्धान्तो-द्वारा ग्रहोकी गतियोंके विभिन्न प्रकार बतलाये ।

इधर अँगरेजी सम्यताके सम्पर्कसे भारतमें अँगरेजी भाषाका प्रचार हो गया । इस भाषाके प्रचारके साथ-साथ अँगरेजी आधुनिक भूगोल और गणितविषयक विभिन्न ग्रन्थोके पठन-पाठनकी प्रथा भी प्रचलित हुई । सन् १८५७के पश्चात् तो आधुनिक नवीन आविष्कृत विज्ञानोका प्रभाव भारतके ऊपर विशेष रूपसे पडा है । फलत अँगरेजी भाषाके जानकार सस्कृतके विद्वानोंने इस भाषाके नवीन गणित ग्रन्थोका अनुवाद सस्कृतमें कर ज्योतिषकी श्रीवृद्धि की है । वापूदेव शास्त्री और प० सुधाकर द्विवेदीने इस ओर विशेष प्रयत्न किया है । आप महानुभावोके प्रयासके फलस्वरूप ही रेखा-गणित, बीजगणित और त्रिकोणमितिके ग्रन्थोसे आजका ज्योतिष धनी कहा जा सकेगा । केतक नामक विद्वान्ने केतकी ग्रह-गणितकी रचना अँगरेजी ग्रह-गणित और भारतीय गणित-सिद्धान्तोके समन्वयके आधारपर की है । दीर्घवृत्त, परिवलय, अतिपरवलय इत्यादिके गणितका विकास इस नवीन सम्यताके सम्पर्ककी मुख्य देन माना जायेगा ।

पृथ्वी, चन्द्रमा, सूर्य, सौर-चक्र, बुध, शुक्र, मंगल, अवान्तर ग्रह, वृहस्पति, यूरेनम, नेपच्यून, नभस्तूप, आकाशगंगा और उल्का आदिका वैज्ञानिक विवेचन पश्चिमीय ज्योतिषके सम्पर्कसे इधर तीस-चालीस वर्षोंके बीचमें विशेष रूपसे हुआ है । डॉ० गोरखप्रसादने आधुनिक वैज्ञानिक अन्वेषणोके आधारपर इस विषयकी एक विशालकाय सौरपरिवार नामकी पुस्तक लिखी है, जिसमें सौर-जगत्के सम्बन्धमें अनेक नवीन बातोका पता लगता है । श्री० वा० सम्पूर्णानन्दजी ज्योतिर्विनोद नामक पुस्तकमें कार्पनिकस, जिओईनो, गैलिलियो और केप्लर आदि पाश्चात्य ज्योतिषियों-

के अनुसार ग्रह, उपग्रह और अवान्तर ग्रहोका स्वरूप बतलाया है। श्री महावीरप्रसाद श्रीवास्तवने सूर्य-सिद्धान्तका आधुनिक सिद्धान्तोके आधार-पर विज्ञानभाष्य लिखा है, जिससे सस्कृतज्ञ ज्योतिषके विद्वानोका बहुत उपकार हुआ है। अभिप्राय यह है कि आधुनिक युगमे पाश्चात्य ज्योतिषके सम्पर्कसे गणित ज्योतिषके सिद्धान्तोका वैज्ञानिक विवेचन प्रारम्भ हुआ है। यदि भारतीय ज्योतिषी आकाश-निरीक्षणको अपनाकर नवीन ज्योतिषके साथ तुलना करें तो पूर्वमध्यकालसे चली आयी ग्रह-गणितकी सारणियोकी स्थूलता दूर हो जाये और भारतीय ज्योतिषकी महत्ता अन्य देशवासियोके समक्ष प्रकट हो जाये।

### आधुनिककाल या अर्वाचीन प्रमुख ज्योतिर्विदोका परिचय

**मुनीश्वर**—यह रगनाथके पुत्र थे। इनका समय ईसवी सन् १६०३ माना जाता है। इन्होंने शक सवत् १५६८ भाद्रपद शुक्ला पचमी सोमवारके भगणादिको सिद्ध कर सिद्धान्तसार्वभौम नामक एक ज्योतिष ग्रन्थ बनाया है। इन्होंने भास्कराचार्यके सिद्धान्तशिरोमणि और लीलावती नामक ग्रन्थोपर विस्तृत टीकाएँ लिखी हैं। यह काव्य, व्याकरण, कोश और ज्योतिष आदि अनेक विषयोके प्रकाण्ड विद्वान् थे।

**दिवाकर**—इनके पिताका नाम नृसिंह था। इनका जन्म ईसवी सन् १६०६ में हुआ था। इन्होंने अपने चाचा शिवदैवज्ञसे ज्योतिषशास्त्रका अध्ययन किया था। यह अत्यन्त प्रसिद्ध ज्योतिषी, काव्य, व्याकरण, न्याय आदि शास्त्रोंमें प्रवीण और अनेक ग्रन्थोके रचयिता थे। १९ वर्षकी अवस्थामें इन्होंने फलित-विषयक जातकपद्धति नामक एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखा है। मकरन्दविवरण, केशवीय पद्धतिकी प्रौढ मनोरमा नामकी महत्त्वपूर्ण टीका और अपने-द्वारा रचित पद्धतिप्रकाशके ऊपर सोदाहरण टीका भी इन्होंने रची है।

**कमलाकर भट्ट**—यह दिवाकरके भाई थे। इन्होंने अपने भाई दिवा-

करसे ही ज्योतिषशास्त्रका अध्ययन किया था । यह गोल और गणित दोनो ही विषयोंके प्रकाण्ड विद्वान् थे । इन्होंने प्रचलित सूर्यसिद्धान्तके मतानुसार 'सिद्धान्ततत्त्वविवेक' नामक ग्रन्थ शक स० १५८० में काशीमें बनाया है । सौरपक्षकी श्रेष्ठता परम्परागत मानकर अन्य ब्रह्मपक्ष आदिको इन्होंने नहीं माना, इसी कारण भास्कराचार्यका स्थान-स्थानपर खूब खण्डन किया है । इन्होंने तत्त्वविवेकके आदिमें लिखा है—

प्रत्यक्षागमयुक्तिशालि तद्विदुः शास्त्र विहायान्मया

यत्कुर्वन्ति नरावमास्तु तदसत् वेदोक्तिश्चून्या भृशम् ॥

कमलाकरने ज्योतिषके अनेक सिद्धान्तोको तत्त्वविवेकमें बड़ी कुशलताके साथ रखा है, यदि यह निष्पक्ष होकर इन सिद्धान्तोकी समीक्षा करते तो वास्तवमें 'सिद्धान्ततत्त्वविवेक' एक अद्वितीय ग्रन्थ होता ।

नित्यानन्द—यह इन्द्रप्रस्थपुरके निवासी गौड ब्राह्मण थे । इनके पिताका नाम देवदत्त था । सन् १६३९ में इन्होंने सायन गणनाके अनुसार 'सिद्धान्तराज' नामक महत्त्वपूर्ण ज्योतिषका ग्रन्थ बनाया । इन्होंने चन्द्रमाको स्पष्ट करनेकी सुन्दर रीति बताया है । 'सिद्धान्तराज' में मीमांसाध्याय, मध्यमाधिकार, स्पष्टाधिकार, त्रिप्रश्नाधिकार, चन्द्रग्रहणाधिकार, सूर्यग्रहणाधिकार, श्रुगोन्नत्यधिकार, भ-ग्रहयुत्यधिकार, भ-ग्रहोंके उन्नताश-साधनाधिकार, भुवनकोश, गोलबन्वाधिकार एवं यात्राधिकार हैं । ग्रह-गणितकी दृष्टिसे यह महत्त्वपूर्ण है ।

महिमोदय—इनके गुरुका नाम लब्धिविजय सूरि था और इनका समय वि० म० १७२२ बताया गया है । यह गणित और फलित दोनो प्रकारके ज्योतिषके मर्मज्ञ विद्वान् थे । इनके द्वारा रचित ज्योतिष-रत्नाकर, गणित साठ सौ, पचागानयनविधि ग्रन्थ कहे जाते हैं । ज्योतिषरत्नाकर ग्रन्थ फलितका है और अक्षरेष दोनो ग्रन्थ गणितके हैं । ज्योतिषरत्नाकरमें सहिता, मूर्त्त और जातक इन तीनों ही अंगोपर प्रकाश डाला गया है । छोटा होते हुए भी ग्रन्थ उपयोगी है । पचागानयनविधिके



नामसे हो उसका विषय प्रकट हो जाता है। इस ग्रन्थमें अनेक सारणियाँ हैं, जिनसे पंचांगके गणितमें पर्याप्त सहायता मिलती है। यदि सूक्ष्मताकी तहमें प्रवेश किया जाये तो इस गणितमें सस्कारकी आवश्यकता प्रतीत होगी। इसके गणित-द्वारा आगत ग्रहोंमें दृग्गणितैक्य नहीं होगा। गणित साठ सौ गणितका ग्रन्थ है।

**मेघविजयगणि**—यह ज्योतिषशास्त्रके प्रकाण्ड विद्वान् थे। इनका समय वि० सं० १७३७ के आसपास माना जाता है। इनके द्वारा रचित मेघ-महोदय या वर्षप्रबोध, उदयदीपिका, रमलशास्त्र और हस्तसजीवन आदि मुख्य हैं। वर्षप्रबोधमें १३ अधिकार और ३५ प्रकरण हैं। इसमें उत्पात-प्रकरण, कर्पूरचक्र, पद्मिनीचक्र, मण्डलप्रकरण, सूर्य और चन्द्रग्रहणका फल, प्रत्येक महीनेका वायु-विचार, संवत्सरका फल, ग्रहोंके राशियोंपर उदयास्त और वक्रो होनेका फल, अयन-मास-पक्ष-विचार, सक्रान्तिफल, वर्षके राजा, मन्त्री, धान्येश, रसेश आदिका निरूपण, आय-व्यय विचार, सर्वतोभद्रचक्र, शकुन आदि विषयोंका सुन्दर वर्णन है। हस्तसजीवनमें तीन अधिकार हैं। प्रथम अधिकार दर्शनाधिकार है, जिसमें हाथ कैसे देखना, हाथ ही पर-से मास, दिन, घटी, पल आदिका शुभाशुभ फल, रेखा और लग्नचक्र बनाकर कहना, द्वितीय अधिकार स्पर्शनाधिकार है, जिसमें हाथको स्पर्श करनेसे ही समस्त शुभाशुभ फलोका निरूपण, जैसे इस वर्षमें कितनी वर्षा होगी, बिना किसी मन्त्रादिकके इस समय कितना दिन या रात गत है, इसका ज्ञान कर लेना, तृतीय विमर्शनाधिकारमें रेखाओपर-से ही आयु, सन्तान, स्त्री, भाग्योदय, जीवनकी प्रमुख घटनाएँ, सासारिक सुख आदि बातोंका ज्ञान गवेषणापूर्ण रीतिसे बताया गया है। इनके फलित ग्रन्थोंको देखनेसे सहिता और सामुद्रिक शास्त्र सम्बन्धी प्रकाण्ड विद्वत्ताका पता सहजमें लग जाता है।

**उभयकुशल**—इनका समय वि० सं० १७३७ के लगभग माना जाता है। यह फलित ज्योतिषके अच्छे ज्ञाता थे, इन्होंने विवाह-पटल और

चमत्कार-चिन्तामणि नामक दो ज्योतिष ग्रन्थोंकी रचना की है। यह मुहूर्त्त और जातक दोनों अगोके ज्ञाता थे।

लट्ठिचन्द्रगणि—यह खरतरगच्छीय कल्याणनिधानके शिष्य थे। इन्होंने वि० स० १७५१ के कार्तिक मासमें ज्योतिषका जन्मपत्रीपद्धति नामक एक व्यवहारोपयोगी ग्रन्थ बनाया है। इस ग्रन्थमें इष्टकाल, भयात, भभोग, लग्न एव नवग्रहोंका स्पष्टीकरण आदि गणितके विषय भी हैं। जन्मपत्रीके सामान्य फलका वर्णन भी इस ग्रन्थमें किया है।

वावजी मुनि—यह पार्श्वचन्द्रगच्छीय शाखाके मुनि थे। इनका समय वि० सं० १७८३ माना जाता है। इन्होंने तितिसारणी नामक ज्योतिषका एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखा है। इसके अतिरिक्त इनके दो-तीन फलित ज्योतिषके भी मुहूर्त्त-सम्बन्धी ग्रन्थोंका पता लगता है। तितिसारणीमें पचाग बनानेकी प्रक्रिया है। यह मकरन्द-सारणीके समान उपयोगी है।

यशस्वतन्मागर—इनका दूसरा नाम जसवन्तसागर भी बताया जाता है। यह ज्योतिष, न्याय, व्याकरण और दर्शनशास्त्रके धुरन्धर विद्वान् थे। इन्होंने ग्रहलाघवके ऊपर वास्तिक नामकी टीका लिखी है। वि० स० १७६२में जन्मकुण्डली विषयको लेकर 'यशोराजपद्धति' नामक एक व्यवहारोपयोगी ग्रन्थ लिखा है। यह ग्रन्थ जन्मकुण्डलीकी रचनाके नियमोंके सम्बन्धमें विशेष प्रकाश डालता है, उत्तरार्द्धमें जातकपद्धतिके अनुसार सक्षिप्त फल वतलाया है।

जगन्नाथ सन्न्याट्—यह तैलंग ब्राह्मण, जयपुरनरेश जयसिंह महाराजके सभापण्डित थे। इन्होंने महाराज जयसिंहकी आज्ञासे अरबी भाषामें लिखित 'इजास्ती' नामक ज्योतिष ग्रन्थका संस्कृतमें अनुवाद किया है। इसके अतिरिक्त युक्लेदके रेखागणितका भी अरबीसे संस्कृतमें अनुवाद किया है। इस रेखागणितमें १५ अध्याय हैं। रेखागणितके अनुवादका समय शक सं० १६४० है। कुछ लोगोंका कहना है कि रेखागणितके मूल रचयिता युक्लेद नहीं थे, किन्तु मिलिटस नगर निवासी थे। रेखा

गणितके पहले अध्यायमे ४८, दूसरेमे १४, तीसरेमे ३७, चौथेमें १६, पाँचवेंमे २५, छठेमे ३३, सातवेंमें ३९, आठवेंमे २५, नौवेंमे ३८, दसवेंमें १०९, ग्यारहवेंमे ४१, बारहवेंमे १५, तेरहवेंमें २१, चौदहवेंमे १० और पन्द्रहवेंमें ६ क्षेत्र है। इसमें प्रतिज्ञा या साध्य शब्दके स्थानपर क्षेत्र शब्दका प्रयोग किया गया है।

वापूदेव शास्त्री—इनका जन्म ईसवी सन् १८२१ मे पूना नगरमे हुआ था। इनके पिताका नाम सीताराम था। भारतीय ज्योतिष और युरॅपियन गणित इन दोनोंके यह अद्वितीय विद्वान् थे। वर्त्तमानमे नवीन गणितकी जागृतिके मूल कारण शास्त्रीजी है। इनके त्रिकोणमिति, बीजगणित और अव्यक्त गणितके तीन ग्रन्थ प्रसिद्ध हैं। शास्त्रीजीने अनेक वर्षों तक गवर्नमेण्ट सस्कृत कॉलेजमें अध्यापकी की और सैकड़ो देश-देशान्तरके शिष्योको विद्यादान देकर अपनी कीर्तिरूपी चन्द्रिकाका विस्तार किया। सिद्धान्त-शिरोमणिके सशोधनके बाद शास्त्रीजीका नाम 'सशोधक' प्रसिद्ध हो गया। वास्तवमे यह थे भी सच्चे सशोधक। गणितविषयक युरॅपके उच्च सिद्धान्तोका भारतीय सिद्धान्तोके साथ इन्होंने बहुत कुछ सामजस्य किया है। ईसवी सन् १८९० मे इनका स्वर्गवास हो गया।

नीलाम्बर झा—ईसवी सन् १८२३ में प्रतिष्ठित और विद्वान् मैथिल ब्राह्मण-कुलमे आपका जन्म हुआ था। यह पटनाके निवासी और अलवरके राजा श्री शिवदाससिंहके आश्रित थे। इन्होंने क्षेत्रमिति और त्रिकोण-मितिके आधारपर 'गोलप्रकाश' नामक ग्रन्थ बनाया है। इस ग्रन्थमे प्राचीन सिद्धान्तोके अनेक प्रकार, उपपत्ति और बहुत-से प्रश्नोके उत्तर बडी उत्तमता और नवीन रीतिसे दिखलाये हैं। वास्तवमें इस ग्रन्थसे इनकी ज्योतिष-विषयक प्रगाढ विद्वत्ता प्रकट होती है।

सामन्त चन्द्रशेखर—इनका जन्म उडीसाके अन्तर्गत कटकसे २५कोस खण्डद्वारा राज्यमे सन् १८३५ मे हुआ था। यह व्याकरण, स्मृति, पुराण, न्याय, काव्य और ज्योतिषके मर्मज्ञ विद्वान् थे। पन्द्रह वर्षकी अवस्थामें

इनको ज्योतिष गणना करनेकी योग्यता प्राप्त हो गयी थी। लेकिन थोड़े ही दिनोंमें इन्हें ज्ञात हुआ कि जिस ग्रह या नक्षत्रको गणनानुसार जिस स्थानपर होना चाहिए, वह उस स्थानपर नहीं है अतएव इन्होंने नियमित रूपसे आकाशका अवलोकन करना आरम्भ किया। इस कार्यके लिए यन्त्रोंकी आवश्यकता थी, पर यन्त्र मिलना असम्भव था। इसलिए इन्होंने प्राचीन ग्रन्थोंके आधारपर कुछ यन्त्र बनाये। यद्यपि ये यन्त्र अनगढ़ और स्थूल थे, किन्तु यह अपनी प्रतिभाके बलपर इनसे सूक्ष्म काम कर लेते थे। वेध-द्वारा ग्रहोंको निश्चित कर इन्होंने 'सिद्धान्त-दर्पण' नामक ज्योतिषका महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ बनाया है। इस ग्रन्थको देखकर इनके ज्योतिष ज्ञानकी जितनी प्रगसा की जाये, थोड़ी है।

सुधाकर द्विवेदी—इनका जन्म काशीमें ईसवी सन् १८६० में हुआ था। यह ज्योतिष ज्ञानके सिवा अन्य विषयोंके भी अद्वितीय विद्वान् थे। फ्रेंच, अंगरेजी, मराठी, हिन्दी आदि विभिन्न भाषाओंके साहित्यके ज्ञाता थे। वर्तमान ज्योतिषशास्त्रके ये उद्धारक हैं। इन्होंने प्राचीन जटिल गणित ज्योतिष-विषयक ग्रन्थोंको भाष्य, उपपत्ति, टीका आदि लिखकर प्रकाशित किया। चलनकलन, दीर्घवृत्त, गणकतरगिणी, प्रतिभावोधक, पंचसिद्धान्तिकाकी टीका, सूर्यमिद्धान्तकी सुधावर्षिणी टीका, ग्रहलाघवकी उपपत्ति, ब्रह्मस्फुट मिद्धान्तका तिलक इत्यादि अनेक रचनाएँ इनकी मिलती हैं। बृहत्सहिताका सशोधन कर प्रामाणिक मस्करण इन्होंने प्रकाशित कराया था। इस कालमें प्राचीन ज्योतिषशास्त्रका उद्धार करनेवाला सुधाकरजी-जैमा अन्य नहीं हुआ है। इनकी प्रतिभा सर्वतोमुखी थी।

इन उपर्युक्त प्रसिद्ध ज्योतिषविदोंके अतिरिक्त इस युगमें, रगनाथ, शंकरदैवज्ञ, शिवलाल पाठक, परमानन्द पाठक, लक्ष्मीपति, बबुआज्योतिषी, मयुरानाथ शुक्ल, परमसुखोपाध्याय, बालकृष्ण ज्योतिषी, कृष्णदेव, शिव-दैवज्ञ, दुर्गाशंकर पाठक, गोविन्दाचारी, जयराम ज्योतिषी, सेवाराम शर्मा, लज्जाशंकर शर्मा, नन्दलाल शर्मा, देवकृष्ण शर्मा, गोविन्ददेव शास्त्री,

केतक, दुर्गाप्रसाद द्विवेदी, रामयत्न ओझा, मानसागर, विनयकुशल, हीर-कलश, मेघराज, सूरचन्द्र, जयविजय, जयरत्न, जिनपाल, जिनदत्तसूरि, श्यामाचरण ओझा, हृषीकेश उपाध्याय आदि अन्य लब्धप्रतिष्ठ ज्योतिषी हुए हैं। इन्होंने भी अनेक प्रकारसे ज्योतिषशास्त्रकी अभिवृद्धिमें सहायता प्रदान की है। वर्तमान ज्योतिषियोमें श्रीरामव्यास पाण्डेय, सूर्यनारायण व्यास, श्रीनिवास पाठक, विन्ध्येश्वरीप्रसाद आदि उल्लेखनीय हैं। मिथिला-में अनेक अच्छे ज्योतिर्विद् हुए हैं। पद्मभूषण प० बिष्णुकान्त झा ज्योतिषके अच्छे विद्वान् हैं। सस्कृत भाषामें कविता भी करते हैं। देशरत्न डॉ० राजेन्द्रप्रसादका जीवनवृत्त संस्कृत पद्यमें लिखा है। वर्तमानमें पटनामें आपका ज्योतिष-कार्यालय भी है।

## समीक्षा

यदि समग्र भारतीय ज्योतिष शास्त्रके इतिहासपर दृष्टिपात किया जाये तो अवगत होगा कि प्राचीन कालमें भारत सभ्यता और सस्कृतिमें कितना आगे बढ़ा हुआ था। प्राचीन ऋषियोने अपने दिव्यज्ञान और योगजन्य शक्तिसे ग्रह और नक्षत्रोंके सम्बन्धमें सब कुछ जान लिया था। वे आँखोंसे राशि, नक्षत्र, ताराव्यूह, चन्द्र, सूर्य और मंगलादि ग्रहोंकी गति, स्थिति और संचार आदिको देखकर योगके बलसे अपने शरीरस्थित सौर-मण्डलसे तुलना कर आन्तरिक ग्रहोंकी गति, स्थिति तथा उसके द्वारा होने-वाले फलाफलका निरूपण करते रहे। ज्योतिषका पूर्णज्ञान उन्हें वैदिक-कालमें ही था, पर उसकी अभिव्यक्ति साहित्यके रूपमें क्रमशः हुई है। पृथ्वीकी आकर्षण शक्तिके विषयमें भारतीयोंने न्यूटन और गैलेलियोसे सैकड़ों वर्ष पहले ज्ञात कर लिया था। भास्कराचार्यने 'सिद्धान्तशिरोमणि'-के गोलाध्यायमें कहा है—

आकृष्टशक्तिश्च महीतया यत्

स्वस्थं गुरु स्वाभिमुखं स्वशक्त्या ।

आकृष्यते तत्पततीति माति

समे सभन्तात् क्व पतत्विय खे ॥

अर्थात् पृथ्वीमें आकर्षण शक्ति है, इससे वह अपने आसपासके पदार्थों-को खींचा करती है। पृथ्वीके समीपमें आकर्षण-शक्ति अधिक होती है और जिस प्रकार दूरी बढ़ती जाती है, वैसे ही वह घटती जाती है। भास्करा-चार्यने इसके कारणका विवेचन करते हुए लिखा है कि किसी स्थानपर भारी और हलकी वस्तु पृथ्वीपर छोड़ी जाये तो दोनो समान कालमें पृथ्वी-पर गिरेंगी, यह न होगा कि भारी वस्तु पहले गिरे और हलकी बादको। अतएव ग्रह और पृथ्वी आकर्षण-शक्तिके प्रभावसे भ्रमण करते हैं।

पृथ्वीकी गोलाईका कथन करते हुए प्राचीन आचार्योंने लिखा है कि “गोलेकी परिविका १००वाँ भाग समतल दिखाई पडता है, पृथ्वी एक बहुत बडा गोला है तथा मनुष्य बहुत ही छोटा है, अत उसकी पीठपर स्थित उसे वह सम—चपटी जान पडती है। यह एक आश्चर्यकी बात है कि भारतीय ऋषि-महर्षि दूरवीनके विना केवल अपनी आँखोंसे देखकर ही आकाशकी सारी स्थितिको जान गये थे। फलित-ज्योतिषका अनुभव उन्होने अपने दिव्य ज्ञानसे किया। यद्यपि वेविलोनिया और यूनानके सम्पर्कसे फलित और गणित दोनो ही प्रकारके भारतीय ज्योतिषमें अनेक नयी बातोंका समावेश हुआ, परन्तु मूलतत्त्व ज्योके-त्यो अविकृत रहे। ताजिकपद्धतिका श्रीगणेश यवनोके कारण ही हुआ है।

अर्वाचीन ज्योतिषमें जो शिथिलता आयी है, उसका कारण दिव्य ज्ञानवाले ऋषियोंकी कमी है। आज हमारे देशमें न तो बडी-बडी वेध-शालाएँ हैं और न योग-क्रियाके जानकार ऋषि-महर्षि ही। इसलिए नवीन विवृत्तियाँ ज्योतिषमें नहीं हो रही हैं।

## द्वितीयाध्याय

### भारतीय ज्योतिषके सिद्धान्त

यह पहले ही लिखा जा चुका है कि भारतीय ज्योतिषका मुख्य प्रयोजन आत्म-कल्याणके साथ लोक-व्यवहारका सम्पन्न करना है। लोक-व्यवहारके निर्वाहके लिए ज्योतिषके क्रियात्मक दो सिद्धान्त हैं—गणित और फलित। गणित ज्योतिषके शुद्ध गणितके अतिरिक्त करण, तन्त्र और सिद्धान्त ये तीन भेद एव फलितके जातक, ताजिक, मुहूर्त्त, प्रश्न एव शकुन ये पाँच भेद किये गये हैं। यो तो भारतीय ज्योतिषके सिद्धान्तोका वर्गीकरण और भी अनेक भेद-प्रभेदोमे किया जा सकता है, परन्तु मूल विभागोका उक्त वर्गीकरण ही अधिक उपयुक्त है। प्रस्तुत ग्रन्थको अधिक लोकोपयोगी बनानेकी दृष्टिसे इसमे गणित-ज्योतिषके सिद्धान्तोपर कुछ न लिखकर फलित ज्योतिषके प्रत्येक अंगपर प्रकाश डालनेका प्रयत्न किया जायेगा। यद्यपि भारतीय ज्योतिषके रहस्यको हृदयंगम करनेके लिए गणित-ज्योतिषका ज्ञान अनिवार्य है, पर साधारण जनताके लिए आवश्यक नहीं। क्योंकि प्रामाणिक ज्योतिर्विदो-द्वारा निर्मित तिथिपत्रो—पचागोपर-से कतिपय फलितसे सम्बद्ध गणितके सिद्धान्तो-द्वारा अपने शुभाशुभका ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। अतएव यहाँपर प्रयोजनीभूत आवश्यक ज्योतिष तत्त्वोका निरूपण किया जा रहा है। हर एक व्यक्तिके लिए यह जरूरी नहीं कि वह ज्योतिषी हो, किन्तु मानव-मात्रको अपने जीवनको व्यवस्थित करनेके नियमोको जानना वाजिब हो नहीं, अनिवार्य है।

फलित-ज्योतिषके ज्ञानके लिए तिथि, नक्षत्र, योग, करण और वारके सम्बन्धमे आवश्यक जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिए। अतएव जातक अंगपर लिखनेके पूर्व उपर्युक्त पाँचोके सक्षिप्त परिचयके साथ आव-

श्यक परिभाषाएँ दी जाती है—

तिथि—चन्द्रमाकी एक कलाको तिथि माना गया है । इसका चन्द्र और सूर्यके अन्तराशोपरसे मान निकाला जाता है । प्रतिदिन १२ अशोका अन्तर सूर्य और चन्द्रमाके भ्रमणमे होता है, यही अन्तराशका मध्यम मान है । अमावास्याके बाद प्रतिपदासे लेकर पूर्णिमा तककी तिथियाँ शुक्लपक्षकी और पूर्णिमाके बाद प्रतिपदासे लेकर अमावास्या तककी तिथियाँ कृष्ण पक्षकी होती हैं । ज्योतिषशास्त्रमें तिथियोंकी गणना शुक्लपक्षकी प्रतिपदासे आरम्भ होती है ।

तिथियोंके स्वामी—प्रतिपदाका स्वामी अग्नि, द्वितीयाका ब्रह्मा, तृतीयाकी गौरी, चतुर्थीका गणेश, पचमीका गेपनाग, षष्ठीका कार्तिकेय, सप्तमीका सूर्य, अष्टमीका शिव, नवमीकी दुर्गा, दशमीका काल, एकादशीके विश्वेदेवा, द्वादशीका विष्णु, त्रयोदशीका काम, चतुर्दशीका शिव, पौर्णमासीका चन्द्रमा और अमावास्याके पितर हैं । तिथियोंके शुभाशुभत्वके अवसरपर स्वामियोंका विचार किया जाता है ।

अमावास्याके तीन भेद हैं—सिनीवाली, दर्श और कुहू । प्रातःकालसे लेकर रात्रि तक रहनेवाली अमावास्याको मिनीवाली, चतुर्दशीसे विद्धको दर्श एव प्रतिपदासे युक्त अमावास्याको कुहू कहते हैं ।

तिथियोंकी संज्ञाएँ—१।६।११ नन्दा, २।७।१२ भद्रा, ३।८।१३ जया, ४।९।१४ रिक्ता और ५।१०।१५ पूर्णा संज्ञक हैं ।

पक्षरन्ध्र—४।६।८।९।१०।११।१२।१३।१४ तिथियाँ पक्षरन्ध्र संज्ञक हैं ।

मासशून्य तिथियाँ—चैत्रमे दोनो पक्षोंकी अष्टमी और नवमी, वैशाखमें दोनो पक्षोंकी द्वादशी, ज्येष्ठमे कृष्णपक्षकी चतुर्दशी और शुक्लपक्षकी त्रयोदशी, आषाढमें कृष्णपक्षकी षष्ठी और शुक्लपक्षकी सप्तमी, श्रावणमें दोनो पक्षोंकी द्वितीया और तृतीया, भाद्रपदमें दोनो पक्षोंकी प्रतिपदा और द्वितीया, आश्विनमें दोनो पक्षोंकी दशमी और एकादशी, कार्तिकमे कृष्ण पक्षकी पचमी और शुक्लपक्षकी चतुर्दशी, मार्गशीर्षमे दोनो पक्षोंकी सप्तमी



और अष्टमी, पौषमें दोनो पक्षकी चतुर्थी और पंचमी, माघमें कृष्णपक्षकी पंचमी और शुक्लपक्षकी षष्ठी एव फाल्गुनमें कृष्णपक्षकी चतुर्थी और शुक्लपक्षकी तृतीया मासशून्य सज्ञक है। मासशून्य तिथियोंमें कार्य करनेसे सफलता प्राप्त नहीं होती।

४ सिद्धा तिथियाँ—मंगलवारको ३।८।१३, बुधवारको २।७।१२, बृहस्पतिवारको ५।१०।१५, शुक्रवारको १।६।११ एवं शनिवारको ४।९।१४ तिथियाँ सिद्धि देनेवाली सिद्धासज्ञक है। इन तिथियोंमें किया गया कार्य सिद्धिप्रदायक होता है।

५ दग्ध, विष और हुताशन सज्ञक तिथियाँ—रविवारको द्वादशी, सोमवारको एकादशी, मंगलवारको पंचमी, बुधवारको तृतीया, बृहस्पतिवारको षष्ठी, शुक्रको अष्टमी और शनिवारको नवमी दग्धा सज्ञक, रविवारको चतुर्थी, सोमवारको षष्ठी, मंगलवारको सप्तमी, बुधवारको द्वितीया, बृहस्पतिवारको अष्टमी, शुक्रवारको नवमी और शनिवारको सप्तमी विष सज्ञक एवं रविवारको द्वादशी, सोमवारको षष्ठी, मंगलवारको सप्तमी, बुधवारको अष्टमी, बृहस्पतिवारको नवमी, शुक्रवारको दशमी और शनिवारको एकादशी हुताशन सज्ञक है। नामानुसार इन तिथियोंमें कार्य करनेसे विघ्न-बाधाओंका सामना करना पड़ता है।

दग्ध-विष-हुताशनयोगसज्ञाबोधकचक्र

रविवार	सोमवार	मंगलवार	बुधवार	गुरुवार	शुक्रवार	शनिवार	वार
१२	११	५	३	६	८	९	दग्ध
४	६	७	२	८	९	७	विष
१२	६	७	८	९	१०	११	हुताशन

नक्षत्र—कई ताराओंके समुदायको नक्षत्र कहते हैं। आकाश-मण्डलमें जो असख्यात तारिकाओंसे कही अश्व, शकट, सर्प, हाथ आदिके आकार बन जाते हैं, वे ही नक्षत्र कहलाते हैं। जिस प्रकार लोक-व्यवहारमें एक स्थानसे दूसरे स्थानकी दूरी मीलो या कोशोमें नापी जाती है, उसी प्रकार आकाश-मण्डलकी दूरी नक्षत्रोंसे ज्ञात की जाती है। तात्पर्य यह है कि जैसे कोई पूछे कि अमुक घटना सड़कपर कहाँ घटी, तो यही उत्तर दिया जायेगा कि अमुक स्थानसे इतने कोश या मील चलनेपर, उसी प्रकार अमुक ग्रह आकाशमें कहाँ है, तो इस प्रश्नका भी वही उत्तर दिया जायेगा कि अमुक नक्षत्रमें। समस्त आकाश-मण्डलको ज्योतिषशास्त्रने २७ भागोंमें विभक्त कर प्रत्येक भागका नाम एक-एक नक्षत्र रखा है। सूक्ष्मतासे समझानेके लिए प्रत्येक नक्षत्रके भी चार भाग किये गये हैं, जो चरण कहलाते हैं। २७ नक्षत्रोंके नाम निम्न हैं<sup>१</sup>—(१) अश्विनी (२) भरणी (३) कृत्तिका (४) रोहिणी (५) मृगशिरा (६) आर्द्रा (७) पुनर्वसु (८) पुष्य (९) आश्लेषा (१०) मघा (११) पूर्वाफाल्गुनी (१२) उत्तराफाल्गुनी (१३) हस्त (१४) चित्रा (१५) स्वाति (१६) विशाखा (१७) अनुराधा (१८) ज्येष्ठा (१९) मूल (२०) पूर्वाषाढा (२१) उत्तराषाढा (२२) श्रवण (२३) धनिष्ठा (२४) शतभिषा (२५) पूर्वाभाद्रपद (२६) उत्तराभाद्रपद (२७) रेवती।

१ अश्विनी भरणी चैव कृत्तिका रोहिणी मृग० ।

आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यस्तथाश्लेषा मघा तत ॥

पूर्वाफाल्गुनिका चैव उत्तराफाल्गुनी तत. ।

हस्तश्चित्रा तथा स्वाती विशाखा तदनन्तरम् ॥

अनुराधा ततो ज्येष्ठा ततो मूल निगद्यते ।

पूर्वाषाढोत्तराषाढा त्वभिजिच्छ्रवणा तत ॥

धनिष्ठा शतताराख्य पूर्वाभाद्रपदा तत ।

उत्तराभाद्रपदा चैव रेवत्येतानि भानि च ॥

नुबन्धक नक्षत्र और उनमें विषय कार्य—

उत्तरात्रयगेहियो भास्करश्च ध्रुव स्थिरम् ।

अभिजित्को भी २८वाँ नक्षत्र माना गया है । ज्योतिर्विदोका अभि-  
मत है कि उत्तराषाढकी आखिरी १५ घटियाँ और श्रवणके प्रारम्भकी चार  
घटियाँ, इस प्रकार १९ घटियोके मानवाला अभिजित् नक्षत्र होता है । यह  
ममन्त कार्योंमें शुभ माना गया है ✓

नक्षत्रोंके स्वामी—अश्विनीका अश्विनीकुमार, भरणीका काल, कृत्तिका-

तत्र स्थिर वीजगेहशान्त्यारामादिसिद्धये ॥

—मुहूर्त्तचिन्तामणि, नक्षत्रप्रकरण श्लो० २

चरसशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

त्वात्यादित्ये श्रुतेस्त्रीणि चन्द्रश्चापि चर चलम् ॥

तस्मिन् गजादिकारोहो वाटिकागमनादिकम् ॥ वही, पद्य ३

क्रूर और उग्रसशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

पूर्वात्रय यान्यमघे उग्र क्रूर कुजस्तथा ।

तस्मिन् घाताग्निशास्त्रानि विपशास्त्रादि सिद्धयति ॥—वही, ४ श्लो०

मिश्रसशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

विशाखाग्नेयमे सौम्यो मिश्र साधारण स्मृतम् ।

तत्राग्निकार्यं मिश्र च वृषोत्सर्गादि सिद्धयति ॥—वही, ५ श्लो०

क्षिप्र और लघु सशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

हस्ताश्विपुष्याभिजितः क्षिप्र लघुगुरुस्तथा ।

तस्मिन्पय्यरतिज्ञानभूषाशिल्पकलादिकम् ॥ वही, श्लो० ६

मृदु और मैत्री सशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

मृगान्त्यचित्रामित्रर्त्नं मृदुमैत्र भृगुस्तथा ॥

तत्र गीताम्बरक्रोडामित्रकार्यं विभूषणम् ॥—वही, श्लो० ७

तीक्ष्ण और दारुणसशक नक्षत्र और उनमें विधेय कार्य—

मूलेन्द्रार्द्राहिम सौरिस्तीक्ष्ण दारुणसशकम् ।

तत्राभिचारघातोन्नमेदा. पशुदमादिकम् ॥ वही, श्लो० ८

अधोमुखादि सज्ञाएँ—

मूलाहिमिश्रोन्नमधोमुख भवेदूर्ध्वास्यमार्द्रं ज्यहरित्रय ध्रुवम् ।

तिर्यङ्मुख मैत्रकरानिलादितिर्ज्येष्ठाश्विभानीदृशकृत्यमेपु सत् ॥वही, श्लो० ९

का अग्नि, रोहिणीका ब्रह्मा, मृगशिरका चन्द्रमा, आर्द्राका रद्र, पुनर्वसुका अदिनि, पुष्यका बृहस्पति, आश्लेषाका सर्प, मघाका पितर, पूर्वाफाल्गुनीका भग, उत्तराफाल्गुनीका अर्यमा, हस्तका मूर्य, चित्राका विश्वकर्मा, स्वातिका पवन, विशाखाका गुक्रान्नि, अनुराधाका मित्र, ज्येष्ठाका इन्द्र, मूलका निर्ऋति, पूर्वाषाढाका जल, उत्तराषाढाका विश्वेदेव, अभिजित्का ब्रह्मा, श्रवणका विष्णु, धनिष्ठाका वसु, शतभिषाका वरुण, पूर्वाभाद्रपदका अजैकपाद, उत्तराभाद्रपदका अहिर्बुध्न्य एव रेवतीका पूषा स्वामी हैं। नक्षत्रोका फलादेश भी स्वामियोंके स्वभाव-गुणके अनुसार जानना चाहिए।

पचक सञ्जक नक्षत्र—धनिष्ठा, शतभिषा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराभाद्रपद, और रेवती इन नक्षत्रोमे पचक दोष माना जाता है।

मूलसंज्ञक नक्षत्र—ज्येष्ठा, आश्लेषा, रेवती, मूल, मघा और अश्विनी ये नक्षत्र मूलसंज्ञक हैं। इनमें यदि बालक उत्पन्न होता है तो २७ दिनोंके पश्चात् जब वही नक्षत्र आ जाता है तब शान्ति करायी जाती है। इन नक्षत्रोमे ज्येष्ठा और मूल गण्डान्त मूलसंज्ञक तथा आश्लेषा सर्पमूलसंज्ञक हैं।

द्रुव-चर-उग्र-मिश्र-लघु-मृदु तीक्ष्णसंज्ञक नक्षत्र—उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद और रोहिणी द्रुवसंज्ञक, स्वाति, पुनर्वसु, श्रवण, धनिष्ठा और शतभिषा चर या चलसंज्ञक, विशाखा और कृत्तिका मिश्र-संज्ञक, हस्त, अश्विनी, पुष्य और अभिजित् क्षिप्र या लघुसंज्ञक, मृगशिरा, रेवती, चित्रा और अनुराधा मृदु या मैत्रसंज्ञक एव मूल, ज्येष्ठा, आर्द्रा और आश्लेषा तीक्ष्ण या दारुणसंज्ञक हैं। कार्यकी सिद्धिमें नक्षत्रोकी सज्ञाओंका फल प्राप्त होता है।

अधोमुखसंज्ञक—मूल, आश्लेषा, विशाखा, कृत्तिका, पूर्वाफाल्गुनी, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, भरणी और मघा अधोमुखसंज्ञक हैं। इनमें कुर्वा या नीव खोदना शुभ माना जाता है।

ऊर्ध्वमुखसंज्ञक—आर्द्रा, पुष्य, श्रवण, धनिष्ठा और शतभिषा ऊर्ध्व-मुखसंज्ञक हैं।

तिर्यङ्मुखसंज्ञक—अनुराधा, हस्त, स्वाति, पुनर्वसु, ज्येष्ठा और अश्विनो तिर्यङ्मुख संज्ञक हैं ।

दग्धसंज्ञक नक्षत्र—रविवारको भरणी, सोमवारको चित्रा, मंगलवारको उत्तराषाढा, बुधवारको धनिष्ठा, बृहस्पतिवारको उत्तराफाल्गुनी, शुकवारको ज्येष्ठा एव शनिवारको रेवती दग्धसंज्ञक हैं । इन नक्षत्रोमे शुभ कार्य करना वर्जित है ।-

मासशून्य नक्षत्र—चैत्रमे रोहिणी और अश्विनी, वैशाखमे चित्रा और स्वाति, ज्येष्ठमे उत्तराषाढा और पुष्य, आषाढमे पूर्वाफाल्गुनी और धनिष्ठा, श्रावणमे उत्तराषाढा और श्रवण, भाद्रपदमे शतभिषा और रेवती; आश्विनमें पूर्वाभाद्रपद, कार्तिकमे कृत्तिका और मघा, मार्गशीर्षमे चित्रा और विशाखा, पौषमें आर्द्रा, अश्विनी और हस्त, माघमे श्रवण और मूल एव फाल्गुनमे भरणी और ज्येष्ठा शून्य नक्षत्र हैं ।

योग—सूर्य और चन्द्रमाके स्पष्ट स्थानोको जोडकर तथा कलाएँ बनाकर ८०० का भाग देनेपर गत योगोकी सख्या निकल आती है । शेषसे यह अवगत किया जाता है कि वर्तमान योगकी कितनी कलाएँ बीत गयी हैं । शेषको ८०० मे-से घटानेपर वर्तमान योगकी गम्य कलाएँ आती हैं । इन गत या गम्य कलाओको ६० से गुणाकर सूर्य और चन्द्रमाकी स्पष्ट दैनिक गतिके योगसे भाग देनेपर वर्तमान योगकी गत और गम्य घटिकाएँ आती हैं । अभिप्राय यह है कि जब अश्विनी नक्षत्रके आरम्भसे सूर्य और चन्द्रमा दोनो मिलकर ८०० कलाएँ आगे चल चुकते हैं तब एक योग बीतता है, जब १६०० कलाएँ आगे चलते हैं तब दो, इसी प्रकार जब दोनो १२ राशियाँ—२१६०० कलाएँ अश्विनीसे आगे चल चुकते हैं तब २७ योग बीतते हैं ।

२७ योगोके नाम ये हैं—(१) विष्कम्भ (२) प्रीति (३) आयुष्मान्

१. विष्कम्भः प्रीतिरायुष्मान् सौभाग्य. शोभनस्तथा ।

अतिगण्ड. सुकर्मा च धृतिः शूलस्तथैव च ॥

(४) सौभाग्य (५) शोभन (६) अतिगण्ड (७) मुकर्मा (८) घृति (९) शूल (१०) गण्ड (११) वृद्धि (१२) ध्रुव (१३) व्याघात (१४) हर्षण (१५) वज्र (१६) सिद्धि (१७) व्यतीपात (१८) वरीयान् (१९) परिघ (२०) शिव (२१) सिद्ध (२२) साध्य (२३) शुभ (२४) शुक्ल (२५) ब्रह्म (२६) ऐन्द्र (२७) वैधृति ।

योगोंके स्वामी—विष्कम्भका स्वामी यम, प्रीतिका विष्णु, आयु-  
प्मान्का चन्द्रमा, सौभाग्यका ब्रह्मा, शोभनका बृहस्पति, अतिगण्डका  
चन्द्रमा, सुकर्माका इन्द्र, घृतिका जल, शूलका सर्प, गण्डका अग्नि, वृद्धिका  
सूर्य, ध्रुवका भूमि, व्याघातका वायु, हर्षणका भग, वज्रका बरुण,

गण्डो वृद्धिर्भुवस्त्वैव व्याघातो हर्षणस्तथा ।

वज्रसिद्धिर्व्यतीपातो वरीयान् परिघः शिवः ॥

माध्यः सिद्ध शुभः शुक्लो ब्रह्मेन्द्रौ वैधृतिस्तथा ॥

योगोंका त्याज्यकाल—

परिघस्य त्यजेद्द्वंद्वं शुभकर्म तत परम् ।

त्यजादौ पञ्च विष्कम्भे सप्त शूले च नाडिका ॥

गण्डव्याघातयोः षट्क नव हर्षणवज्रयोः ।

वैधृतिं च व्यतीपात समस्त परिवर्जयेत् ॥

विष्कम्भे घटिकास्तिस्रः शूले पञ्च तथैव च ।

गण्डाऽतिगण्डयोः सप्त नव व्याघातवज्रयोः ॥

परिघ योगका आधा भाग त्याज्य है, उत्तरार्धं शुभ है। विष्कम्भयोगकी प्रथम पाँच घटिकाएँ, शूलयोगकी प्रथम सात घटिकाएँ, गण्ड और व्याघात योगकी प्रथम द्वादश घटिकाएँ, हर्षण और वज्र योगकी नौ घटिकाएँ एव वैधृति और व्यतीपात योग नमस्त परित्याज्य हैं। मनान्तरसे विष्कम्भके तीन दण्ड, शूलके पाँच दण्ड, गण्ड और अतिगण्डके सात दण्ड एव व्याघात और वज्रयोगके नौ दण्ड शुभ-कार्य करनेमें त्याज्य हैं।

कृत्यचिन्तामणिके अनुसार शुभ कार्योंमें साध्य योगका एक दण्ड, व्याघात योगके दो दण्ड, शूलयोगके सात दण्ड, वज्रयोगके द्वादश दण्ड एव गण्ड और अतिगण्डके नौ दण्ड त्याज्य हैं।

सिद्धिका गणेश, व्यतीपातका रुद्र, वरीयान्का कुबेर, परिघका विश्वकर्मा, शिवका मित्र, सिद्धका कार्तिकेय, साध्यकी सावित्री, शुभकी लक्ष्मी, शुक्लकी पार्वती, ब्रह्माका अश्विनीकुमार, ऐन्द्रका पितर एव वैधृतिकी दिति हैं।

✓करण<sup>१</sup>—तिथिके आधे भागको करण कहते हैं, अर्थात् एक तिथिमें दो करण होते हैं। ११ करणोंके नाम निम्न हैं— (१) वव (२) वालव (३) कौलव (४) तैतिल (५) गर (६) वणिज (७) विष्टि (८) शकुनि (९) चतुष्पद (१०) नाग (११) किंस्तुघ्न। इन करणोंमें पहलेके ७ करण चरसज्ञक और अन्तिम ४ करण स्थिरसज्ञक हैं।

१. वववालवकौलवतैतिलगरवणिजविष्टयः सप्त ।

शकुनिचतुष्पदनागकिंस्तुघ्नानि ध्रुवाणि करणानि ॥

करणोंके स्वामी—

वववालवकौलवतैतिलगरवणिजविष्टिसप्तज्ञानाम् ।

पतय. स्युरिन्द्रकमलजमित्रार्यमभूश्चय सयमाः ॥

वव, वालव, कौलव, तैतिल, गर, वणिज और विष्टि इन सात करणों के क्रमशः इन्द्र, ब्रह्मा, मित्र, अर्थमा, पृथ्वी, लक्ष्मी और यम स्वामी हैं।

कृष्णचतुर्दश्यन्तार्द्धाद्भ्रुवाणि शकुनिचतुष्पदनागाः ।

किंस्तुघ्नमथ च तेषा कलिवृषफणिमारुताः पतय\* ॥

तिथ्यर्द्ध भोग क्रमसे कृष्णा चतुर्दशीके शेषार्द्धसे आरम्भ होकर शुक्लप्रतिपदाके पूर्वार्द्ध पर्यन्त शकुनि, चतुष्पद, नाग और किंस्तुघ्न ये चार करण होते हैं। इन्हें ध्रुव कहते हैं। इनके कलि, वृष, फणी और मारुत स्वामी हैं।

तृतीयादशमीशेषे तत्पञ्चम्योस्तु पूर्वत ।

कृष्णे विष्टि. सिते तदत्तासा परतिथिष्वपि ॥

कृष्णपक्षमें विष्टि—भद्रा तृतीया और दशमीतिथिके उत्तरार्द्धमें होता है। कृष्ण पक्षकी पञ्चमी, सप्तमी और चतुर्दशी तिथिके पूर्वार्द्धमें विष्टि ( भद्रा ) करण होता है। शुक्ल पक्षमें चतुर्थी और एकादशीके परार्द्धमें तथा अष्टमी और पौर्णमासीके पूर्वार्द्धमें विष्टि ( भद्रा ) करण होता है। भद्राका समय समस्त शुभ कार्योंमें त्याज्य है।

करणोंके स्वामी—ब्रवका इन्द्र, बालवका ब्रह्मा, कौलवका सूर्य, तैतिलका सूर्य, गरका पृथ्वी, वणिजका लक्ष्मी, विष्टिका यम, शकुनिका कलि-युग, चतुष्पादका रुद्र, नागका सर्प एव किस्तुघ्नका वायु है।

विष्टि करणका नाम भद्रा है, प्रत्येक पचाङ्गमें भद्राके आरम्भ और अन्तका समय दिया रहता है। भद्रामें प्रत्येक शुभकर्म करना वर्जित है।

वार—जिस दिनकी प्रथम होराका जो ग्रह स्वामी होता है, उस दिन उसी ग्रहके नामका वार रहता है। अभिप्राय यह है कि ज्योतिषशास्त्रमें शनि, बृहस्पति, मंगल, रवि, शुक्र, बुध और चन्द्रमा ये ग्रह एक दूसरेसे नीचे-नीचे माने गये हैं। अर्थात् सबसे ऊपर शनि, उससे नीचे बृहस्पति, उससे नीचे मंगल, मंगलके नीचे रवि, इत्यादि क्रमसे ग्रहोंको कक्षाएँ हैं। एक दिनमें २४ होराएँ होती हैं—एक-एक घण्टेकी एक-एक होरा होती है। दूसरे शब्दोंमें यह कहा जा सकता है कि घण्टेका दूसरा नाम होरा है। प्रत्येक होराका स्वामी अथ कक्षाक्रमसे एक-एक ग्रह होता है। सृष्टि-आरम्भमें सबसे पहले सूर्य दिखलाई पडता है, इसलिए १ले होराका स्वामी माना जाता है। अतएव १ले वारका नाम आदित्य वार या रविवार है। इसके अनन्तर उस दिनकी २री होराका स्वामी उसके पासवाला शुक्र, ३रीका बुध, ४थीका चन्द्रमा,

मेघोक्षकौर्पमित्युने घटसिंहमीनकर्कपु चापमृगतौलिसुतासु सूर्ये ।

स्वर्भर्त्यनागनगरी क्रमशः प्रयाति विष्टिः फलान्यपि ददाति हि तत्र देशे ॥  
सार वैशाख, ज्येष्ठ, मार्गशीर्ष और आषाढ़में भद्राका निवास स्वर्गलोकमें, फाल्गुन, भाद्रपद, चैत्र और श्रावणमें मृत्युलोकमें एव पौष, माघ, कार्तिक और आश्विन मासमें भद्राका निवास नागलोकमें होता है।

स्वर्गं भद्रा शुभं कुर्वात्वानाले च धनागमम् ।

मर्त्यलोके यदा भद्रा सर्वकार्यविनाशिनी ॥

स्वर्गमें भद्राके निवास करनेसे शुभफलकी प्राप्ति, पाताल लोकमें निवास करनेसे वन-सचय और मृत्युलोकमें निवास करनेसे समस्त कार्योंका विनाश होना है।



५वीका शनि, ६ठीका बृहस्पति, ७वीका मंगल, ८वीका रवि, ९वीका शुक्र, १०वीका बुध, ११वीका चन्द्रमा, १२वीका शनि, १३वीका बृहस्पति, १४वीका मंगल, १५वीका रवि, १६वीका शुक्र, १७वीका बुध, १८वीका चन्द्रमा, १९वीका शनि, २०वीका बृहस्पति, २१वीका मंगल, २२वीका रवि, २३वीका शुक्र और २४वीका बुध स्वामी होता है। पश्चात् २रे दिनकी १ली होराका स्वामी चन्द्रमा पडता है, अत दूसरा वार सोमवार या चन्द्रवार माना जाता है। इसी प्रकार ३रे दिनकी १ली होराका स्वामी मंगल, ४थे दिनकी १ली होराका स्वामी बुध, ५वें दिनकी १ली होराका स्वामी बृहस्पति, छठे दिनकी १ली होराका स्वामी शुक्र एव ७वें दिनकी १ली होराका स्वामी शनि होता है। इसीलिए क्रमशः मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र और शनि ये वार माने जाते हैं।

✓ वार-संज्ञाएँ—बृहस्पति, चन्द्र, बुध और शुक्र ये वार सौम्यसज्ञक एव मंगल, रवि और शनि ये वार क्रूर-सज्ञक माने गये हैं। सौम्यसज्ञक वारोंमें शुभकार्य करना अच्छा माना जाता है।

✓ रविवार स्थिर, सोमवार चर, मंगलवार उग्र, बुधवार सम, गुरुवार लघु, शुक्रवार मृदु एवं शनिवार तीक्ष्णसज्ञक है। शल्यक्रियाके लिए शनिवार उत्तम माना गया है। विद्यारम्भके लिए गुरुवार और वाणिज्य आरम्भ करनेके लिए बुधवार प्रशस्त माना गया है।

## नक्षत्रोंके चरणाक्षर

चू चे चो ला = अश्विनी, ली लू ले लो = भरणी, आ ई उ ए = कृत्तिका,  
ओ वा वी वू = रोहिणी, वे वो का की = मृगशिर, कू घ ड छ = आर्द्रा,  
के को हा ही = पुनर्वसु, हू हे हो डा = पुष्य, डी डू डे डो = आश्लेषा, मा  
मी मू मे = मघा, मो टा टी टू = पूर्वाफाल्गुनी, टे टो पा पी = उत्तरा-  
फाल्गुनी, पू प ण ठ = हस्त, पे पो रा री = चित्रा, रू रे रो ता = स्वाति,

ती तू ते तो = विज्ञाखा, ना नी नू ने = अनुराधा, तो या यी यू = ज्येष्ठा,  
 ये यो भा भी = मूल, भू वा फा ढा = पूर्वाषाढा, भे भो जा जी = उत्तरा-  
 षाढा, खी खू खे खो = श्रवण, गा गी गू गे = धनिष्ठा, गो सा सी सू =  
 शतभिषा, से सो दा दी = पूर्वाभाद्रपद, दू थ झ ञ = उत्तराभाद्रपद, दे दो  
 चा ची = रेवती ।

### अक्षरानुसार राशिज्ञान

१ मेष	= चू चे चो ला ली लू ले लो आ	आ ला
२ वृष	= ई उ ए ओ वा वी व् वे वो	उ वा
३ मिथुन	= का की कू ष ड छ के को हा	का छा
४ कर्क	= ही हू हे हो डा डी डू डे डो	डा हा
५ सिंह	= मा मी मू मे मो टा टी टू टे	मा टा
६ कन्या	= टो पा पी पू ष ण ठ पे पो	पा ठा
७ तुला	= रा री रू रे रो ता ती तू ते	रा ता
८ वृश्चिक	= तो ना नी नू ने नो या यी यू	नो या
९ धनु	= ये यो भा भी भू धा फा ढा भे	भू धा फा ढा
१० मकर	= भो जा जी खी खू खे खो गा गी	खा जा
११ कुम्भ	= गू गे गो मा सी सू से सो दा	गो सा
१२ मीन	= दी दू थ झ ञ दे दो चा ची	दा चा

ॐ  
 ३  
 यद्दे  
 सच्चिदः  
 ५  
 राशिज्ञान करनेकी

### राशियोका परिचय

आकाशमें स्थित भचक्रके ३६० अंश अथवा १०८ भाग होते हैं ।  
 नमस्त भचक्र १२ राशियोंमें विभक्त है, अत ३० अंश अथवा ९ भागकी  
 एक राशि द्रोती है ।

१. मेष—पुन्य जाति, चरसज्जक, अग्नितत्त्व, पूर्व दिशाकी मालिक,  
 मन्तकना बोध करानेवाली, पृष्ठोदय, उग्र प्रकृति, लाल-पीले वर्णवाली,

कान्तिहीन, क्षत्रियवर्ण, सभी समान अंगवाली और अल्प सन्तति है। यह पित्तप्रकृतिकारक है, इसका प्राकृतिक स्वभाव साहसी, अभिमानी और मित्रोपर कृपा रखनेवाला है।

५ वृष—स्त्री राशि, स्थिरसंज्ञक, भूमितत्त्व, शीतल स्वभाव, कान्ति-रहित, दक्षिण दिशाकी स्वामिनी, वातप्रकृति, रात्रिवली, चार चरण-वाली, श्वेत वर्ण, महाशब्दकारी, विपमोदयी, मध्यम सन्तति, शुभकारक, वैश्यवर्ण और शिथिल शरीर है। यह अर्द्धजल राशि कहलाती है। इसका प्राकृतिक स्वभाव स्वार्थी, समझ-बूझकर काम करनेवाली और सासारिक कार्योंमें दक्ष होती है। इससे मुख और कपोलोका विचार किया जाता है।

६ मिथुन—पश्चिम दिशाकी स्वामिनी, वायुतत्त्व, तोतेके समान हरित-वर्णवाली, पुरुष राशि, द्विस्वभाव, विपमोदयी, उष्ण, शूद्रवर्ण, महाशब्द-कारी, चिकनी, दिनवली, मध्यम सन्तति और शिथिल शरीर है। इसका प्राकृतिक स्वभाव विद्याव्ययनी और शिल्पी है। इससे शरीरके कन्धो और बाहुओका विचार किया जाता है।

७ कर्क—चर, स्त्री जाति, सौम्य और कफ प्रकृति, जलचारी, समोदयी, रात्रिवली, उत्तर दिशाकी स्वामिनी, रक्त-धवल मिश्रितवर्ण, बहुचरण एवं सन्तानवाली है। इसका प्राकृतिक स्वभाव, सासारिक उन्नतिमें प्रयत्न-शीलता, लज्जा, कार्यस्थैर्य और समयानुयायिताका सूचक है। इससे वक्ष-स्थल और गुदकेका विचार किया जाता है।

८ सिंह—पुरुष जाति, स्थिरसंज्ञक, अग्नि-तत्त्व, दिनवली, पित्त प्रकृति, पीत वर्ण, उष्ण स्वभाव, पूर्व दिशाकी स्वामिनी, पुष्ट शरीर, क्षत्रिय वर्ण, अल्पसन्तति, भ्रमणप्रिय और निर्जल राशि है। इसका प्राकृतिक स्वरूप मेषराशि-जैसा है, पर तो भी इसमें स्वातन्त्र्य प्रेम और उदारता विशेष रूपसे वर्तमान है। इससे हृदयका विचार किया जाता है।

९ कन्या—पिंगल वर्ण, स्त्री जाति, द्विस्वभाव, दक्षिण दिशाकी स्वामिनी, रात्रिवली, वायु और शीत प्रकृति, पृथ्वीतत्त्व और अल्प सन्तान-

वाली है। इसका प्राकृतिक स्वभाव मिथुन-जैसा है, पर विशेषता इतनी है कि अपनी उन्नति और मानपर पूर्ण ध्यान रखनेकी यह कोशिश करती है। इससे पेटका विचार किया जाता है।

१ तुला—पुरुष जाति, चरसज्ञक, वायुतत्त्व, पश्चिम दिशाकी स्वामिनी, अल्पसन्तानवाली, श्यामवर्ण, शीर्षोदयी, शूद्रसज्ञक, दिनवली, क्रूर स्वभाव और पाद जल राशि है। इसका प्राकृतिक स्वभाव विचारशील, ज्ञानप्रिय, कार्य-मम्पादक और राजनीतिज्ञ है। इससे नाभिके नीचेके अगोका विचार किया जाता है।

० वृश्चिक—स्थिरसज्ञक, शुभ्रवर्ण, स्त्री जाति, जलतत्त्व, उत्तर दिशाकी स्वामिनी, रात्रिवली, कफ प्रकृति, बहु सन्तति, ब्राह्मण वर्ण और अर्द्ध जल राशि है। इसका प्राकृतिक स्वभाव दम्भी, हठी, दृढप्रतिज्ञ, स्पष्टवादी और निर्मल है। इससे जननेन्द्रियका विचार किया जाता है।

धनु—पुरुष जाति, काचन वर्ण, द्विस्वभाव, क्रूरसज्ञक, पित्त प्रकृति, दिनवली, पूर्व दिशाकी स्वामिनी, दृढ शरीर, अग्नितत्त्व, क्षत्रिय वर्ण, अल्प सन्तति एव अर्द्ध जल राशि है। इसका प्राकृतिक स्वभाव अधिकारप्रिय, कर्णामय और मर्यादाका इच्छुक है। इससे पैरोकी सन्धि तथा जघाओका विचार किया जाता है।

मकर—चरसज्ञक, स्त्री जाति, पृथ्वीतत्त्व, वात प्रकृति, पिंगल वर्ण, रात्रिवली, वैश्यवर्ण, गिथिल शरीर और दक्षिण दिशाकी स्वामिनी है। इसका प्राकृतिक स्वभाव उच्च दशाभिलाषी है। इससे घुटनोका विचार किया जाता है।

४ कुम्भ—पुरुष जाति, स्थिरसज्ञक, वायुतत्त्व, विचित्र वर्ण, शीर्षोदय, अर्द्धजल, त्रिदोष प्रकृति, दिनवली, पश्चिम दिशाकी स्वामिनी, उष्ण स्वभाव, शूद्र वर्ण, क्रूर एव मध्यम सन्तानवाली है। इसका प्राकृतिक स्वभाव विचारशील, शान्तचित्त, धर्मवीर और नवीन बातोंका आविष्कारक है। इससे पेटके भीतरी भागोंका विचार किया जाता है।

मीन—द्विस्वभाव, स्त्री जाति, कफ प्रकृति, जलतत्त्व, रात्रिवली, विप्रवर्ण, उत्तर दिशाकी स्वामिनी और पिंगल रंग है। इसका प्राकृतिक स्वभाव उत्तम, दयालु और दानगोल है। यह सम्पूर्ण जलराशि है। इससे पैरोका विचार किया जाता है।

## राशि स्वरूपका प्रयोजन

उपर्युक्त बारह राशियोंका जैसा स्वरूप बतलाया है, इन राशियोंमें उत्पन्न पुरुष और स्त्रियोंका स्वभाव भी प्रायः वैसा ही होता है। जन्म-कुण्डलीमें राशि और ग्रहोंके स्वरूपके समन्वयपर-से ही फलाफलका विचार किया जाता है। दो व्यक्तियोंकी या वर-कन्याकी शत्रुता और मित्रता अथवा पारस्परिक स्वभाव मेलके लिए भी राशि स्वरूप उपयोगी है।

## शत्रुता और मित्रताको विधि

पृथ्वीतत्त्व और जलतत्त्ववाली राशियोंके व्यक्तियोंमें तथा अग्नितत्त्व और वायुतत्त्ववाली राशियोंके व्यक्तियोंमें परस्पर मित्रता रहती है। पृथ्वी और अग्नितत्त्व, जल और अग्नितत्त्व एव जल और वायुतत्त्ववाली राशियोंके व्यक्तियोंमें परस्पर शत्रुता रहती है।

## राशियोंके स्वामी

(मेष और वृश्चिकका मंगल), (वृष और तुलाका शुक्र), (कन्या और मिथुनका बुध), (कर्कका चन्द्रमा), (सिंहका सूर्य), (मीन और धनुका बृहस्पति), (मकर और कुम्भका शनि), (कन्याका राहु) एव मिथुनका केतु है।

\*शून्यसंज्ञक राशियाँ—चैत्रमें कुम्भ, वैशाखमें मीन, ज्येष्ठमें वृष, आषाढमें मिथुन, श्रावणमें मेष, भाद्रपदमें कन्या, आश्विनमें वृश्चिक, कार्तिकमें तुला, मार्गशीर्षमें धनु, पौषमें कर्क, माघमें मकर एव फाल्गुनमें सिंह शून्यसंज्ञक है।

## राशियोंका अंग-विभाग

द्वादश राशियाँ काल-पुरुषका अंग मानी गयी हैं। मेषको सिरमें, वृषको मुखमें, मिथुनको स्तनमध्यमें, कर्कको हृदयमें, सिंहको उदरमें, कन्याको कमरमें, तुलाको पेड़में, वृश्चिकको लिंगमें, धनुको जघामें, मकरको दोनों घुटनोंमें, कुम्भको दोनों जाँघोंमें एव मीनको दोनों पैरोंमें माना है।











## आवश्यक परिभाषाएँ

६० प्रतिपल = १ विपल	६० प्रतिविकला = १ विकला
६० विपल = १ पल	६० विकला = १ कला
६० पल = १ घटी या दण्ड	६० कला = १ अश
२४ मिनिट = १ घटी	३० अश = १ राशि
२३ पल = १ मिनिट	१२ राशि = १ भगण
२३ विपल = १ सेकेण्ड	८ यव = १ अगुल
२३ घटी = १ घटा	२४ अगुल = १ हाथ
६० घटी = एक अहोरात्र	४ हाथ = १ दण्ड या वाँस
	२००० वाँस = १ कोश ✓

## जातक

जातक अगमे प्रधान रूपसे जन्मपत्रीके निर्माण-द्वारा व्यक्तिकी उत्पत्तिके समयके ग्रह-नक्षत्रोंकी स्थितिपर-से जीवनका फलाफल निकाला गया है।

जन्मकुण्डलीका गणित प्रधान रूपसे इष्टकालपर आश्रित है। इष्टकाल जितना सूक्ष्म और शुद्ध होगा, जन्मपत्रीका फलादेश भी उतना ही प्रामाणिक निकलेगा। इष्टकाल—सूर्योदयसे लेकर जन्म समय या अभीष्ट समय तकके कालको इष्टकाल कहते हैं।

जहाँका इष्टकाल बनाना हो उस स्थानका सूर्योदय बनाकर प्रचलित स्टैण्डर्ड टाइमको इष्ट स्थानीय (लोकल) सूर्य घड़ीका टाइम बना लें।

स्थानीय सूर्योदय निकालनेकी विधि—पचागमें प्रति दिनकी सूर्य-क्रान्ति लिखी रहती है। जिस दिनका सूर्योदय बनाना हो उस दिनकी क्रान्ति और इष्ट स्थानीय अक्षांशका फल आनेवाली चरसारणीमें देखकर निकाल लेना चाहिए, और जो मिनिट, सेकेण्ड रूप फल आवे उसे उत्तरा क्रान्ति होनेपर ६ घण्टेमें जोड़ देने और दक्षिणा क्रान्तिमें ६ घण्टेमें-से घटा देनेपर सूर्यास्तका समय निकलता है। इसे १२ घण्टेमें-से घटानेपर सूर्योदय होता है, सूर्यास्तकालको ५ से गुणा कर देनेपर घट्यादि दिनमान होता है।

उदाहरण—वि० सं० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीयाके दिन विश्व-पंचागमे सूर्यकी उत्तरा क्रान्ति १२ अश ५४ कला है। आरामे इस दिन-का सूर्योदय निकालना है। आगे दी गयी अक्षाश-देशान्तर बोधक सारणीमें आराका अक्षाश २५°|३०' दिया गया है। इन दोनोपर-से चर सारणीके अनुसार मिनिट, सेकेण्ड रूप फल निकालना है।

सारणीमें २५ अश अक्षाशका १२ अशके क्रान्तिवाले कोठेमें २२ मिनिट ४५ सेकेण्ड फल दिया है, यहाँ अभीष्ट अक्षाश २५°|३०' है अत २५ और २६ अश अक्षाशवाले १२ अशके क्रान्तिके कोठोका अन्तर किया—

२३।४८—२६ अश अक्षाशका फल

२२।४५—२५ अश अक्षाशका फल

१।३ इस मिनिटादि अन्तरके सेकेण्ड बनाये

$१ \times ६० = ६० + ३ = ६३$  सेकेण्ड। यहाँ अनुपात किया कि ६० कलाका फल ६३ सेकेण्ड है तो ३० कलाका कितना ?

$$\frac{६३ \times ३०}{६०} = ३१\frac{१}{२}$$

२२।४५

३१ $\frac{१}{२}$  से० इसे २५ अश अक्षाशके फलमें जोडा तो—०।३१

२३।१६

यहाँ २३।१६ फल १२ अश क्रान्तिका आया है, किन्तु १२।५४ का निकालनेके लिए क्रिया की—

२४।४३—१३ अंश क्रान्तिके कोठेका फल

२२।४५—१२ अश क्रान्तिके कोठेका फल

१।५८ मिनिटादि फल एक अशका

$१ \times ६० = ६० + ५८ = ११८$  सेकेण्ड

अनुपात किया कि ६० कलाका फल ११८ सेकेण्ड है तो ५४ कलाका कितना ?

$$\cdot \frac{१५८ \times ५४}{६०} = \frac{५३९}{५} = १०६\frac{४}{५} \text{ सेकेण्ड}$$

१०६ से० = १ मिनट ४६ सेकेण्ड, पहलेवाले फलमे जोडा तो  
२३।१६  
१।४६

२५।२, = २५ मिनट २ सेकेण्ड फलको उत्तरा क्रान्ति होनेके कारण ६ घण्टेमें जोडा तो— ६।०।०

$$\frac{२५।२}{६।२५।२} \text{ सूर्यास्तका समय अर्थात्}$$

६ वजकर २५ मिनट २ सेकेण्डपर आरामें सूर्यास्त होगा। इसे १२ घण्टेमेंसे घटाया— १२।०।०

$$\frac{६।२५।२}{५।३४।५८} \text{ सूर्यास्त काल ६।२५।२ सूर्यास्त} \times$$

५ = ३२ घटी ५ पल १० विपल दिनमान आरा नगरका हुआ।  
(६०।०।०—३२।५।१०)—२७।५४।५० रात्रिमान आराका।

स्टैण्डर्ड टाइमको लोकल टाइम बनानेकी विधि—स्टैण्डर्ड टाइम (Standard time) प्राय समस्त भारतमे एक ही होता है। क्योंकि ये प्रचलित घडिया एक ही साथ मिलायी जाती हैं, इनमें हर जगह एक ही माय १२ वजते हैं और एक ही साथ दो। लेकिन धूपघडीका समय प्रत्येक स्थानका भिन्न-भिन्न होता है। आरामे धूपघडीके अनुसार जिस समय १२ वजते हैं उस समय आगरामें ११ वजकर ३५ मिनट ही समय होता है। इस अन्तरको दूर करनेके लिए ज्योतिषमें दो सस्कारोकी व्यवस्था की गयी है। एक वेलान्तर और दूसरा देशान्तर।

जब स्थानीय धूपघडीमें १२ वजते हैं तब मध्याह्न कालमे सूर्य ठीक सिरके ऊपर नहीं रहेगा, कुछ पूर्व या पश्चिमकी ओर रहेगा। वर्षमे केवल चार बार ही सूर्यघडीमें १२ वजनेपर सूर्य ठीक सिरके ऊपर आवेगा,

अवशेष दिनोमे मध्यम मध्याह्न और स्पष्ट मध्याह्नका अन्तर जाननेके लिए वेलान्तर सस्कार किया जाता है ।

स्टैण्डर्ड टाइमसे लोकल टाइम ( स्थानीय समय ) ज्ञात करनेके लिए देशान्तर सस्कार करना पडता है । स्टैण्डर्ड टाइम भारतवर्षमे  $८२^{\circ}३०'$  रेखाश ( तूलाश ) का है । इससे अधिक ( Longitude ) मे एक अश अन्तरमे ४ मिनटके हिसावसे स्टैण्डर्ड टाइममें घन अथवा ऋण—स्टैण्डर्ड टाइमके रेखाशसे इष्ट स्थानका रेखाश अधिक हो तो घन और कम हो तो ऋण कर देनेसे इष्ट स्थानीय समय आ जाता है । लेकिन यहाँ वेलान्तर सस्कार करना भी आवश्यक है ।

नवम्बर मासमे मध्यम मध्याह्न और स्पष्ट मध्याह्नका अन्तर १६ मिनटके लगभग हो जाता है । यदि ज्योतिषी इष्टकालमें इन दोनो सस्कारोको न करे तो बडी भारी भूल रह जायेगी । आगे दी गयी वेलान्तर सारणीमे जहाँ घन लिखा हो वहाँ उन महीनोकी उन तारीखोंमें जोडना और जहाँ ऋण हो, वहाँ घटाना चाहिए ।

वि० सं० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको दिनके २ वजकर २५ मिनटपर आरामे किसी बालकका जन्म हुआ है । इस स्टैण्डर्ड टाइमका आराकी घूपघडीके अनुसार समय निकालना है ।

आराका रेखाश ( Longitude ) आगेवाली अक्षाश-देशान्तर बोधक सारणीमे  $८४^{\circ}४०'$  दिया है और स्टैण्डर्ड टाइमका रेखाश  $८२^{\circ}३०'$  है, दोनोका अन्तर किया— $( ८४^{\circ}४०' - ८२^{\circ}३०' ) = २^{\circ}१०'$  अन्तर हुआ । इसे ४ मिनट प्रति अशके हिसावसे गुणा किया तो ८ मिनट ४० सेकेण्ड हुआ ।

स्टैण्डर्ड टाइमके रेखाशसे आराका रेखाश अधिक है, अतएव स्टैण्डर्ड टाइममे इस आगत फलको जोडना चाहिए ।  $२|२५|०$

$८|१०$

$२|३३|१०$  हुआ । वेलान्तर

सस्कार करनेके लिए आगे दी गयी वेलान्तर सारणीमे जन्मदिन—२४ अप्रैलका फल देखा तो २ मिनट घन फल मिला, इस फलको भी इस सस्कृत समयमे जोड़ दिया तो—२|३३|१०

०|२|०

२|३५|१० अर्थात् २वजकर ३५ मिनट १०सेकेण्ड बालकका आराका जन्म-समय हुआ । इष्टकाल बनानेके लिए इसी समयको वास्तविक जन्म-समय मानेंगे ।

### अक्षाश और देशान्तर-बोधक सारणी

क्रम सं०	नाम नगर	प्रान्त	अक्षाश	रेखाश
१	अकलेश्वर	गुजरात	२१.३८	७३ ३०
२	अकालकोट	बम्बई	१७.३१	७६ १५
३	अकोला	वरार	२०.४२	७६.५९
४	अगरतल्ला	त्रिपुरा	२३.५०	९१ १५
५	अछनेरा	यू० पी०	२७.१२	७२ ४५
६	अजन्ता	हैदराबाद	२०.३३	७५ ४८
७	अजमेर	अजमेर	२६.७२	७४ ३९
८	अजयगढ़	म० प्र०	२४.५३	८०.१३
९	अटक	पंजाब	३३.५३	७२.१७
१०	अण्डमन	अण्डमन	१२ ०	९२ ४०
११	अनन्तापुर	मैसूर	१४.५	७५.१७
१२	अनूपगढ़	पंजाब	२९.१०	७३ ५
१३	अमरावती	वरार	२० ५६	७७ ४७
१४	अम्बर	राजस्थान	२६.५९	७५ ५३
१५	अम्बाला	पंजाब	३० २१	७६ ५०
१६	अम्बिकापुर	म० प्र०	२३.१०	८२.५

१७ अमरोहा	यू० पी०	२८ ५४	७८ २५
१८ अमृतसर	पजाव	३१ ३७	७४ ४८
१९ अयोध्या	यू० पी०	२६ ४८	८२ १९
२० अरान्तक	मद्रास	१०.१०	७९ २
२१ अरावली	राजस्थान	२५ ०	७३.१०
२२ अलमोडा	यू० पी०	२९ ३५	७९ ४१
२३ अलवर	राजस्थान	२७ ३४	७६.४०
२४ अलीगढ	यू० पी०	२७.५५	७८ २५
२५ अलीपुर	बंगाल	२२.३२	८४ २४
२६ अलीबाग	बम्बई	१८ ३९	७२ ५५
२७ अलीराजपुर	म० प्र०	२२ ११	७४ २४
२८ अल्लूर	आन्ध्र	१६ ४३	८१.९
२९ अवध	यू० पी०	२६.४५	८२ ०
३० अवर	राजपूताना	२४ ३६	७२ ४५
३१ अवोर	आसाम	२८ २०	९५.०
३२ असद्व्य	हैदराबाद	२० १५	७५ ५८
३३ अहमदनगर	बम्बई	१९ ५	७४ ४०
३४ अहमदाबाद	"	२३ ०	७३ ३०
३५ अहमादपुर	पजाव	२९.६	७१ १६
३६ आगरा	यू० पी०	२७ ०	७८ १३
३७ आजमगढ	यू० पी०	२६ १५	८३ १६
३८ आन्ध्र प्रदेश		१७ ०	८१ ०
३९ आरकट	मद्रास	१२ ५०	७९ २६
४० आरनी	"	१२ ४०	९९ १९
४१ आरा	बिहार	२५ ३०	८४ ०
४२ आसनसोल	बंगाल	२३ ४२	८७ १

४३	आसाम	आसाम	२५ २०	९३ ३०
४४	इटारसी	म० प्र०	२० ३०	७७ ५५
४५	इन्द्रवती	मद्रास	१९ ३	८१ ०
४६	इन्दौर	म० प्र०	२२ ४४	७५ ५०
४७	इम्फाल	असम	२४ ४४	९३ ५८
४८	इलाहाबाद	यू० पी०	२५ २८	८१ ५०
४९	उड़ीसा	उड़ीसा	२१ १०	८५.०
५०	उज्जैन	मध्य प्रदेश	२३ ९	७५ ४३
५१	उटकमण्ड	मद्रास	११.२४	७६ ४४
५२	उदयपुर	राजस्थान	२४ ३५	७३ ४३
५३	उन्नाव	यू० पी०	२६ ४८	८० ४३
५४	उरई	यू० पी०	२५ ५९	७९ ३०
५५	एटा	यू० पी०	२७ ३५	७८ ४०
५६	एलीरा	आन्ध्र प्रदेश	१६ ४२	८१ १०
५७	ओस्मानाबाद	महाराष्ट्र	१८ ८	७६ ६
५८	औरगाबाद	हैदराबाद	१९.५५	७५ ३०
५९	कच्छ	गुजरात	२२ ३५	६९ ४०
६०	कटक	उड़ीसा	२० ५८	८५ ५४
६१	कटनी	म० प्र०	२३ ४७	८० २७
६२	कटिहार	बिहार	२५ ३०	८७ ४०
६३	काठियावाड	गुजरात	२२ ०	७१ ०
६४	कन्नौज	यू० पी०	२७ ३	७९ ५८
६५	करनाल	पजाब	२९ ४२	७७ २०
६६	कर्नूल	आन्ध्र प्र०	१५ ५०	७८ ५०
६७	कर्नाटक	दक्षिण भारत	१३ ०	७८ ०
६८	करांची	सिन्ध	२४ ५१	६७ ४



६९	करीमनगर	हैदराबाद	१८ २८	७९ ६
७०	करूर	मद्रास	१० ५८	७८ ७
७१	करोली	राजस्थान	२६ ३०	७७ ४
७२	कल्याण	महाराष्ट्र	१९ १४	७३.१०
७३	कलकत्ता	बंगाल	२२ ३८	८८ २१
७४	कॉर्लिंगपट्टम्	मद्रास	१८ २०	८४.१०
७५	कसौली	पंजाब	१८ २०	८४.१०
७६	कागरा	पंजाब	३० ५३	७७ १
७७	काजीवरम्	मद्रास	१२ ५०	७९ ४५
७८	काथर	बिहार	२५ ३०	८७ ४०
७९	कादिरी	मद्रास	१४ ७	७८ १२
८०	काधला	यू० पी०	२३ ०	७० १०
८१	कानपुर	यू० पी०	२४ २८	८० २४
८२	कामवेलपुर	पंजाब	३३ ४७	७२ २३
८३	काम्बे	बम्बई	२२ १९	७२ ३८
८४	कारकल	मद्रास	१० ३४	७९ ४०
८५	कालका	पंजाब	३० ५०	७६ ५९
८६	कालाबाघ	पंजाब	३२ ५८	७१ ३६
८७	काश्मीर	काश्मीर	३४ ०	७७ ०
८८	कावली	मद्रास	१४ ५५	८० ३
८९	कालीकट	मद्रास	११ १५	७५ ५९
९०	कालेमियर	मद्रास	१० १८	७९ ५२
९१	किसनगज	बिहार	२६ १०	८७ २
९२	किसनगढ	राजस्थान	२७ ५३	७० ४७
९३	किसनगढ	राजस्थान	२६ ३४	७४.५५
९४	कुन्दापुर	मद्रास	१३ ३८	७४ ४४

९५	कुदृप्पा	मद्रास	१४ ३०	७८ ४५
९६	कुदालोर	मद्रास	११ ३०	७९ ४५
९७	कुन्नूर	मद्रास	११ २०	७६ ५०
९८	कुमता	वम्बई	१४ २६	७४ २७
९९	कुमारी अन्तरोप	मद्रास	८ ४०	७७ ३६
१००	कुमिल्ला	बंगाल	२३ २५	९१ १३
१०१	कुरनूल	मद्रास	१५ ५०	७८ ५
१०२	कुर्ग	दक्षिण भारत	१२ २०	७६ १०
१०३	कृष्णराजघाम	मैसूर	१२ २०	७६ ३२
१०४	केनेनर	मद्रास	११ ५२	७५ २५
१०५	केरल	दक्षिण भारत	१० ०	७६ २५
१०६	कोकोनाडा	मद्रास	१६ ५७	८२.१५
१०७	कोचीन	केरल	९ ५८	७६ १७
१०८	कोटाराज्य	राजस्थान	२५ १०	७५ ५२
१०९	कोट्टार	यू० पी०	२९ ४३	७८ ३३
११०	कोडिकनाल	मद्रास	१० १३	७६ ३२
१११	कोलार	मैसूर	१३ ९	७८ ११
११२	कोलूर	मद्रास	१३ ५३	७४ ५३
११३	कोल्हापुर	महाराष्ट्र	१६ ४२	७४ १६
११४	कोहिमा	आमाम	२५ ३८	९४ १०
११५	क्वामटोर	मद्रास	११ ०	७७ ०
११६	खण्डवा	म० प्र०	२१ ५०	७६.२३
११७	खदरो	वम्बई	२६ ९	६८ ४७
११८	खनियाघाना	म० प्र०	२५ १	७८ ७
११९	सुरजा	यू० पी०	२८ १५	७७ ५०
१२०	खुलना	बंगाल	२२ ४९	८९ ३७

## द्वितीयाध्याय

१२१	खेरकी	वम्बई	११ ३३	७३.५४
१२२	खेरलू	वरीदा	२३ ५४	७२ ४०
१२३	खैरपुर	वम्बई	२७ २८	६८ ४४
१२४	गढवाल	यू० पी०	३० १५	७९.३०
१२५	गया	बिहार	२४ ४५	८५ ०
१२६	ग्वालियर	म० प्र०	२६ १४	७८.१०
१२७	गाजियाबाद	यू० पी०	२८ ४०	७७ २८
१२८	गाजीपुर	यू० पी०	२५.३४	८३ ३५
१२९	गारो	असम	२५ ३०	९० ३०
१३०	गुजरात	गुजरात	२३ ०	७२ ३०
१३१	गुजरातवाला	पंजाब	३२ १०	७४ १४
१३२	गुटकुल	आन्ध्र	१५ ११	७७ २५
१३३	गुडगाँव	पंजाब	२८ ३७	७७ ४०
१३४	गुना	म० प्र०	२४ ४०	७७ २०
१३५	गुन्तूर	आन्ध्र प्र०	१६ १८	८० २९
१३६	गुरदासपुर	पंजाब	३२ ३०	७५ २७
१३७	गोआ	भारत	१५ ३०	७३.५७
१३८	गोडा	यू० पी०	२६ २८	८२ १०
१३९	गोरखपुर	यू० पी०	२६ ४५	८३ २४
१४०	गोलका	बंगाल	२३ ५०	८९ ४६
१४१	गोलपारा	असम	२६ ११	९० ४१
१४२	गोलकुण्डा	हैदराबाद	१७ २३	७८ २७
१४३	गोहाटी	आसाम	२६ ११	९१ ४७
१४४	गमानगर	राजस्थान	२९ ४९	७३.५०
१४५	गजाम	उड़ीसा	१९ २०	८५.६
१४६	चकराता	यू० पी०	३० ४३	७७ ५४

१४७	चटगाँव	बंगाल	२२ २१	९२ ५३
१४८	चण्डीगढ	पजाब	३०.४२	७६ ५४
१४९	चतरापुर	मद्रास	१९ २१	८५ ३
१५०	चदौमी	उ० प्र०	२८ २७	७८ ४९
१५१	चन्द्रनगर	बंगाल	२२ ५२	८८ २५
१५२	चाईवामी	बिहार	२२ ३३	८५ ५१
१५३	चाँदपुर	बंगाल	२३ १२	९० ४०
१५४	चाँदवाडी	बिहार	२२ ४६	८६ ४८
१५५	चाँदा	म० प्र०	१९ ५७	७९ २१
१५६	चाँदोद	बम्बई	२० २०	७४ १९
१५७	चिकमागालूर	मैसूर	१३ १८	७५ ४९
१५८	चिकाकोल	मद्रास	१८ १७	८३ ५७
१५९	चित्तरजन	बिहार	२३ ५२	८६ ३९
१६०	चित्तूर	केरल	१० ४३	७६ ४७
१६१	चित्तौर	राजपूताना	२४ ५४	७८ ५२
१६२	चित्र	मैसूर	१४ १४	७६ २६
१६३	चिदम्बरम्	मद्रास	११ २४	७९ ४४
१६४	चिलान	काश्मीर	३५ २६	७४ १५
१६५	चुनार	यू० पी०	२५ ८	८२ ५६
१६६	चेरापुजी	असम	२५ १७	९१.४७
१६७	छपरा	बिहार	२५ ४६	८४ ४९
१६८	छतरपुर	म० प्र०	२४.५४	७९ ३८
१६९	छिदवाडा	म० प्र०	२२ २३	७८ ५९
१७०	छोटानागपुर	बिहार	२३ ०	८५.०
१७१	जगन्नाथगज	बंगाल	२४ ३९	८९.५०
१७२	जगदलपुर	म० प्र०	१८ ०	८७ ७

१७३	जनकपुर	म० प्र०	२३ ४३	८१ ५०
१७४	जन्वलपुर	म० प्र०	२३.१०	८० ०
१७५	जमशेदपुर	विहार	२२ ५०	८६.१०
१७६	जमालपुर	विहार	२५ १९	८६.३२
१७७	जलगाँव	महाराष्ट्र	२१.५०	७५ ४०
१७८	जयनगर	विहार	२६ ४३	८६ ९
१७९	जागरीन	पंजाब	३०.४०	७५ ४०
१८०	जामपुर ( जम्बू )	पंजाब	२९ ३९	७० ३८
१८१	जामनगर	गुजरात	२२ ३२	७० ५
१८२	जम्बू	काश्मीर	३२ ४४	७५ ५४
१८३	जालन	हैदराबाद	१९ ५१	७५ ५६
१८४	जालन्धर	पंजाब	३१ १९	७५ १८
१८५	जालपागोडी	बंगाल	२६.३२	८८.४६
१८६	जालियानवाला	पंजाब	३२ ४०	७३.३९
१८७	जालौन	यू० पी०	२६ ८	७९ २३
१८८	जूनागढ	काठियावाड	२१ ३१	७० ३६
१८९	जैकोवावाद	बम्बई	२८ १७	६८ ३९
१९०	जैपुर राज्य	राजस्थान	२६ ५५	७५.५२
१९१	जैसलमेर राज्य	राजस्थान	२६ ५५	७०.५७
१९२	जैसूर	बंगाल	२३ १०	८९ १०
१९३	जोधपुर राज्य	राजस्थान	२६ १८	७३ ४
१९४	जौनपुर	यू० पी०	२५ ४२	८२ ५५
१९५	जौरा	म० प्र०	२३ ४२	७५ ५
१९६	झालरापाटन	राजस्थान	२४ ३२	७६ १२
१९७	झालावार	राजस्थान	२४ ३५	७६ १०
१९८	झांसी	यू० पी०	२५ ४०	७८ ४९

१९९	टाटानगर	विहार	२२ ५०	८६ १०
२००	टीकमगढ	म० प्र०	२४ ४५	७८ ५३
२०१	टीक राज्य	राजस्थान	२६ ११	७५ ५०
२०२	ट्रावकोर	ट्रावकोर स्टेट	९ ०	७७ ०
२०३	डलहौजी	पजाव	३२ ३२	७६ ०
२०४	डालटेनगंज	विहार	२४ २	८४ १०
२०५	डिवरुगढ	आसाम	२७ ३८	९४ ५५
२०६	डोमापुर	आसाम	२५ ५१	९३ ४८
२०७	डेगइसमाईलखाँ	पजाव	३१ ४९	७० ५२
२०८	डेरागाजीखाँ	पजाव	३० ५	७० ५२
२०९	ढाका	पू० व० पाकि०	२३ ४३	९० २६
२१०	तिरुपती	मद्रास	१३ ४०	७९ २०
२११	त्रिचनापल्ली	मद्रास	१० ५०	७८ ४६
२१२	त्रिपुरा	वगाल	२६ ४५	९१ ३०
२१३	तेँजौर	मद्रास	१० ४७	७९ १०
२१४	दतिया	म० प्र०	२५ ३९	७८ २१
२१५	दरभगा	विहार	२६ १०	८५ ५७
२१६	दानापुर	विहार	२५ ५८	८५.५
२१७	दार्जिलिग	वगाल	२७ ३०	८८ १८
२१८	दिनाजपुर	वगाल	२५ ३७	८८ ४०
२१९	दिल्ली	दिल्ली	२८.३८	७७ १२
२२०	दुमका	विहार	२४ ३०	८७ २०
२२१	दुमदुम	वगाल	२७ ३५	९४ ४०
२२२	द्रुग	म० प्र०	२१ १५	८१ १७
२२३	दंमन	वम्बई	२२ २५	७२ ५३
२२४	देवघर	विहार	२४ ३०	८६ ४५

२२४	बेहरादून	उ० प्र०	३० २०	७८ ५
२२५	दोहद	म० प्र०	२२ ५७	७४ २०
२२६	दौलताबाद	हैदराबाद	१९ ५७	७५ १५
२२७	धनबाद	बिहार	२३ ४७	८६ ३०
२२८	धर्मपुरी	मद्रास	१२ १०	७८ ५
२२९	घार	म० प्र०	२२ ४०	७५ ५
२३०	धारनपुर	बम्बई	२० ३२	७३ १३
२३१	धारवाड	मैसूर	१५ ३९	७५ ५९
२३२	धूलिया	बम्बई	२१ ०	७४ ५६
२३३	धूबडी	आसाम	२६ २	९० ०
२३४	धेनकानल	उडीसा	२० ३५	८५ ३०
२३५	धौलपुर राज्य	राजस्थान	२६ ४५	७७ ५८
२३६	नागपुर	महाराष्ट्र	२१ ५	७९ ५
२३७	नरसिंहपुर	म० प्र०	२२ ५७	७९ १५
२३८	नारायणगज	बंगाल	२३ २७	९० ३२
२३९	नासिक	बम्बई	२० २	७३ ५०
२४०	नीमच	म० प्र०	२४ २७	७४.५२
२४१	नेरोल	मद्रास	१४ २७	८२ २
२४२	नैनीताल	उ० प्र०	२९ २३	७९ ३०
२४३	पचमढी	म० प्र०	२२ ३०	७८ २२
२४४	पटना	बिहार	२५ ३५	८५ १०
२४५	पटियाला	पंजाब	३० २०	७६ २५
२४६	पलामू	बिहार	२३ ५२	८४ १७
२४७	पाटन	बडौदा	२३ ५२	७२ १०
२४८	पालघाट	मद्रास	१० ४६	७६ ४२
२४९	पाण्डुचेरी	मद्रास	११ ५६	७९ ५३

२५०	पानोपत	पजाव	२९ २३	७७ १
२५१	पारसनाथ	विहार	२४ ०	८६ ११
२५२	पालामऊ	विहार	२३ ५२	८४ १७
२५३	पोलीभीत	उ० प्र०	२८ ३८	७९ ५१
२५४	पुर्लिया	विहार	२३ २०	८५ २५
२५५	पुरी	उ० प्र०	३० ९	७८ ४९
२५६	पुरी	विहार	१९ ४८	८५ ५२
२५७	पुडुकोट्टे	मद्रास	१० २३	७८ ५२
२५८	पूर्णिया	विहार	२५ ४९	८७ ३१
२५९	पूना	बम्बई	१९ ०	७२ ५५
२६०	पेशावर	सीमाप्रान्त	३४ १५	७६ २५
२६१	प्रतापगढ	राजस्थान	२४ २	७४.४०
२६२	फतेहगढ	उ० प्र०	२७ २३	७९ ४०
२६३	फतेहपुर	राजस्थान	२८ ०	७५ २
२६४	फतेहपुर सीकरी	उ० प्र०	२७ ६	७७ ४२
२६५	फरीदकोट	पंजाव	३० ४०	७४.५७
२६६	फरीदपुर	बंगाल	२३ ३६	८९ ५३
२६७	फर्रुखाबाद	उ० प्र०	२७ २४	७९ ३७
२६८	फलटन	बम्बई	१८ ०	७४ २९
२६९	फिरोज़पुर	पंजाव	३० ५५	७४ ४०
२७०	फैजाबाद	उ० प्र०	२६ ४७	८२ १२
२७१	वक्कर	विहार	२५ ३४	८४ १
२७२	वखसार	राजस्थान	२४ ४३	७१.९
२७३	वधेलखण्ड	म० प्र०	२४ १०	८२ ०
२७४	वडोच	बम्बई	२१ ४५	७३ ०
२७५	वडोदा	बम्बई	२२ ०	७३ ३०



२७६	वद्रोनाथ	उ० प्र०	३०.४५	७९.२५
२७७	वनारस	उ० प्र०	२५ १५	८३ ०
२७८	वम्बई	वम्बई	१८ ५५	७२ ५४
२७९	वर्द्धमान	बंगाल	२३ १६	८७ ५४
२८०	वर्धा	म० प्र०	२४ ४५	७८ ३९
२८१	वरहमपुर	बंगाल	२४ ५	८८ १०
२८२	वरहमपुर	मद्रास	१९ १८	८४ ४८
२८३	वरार	म० प्र०	२० १५	७७ ३०
२८४	वरौदा	म० प्र०	२२ २२	७३ १७
२८५	वरेली	उ० प्र०	२८ १५	७९ ३०
२८६	बलिया	उ० प्र०	२४ ४४	८४ ११
२८७	बलैरी	मद्रास	१५ ४५	७४ ३०
२८८	बस्तर	म० प्र०	१९ ३०	८१ ३०
२८९	बस्ती	उ० प्र०	२६ ४५	८२ ५८
२९०	बहराइच	उ० प्र०	२७.३४	८१ ३८
२९१	बाकरगज	बंगाल	२२ २९	९० १८
२९२	बारकपुर	बंगाल	२२.४६	८८ २४
२९३	बारमेर	राजस्थान	२५ ४९	७१ ३२
२९४	बारन	राजस्थान	२५ ३	७६ ३०
२९५	बारपेट	आसाम	२६ २०	९१ ३
२९६	बारमूला	काश्मीर	३४.१५	७४ २५
२९७	बारसी	वम्बई	१८ १३	७५.४४
२९८	वारौनी	म० प्र०	२२.३	७४ २७
२९९	वालासोर	बिहार	२१.३०	८६ ५४
३००	वालाघाट	म० प्र०	१८ ५८	७६ ०
३०१	वालगिर	उड़ीसा	२० ५०	८३ २५

३०२	वालोचा	राजस्थान	२५ ४९	७२.२१
३०३	वामवा	मद्रास	१८ ५३	८४ ३८
३०४	वासिईम	वरार	२०.३	७७.०
३०५	विमलीपट्टम्	मद्रास	१७ ५३	८३ ३०
३०६	विलासपुर	म० प्र०	२२ ५	८२ १३
३०७	विलोचिस्तान	सीमाप्रान्त	२८ ०	६५ ०
३०८	वीकानेर	राजस्थान	२१ ४३	७३.२
३०९	वीजापुर	बम्बई	१६ ५०	७५ ४७
३१०	वुकुर	बम्बई	२७ ४०	६८ ५६
३११	बुन्देलखण्ड	उ० प्र०	२४ ४०	८० ०
३१२	बुरहानपुर	म० प्र०	२१ १७	७६ १६
३१३	बुलसार	बम्बई	२० ३६	७२ ५९
३१८	बूँदी	राजस्थान	२५ २७	७५ ४१
३१५	बेतिहा	बिहार	२६ ५९	८४ ३८
३१६	बेरहमपुर	बंगाल	२४ १०	८८ २०
३१७	बेल्लरे	मद्रास	१५ १२	७७ ५
३१८	बेलगाँव	बम्बई	१५ ४२	७४ ४०
३१९	बेंगलोर	मैसूर	१२ ५८	७७ ३०
३२०	बोगरा	बंगाल	२४ ५१	८८ २६
३२१	ब्रेलोनिया	त्रिपुरा	२३ १५	९१ २५
३२२	बोनीगढ	बिहार	२१ ४५	८५ ०
३२३	बोम्बली	मद्रास	१८ ३४	८३ ४५
३२८	ब्रह्मनी राज्य		२० ५२	८५ ४०
३२५	भटिण्डा	पंजाब	३० ११	७५ ०
३२६	भण्डारा	म० प्र०	२१ ८	७९ ४०
३२७	भदोरा	म० प्र०	२४ ४८	७०.२६

## द्वितीयाध्याय

३२८	भद्रक	उडोसा	२१०	८५.३३
३२९	भरतपुर राज्य	राजस्थान	२७ १९	७७.५०
३३०	भमरगढ	"	१९ ३०	८० ३०
३३१	भागलपुर	विहार	२५ १२	८६ ५२
३३२	भावनगर	बम्बई	२१ ५९	७२ १९
३३३	भीमा	मैसूर	१७ २५	७६ ०
३३४	भुज	कच्छ	२३ १०	६९ ४५
३३५	भुवनेश्वर	उडोसा	२० १०	८५ ५०
३३६	भुसावल	बम्बई	२१ १०	७५ ५८
३३७	भेलसा	म० प्र०	२३.३२	७७ ५१
३३८	भोपाल	म० प्र०	२३ १५	७७ ३०
३३९	मसूरी	उ० प्र०	३० २३	७८.१०
३४०	मऊ	उ० प्र०	२५ १५	७९.११
३४१	मन्दसौर	म० प्र०	२४.५	७५ ०
३४२	मछलीपट्टम्	मद्रास	१६ २	८१ १२
३४३	मथुरा	उ० प्र०	२७ ३९	७७ ४८
३४४	मण्डला	म० प्र०	२२ ४५	८० २६
३४५	मदारीपुर	वगाल	२३ १४	९० १५
३४६	मद्रास	मद्रास	१३ ४	८८ १७
३४७	मद्रुरा	मद्रास	९ ५०	७८ ५०
३४८	मधुपुर	विहार	२४ १८	८६ ३७
३४९	मधुवनी	विहार	२६ २१	८६ ७
३५०	मनीपुर	आसाम	२४ ४४	९ ४०
३५१	मलावार	बम्बई	१२ ०	७५ २५
३५२	महावलेश्वर	बम्बई	१७ ५८	७३.४३
३५३	महोवा	उ० प्र०	२५ १८	७९.५५

३५४	महबूबनगर	मैसूर	१६ ४५	७७ ५५
३५५	मानिकपुर	उ० प्र०	२५ ४	८१ ८
३५६	मालिकपुर	वराण	२० ५३	७६ १७
३५७	मालवा	म० प्र०	२३ ४०	७५ ३०
३५८	मालखान	मैसूर	१६.०	७३ ५०
३५९	मिर्जापुर	उ० प्र०	२५.७	८२ २
३६०	मुकामा	विहार	२५ २४	८५ ५५
३६१	मुगलपुरा	पजाव	३१.३१	७४ २४
३६२	मुगेर	विहार	२५.२३	८६ ३०
३६३	मुजफ्फरगढ	पजाव	३० ५	७१.१४
३६४	मुजफ्फरनगर	उ० प्र०	२९ २७	७७ ४०
३६५	मुजफ्फरपुर	विहार	२६ ५	८५ २९
३६६	मुर्शिदाबाद	बंगाल	२४ ११	८८.१९
३६७	मुरादाबाद	उ० प्र०	२८ ५१	७८ ४९
३६८	मुरार	म० प्र०	२६ १३	७८.११
३६९	मुलतान	पजाव	३० १२	७१ ३१
३७०	मुसलीपट्टम	आन्ध्र	१६ १२	८१ १२
३७१	मैदनीपुर	बंगाल	२२ २५	८७ २१
३७२	मेरठ	उ० प्र०	२९ १	७७.४५
३७३	मेवाड	राजस्थान	२५ ४०	७३ ३०
३७४	मेंगलूर	मद्रास	१२ ५८	७५.०
३७५	मैनपुरी	उ० प्र०	२७ १४	७९ ३
३७६	मैसूर	मैसूर	१२ १८	७६ ३७
३७७	मोतिहारो	विहार	२६ ४०	८४ १७
३७८	रतलाम	म० प्र०	२३ ३१	७५ ७
३७९	राजकोट	बम्बई	२२.१८	७०.५६

## द्वितीयाध्याय

३८०	राजनादगाँव	म० प्र०	२१ ५	८१ ५
३८१	रानीगज	वगाल	२३ ३६	८७ ९
३८२	रामगढ	राजस्थान	२७ २५	७० २०
३८३	रामगढ	विहार	२३ २३	८५ ३०
३८४	रामटेक	महाराष्ट्र	२१ २०	७९ १५
३८५	रामपुर	उ० प्र०	२८ ४८	७९ ५
३८६	रायगढ	म० प्र०	२१ ५४	८३ २६
३८७	रायपुर	म० प्र०	२१ १५	८१ ४१
३८८	रायवरेली-	उ० प्र०	२६ १४	८१ १६
३८९	रावलपिण्डी	पजाब	३३ ३७	७३.६
३९०	राँची	विहार	२३ २३	८५.२३
३९१	रुडकी	उ० प्र०	२९ ५२	७७ ५३
३९२	रुहेलखण्ड	उ० प्र०	२८ ३०	७९ ०
३९३	लखनऊ	उ० प्र०	२६ ५५	८० ५९
३९४	ललितपुर	उ० प्र०	२४ २२	७८ २८
३९५	लश्कर	म० प्र०	२६ १०	७८.१०
३९६	लारकन	बम्बई	२७ ३३	६८ १५
३९७	लाहौर	पजाब	३१ २७	७४ २६
३९८	लुधियाना	पजाब	३० ५५	५.५४
४००	लोदराना	पजाब	२९ ३२	७१ ४७
४०१	विजगापट्टम्	मद्रास	१७ ४२	८३ २०
४०२	विजयनगरम्	मद्रास	१५ २०	७६ ३०
४०३	व्यावर	राजस्थान	२६ ६	७४ २१
४०४	शाहजहाँपुर	उ० प्र०	७० ५४	७९.२७
४०५	शिमला	पजाब	३१ ६	७७ १३
४०६	शिवपुरी	म० प्र०	२५.४०	७७ ४४
४०७	शोलापुर	महाराष्ट्र	१७ ४०	७५ ५६
४०८	श्रीनगर	काश्मीर	३४.६	७४ ५१
	सतारा	बम्बई	१७ ४१	७४ १

४०९	नमराम	विहार	२४.५७	८४ ३
४१०	महारनपुर	उ० प्र०	२९.५८	७७.२३
४११	सागर	म० प्र०	२३.५०	७८.५०
४१२	नांगली	बम्बई	१६.५२	७४.३६
४१३	स्यालकोट	पंजाव	३२.३१	७४.३६
४१४	मिरोही	राजस्थान	२४.५३	७२.५४
४१५	मिलहट	आसाम	२४.५३	९१.५४
४१६	मिलीगुडी	बंगाल	२६.४२	८८.२५
४१७	सिवान	विहार	२६.२	८४.७
४१८	मिवनी	म० प्र०	२२.६	७९.३५
४१९	मीतापुर	उ० प्र०	२७.३२	८०.४३
४२०	सीतामढी	विहार	२६.३५	८५.३२
४२१	सुन्दरवन	बंगाल	२२.०	८९.०
४२२	सुलतानपुर	उ० प्र०	२६.१६	८२.७
४२३	मूरत	बम्बई	२१.१२	७२.५२
४२४	नोमनाथ	बम्बई	२१.४	७०.२६
४२५	गोलापुर	बम्बई	१७.४०	७५.५६
४२६	हरदोई	उ० प्र०	२७.३०	८०.५
४२७	हरद्वार	उ० प्र०	३०.०	७८.०९
४२८	हापुड	उ० प्र०	२८.४५	७७.४०
८२९	हामी	उ० प्र०	२९.५	७५.५५
४३०	टिम्मतनगर	पंजाव	२३.३७	७२.५७
४३१	हिमाचल प्रदेश	गुजरात	३१.३०	७७.०
४३२	हुव्वली	बम्बई	१५.२०	७२.१२
४३३	हैदगवाड	दक्षिण भारत	१७.२०	७८.३०
४३४	होगावाड	म० प्र०	२२.४६	७०.४५

नोट—यहाँ २२ ६ का अर्थ २२ अंश ६ कला तथा ७९ २५ का अर्थ ७० अंश २५ कला है। अर्थात् जो नगरोंके अक्षांश और कला है। अर्थात् जो नगरोंके अक्षांश और कला है।

वेदान्तर सारणी		जनवरी	फरवरी	मार्च	अप्रैल	मई	जून	जुलाई	अगस्त	सितम्बर	अक्टूबर	नवम्बर	दिसम्बर
	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०	मि०
१	—४	—१४	—१२	—४	+३	+२	—४	—६	+०	+१०	+१६	+११	+११
२	—४	—१४	—१२	—४	+३	+२	—४	—६	+०	+११	+१६	+१६	+१०
३	—५	—१४	—१२	—३	+३	+२	—४	—६	+१	+११	+१६	+१६	+१०
४	—५	—१४	—१२	—३	+३	+२	—४	—६	+१	+११	+१६	+१६	+१०
५	—६	—१४	—१२	—३	+४	+२	—४	—६	+१	+१२	+१६	+१६	+९
६	—६	—१४	—११	—२	+४	+२	—४	—६	+२	+१२	+१६	+१६	+९
७	—७	—१४	—११	—२	+४	+२	—५	—६	+२	+१२	+१६	+१६	+९
८	—७	—१४	—११	—२	+४	+२	—५	—५	+२	+१२	+१६	+१६	+९
९	—७	—१४	—११	—२	+४	+२	—५	—५	+३	+१३	+१६	+१६	+९
१०	—८	—१४	—१०	—१	+४	+२	—५	—५	+३	+१३	+१६	+१६	+९
११	—८	—१४	—१०	—१	+४	+२	—५	—५	+३	+१३	+१६	+१६	+९
१२	—९	—१४	—१०	—१	+४	+२	—५	—५	+३	+१३	+१६	+१६	+९
१३	—९	—१४	—१०	—१	+४	+२	—५	—५	+४	+१४	+१६	+१६	+९
१४	—९	—१४	—९	—०	+४	+२	—५	—५	+४	+१४	+१६	+१६	+९
१५	—१०	—१४	—९	+०	+४	+२	—६	—४	+५	+१५	+१६	+१५	+९
१६	—१०	—१४	—९	+०	+४	+२	—६	—४	+५	+१५	+१६	+१५	+९

जनवरी	फरवरी	मार्च	अप्रैल	मई	जून	जुलाई	अगस्त	सितम्बर	अक्तूबर	नवम्बर	दिसम्बर
—१०	—१४	—८	+१	+४	—१	—६	—४	+६	+१५	+१५	+४
—११	—१४	—८	+१	+४	—१	—६	—४	+६	+१५	+१५	+३
—११	—१४	—८	+१	+४	—१	—६	—३	+६	+१५	+१४	+३
—११	—१४	—९	+१	+४	—१	—६	—३	+७	+१५	+१४	+२
—१२	—१४	—९	+२	+४	—२	—६	—३	+७	+१५	+१४	+२
—१२	—१४	—९	+२	+४	—२	—६	—२	+८	+१६	+१३	+१
—१२	—१३	—६	+२	+३	—२	—६	—२	+८	+१६	+१३	+१
—१३	—१३	—६	+२	+३	—२	—६	—२	+८	+१६	+१३	+०
—१३	—१३	—६	+२	+३	—३	—६	—२	+९	+१६	+१२	+०
—१३	—१३	—५	+२	+३	—३	—६	—१	+९	+१६	+१२	+१
—१३	—१३	—५	+३	+३	—३	—६	—१	+९	+१६	+१२	+२
—१३	—१२	—५	+३	+३	—३	—६	—१	+१०	+१६	+११	+२
—१४	X	—४	+३	+३	—३	—६	—०	+१०	+१६	+११	+३
—१४	X	—४	+३	+३	X	—६	—०	X	+१६	X	—३

१७

१८

१९

२०

२१

२२

२३

२४

२५

२६

२७

२८

२९

३०

३१



इष्टकाल बनानेके नियम—स्थानीय सूर्योदय, सूर्यास्त और दिनमान बनानेके पश्चात् जन्मसमयको स्थानीय धूपघड़ीके अनुसार बना लेना चाहिए। अनन्तर निम्न चार नियमोंसे जहाँ जिसका उपयोग हो, उसके अनुसार घट्यादिरूप इष्टकाल निकाल लेना चाहिए।

१—सूर्योदयसे लेकर १२ बजे दिनके भीतरका जन्म हो तो जन्म-समय और सूर्योदयकालका अन्तर कर शेषको ढाई गुना (  $२\frac{१}{२}$  ) करनेसे घट्यादि इष्टकाल होता है जैसे मान लिया कि आरा नगरमें वि० सं २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको प्रातः काल ८ बजकर १५ मिनटपर किसीका जन्म हुआ है। पहले इस स्टैण्डर्ड टाइमको स्थानीय समय बनाना है। अतः आराके रेखाश और स्टैण्डर्ड टाइमसे रेखाशका अन्तर कर लिया तो—( ८४।४० )—( ८२। ३० ) = ( २।१० ) इसे ४ मिनटसे गुणा किया तो—८ मिनट ४० सेकेण्ड आया। स्टैण्डर्ड टाइमके रेखाशसे आराका रेखाश अधिक है, इसलिए इस फलको स्टैण्डर्ड टाइममें जोड़ा—

८।१५।०

८।४०

८।२३।४० देशान्तर सस्कृत समय

२४ अप्रैलको वेदान्तर सारणीमें दो मिनट घन सस्कार लिखा है, अतः उसे जोड़ा तो—( ८।२३।४० ) + ( ०।२।० ) = ८।२५।४० आराका समय हुआ, यही बालकका जन्मसमय माना जायेगा। उपर्युक्त नियमके अनुसार इष्टकाल बनानेके लिए आराका सूर्योदय इस जन्मदिनका निकालना है, पहले उदाहरणमें इस दिनका सूर्योदय ५।३४।४८ बजे आया है। अतएव—

८।२५।४० जन्मसमयमें-से

५।३४।४८ सूर्योदयको घटाया

२।५०।५५—इसे ढाई गुना किया—( २।५०।५२ )  $\times \frac{५}{३}$  = ७।७।१०  
घट्यादि इष्टकाल हुआ।

२—यदि १२ वजे दिनसे सूर्यास्तके अन्दरका जन्म हो तो जन्मसमय और सूर्यास्तकालका अन्तर कर शेषको ढाई गुना कर दिनमानमें-से घटाने-पर इष्टकाल होता है। उदाहरण—वि० स २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको २ वजकर २५ मिनटपर आरामें जन्म हुआ है। समय शुद्ध करनेके लिए देशान्तर और वेलान्तर दोनो सस्कार किये— ( २।२५ ) + ( ०।८।४० देशान्तर ) + ( ०।२।० वेलान्तर ) = २।३५।४० आराका जन्मसमय। सूर्यास्त पहले उदाहरणमे ६।२५।१२ और दिनमान ३२ घटी ६ पल निकाला गया है अतः ६।२५।१२ सूर्यास्तमें-से

२।३५।४० जन्मसमयको घटाया

३।४९।३२ इसे ढाई गुना किया

( ३।४९।३२ )  $\times \frac{५}{३}$  = ९।३३।५० फल आया, इमे दिनमानमें-से घटाया—  
३२। ६ दिनमानमें-से

९।३३।५० को घटाया

२२।३२।१०

३—सूर्यास्तसे १२ वजे रात्रिके भीतरका जन्म हो तो जन्मसमय और सूर्यास्तकालका अन्तर कर शेषको ढाई ( २ $\frac{१}{२}$  ) गुना कर दिनमानमे जोड़ देनेसे इष्टकाल होता है। उदाहरण—वि० स० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको रातके १० वजकर ४५ मिनटपर आरा नगरमें किसी बच्चेका जन्म हुआ है। पूर्ववत् यहाँपर भी देशान्तर और वेलान्तर सस्कार किये—( १।०।८५ ) + ( ०।८।४० ) + ( ०।२।० ) = १।०।५५।४० जन्मसमय—१।०।५५।४० जन्मसमयमें-से

६।२५।१२ सूर्यास्तकालको घटाया

४।३०।२८ इसे ढाई गुना किया—( ४।३०।२८ )  $\times \frac{५}{३}$

११।१६।१० फल आया, इमे दिनमानमे जोड़ा—३२। ६। ० दिनमान

११।१६।१० फल

इष्टकाल घट्यादि हुआ। ४३।२२।१०

४—यदि रातके १२ बजेके पश्चात् और सूर्योदयके पहलेका जन्म हो तो सूर्योदयकाल और जन्मसमयका अन्तर कर शेषको ढाई ( २ $\frac{१}{२}$  ) गुना कर ६० घटीमें-से घटानेपर इष्टकाल होता है । उदाहरण—वि० स० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको रातके ४ बजकर १२ मिनटपर जन्म हुआ है । अतएव ( ४१५१० ) + ( ०१८१४० देशान्तर ) + ( ०१२१० वेलान्तर ) = ४१२५१४० संस्कृत जन्मसमय हुआ ।

५१३४१४८ सूर्योदयमें-से

४१२५१४० जन्मसमयको घटाया

११ ९१८ ( ११९१८ ) ×  $\frac{५}{३}$  = २१५२१५० फल,

६०१ ०१ ० में-से घटाया

२१५२१५०

५७१ ७१० इष्टकाल हुआ ।

५—सूर्योदयसे लेकर जन्मसमय तक जितने घण्टा, मिनट और सेकेण्ड हो, उन्हें ढाई गुना कर देनेसे घट्यादि इष्टकाल होता है । उदाहरण—वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको दिनके ४ बजकर १५ मिनटपर आरामें जन्म हुआ है । अतएव—

( ४१५१० ) + ( ०१८१४० देशान्तर ) + ( ०१२१० वेलान्तर ) = ४१२५१४० जन्मसमय । सूर्योदय ५१३४१४८ पर होता है, इसलिए गणना करनेपर सूर्योदयसे लेकर जन्मसमय तक १० घण्टे ५० मिनट ५२ सेकेण्ड हुए । इनको ढाई गुना किया—( १०१५०१५२ ) ×  $\frac{५}{३}$  = २७१७१० घट्यादि इष्टकाल हुआ ।

भयात<sup>१</sup> और भभोग साधन

यदि पचाग अपने यहाँका नहीं हो तो पचागके तिथि, नक्षत्र,

१ गतर्चघट्या गगनाङ्गशुद्धा. द्विष्टा. क्रमादिष्टघटीप्रयुक्ता० ।

इष्टर्चनाढीसद्वितारच कार्या भयातभोगौ भवतः क्रमण ॥

—दशामञ्जरी, नि० ब० १६२२ ई०, श्लो० २।

योग और करणके घटी, पलोंमें देशान्तर मस्कार करके अपने स्थान—  
जहाँकी जन्मपत्री बनानी हो, वहाँके नक्षत्रका मान निकाल लेना चाहिए।

यदि इष्टकालसे जन्मनक्षत्रके घटी, पल कम हो तो जन्मनक्षत्र गत और आगामी नक्षत्र जन्मनक्षत्र कहलाता है तथा जन्मनक्षत्रके घटी, पल इष्टकालके घटी, पलोमे अधिक हो तो जन्मनक्षत्रसे पहलेका नक्षत्र गत और वर्तमान नक्षत्र जन्मनक्षत्र कहलाता है। गत नक्षत्रके घटी, पलोको ६० मेंसे घटानेपर जो शेष आवे उसे दो जगह रखना चाहिए, एक स्थानपर इष्टकालको जोड़ देनेसे भयात और दूसरे स्थानपर जन्मनक्षत्र जोड़ देनेपर भभोग होता है।

उदाहरण—वि० म० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीयाको आरामे दिनके २ वजकर २५ मिनटपर किसी वच्चेका जन्म हुआ है। इस समयका पूर्व नियमके अनुसार इष्टकाल २२।३२।१० है। इस दिन भरणी नक्षत्रका मान बनारसके विश्वपचागमें ६।२७ लिखा है। पहले इस नक्षत्रमानको आराका बना लेना है।

८४।४० आरा रेखाशमेंसे

८३।० बनारसका रेखाश घटाया  
१।४०

१।४० को ४ मिनटमे गुणा किया अर्थात् अशोको गुणा करनेपर मिनट और कलाओको गुणा करनेपर सेकेण्ड होते हैं। ( १।४० ) × ४ = ६।६० यह मिनटादि है, इसे घट्यादि बनानेकी विधि यह है कि मिनटोको २ $\frac{१}{२}$  से गुणा करनेपर पल और सेकेण्डोको २ $\frac{१}{२}$  से गुणा करनेपर विपल होते हैं। अतएव—( ६।४० ) ×  $\frac{५}{२}$  = १६।४० पलादिमान। यह बनारसमे आराका देशान्तर मस्कार घनात्मक हुआ। क्योंकि बनारसके रेखाशसे आरा रेखाश अधिक है। इस मस्कार-द्वारा तिय, नक्षत्र, योग आदिका मान आरामें निकाला जायेगा—

६।२७।० बनारसमें भरणीका प्रमाण

१६।४० देशान्तर सस्कार

६।४३।४० भरणी नक्षत्र आरामे हुआ ।

प्रस्तुत उदाहरणमें इष्टकाल २२।३२।१० है, इसके घटो, पल जन्म-नक्षत्र भरणीके घटी, पलोसे अधिक है, अतएव भरणी गत नक्षत्र और कृत्तिका जन्मनक्षत्र माना जायेगा ।

६०। ०। ० में-से

५।११।० बनारसमें कृत्तिकाका मान

६।४३।४० भरणीके मानको घटाया । १६।४० देशान्तर

५३।१६।२०—इसे दो स्थानोमें रखा। ५।२७।५० आरामें कृत्तिका

नक्षत्रका मान

५३।१६।२० में

२२।३२।१० इष्टकाल जोडा

१५।४८।३० भयात्

५३।१६।२० में

५।२७।४० जन्मनक्षत्र कृत्तिका जोडा

५८।४४। ० भभोग<sup>१</sup>

## लग्न निकालनेकी प्रक्रिया

जन्म समयमें क्रान्तिवृत्तका जो प्रदेश—स्थान क्षितिजवृत्तमें लगता है, वही लग्न कहलाता है । दूसरे शब्दोंमें यह भी कहा जा सकता है कि दिनका उतना अंश जितनेमें किसी एक राशिका उदय होता है, लग्न कहलाता है । अहोरात्रमें बारह राशियोंका उदय होता है, इसीलिए एक दिन-रातमें बारह लग्नोंकी कल्पना की गयी है । 'फलदीपिका'में 'राशीनामुदयो लग्नं' अर्थात् एक राशिके उदयकालको लग्न बतलाया है । लग्न-साधनके लिए अपने स्थानका उदयमान जानना आवश्यक है । अत चरखण्डोका साधन निम्न प्रकार करना चाहिए ।

१ भभोगका मान ६७ घटी तक हो सकता है । ६७ घटीसे अधिक होनेपर ही इसमें ६० का भाग देना चाहिए । भयात् सदा भभोगसे कम आता है ।

सायन मेष संक्रान्ति या सायन तुला सक्रान्तिके दिन मध्याह्नकालमें १२ अंगुल शंकुकी छाया जितनी हो, उतना ही अपने स्थानकी पलभाका प्रमाण समझना चाहिए। इस पलभाको तीन स्थानोंमें रखकर प्रथम स्थानमें १० से, दूसरेमें ८ से और तीसरे स्थानमें  $3^{\circ}$  से गुणा करनेपर तीन राशियोंके चरखण्ड होते हैं। इनको मेषादि तीन राशियोंमें ऋण, कर्कादि तीन राशियोंमें धन, तुलादि तीन राशियोंमें धन एव मकरादि तीन राशियोंमें ऋण करनेसे उदयमान आता है।

आराकी पलभा ५ अंगुल ४३ प्रत्यंगुल है। इसे तीन स्थानोंमें रखकर क्रिया की तो—

$$(५।४३) \times १० = ५७।१०$$

$$(५।४३) \times ८ = ४५।४४$$

$$(५।४३) \times 3^{\circ} = १९।३$$

इन चरखण्डोका वेधोपलब्ध पलात्मक राशि-मानमें सस्कार किया तो आराका उदयमान आया—

मेष <sup>१</sup>	२७८—५७।१०	=	२२०।५०	=	मीन
वृष	२९९—४५।४४	=	२५३।१६	=	कुम्भ
मिथुन	३२३—१९।३	=	३०३।५७	=	मकर
कर्क	३२३ + १९।३	=	३४२।३	=	धनु
मिह	२९९ + ४५।४४	=	३४४।४४	=	वृश्चिक
कन्या	२७८ + ५७।१०	=	३३५।१०	=	तुला

प्रत्येक नगरकी पलभा अपने स्थानके अक्षाशोपर-से आगे दी गयी मारणीपर-में ज्ञात की जा सकती है।

> लङ्कादयादिघटिका गजभानि २७८ गोंदू—

दक्षि २६६ खिपवदहनाः ३२३ क्रमगोत्क्रमस्थाः ॥

दोनान्विनाश्चरदलैः क्रमगोत्क्रमस्थैः—

मेषादिता २-न उत्क्रमगास्त्रिवम स्युः ॥—ग्रहलाघव त्रि० प्र० श्लो० २ ।

पलभा ज्ञान सारणी

अक्षांश	पलभा (अगुलात्मक)	अक्षांश	पलभा (अगुलात्मक)
५	११ ३१ ०	२२	४१५०१५२
६	१११५१४४	२३	५१ ५१३८
७	११२८१२३	२४	५१२०१३१
८	११४१११०	२५	५१३५१४२
९	११५४१०	२६	५१५११ ७
१०	२१ ६१५४	२७	६१ ६१५०
११	२११९१५५	२८	६१२२१४८
१२	२१३३१०	२९	६१३९१ ४
१३	२१४६११२	३०	६१५५१४१
१४	२१५९१२८	३१	७११२१३६
१५	३११२१५४	३२	७१२९१५३
१६	३१२६१२४	३३	७१४७१३१
१७	३१४०१ ५	३४	८१ ५१३८
१८	३१५३१५६	३५	८१२४१ ७
१९	४१ ७१५५	३६	८१४३१ ५
२०	४१२२१ १	३७	९१ २१३५
२१	४१३६१२२	३८	९१२२१३०

उदाहरण—आराका अक्षांश २५।३० है, पलभा सारणीमें २५ अक्षांश-को पलभा ५१३५१४२ लिखी है। ३० कलाकी पलभा निकालनेके लिए २५ अंश और २६ अंशके पलभा कोष्ठकोका अन्तर कर अनुपात-द्वारा ३० कलाकी पलभा निकालकर २५ अक्षांशकी पलभामें जोड़ देनेसे आराकी पलभा आ जायेगी।

५१५११७—२६ अंशकी पलभामें-से

५१३५१४२—२५ अंशकी पलभाको घटाया

१५१२५—एक अंश अर्थात् ६० कलाकी पलभा हुई, इसे ३० से गुणा कर ६०का भाग देनेपर ३० कलाकी पलभा आ जायेगी।

१५१२५ × ३० = ४५०१७५० - ६० = ७१४२

५।३५।४२—२५ अशकी पलभामे

७।४२—३० कलाकी पलभा जोडी

५।४३।२४। आराकी पलभा हुई

अब जिम समयका लग्न बनाना हो उस समयके स्पष्ट सूर्यमे तात्कालिक स्पष्ट अयनाश जोड देनेसे तात्कालिक सायन सूर्य होता है। इस तात्कालिक सायन मूर्यके भुक्त या भोग्य अशादिको स्वदेशीय उदयमानसे गुणा करके ३० का भाग देनेपर लब्ध पलादि भुक्त या भोग्यकाल होता है—भुक्ताशको स्वोदयसे गुणाकर ३० का भाग देनेपर भुक्तकाल और भोग्याशको स्वोदयसे गुणा कर ३० का भाग देनेपर भोग्यकाल आता है। इम भुक्त या भोग्यकालको इष्ट घटी-पलोमें घटानेसे जो शेष रहे उसमें भुक्त या भोग्य राशियोंके उदयमानोको जहाँतक घटा सकें, घटाना चाहिए। शेषको ३० से गुणा कर अशुद्धोदयमान ( जो राशि घटी नहीं है उसके उदयमान ) से भाग देनेपर जो अशादि लब्ध आयें, उनको क्रमसे अशुद्ध<sup>१</sup> राशिमें घटाने और शुद्ध राशिमें जोडनेसे सायन स्पष्ट लग्न होता है। इसमें-से अयनाश घटानेपर स्पष्टलग्न आता है।

सूर्य स्पष्ट प्रायः पचासगोमें प्रतिदिनका दिया रहता है। यद्यपि यह सूर्य-स्पष्ट जन्मसमयके इष्टकालका नहीं होता है, लेकिन लग्न बनानेका काम साधारणतया इससे चलाया जा सकता है। यहाँ सिर्फ विचार इतना ही करना है कि यदि दिनका जन्म हो तो पहले दिनका सूर्य-स्पष्ट और रातका जन्म हो तो उसी दिनका सूर्य-स्पष्ट काममे लाना चाहिए। इस सूर्य-स्पष्टमें अयनाश जोडकर सायन सूर्य बना लेना चाहिए, तब पूर्वोक्त नियमानुसार क्रिया करनी चाहिए।

उदाहरण—वि० सं० २००१ वैशाख शुक्ला द्वितीया सोमवारको आरामें २३ घटी २२ पल इष्टकालपर किमी बालकका जन्म हुआ है। इम

१ जो राशि षट न सके उसे अशुद्ध और जिस राशि तन्के उदयमान इष्टकालके पन्नामें षट जायें वह शुद्ध राशि कहलाती है।



इष्टकालका लग्न निकालनेके लिए इस दिनका सूर्य-स्पष्ट ०१०१२८१५७ लिया। इसमें अयनाश अर्थात्—

२३ अश ४६ कला जोडा तो—

०१०१२८१५७ सूर्य-स्पष्ट

२३।४६। ० अयनाश

१।४।१४।५७ सायन सूर्य

यहाँ वृषराशिके सूर्यका भुक्ताश ४।१४।५७ है और भोग्याश—  
= १।०।०।०—एक राशिमैंसे

०।४।१४।५७—भुक्ताश घटाया

२५।४५। ३ भोग्याश

वृष राशिका भोग्याश होनेसे, आराके वृषराशिके उदयमानसे गुणा किया—

२५।४५।३ × २५४ = ६५४०।०।४२।४२ इस सख्याकी प्रथम अंक रागिमे ३०से भाग दिया तो २१८।०।४२।४२ यहाँ पहली अकराशि पल है, आगेवाली राशियाँ विपलादि है। गणित क्रियामें केवल पलोका उपयोग होता है, इसलिए और राशियोका त्याग कर दिया तो—२१८ ही रागि रह गयी।

इष्टकाल २३।२२के पल बनाये— × ६०

१३८०

२२

१४०.२ पल-हुए, इनमेंसे

२१८ भोग्य पल घटाये

११८४

३०३ मिथुन

८८१

३४१ कर्क

५४०

{ यहाँ वृषराशिके उदयमानसे गुणा कर निकाला गया था, अत उसमें आगे-वाली राशियोके उदयमान घटाये है।

$$\begin{array}{r} 460 \\ 388 \text{ सिंह} \\ \hline 196 \end{array} \left\{ \begin{array}{l} \text{यहाँ सिंह तक राशियोंके उदयमान इष्टकालके} \\ \text{पलमे-से घट गये हैं, अत सिंह शुद्ध और कन्या} \\ \text{अशुद्ध कहलायेगी।} \end{array} \right.$$

$196 \times 30 = 5880$ , इसमें अशुद्ध राशिके उदयमानसे भाग दिया  
 $336 ) 5880 ( 17 \text{ अश}$

336

2520

2352

$168 \times 60 =$

336 ) 10080 ( 30 कला

1008

X

$$\begin{array}{r} 511713010 \text{ सायन लग्नमें-से} \\ 2318610 \text{ अयनाश घटाया} \\ \hline 488526910 \text{ यह स्पष्ट लग्न है।} \end{array} \left\{ \begin{array}{l} \text{सिंह राशि घट गयी थी,} \\ \text{अतएव लग्नके राशि स्थानमें} \\ \text{५ माना जायगा।} \end{array} \right.$$

### अयनाश निकालनेकी विधि

अयनाश निकालनेकी कई विधियाँ प्रचलित हैं। वर्तमानमें साधारण-तया ज्योतिर्विद् ग्रहलाघव, मकरन्द और सूर्यसिद्धान्त इन तीन ग्रन्थोंके आधारपर-से निकालते हैं। किन्तु मुझे ग्रहलाघव-द्वारा निकाला गया अयनाश ठीक जँचता है। वेद क्रिया-द्वारा भी लगभग इतना ही अयनाश आता है। ग्रहलाघवकी विधि निम्न प्रकार है—

इष्ट शक्र वर्ष, जो पचासमें लिखा रहता है, उममें-से ४४४ घटाकर शेषमें ६० का भाग देनेमें अयनाश होता है।

उदाहरण—शक्र म० १८६६—४४४ = १४२६ - ६० = २३१४६

मकरन्द-विधि—इष्ट शक्र वर्षमें-से ४२१ घटाकर शेषको दो स्थानोंमें रखे, एक स्थानमें १०से भाग देकर लब्धिको द्वितीय स्थानमें-से घटावे।

१ शक्र वेदाध्ययनेदोन ४४४ पष्टिभक्तोऽयनाशका ॥ अथवा वेदाध्ययन-परमहन्. शक्रोऽयनाशा. १—ग्रहलाघव रविचन्द्र० श्लो० ७।

जो शेष आवे उसमे ६० का भाग देनेसे अयनाज आता है ।

उदाहरण—शक सं० १८६६ - ४२१ = १४४५,

१४४५ - १० = १४४१३०

१४४५१ ० मे-से

१४४१३० को घटाया

१३००। ३० शेष रहा,

१३००।३० - ६० = २१।४० अयनाश हुआ ।

## लग्नशुद्धिका विचार

जन्मकुण्डलीका सारा फल लग्नके ऊपर आश्रित है, यदि लग्न ठीक न बना हो तो उस कुण्डलीका फल सत्य नहीं हो सकता है । यद्यपि शह-रोमें घड़ियाँ रहती हैं, परन्तु उन घड़ियोंके समयका कुछ ठीक नहीं, कोई घड़ी तेज रहती है तो कोई सुस्त । इसके अतिरिक्त जब लग्न एक राशिके अन्त और दूसरी राशिके आदिमे आता है, उस समय उसमे सन्देह हो जाता है । प्राचीन आचार्योंने लग्नके शुद्धाशुद्ध विचारके लिए निम्न नियम बतलाये हैं, इन नियमोंके अनुसार लग्नकी जाँच कर लेना अत्यावश्यक है ।

१—प्राणपद एव गुलिकके साधन-द्वारा इष्टकालके शुद्धाशुद्धका निर्णय कर गणितागत लग्नके साथ तुलना करनी चाहिए ।

२—इष्टकाल, सूर्य स्थित नक्षत्र, जन्मकालीन चन्द्रमा, मान्दि एव स्त्री-पुरुष-जन्म योग-द्वारा लग्नका विचार करना चाहिए ।

३—प्रसूतिका-गृह, प्रसूतिका-वस्त्र एवं उपसूतिका-सख्या आदि उत्पत्ति कालीन वातावरणके निर्णय-द्वारा लग्नका निर्णय करना चाहिए ।

४—जातकके शारीरिक चिह्न, गठन, रूप-रंग इत्यादि शरीरकी बनावट-द्वारा लग्नका निर्णय करना । जिन्हें ज्योतिष शास्त्रकी लग्नप्रणालीका अनुभव होता है, वे जातकके शरीरके दर्शन मात्रसे लग्नका निर्णय कर लेते हैं ।

लग्न

	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	२ ५०	२ ५७	३ ५१	३ ५३	३ ५०	३ ५८	३ ५८	३ ५८	३ ५२	३ ५९	४ ७	४ १५	४ २३	४ ३१
वृ. १	६ ५४	७ ३	७ १२	७ २१	७ ३०	७ ३९	७ ४९	७ ५८	८ ७	८ १७	८ २६	८ ३५	८ ४५	८ ५४
मि २	११ ४६	११ ५७	१२ ७	१२ १८	१२ २९	१२ ४०	१२ ५१	१३ १	१३ ११	१३ २२	१३ ३४	१३ ४५	१३ ५६	१४ ८
क. ३	१७ २१	१७ ३२	१७ ४४	१७ ५५	१८ ७	१८ १८	१८ ३०	१८ ४२	१८ ५३	१९ ५	१९ १६	१९ २८	१९ ३९	१९ ५१
सि. ४	२३ ६	२३ १७	२३ २९	२३ ४०	२३ ५१	२४ ३	२४ १४	२४ २५	२४ ३७	२४ ४८	२४ ५९	२५ १०	२५ २२	२५ ३३
क ५	२८ ४२	२८ ५३	२९ ४	२९ १५	२९ २६	२९ ३७	२९ ४८	३० ०	३० ११	३० २२	३० ३३	३० ४४	३० ५५	३१ ६

सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	
४	४	५	५	५	५	५	५	५	५	६	६	६	६	६	६	मे-०
३९	४७	५५	४	१२	२०	२९	३७	४५	५४	२	११	१९	२८	३७	४६	मे-०
४१	४९	५७	९	२३	३९	१	२१	५८	३५	४६	२०	५८	३८	२२	९	
९	९	९	९	९	९	१०	१०	१०	१०	१०	१०	११	११	११	११	वृ० १
४	१४	२४	३३	४३	५३	३	१३	२३	३४	४४	५४	४	१५	२५	३६	
३७	१९	४	५३	४६	४२	४३	४५	५१	०	१४	३०	४९	१३	३९	९	
१४	१४	१४	१४	१५	१५	१५	१५	१५	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१७	मि० २
१९	३०	४१	५२	४	१५	२६	८	४९	०	१२	२३	३५	४६	५८	९	
९	२०	३२	४९	५	२४	४४	६	२९	५३	१७	४५	१४	४२	११	४२	
२०	२०	२०	२०	२०	२१	२१	२१	२१	२१	२१	२२	२२	२२	२२	२२	क० ३
२	१४	२६	३७	४९	०	१२	२३	३५	४६	५८	९	२०	३२	४३	५५	
५८	३०	३	३७	६	३७	८	३७	१७	३५	४	३०	५६	२२	३७	११	
२५	२५	२६	२६	२६	२६	२६	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२८	२८	२८	सि० ४
४४	५५	७	१८	२६	४०	५१	२	१३	२४	३६	४७	५८	९	२०	३१	
३८	४९	०	१०	२५	३६	४९	५१	५३	५९	६	१२	१७	२२	२७	३२	
३१	३१	३१	३१	३२	३२	३२	३२	३२	३२	३३	३३	३३	३३	३३	३४	क० ५
१७	२८	३९	५०	१	१२	२३	३५	४६	५७	९	१९	३०	४१	५२	४	
२४	२८	३३	३७	४३	४८	५४	०	७	१९	१०	२६	३५	४९	२९	११	

लग्न

	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु ६	३४ १५ २२	३४ २६ ३४	३४ ३७ ४८	३४ ४२ २	३५ ० १६	३५ ११ ३१	३५ २२ ४६	३५ ३४ ५	३५ ४५ २१	३५ ५६ ४१	३६ ८ ६	३६ १९ २०	३६ ३० ३३	३६ ४२ ३
वृ० ७	३९ ५७ २	४० ८ ३५	४० २० ८	४० ३१ ४०	४० ४३ १६	४० ५४ ४९	४१ ६ ५२	४१ १७ ५६	४१ २९ ३१	४१ ४१ ४	४१ ५२ ४३	४२ ४ ११	४२ १५ ४३	४२ २७ १६
श० ८	४५ ४० ५१	४५ ५२ ०	४६ ३ ७	४६ २४ १२	४६ २५ १५	४६ ३६ १५	४६ ४७ १३	४६ ५८ ८	४७ ८ ४१	४७ १९ ५१	४७ ३० १८	४७ ४१ २३	४७ ५२ ४	४८ २ ४४
म० ९	५० ५५ २२	५१ ५ १	५१ १४ ३६	५१ २४ १७	५१ ३३ ३५	५१ ४२ ५९	५१ ५२ १९	५२ ५२ ३६	५२ १ ४९	५२ २० १	५२ २२ ८	५२ ३८ १३	५२ ४७ ११	५२ ५६ ८
कु० १०	५५ २० १७	५५ २८ २१	५५ ३६ १३	५५ ४४ २१	५५ ५२ १८	५५ ० १२	५६ ७ ५३	५६ १५ ५४	५६ २३ ४२	५६ ३१ २८	५६ ३९ १२	५६ ४६ ५४	५६ ५४ ३४	५७ २ १३
मी० ११	५९ ८ ५२	५९ १६ ११	५९ २३ १७	५९ ३० ४८	५९ ३८ ६	५९ ४५ १९	५९ ५२ ४२	० ० ०	० ७ १८	० १४ ४०	० २१ ५४	० २९ १२	० ३६ ४३	० ४३ ४९

द्वितीयाध्याय

सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	
३६	३७	३७	३७	३७	३७	३८	३८	३८	३८	३८	३९	३९	३९	३९	३९	तु. ६
५३	४	१६	२७	३९	५०	१	१३	२४	३६	४७	५९	१०	२२	३३	४५	
२५	४९	१३	३८	३	३०	५६	२५	४३	२३	५२	२३	५४	२५	५७	२९	
४२	४२	४३	४३	४३	४३	४३	४३	४४	४४	४४	४४	४४	४५	४५	४५	वृ. ७
३८	५०	१	१३	२४	३६	४७	५९	१०	२१	४३	४४	५५	७	१८	२९	
४७	१८	४९	१८	४७	१५	४३	७	३१	५४	३६	३६	५४	१३	३६	३९	
४८	४८	४८	४८	४८	४९	४९	४९	४९	४९	४९	५०	५०	५०	५०	५०	घ. ८
१३	२३	३४	४४	५५	५	१५	२५	३६	४६	५६	६	१६	२६	३५	४५	
१९	५१	२१	४७	१०	२९	४६	५९	९	१५	१७	१८	१४	६	५५	४१	
५३	५३	५३	५३	५३	५३	५३	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५५	५५	म. ९
५	१३	२२	३१	४०	४८	५७	५	१४	२२	३०	३९	४७	५५	४१	२२	
१५	३८	२२	२	३९	१४	४७	२	३८	५९	२०	३७	५१	३	५१		
५७	५७	५७	५७	५७	५७	५७	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५९	कुं. १०
९	१७	२४	३२	३९	४८	५५	२	९	१७	२४	३२	३९	४६	५४	१	
५०	१७	५९	३२	५८	२८	४९	३३	५४	१९	४४	७	२४	५१	२	३२	
०	०	१	१	१	१	१	१	१	१	२	२	२	२	२	२	मी ११
५१	५८	५	१३	२०	२७	३५	४२	५०	५७	४	११	२०	२७	३५	४२	
८	२८	५८	९	३१	५३	१६	४०	५	२७	११	३२	२०	२८	०	३४	

लग्न निकालनेकी सुगम विधि—सारणी-द्वारा जिस दिनका लग्न बनाना हो, उस दिनके सूर्यके राशि और अश पचागमे देखकर लिख लेने चाहिए। आगे दी गयी लग्न-सारणीमें राशिका कोष्ठक वायी ओर और अशका कोष्ठक ऊपरी भागमे है। सूर्यके जो राशि, अश लिखे है उनका फल लग्न-सारणीमें अर्थात् सूर्यकी राशिके सामने और अशके नीचे जो अंक संख्या मिले उसे इष्टकालके घटी, पलमे जोड़ दे, वही योग या उसके लगभग जिस कोष्ठकमें मिले, उसके वायी ओर राशिका अंक और ऊपरी अशका अंक होगा, यही राश्यादि लग्न मान होगा। त्रैराशिक-द्वारा कला विकलाका प्रमाण भी निकाल लेना चाहिए।

उदाहरण—वि० स० २००१ वैशाख शुक्ला २ सोमवारको २३ घटी २२ पल इष्टकालका लग्न बनाना है। इस दिन पचागमे सूर्य ०।१०।२८।५७ लिखा है। इसको एक स्थानपर लिख लिया। लग्न-सारणीमे शून्य राशि अर्थात् मेघ राशिके सामने और १० अशके नीचे ४।७।४२ संख्या लिखी है, इसे इष्टकालमें जोड़ा—

२३।२२।० इष्टकालमे

४।७।४२ फलको जोड़ा

२७।२९।४२

इस योगको पुन लग्न-सारणीमे देखा पर २७।२९।४२ तो कही नहीं मिले, किन्तु सिंह राशिके २३वें अशके कोष्ठकमे २७।२४।५९ संख्या मिली। इसी राशिके २४वें अशके कोष्ठकमे २७।३६।६ अंकसंख्या है, यह अंकसंख्या अभीष्ट योगकी अंकसंख्यासे अधिक है, अतः २३ अश सिंह राशिके ग्रहण करना चाहिए। अतएक लग्नका मान ४।२३ राश्यादि हुआ। कला, विकला निकालनेके लिए २३वें और २४वें कोष्ठकके अंकोका एव पूर्वोक्त योगफल और २३वें अशके कोष्ठकके अंशका अन्तर कर लेना चाहिए। द्वितीय अन्तरकी संख्याको ६०से गुणा कर गुणनफलमे प्रथम



अन्तर-संख्याका भाग देनेपर कलाएँ आयेंगी, शेषको पुन ६० से गुणा कर उसी संख्याका भाग देनेसे विकला आयेगी । प्रस्तुत उदाहरणमें—

२७।३६। ६—२४ अंशके को० में-से

२७।२४।५९—२३ अंशके को० को घटाया

११।७ इसे एकजातीय किया

$$११।७ \times ६० =$$

$$६६० + ७ =$$

$$६६७$$

२७।२९।४२ योगफलमें-से

२७।२४।५९—२३ अंशके को० को घटाया

४।४३ इमे एकजातीय किया

$$४।४३ \times ६०$$

$$= २४० + ४३ = २८३,$$

$$२८३ \times ६० = १६९८० - ६६७ = २५।२७, \quad \text{अतएव लग्नमान}$$

४।२३°।२५'।२७'' हुआ ।

इसी प्रकार अन्य उदाहरणोंका गणित किया जा सकता है । यद्यपि यह गणित-प्रक्रिया सरल है, लेकिन स्वदेशीय उदयमान-द्वारा साधित गणित क्रियाकी अपेक्षा स्थूल है ।

## प्राणपदसाधन और उसके द्वारा लग्नशुद्धि

यद्यपि कुछ विशेषज्ञोंका मत है कि प्राणपद-द्वारा इष्टकालकी शुद्धि नहीं करनी चाहिए, क्योंकि पराशर आदि प्राचीन ज्योतिर्विदोंने प्राणपद-को एक अप्रकाशक ग्रहके रूपमें मानकर उसका द्वादश भावोंमें फल बतलाया है । इसके द्वारा इष्टकालकी शुद्धि करनेकी जो प्रक्रिया प्रचलित है, वह आर्ष नहीं है । इस सम्बन्धमें मेरा यह मत है कि यह प्रणाली आर्ष हो या नहीं, किन्तु इष्टकालका शोधन इसके द्वारा उपयुक्त है । ज्योतिष-शास्त्रकी प्रत्यक्ष-गणित-क्रिया ही इसमें प्रमाण है ।

१५ पल समयको प्राण कहते हैं, इस प्रकार एक घटीमें चार प्राण होते हैं। क्रिया करनेके लिए इष्टकालकी घटियोंको चारसे गुणा करना चाहिए और पलोमें १५ का भाग देकर लब्धको चतुर्गुणित घटी सख्यामें जोड़ देना चाहिए। इस योगफलमें १२ का भाग देनेपर जो शेष बचे वही प्राणपदकी राशि होगी, शेष पलोको २ से गुणा करनेपर अश होंगे।

प्राणपद साधनका दूसरा नियम यह है कि इष्टकालको पलात्मक बनाकर १५ का भाग देनेपर लब्ध राशि और शेषमें २ का गुणा करनेपर अश होंगे। पर यहाँ इतनी विशेषता और समझनी चाहिए कि राशिसख्या यदि १२ से अधिक हो तो उसमें १२ का भाग देकर लब्धको जोड़ शेषको राशिसख्या माननी चाहिए। यह प्राणपद साधनकी मध्यम विधि है। स्पष्ट करनेके लिए यदि सूर्य चर राशिमें हो तो उसके राशि, अशमें प्राणपदके राशि, अशको जोड़ देनेसे स्पष्ट प्राणपद होता है और सूर्य स्थिर या द्विस्वभाव राशिमें हो तो उससे पंचम या नवम राशियोंमें जो चरराशि हो उस राशि और सूर्यके अशमें गणितागत मध्यम प्राणपदके राशि अशको जोड़ देनेसे स्पष्ट प्राणपद होता है।

यदि गणितागत लग्नके अश और प्राणपदके अश बराबर हो तो लग्नको शुद्ध समझना चाहिए। अशमें अतुल्यता होनेपर इष्टकालको सशोधित करना—कुछ पल घटाना या बढ़ाना चाहिए लेकिन यह सशोधन भी डम प्रकारका हो जिससे लग्नाशोमें न्यूनता न आये।

उदाहरण—इष्टकाल २३ घटी २२ पल है और सूर्य ०।१० है २३।२२—इष्टकालके पल बनाये—

१ घटी चतुर्गुणा कार्या तिव्याप्तैश्च पलैर्युता । दिनकरेणापहतं शेष प्राणपद स्मृतम् ॥ शेषात्पलान्ताद् दिगुणीविधाय राश्यशसूर्यर्जनियोजिताय । तत्रापि तद्राशिचरान् क्रमेण लग्नाशप्राणाशपदैक्यता स्यात् ॥

२ चर—मेष, कर्क, तुला, मकर, स्थिर—वृष, सिंह, वृश्चिक, कुम्भ और द्विस्वभाव—मिथुन, कन्या, धन, मीन ।

$१३८० + २२ = १४०२$  पलात्मक इष्टकाल

$१४०२ - १५ = ९३$  लब्धि ७ शेष । शेषको २ से गुणा किया तो  $७ \times २ = १४$  हुआ ।  $९३ \div १२ = ७$  लब्धि ९ शेष आया । यहाँ लब्धिका त्याग कर दिया तो गणितागत मध्यम प्राणपद ९ राशि १४ अश हुआ ।

सूर्य मेघ राशिके १० अंशपर है । मेघ राशि चर है, अतः सूर्यके राशि अशोमे ही आगत प्राणपदको जोडा ।

०।१० सूर्यके राशि अशमे ९।१४ प्राणपदको जोडा तो =  
९।२४ स्पष्ट प्राणपद हुआ ।

पहले इसी इष्टकालका लग्नाश २३ आया है और प्राणपदका अंश २४ है । ये दोनों अशात्मक मान मिलते नहीं हैं अतः इष्टकालको कुछ कम या अधिक करना चाहिए जिससे लग्नाश मिल जाये । प्राणपदाश संख्यामे १ अश अधिक है, इसलिए इष्टकालको कुछ कम करना होगा । यदि इष्टकालमें  $\frac{१}{३}$  पल कम कर दिया जाये तो प्राणपदाश लग्नाशसे मिल जायेगा, क्योंकि १ पलमे २ अश होते हैं, अतः इष्टकाल २३ घटी २१ $\frac{१}{३}$  मानना होगा । इस इष्टकालपर-से पूर्वोक्त प्रक्रियाके अनुसार लग्नके राश्यादि निकाल लेने चाहिए । प्राणपदसे लग्न निश्चय करनेमें एक रहस्यपूर्ण बात यह है कि प्राणपदकी राशि या उससे ५वी, ७वी और ९वी लग्नकी राशि आती हो अथवा प्राणपदकी ७वी राशिसे ५वी और ९वी लग्नकी राशि हो तो मनुष्यका जन्म समझना चाहिए । यदि प्राणपदकी राशिसे २री, ६ठी और १०वी राशि लग्न-राशि हो तो पशुका जन्म, प्राणपदकी राशिसे ३री, ७वी और ११वी राशि लग्न-राशि हो तो पक्षीका जन्म एवं प्राणपदकी राशिसे ४ थी, ८वी और १२वी राशि लग्न-राशि हो तो कीट, सर्पादिका जन्म समझना चाहिए ।

लडके या लडकीकी जन्मकुण्डली बनाते समय प्राणपदसे मनुष्य-जन्म सिद्ध न हो तो उस इष्टकालको कुछ घटा-बढाकर शुद्ध करना चाहिए ।

## गुलिकसाधन

अपने स्थानके दिनमानमे ८का भाग देकर प्रत्येक भागमे एक-एक अधिपतिकी कल्पना की जाती है और जिस भागका अधिपति शनि होता है—शनिके खण्डको, गुलिक कहते हैं। प्रतिदिनके खण्डोंके अधिपतियोंकी गणना उम दिनके वाराधिपतिसे क्रमश की जाती है। जैसे मगलवारके दिन गुलिक बनाना हो तो १ले खण्डका अधिपति मगल, २रेका बुध, ३रेका बृहस्पति, ४थेका शुक्र, ५वेंका शनि, ६ठेका रवि और ७वेंका चन्द्रमा होगा। ८वें खण्डका कोई अधिपति नहीं होता है। इस दिन शनिका ५वां खण्ड है, अतः ५वां गुलिक कहलायेगा।

रातमें जन्म होनेपर रात्रिमानके समान ८ भागोंसे प्रथम भाग-खण्डका वाराधिपतिसे पचमग्रह अधिपति होता है। इसी प्रकार क्रमग आगे गणना करनेपर जिस खण्डका अधिपति शनि होगा, वही गुलिक खण्ड कहलायेगा। जैसे—सोमवारकी रात्रिको गुलिक जाननेके लिए रात्रिमानमें ८का भाग देकर पृथक्-पृथक् खण्ड निकाल लिये। यहाँ प्रथम खण्डका स्वामी चन्द्रमासे पचम ग्रह शुक्र होगा। द्वितीय खण्डका शनि, तृतीयका रवि, चतुर्थका चन्द्रमा, पचमका, मगल, षष्ठका बुध और सप्तमका बृहस्पति होगा। यहाँ सुविधाके लिए नीचे गुलिक-चक्र दिया जाता है जिससे प्रतिदिनके दिवाखण्ड और रात्रिखण्डके गुलिकका विना गणना किये ज्ञान हो सके।

### गुलिक-ज्ञापक चक्र

रत्रि	सोम	मगल	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	वार
७	६	५	४	३	२	१	दिनके इष्टकालमें गुलिक खण्ड
३	२	१	७	६	५	४	रात्रिके इष्टकालमें गुलिक खण्ड

गुलिक इष्ट बनानेकी प्रक्रिया यह है कि जिस दिनका गुलिक बनाना हो उस दिन दिनका जन्म होनेपर दिनमानमे और रातका जन्म होनेपर रात्रिमानमें ८का भाग देनेसे जो लब्ध आवे, उसमें गुलिक-ज्ञापक चक्रमे लिखित उस दिनके अकसे गुणा कर देनेपर इष्टकाल हो जाता है। इस गुलिक इष्टकालपर-से लग्न-साधनकी प्रक्रियाके अनुसार लग्न बनाना चाहिए, यही गणितागत गुलिक लग्न होगा।

उदाहरण—वि० स० २००१ वैशाख शुक्ल द्वितीया सोमवारको दिनके २-४५ मिनटपर जन्म हुआ है। इस दिनका गुलिक इष्टकाल—

सोमवारके दिनमान ३२ घटी ६ पलमें ८का भाग दिया—  
 $३२।६ - ८ = ४।०।४५$  एक खण्डका मान हुआ। इसे गुलिक-ज्ञापक चक्रमें अंकित सोमवारकी अंक सख्या ६ से गुणा किया—

$४।०।४५ \times ६ = २४।४।३०$  गुलिक इष्टकाल हुआ। लग्न बनानेके लिए सोमवारके सूर्यके राश्यश (०।१०) लग्न-सारणीमे देखें तो ४।७।४२ फल मिला। २४।४।३० इष्टकालमे

४।७।४२ प्राप्त फलको जोडा

$२८।१२।१२$  इसे पुन लग्न-सारणीमे देखा तो ४।२७ लग्न आया। अर्थात् सिंह राशिके २७वें अंशपर गुलिक लग्न है।

## गुलिक लग्नका उपयोग

गुलिक लग्नसे पूर्व साधित जन्म-लग्न राशि १ली, ३री, ५वी, ७वी, ९वी और ११वी हो तो मनुष्यका जन्म समझना चाहिए तथा गणितागत लग्नको शुद्ध मानना चाहिए।

## लग्नके शुद्धाशुद्ध अवगत करनेके अन्य उपाय

( १ ) इष्टकालमें २ का भाग देनेसे जो लब्ध आवे, उसमे सूर्य जिस नक्षत्रमे हो उस नक्षत्रकी सख्याको मिला दे। इस योगमे २७ का भाग

देनेसे जो शेष रहे उसी सख्यक नक्षत्रकी राशिमे लग्न होता है ।

उदाहरण—२३।२२ इष्टकाल है और सूर्य अश्विनी नक्षत्रमे है ।

२३।२२ - २ = ११।४१, यहाँ अश्विनी नक्षत्रसे सूर्य नक्षत्र तक गणना को तो १ सख्या आयी, इसे फलमे जोडा—११।४१ + १।० = १२।४१ - २७ = ० लब्ध, १२।४१ शेष रहा । अश्विनीसे १२वीं सख्या तक गणना करनेपर उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र आया । उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रकी सिंह राशि है, यही लग्न राशि श्ले भी आयी है, अतः यह लग्न शुद्ध है ।

( २ ) इष्टकालको ६से गुणा कर गुणनफलमे जन्मदिनके सूर्यके अंश जोड दे । इस योगफलमें ३० का भाग देकर लब्धि ग्रहण कर लेनी चाहिए तथा १५ से अधिक शेष रहनेपर लब्धिमें एक और जोड देना चाहिए । यदि ३० से भाग न जाये तो लब्धि एक मान लेनी चाहिए । सूर्य राशिकी अगली राशिसे भागफलके अंकोको गिन लेनेसे जो राशि आवे वही लग्नकी राशि होगी । यदि यह गणितागत लग्नसे मिल जाये तो लग्नको शुद्ध समझना चाहिए ।

उदाहरण—इष्टकाल २३।२२ × ६ = १४०।१२

१४०।१२ इसमे

१०।० सूर्यके अंश जोडे

१५०।१२ - ३० = ५ लब्धि, ०।१२ शेष ।

सूर्य मेष राशिपर है, उससे अगली राशि वृष है, अतः वृषसे पाँच अंक आगे गिननेपर कन्या राशि आती है । प्रस्तुत उदाहरणका लग्न सिंह आया है, इसका निर्णय पहले दो-तीन नियमोंसे भी किया गया है, अतः यहापर एक घटाकर लग्न निकालना चाहिए । ज्योतिषके गणितमे कभी-कभी एक घटाकर या एक जोडकर भी क्रिया की जाती है ।

( ३ ) यदि दिनमें दिनमानके अर्द्ध भागसे पहले जन्म हो तो जन्म-कालीन रविगत नक्षत्रमे ७वें नक्षत्रकी राशि, दिनके अवशेष भागमें जन्म

हो तो रविगत नक्षत्रसे १२वें नक्षत्रकी राशि एव रात्रिके पूर्वार्द्धमें जन्म होनेसे १७वें नक्षत्रकी राशि और शेष रात्रिमें जन्म होनेसे २४वें नक्षत्रकी राशि लग्नराशि होती है ।

उदाहरण—इष्टकाल २३।२२ घट्यात्मक है । दिनमान ३२।६ है, इसका आधा १६।३ हुआ, प्रस्तुत इष्टकाल दिनके पूर्वार्द्धसे आगेका है, अतः रवि-नक्षत्रसे १२वें नक्षत्रकी राशि लग्नकी राशि होनी चाहिए । रवि नक्षत्र यहाँ अश्विनी है, अश्विनीसे १२ नक्षत्र उत्तराफाल्गुनी आता है, इस नक्षत्रकी राशि सिंह है, यही लग्नकी राशि हुई ।

( ४ ) चन्द्रमासे पंचम या नवम स्थानमे लग्न-राशिका होना सम्भव है । चन्द्रमाके नवमाशके सप्तम स्थानसे नवम और पचम स्थानमे लग्न राशिका होना सम्भव है । चन्द्रमा जिस स्थानमे हो उस स्थानके स्वामीसे विपम स्थानोमे लग्नका होना सम्भव है । लग्नमे भी चन्द्रमा रह सकता है ।

नवग्रह स्पष्ट करनेकी विधि

जिस इष्टकालकी जन्मपत्री बनानी हो, उसके ग्रह स्पष्ट अवश्य कर लेने चाहिए । क्योंकि ग्रहोंके स्पष्ट मानके ज्ञान विना अन्य फलादेश ठीक नहीं घट सकता है । यहाँ ग्रह स्पष्टीकरणका तात्पर्य ग्रहोंके राश्यादि मानसे है । दूसरी बात यह है कि कुण्डलीके द्वादशभावोंमें ग्रहोंका स्थापन ग्रहमान—राश्यादि ग्रह ज्ञात हो जानेपर ही सम्यक् हो सकता है । अतएव प्रत्येक जन्मकुण्डलीमे जन्माग चक्रके पूर्व ग्रहस्पष्ट चक्र लिखना अनिवार्य है । चन्द्रमाको छोड़ शेष आठ ग्रहोंके स्पष्ट करनेकी विधि एक-सी है ।

पचागोमे ग्रहस्पष्टकी पक्ति लिखी रहती<sup>१</sup> है । लेकिन किसीमे

१ प्रस्तारस्तु यदाग्रे स्यादिष्ट सशोधयेदृणम् ।

इष्टकालो यदाग्रे स्यात्प्रस्तार सशोधयेद्धनम् ॥

पचागमें आठ-आठ दिनके ग्रह स्पष्ट किये लिखे रहते हैं, इसे पक्ति या प्रस्तार कहते हैं । प्रस्तार यदि इष्टकालसे आगे हो तो प्रस्तारके वार-घटी-पलमें इष्ट समयके वार-घटी पल घटा दें । जो शेष रहे वह वारादि ऋणचालन होता है और जो इष्टकाल

अष्टमा, अमाशक्ता और पूर्णिमाकी पींडा रहना है और अर्धमास मिथुनान्त-  
 कार्थिक या प्राणिकार्थिक । तिस पंचांगम दिनक मिथुनान्तकार्थिक या  
 प्राणिकार्थिक ग्रहस्पष्टकी पींडा रहनी है, उमक अनुवार मिथुमान और  
 उष्टकाक अथवा रात काक और उष्टकाका अन्तर कर 'दिनक' गानिम  
 गुणाकर २० का भाग उमक या अंग, कला, विकलाकष एक आयु उम  
 मिथुमानकार्थिक या प्राणिकार्थिक ग्रहस्पष्ट पानिमि शृण, प्रम कनेकर  
 उष्टकार्थिक ग्रहस्पष्ट आ जां है । परन्तु तिस पंचांगम साप्ताहिक, ग्रहस्पष्ट  
 पींडा दो हा उमक अनुवार याद अने उष्ट गनयम पींडा आगेकी दो ती  
 पींडाके बार, पंडा, पञ्चमने उष्टकाक बार, पंडा, पञ्च पदानेमे सेप पुत्र  
 शृण-वाकन टाना है । याद पींडा पाछेकी दो और उष्टकाक आगेकी दो ती  
 उष्टकाक बार, पंडा, पञ्चमने पींडाक बार, पंडा, पंडाका पदानेपर  
 प्रम गानन टाना है । उम शृण या अन्तिकाके पत्रागमे दो गर्भा प्रदर्शनमे  
 गुणा कनेकर या अर्धादि आयु उमक उन आ शृण-वाकनके अनुवार पंचांग-  
 तिस्य प्रदमानन गानने या पदानेमे स्पष्ट अरु जानें है ।

यकीप्रद, गीट्टु पत्रं कद्रुके तिका, मरुटा शृण गानने आगत अर्धादि

आगे व अरु प्रगाए पींडे दो ती उष्टकाक एक बार उम अने-म अन्तारके बार-  
 पंडापरन दो दनेमे सेप अरु गानदि वन गानन होजा है ।

गान्ये इत्थानेन गाननेनी उपपट्टु हया ।

अथमकार्थिक गान्ये अनेय स्पष्टो मरुट प्रदः ॥

अन-वाकन या अन्त-वाकनमे अरु ही गानकी गुण कर, अन्त गान्युक्तका विधिमे  
 पाठका भाग ८ ती अंग, कला, विकलाकषक अन्त गणा । उम पंचांगमे अरुमे  
 दो दन आ और दनेमे पा कार्थिक स्पष्ट उम मान होजा है । यकी उर अ्याः व है  
 कि यकी उष्ट कनेकर अरु गाननेकी गाननी और अन-वाकनकी टाना जाईए ।

१. दो दनक स्पष्ट अरुका अ-म कनेकर गानक गान आगे है ।

२. याद गानना गान्युक्त या गर्भा है, उमक गाननेकी मरुटा गाननेकी

३. मरुटकी उष्ट यादि ।



फलको जोड़ने और धनचालनमें आगत अशादि फलको घटानेसे स्पष्टमान होता है ।

उदाहरण—वि० स० २००१ वैशाख शुक्ला २ सोमवारको २३।२२ इष्टकालके ग्रह स्पष्ट करने हैं । पचागमें वैशाख शुक्ला पचमी शुक्रवारके ५।५१ इष्टकालकी ग्रहस्पष्ट पक्ति लिखी है । यहाँ इष्टकाल सोमवारका है और ग्रहपक्ति शुक्रवारकी है, अत इष्टकालसे ग्रहपक्ति आगेकी हुई तथा ग्रह पक्तिमें-से इष्टकालको घटाना है, इसलिए यहाँ ऋणसंस्कार हुआ—

६।५।५१ पक्तिके वारादि, २।२३।२२ इष्टकालके वारादि ।

ग्रहपक्ति वै० शु० ५ शुक्रवार इष्टकाल ५।५१

सूर्य	मंगल	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	राहु	केतु	ग्रह
०	२	०	३	११	२	३	९	राशि
१३	२३	२२	२४	२७	०	८	८	अश
४३	०	१६	१६	२०	२३	५४	५४	कला
२२	३३	५	४४	१०	४६	५०	५०	विकला
५८	३४	१७	३	७४	५	३	३	कला वि० मति
१२	२८	३९	४	१२	४८	११	११	
		व						

६।५।५१ पक्तिके वारादिमें-से २।२३।२२ इष्टकालके वारादिको घटाया तो ३।४२।२९ ऋण चालन आया ।

## सूर्यसाधन

चालन	सूर्यगति ५८।१२
३	१७४।३६—तीनके अकका गुणनफल
४२	२४३६।५०४ व्यालीमके अकका गुणनफल
२९	१६८२।३४८ उन्तीसके अकका गुणनफल
	१७४।२४७२।२१८६।३४८—६० ( ६० से भाग देकर लब्धि ५, शेष ४८ आगेकी राशियोंमें जोडा )

१७४।२४७२।२१९१—६०

लब्धि ३६, शेष ३१

१७४।२५०८—६०।३१।४८

लब्धि ४१, शेष ४८

२१५—६०।४८।३१।४८

३।३५।४८"।३१"।४८""

प्रक्रिया यह है कि गुणा करते समय एक-एक अक दाहिनी ओर बढ़ा कर रखते जायेंगे और सब कलादिको जोड़ देंगे। फिर सब अकोमे ६०का भाग देते हुए लब्धिको बायी ओरकी सख्यामें जोड़नेसे अशादि फल होगा।

०।१३।४३।२२ पवितके सूर्यमें-से

३।३५।४७ आगतफलको घटाया

०।१०।७।३४ स्पष्ट सूर्य हुआ

{ ऋण चालन होनेसे फलको  
घटाया है।

मंगलसाधन

चालन

	३४१२८ मंगल गति
३	१०२१८४
४२	१४२८११७६
२९	९८६१८१२
<hr/>	
	१०२११५१२१२१६२१८१२ - ६०
	लब्ध १३ शेष ३२
<hr/>	
	१०२११५१२११७५ - ६२३२
	लब्ध ३६ शेष १५

१०२११५४८ - ६०११५३२

लब्ध २५ ४८ शेष

१२७ - ६०१४८११५३२

२°१७'१४८"११५"१३२"'''' यहाँ केवल विकला तक ही फल इष्ट है ।

२१२३१०३२ पंक्तिके मंगलमें-से

२१७१४८ आगत फलको घटाया

२१२१५२१४४ स्पष्ट मंगल

बुधसाधन

	१७३९ बुध गति
३	५१११७
४२	७१४१६३८
२९	४९३११३१

५११८३१२१३१११३१ (पूर्ववत् ६०का भाग देनेके पश्चात् अशादिका फल निकाला )

१°१५'१२६''१४८'''१५१'''' वुध फल आया । यह वुध वकी है,  
अतः ऋणचालन होनेसे इन फलको पत्तिके वुधमें जोडा —

०।२२।१६। ५

१। ५।२६

०।२३।२१।३१ स्पष्ट वुध हुआ

इसी तरह चन्द्रमाके सिवा अन्य सभी ग्रहोंका स्पष्टीकरण किया जाता है ।

### चन्द्रस्पष्टकी विधि

भयातकी घटियोंको ६० से गुणाकर पल जोडनेसे पलात्मक भयात और भभोगकी घटियोंको ६०से गुणाकर पल जोड देनेसे पलात्मक भभोग होता है । पलात्मक भयातको ६०से गुणाकर पलात्मक भभोगका भाग दें, शेषको पुनः ६०से गुणाकर उसी पलात्मक भभोगका भाग दें, ३री बार शेषको फिर ६०से गुणाकर पलात्मक भभोगका भाग दें, ती लब्ध वर्तमान नक्षत्रके भुक्त घटी, पल होंगे । अश्विनी नक्षत्रमें गत नक्षत्रतक गिनकर ६०से गुणाकर भुक्त घटी, पलादिमें जोड दे और इस योगफलको २ से गुणाकर गुणनफलमें ९ से भाग देनेपर लब्ध अश, कला, विकला फल होगा । यदि अशसस्या ३०से अधिक आवे तो ३०का भाग देकर राशि बना लेना चाहिए ।<sup>१</sup>

१ गता भघटिका खतर्कगुण्यिता भभोगोद्धृता,  
युता च भगतेन षष्टि ६०गुण्यितेन दिव्नीकृता ।

नवासलवपूर्वके राशिभवेत्तु तत्पूर्वके-

नभोऽन्वरविशदग्जाब्धि ४८००० युग्मवेज्जवा कीर्त्तिता ॥

भयान घटी पलको साठसे गुणा करके भभोगके पलोंसे भाग देनेपर जो अंक मिलें, उन घटी-पल-विपलात्मक तीन अंकोंको स्पष्ट भयात जानना चाहिए । अनन्तर इन

उदाहरण—भयात १६।३९ और भभोग ५८।४४ है ।

१६।३९

६०

९६० + ३९ = ९९९ पलात्मक भयात

५८।४४

६०

३४८० + ४४ = ३५२४ पलात्मक भभोग

९९९ × ६० = ५९९४० - ३५२४ = १७।०।३२ अर्थात् १७ घटी • पल ३२ विपल लब्धि हुई । यहाँ जन्मनक्षत्र कृत्तिका है, अत उसके पहल्लेका नक्षत्र भरणी हुआ । अश्विनीसे गणना करनेपर भरणी तक दो सख्या हुई अत  $२ \times ६० = १२०$

( १२० ) + ( १७।०।३२ ) = १३७।०।३२ इसे २से गुणा किया—

१३७।०।३२ × २ = २७४।१।४

२७४।१।४ ÷ ९ = ३०।२६।४७ अशात्मक लब्धि हुई अत अशोमें ३०का भाग दिया तो १।०।२६।४७ राश्यादि चन्द्र स्पष्ट हुआ ।

## चन्द्रगतिसाधन

२८८००००मे पलात्मक भभोगसे भाग देनेपर लब्ध चन्द्रमाकी गति-की कलाएँ आवेंगी, शेषमे ६०का गुणाकर पलात्मक भभोगका भाग देने-पर लब्ध गतिकी विकलाएँ आवेंगी ।

उदाहरण—पलात्मक भभोग ३५२४ है ।

अर्कोको साठसे गुणे हुए अश्विनी आदि गतनक्षत्र सख्यामें जोड़कर दूना करे । पश्चात् नौ से भाग देकर अश, कला और विकला रूप फल आता है । अशों में तीसका भाग देनेसे राशि आती है । इस प्रकार राश्यादि रूप चन्द्रमा होता है ।

$२८८०००० - ३५२४ = ८१७$  लब्धि, शेष  $८१२ \times ६० = ५३५२० - ३५२४ = १५$  लब्धि, शेष  $५६०$ , अतएव चन्द्रस्पष्ट गति  $८१७।१५$  हुई।

### चन्द्रसारणी-द्वारा चन्द्रस्पष्ट करनेकी विधि

जिस नक्षत्रका जन्म हो उसके पहलेके नक्षत्रके नीचेकी राश्यादि अकसख्या 'मत्ताईस नक्षत्रोपरि स्पष्ट राश्यादि चन्द्रसारणी'में देखकर लिख लेना चाहिए। पश्चात् भयातकी घटियोंकी राश्यादि अकसख्याकी 'भयात् गतघटीपर चन्द्रसारणी'में देखकर लिख लेना चाहिए। अनन्तर आगेवाले कोष्ठकके साथ अन्तर कर अनुपातसे पलोका फल निकालना चाहिए अथवा अन्तरको पलोसे गुणा कर ६०का भाग देनेसे अंशादि लब्ध उसे पहलेवाले फलमें जोड़ देनेपर भयातका अंशादि फल आ जायेगा, पुन नक्षत्र और इस भयातके फलको जोड़ देनेसे चन्द्र स्पष्ट हो जायेगा। यहाँ स्मरण रखनेकी एक बात यह है कि १३ अश २० कलाका विभाजन भभोगमें करना चाहिए। कारण भभोग ६० घटीसे प्राय सर्वदा ही ज्यादा या कम होता है अत भयातके पलोको १३ अश २० कलासे गुणा कर भभोगके पलोका भाग देकर जो अंशादि फल आये उसे नक्षत्रफलमें जोड़नेसे स्पष्ट चन्द्रमा होता है।

उदाहरण—भयात् १६।३९ कृत्तिका, भभोग ५८।४४। यहाँ जन्म-नक्षत्रके पहलेका नक्षत्र भरणी है। अत भरणीके नीचेकी अकसख्या ०।२६।४०।० है। पलात्मक भयात् ९९९ और पलात्मक भभोग ३५२४ है। अतएव  $१३$  अश  $२०$  कला  $= १३\frac{२०}{६०} = १३ + \frac{१}{३} = \frac{४०}{३} \times \frac{३६६६}{३६६६} = \frac{४१३३०}{३६६६} = \frac{४०}{३} \times \frac{३९९०}{३६६६} = \frac{३३३०}{३६६६} = ३\frac{६६७}{६६६} \times \frac{६०}{६६६} = ४७\frac{१३}{६६६} \times \frac{६०}{६६६} = ७\frac{६६०}{६६६} = ०, ७८०—०, ३।४७।० अंशादि।$

०।२६।४०।० भरणीकी अकसख्या

०। ३।४७।० भयातका फल

१। ०।२७।० स्पष्ट चन्द्रमा



# भयात गतघटीपर चन्द्र सारणी

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१३	२६	४०	५३	६०	६३	६६	६९	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	
२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०
३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
६	७	७	७	७	८	८	८	९	९	९	९	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	११	११	११	११	१२	१२	१२	१२	१२	१३	१३	
५३	६२	७३	८६	९६	१३३	२६	४०	५३	६०	६३	६६	६९	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	७०	
२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०

## सर्वर्धपर गति बोधक स्पष्ट सारणी

५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७
८८	८७	८५	८४	८२	८१	८०	७८	७७	७६	७५	७३	७२	७१
४८	४०	८	६	३४	३३	०	५४	१२	५७	०	३०	१८	२८



स्पष्ट ग्रहचक्र

सूर्य	चन्द्र	मंगल	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	राहु	केतु	
०	१	२	०	३	११	२	३	९	रा०
१०	०	२१	२३	२४	२३	७	९	९	अं०
७	३४	५२	२१	७	२०	७	५	५	क०
३४	३४	४४	३१	३२	१०	४५	१५	१५	वि०

सारणी-द्वारा चन्द्रगति स्पष्ट करनेका नियम भभोगकी घटियोंके नीचे-को अक-सख्या देखकर लिख लेनी चाहिए। पश्चात् आनेवाले कोष्ठकके साथ अन्तर कर पलोसे गुणाकर ६०का भाग दें। जो लब्ध आये उसे पूर्वोक्त फलमे जोड़ या घटा देनेसे चन्द्रकी स्पष्टगति आ जाती है।

उदाहरण—भभोग ५८।४४ है। 'सर्वर्क्षपर गतिका स्पष्ट' नामक चक्रमे ५८के नीचे अकसख्या ८२७।३४ है। आगेकी कोष्ठक-सख्या ८१३।३३ है, दोनो सख्याओका अन्तर किया—

$$८२७।३४$$

$$८१३।३३$$

१४। १ इसे ४४ से गुणा किया

१४। १ को एकजातीय बनाया तो १४।१

$$६०$$

$$\frac{१४।१}{६०} = ८४।१$$

$$८४।१ \times ४४ = ३७००।४ - ६० = ६१६ विकला$$

६१६ - ६० = १०।१६ इसे पहलेवाले फलमे-से घटाया अत

$$८२७।३४$$

$$१०।१६$$

८१७।१८ चन्द्रकी गति

अन्य ग्रहोंकी गति पचागमें लिखी रहती है अत उसीको जन्मपत्रीमे लिख देते हैं। जिन पचागोंमें दैनिक ग्रह स्पष्ट रहते हैं उनमें दो दिनके

ग्रहोंका अन्तर कर निकाल लेना चाहिए। परन्तु चन्द्रमाको स्पष्ट गति उपर्युक्त विधिसे ही निकालनी चाहिए।

जन्मपत्रीमें नवग्रह स्पष्ट चक्र लिखनेके पश्चात् जो लग्न आया हो उसीको पहले रखकर द्वादश कौठोंमें अक स्थापित कर दें। पश्चात् जो ग्रह जिस राशिपर हो उसे वहाँ स्थापित कर देना चाहिए, उदाहरण—यहाँ लग्न ४।२३।२५।२।७ आया है, अतः लग्नस्थानमें ५ का अक रखा जायेगा भारतीय पद्धतिके अनुसार जन्मपत्री लिखनेकी प्रक्रिया निम्न प्रकार है।

आदित्याद्या ग्रहाः सर्वे नक्षत्राणि च राशयः ।

सर्वान् कामान् प्रयच्छन्तु यस्यैषा जन्मपत्रिका ॥१॥

स्वस्तिश्रीसौख्यधात्री सुतजयजननी तुष्टिपुष्टिप्रदात्री  
माङ्गल्योत्साहकर्त्री गतभवसदसत्कर्मणा व्यञ्जयित्री ।

नानासम्पद्धिधात्री वनकुलयशसामायुषा वर्द्धयित्री

दुष्टापद्धिघ्नहर्त्री गुणगणवसतिर्लिरयते जन्मपत्री ॥२॥

श्रीमान् नृपति विक्रम संवत् २००१, शक संवत् १८६६, वैशाख मास, कृष्णपक्ष सोमवारको द्वितीया तिथिमें, जिसका घट्यादि मान विश्वपचागके अनुसार आरामें देशान्तर सम्कृत ४५ घटी ९ पल, भरणी नक्षत्रका मान ६ घटी ४३ पल तदुपरि कृत्तिका नक्षत्र, आयुष्मान् योगका मान १७ घटी ८ पल, बालव नाम करणका मान घट्यादि १६।४७, जन्मसमयका संस्कृत इष्टकाल २३।२२।२३ है। इस दिन दिनमान घट्यादि ३२।६ रात्रिमान २७।५४ उभयमान ६०।० में आरा नगरनिवासी श्रीमान् चित्रगुप्तवगमे श्रेष्ठ बाबू हनुमानदासके पुत्र बाबू हरिप्रसादके चिरजीवि पुत्र हरिमोहन मेनकी वैदिक विधिपूर्वक परिणीता भार्या मोहनदेवीकी दक्षिण कुक्षिसे पुत्र उत्पन्न हुआ। हीराशास्त्रानुसार भयात् १६।३९ भभोग ५८।४४ है, अतएव कृत्तिका नक्षत्रके द्वितीय चरणमें जन्म हुआ और इसका राशि नाम 'ई' अक्षरपर ईश्वरदेव रखा गया। यह पुत्र गुरुजन और पुण्यके प्रसादसे दीर्घजीवी हो।

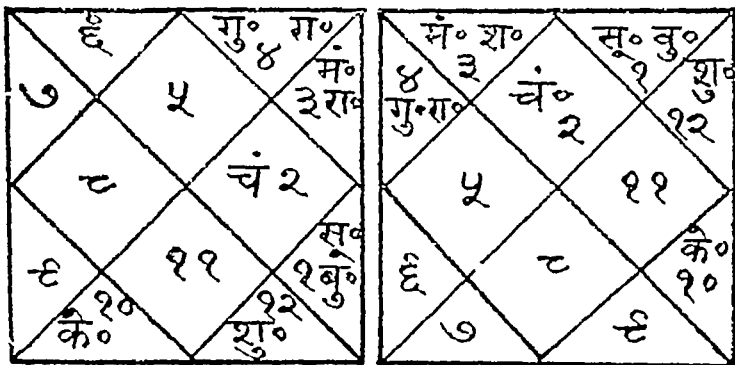
संस्कृत भाषामे लिखनेकी विधि

अथ श्रीमन्मृतपतिविक्रमार्कराज्यात् २००१ सवत्सरे १८६६ शाके वसन्तर्तौ शुभे वैशाखमासे कृष्णपक्षे चन्द्रवासरे द्वितीयाया तिथौ घट्यादय. ४५।९ भरणीनक्षत्रे घट्यादय ६।४३ तदुपरि कृत्तिकानक्षत्रे, आयुष्मान्-योगे घट्यादय १७।८ बालवकरणे घट्यादय १६।४७ अत्र सूर्योदयादिष्ट-काल घट्यादय २३।२२।२३ मेपराशिस्थिते सूर्ये वृषराशिस्थिते चन्द्रे एव पुण्यतिथौ पञ्चाङ्गशुद्धौ शुभग्रहनिरीक्षितकल्याणवत्या वेलाया सिंह-लग्नोदये दिनप्रमाण घट्यादय ३२।६ रात्रिप्रमाण घट्यादय २७।५४ उभयप्रमाण ६०।० आरानगरे चित्रगुप्तवशावतसस्य श्रीमत हनुमान-दासस्य पुत्र हरिप्रसादस्तस्य पुत्र बाबू हरिमोहनसेनस्य गृहे सुशीलवती-भार्याया दक्षिणकुक्षौ द्वितीयपुत्रमजीजनत्। अत्रावकहोडाचक्रानुसारेण भयातम् १६।३९ भभोग ५८।४४ तेन कृत्तिकानक्षत्रस्य द्वितीयचरणे जायमानत्वात् ईकाराक्षरे 'ईश्वरदेव' इति राशिनाम प्रतिष्ठितम्। अयं च देवगुरुप्रसादा-दीर्घायुर्भूयात्।

इसके पश्चात् जो पहले नवग्रहस्पष्ट चक्र लिखा गया है, उसे लिखना चाहिए, पश्चात् जन्मकुण्डली चक्रको अंकित करना। पहले उदाहरणानुसार जन्मकुण्डली चक्र निम्न प्रकार हुआ—

जन्मकुण्डली चक्र

चन्द्रकुण्डली चक्र



## द्वादश भाव स्पष्ट करनेकी विधि<sup>१</sup>

भाव स्पष्ट करनेके लिए प्रथम दशम भावका माधन किया जाता है । इस भावका गणित करनेके लिए नतकाल जाननेकी आवश्यकता होती है, क्योंकि दशम भावकी साधनिकाके लिए नतकाल ही इष्टकाल होता है । नतकाल ज्ञात करनेके निम्न चार प्रकार हैं—

१—दिनार्धसे पहलेका इष्टकाल हो तो इष्टकालको दिनार्धमें-मे घटाने-से पूर्वमत होता है ।

२—दिनार्धके बादका इष्टकाल हो तो दिनमानमें-मे इष्टकाल घटाकर जो अवशेष बचे, उमको दिनार्धमें घटानेसे पश्चिममत होता है ।

३—रात्रि अर्धसे पहलेका इष्टकाल हो तो दिनमानको इष्टकालमें घटानेसे जो शेष आवे उममें दिनार्ध जोड़नेसे पश्चिममत होता है ।

पूर्व नत स्याद्दिनरात्रिखण्ड दिवोनिशोरिष्टवटीविहीनम् ।  
 दिवानिशोरिष्टवटीपु शुद्ध घुरात्रिखण्ड त्वपर नत स्यात् ॥  
 तत्काले सायनाकार्कस्य भुक्तभोगभारासगुणात् ।  
 स्वोदयात्खाग्नि ३० लब्ध यद्भुवत भोग्य रवेस्त्यजेत् ।  
 इष्टनाडीपलेभ्यश्च गतगभ्यान्निजोदयात् ।  
 रोप खट्या ३० हत भक्तमशुद्धेन लवादिकम् ॥  
 अशुद्धशुद्धमे हीन युक्तनुर्व्ययनाराकम् ।  
 एव लकोदयैर्भुवत भोग्य शोभ्य पलीकृतात् ॥  
 पूर्वपश्चान्नतादन्यत्प्राग्बत्तद्दशम भवेत् ।  
 सपट्वलग्नखे जायातुया लग्नौ न तुर्वत ॥  
 अग्ने त्रयः पडेव ते मार्द्वयुक्ताः परेऽपि षट् ।  
 खेटे भावसम पूर्ण फल सन्धिसमे तु सप्त ॥  
 पष्ठोशयुक्तनुः सन्धिरग्ने पष्ठाशयोजनात् ।  
 धयः ससन्धयो भावाः पष्ठाशो नैकयुक्तुखात् ॥

—नाजिकनीलकण्ठी, बनारस स० १९९६, मशातन्त्र अ० १ श्लो० २०-२६

४—रात्रि अर्धके बाद इष्टकाल हो तो ६० घटीमे-से इष्टकालको घटानेसे जो शेष आवे उसमे दिनार्ध जोडनेसे पूर्वनत होता है ।

यदि पश्चिमनत हो तो भोग्य प्रकारसे और पूर्वनत हो तो भुक्त प्रकारसे लकोदयमान-द्वारा लग्न साधनके समान दशम भावका साधन करना चाहिए ।

उदाहरण—इष्टकाल २३।२२, दिनमान ३२।६ रात्रिमान २७।५४ है । दिनमान ३२।६ का आधा किया तो दिनार्ध =  $३२।६ - २ = १६।३$ ; इस उदाहरणमें इष्टकाल दिनार्धके बादका है अत नतकाल साधनके द्वितीय नियमानुसार—

३२।६ दिनमानसे

२३।२२ इष्टकालको घटाया

$८।४४$  शेष, इसे दिनार्धमें-से घटाया तो  $(१६।३) - (८।४४) = ७।१९$  पश्चिमनत हुआ ।

उदाहरण २—इष्टकाल ६।४५, दिनमान ३२।६, रात्रिमान २७।५४ दिनार्ध १६।३ है ।

इस उदाहरणमें इष्टकाल दिनार्धसे पहलेका है, अत १६।३ दिनार्धमें-से ६।४५ इष्टकालको घटाया तो ९।१८ पूर्वनत हुआ ।

उदाहरण ३—इष्टकाल ४२।४८, दिनमान ३२।६, रात्रिमान २७।५४, दिनार्ध १६।३ रात्र्यर्ध १३।५७ है ।

इस उदाहरणमें पहले यह विचार करना होगा कि यह इष्टकाल रातका है या दिनका ? प्रस्तुत उदाहरणमें दिनमान ३२।६ है और इष्टकाल ४२।४८ है, अत दिनमानसे इष्टकाल अधिक होनेके कारण रातका इष्टकाल कहलायेगा । अब रातमे रात्र्यर्धसे पहलेका या रात्र्यर्धके बादका ? इस निश्चयके लिए दिनमानमे रात्र्यर्ध जोडकर इष्टकालसे मिलान करना चाहिए । अत ३२।६ दिनमानमे रात्र्यर्ध जोडा तो—( ३२।६ )

+ ( १३।५७ ) = ४६।३ रात्र्यर्ध तकका मिश्रकाल । प्रस्तुत उदाहरणका इष्टकाल रात्र्यर्धके पहलेका है, अतः ४२।८८ इष्टमेंसे

३२। ६ दिनमान घटाया तो

१०।४२ शेष

१६। ३ दिनार्धमें

१०।४२ शेषको जोडा

२६।४५ पश्चिमनत

इस उदाहरण ४—इष्टकाल ५२।४५, दिनमान ३२।६, रात्रिमान २७।५४, दिनार्ध १६।३ अर्धरात्रि तकका मिश्रकाल ४६।३ है ।

उदाहरणमें अर्धरात्रिके बाद इष्टकाल है अतः नतकाल साधनके चतुर्थ नियमानुसार ६०। ०में

५२।४५ इष्ट घटाया

७।१५ अवशेष

७।१५ अवशेषमें

१६। ३ दिनार्ध जोडा

२३।१८ पूर्वनत हुआ ।

### दशम साधनका उदाहरण

सूर्य ०।१०। ७।३४ ( प्रथम उदाहरणमें पश्चिमनत होनेसे भोग्य अथनाश ०।२३।४६। ० प्रकारसे साधन करना होगा )

१। ३।३३।३४ साधन सूर्य ।

भोग्याश निकालनेके लिए सूर्यके इन भुक्तागोको ३० अशमेंसे घटाया—

३०। ०। ०

३।५३।३४

२७। ६।२६

२४।६।२६ भोग्याशको लंकोदय राशिमानसे गुणा करना है । लकोदयका प्रमाण निम्न प्रकार है—

मेघ	=	२७८	=	मीन
वृष	=	२९९	=	कुम्भ
मिथुन	=	३२३	=	मकर
कर्क	=	३२३	=	धनु
सिंह	=	२९९	=	वृश्चिक
कन्या	=	२७८	=	तुला

प्रस्तुत उदाहरणमे सूर्य वृष राशिका है, अत वृषके राशिमानसे भोग्याशको गुणा किया—

२४।७।२६ × २९९ = २४०।१६।३।३४ { इस गुणनफलके दो अकोमे ६० का भाग और तीसरेमे ३० का भाग दिया गया है ।

नतकाल ७।१९ के पल बनाये, ७ × ६० + १९ = ४३९ नतपल

४३९ नतकालके पलोमे-से

२४०।१६ भोग्य पलादिको घटाया

१९८।४४ यहाँ मिथुन राशिके पल नहीं घटते हैं, अत मिथुन राशि ही अशुद्ध कहलायेगी—

१९८।४४ × ३० = ५९६२।० इसमे अशुद्ध राशिमानका भाग दें—

५९६२।० - २२३ = १८।२९।२१ अशादि हुआ । उदाहरणमे वृष-राशिका मान घट गया था, अत इस अशादिमे दो राशि और जोड़ी—

१८।२९।२१

२।०।०।०

२।१८।२९।२१ सायन दशम

१६

२।१८।२९।२१ मायन दशममे-से

०।२३।४६। ० अयनाग घटाया

१।२४।४३।२१ दशम स्पष्ट

## भुक्ताश साधन-द्वारा दशमका उदाहरण

मायन सूर्य १।३।५३।३४, पूर्वतत १७।९ है। मायन सूर्य वृष राशिका होनेसे भुक्ताशको वृषके लकोदय मानमे गुणा किया—भुक्ताश

३।५३।३४ × २९९ = ३८।२३।६।३६ भुक्त पल दृढा

१७।९ नतकालके पल बनाये, १७ × ६० + ९ = १०२९ नतपल

१०२९ नतकालके पलमें

२७८।० मेपका मान घटाया

७१२।०

२७८।० मीनका मान घटाया

४३४।३७

२९९।० कुम्भका मान घटाया

१३५।३७ इसमें-से मकरका राशिमान नहीं घटा है, अत मकर अशुद्ध हुई।

१३५।३७ × ३० = ४०६८।३० इसमें अशुद्ध राशिमानका भाग दिया—

४०६८।३० - ३२३ = १२।३५।३९ अशादि, इसमें शुद्ध राशियाँ

जहाँतक घट सकी है, उस राशिपर्यन्त मख्याको इस पलमें जोडा—

भुक्ताशपर-से लग्न या दशमका साधन करते समय उलटा राशिमान घटाया जाता है।



१२।३५।३९

११। ०। ०। ०

११।१२।३५।३९ सायन दशममे-से

०।२३।४६। ० अयनाग घटाया

१०।१८।४९।३९ स्पष्ट दशम

## दशम भाव साधन करनेके अन्य नियम

१—नतकालको इष्टकाल मानकर जिस दिनका दशम भाव साधन करना हो, उस दिनके सूर्यके राशि, अश पचागमे देखकर लिख लेने चाहिए। आगे दी गयी दशमसारणीमे राशिका कोष्ठक बायी ओर और अशका कोष्ठक ऊपरी भागमें है। सूर्यके जो राशि अश लिखे हैं उनका फल दशमसारणीमें—सूर्यकी राशिके सामने और अशके नीचे जो अक-सख्या मिले, उसे पश्चिमनत हो तो नतरूप इष्टकालमे जोड़ देनेसे और पूर्वनत हो तो मारणीके अकोमें घटा देनेसे जो अक आवें उनको पुन दशमसारणीमें देखें तो बायी ओर राशि और ऊपर अश मिलेंगे। ये राशि, अंश ही दशमके राश्यादि होंगे। कला, विकला फल त्रैराशि-द्वारा निकलता है।

२—इष्टकालमें-से दिनार्ध घटाकर जो आये वह दशम भावका इष्ट होगा। यदि इष्टकालमें-से दिनार्ध न घट सके तो इष्टकालमे ६० घटी जोड़कर दिनार्ध घटानेसे दशमका इष्टकाल होता है। इष्टकालपर-से प्रथम नियमके अनुसार दशमसारणी-द्वारा दशमसाधन करना चाहिए।

३—लग्नसारणी-द्वारा लग्न बनाते समय सूर्यफलमे इष्टकाल जोड़ने-से जो घट्यादि अश आये, उसमे १५ घटी घटानेमे शेष अक दशम-सारणीमें जिन राशि, अशका फल हो, वही दशम लग्न होगा।

दशम लग्न

	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	३ ३२ ४६	३ ४२ ११	३ ५१ ३६	४ १० ४	४ १० ३२	४ २० २३	४ २० ३३	४ ३० ५	४ ४० ४४	४ ५० १४	५ ७ ५१	५ १७ २२	५ २७ १०	५ ३८ ३१
वृ १	८ २६ ०	८ ३६ १३	८ ४६ २९	९ ५६ ४३	९ ७ ४२	९ १७ ४७	९ ३८ १०	९ ४८ ३५	९ ५९ ७	९ १० ३१	१० २० ३१	१० ३० ४२	१० ४० ५२	१० ५० ६२
मि २	१३ ६३ ६६	१३ ५४ ३८	१४ ५ ३१	१४ १६ २५	१४ २७ १८	१४ ३८ १२	१५ ४९ ६	१५ ० ५	१५ १० ६	१५ २१ ३८	१५ ३२ ४३	१५ ४३ ३५	१५ ५४ २८	१६ ५ २२
क ३	१९ ८ १८	१९ १८ ५३	१९ २० २६	१९ ३० ५८	२० ५० २९	२० ० ५७	२० ११ २४	२० २१ ४२	२० ३२ ४२	२० ४२ ३६	२० ५२ ५६	२१ ३ १७	२१ १३ ३१	२१ २३ ४६
मि ४	२४ १३ २६	२४ ३३ ९	२४ ३३ ५०	२४ ४२ ३१	२४ ५२ ९	२५ १ ४६	२५ ११ १	२५ २० ५५	२५ ३० २७	२५ ३९ ५८	२५ ४९ २८	२५ ५९ ५५	२६ ८ २३	२६ १७ ४९
क ५	२८ ५५ ४४	२९ ५५ ४	२९ ५५ ७	२९ ६५ १८	२९ ७५ २८	२९ ८५ ३९	३० ९५ ४९	३० १० ०	३० २० १०	३० ३० २१	३० ४० ३२	३० ५० ४२	३० ६० ५३	३० ७० ४

सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९		
५	५	६	६	६	६	६	६	७	७	७	७	७	७	८	८		
४६	५६	६	१५	२५	३५	४५	५५	५	१५	२५	३५	४५	५५	५	१५	मे	०
३४	१९	५	५३	४३	३५	३०	२३	२०	१९	१९	२१	२६	३१	३९	४९		
१०	११	११	११	११	११	११	१२	१२	१२	१२	१२	१३	१३	१३	१३		
५१	२	१२	२३	३४	४४	५५	६	१७	२७	३८	४९	०	११	२२	३२	वृ	१
४२	१९	५७	३६	१६	५८	४३	२६	११	५७	४५	३३	२२	१४	३५	४		
१६	१६	१६	१६	१६	१७	१७	१७	१७	१७	१८	१८	१८	१८	१८	१८		
१६	२७	३७	४८	५९	१०	२१	३२	४२	५३	४	१५	२५	३६	४७	५७	मि.	२
१४	६	५७	४८	३८	२७	१५	३	४९	३४	१७	२	४३	२४	३	४१		
२१	२१	२१	२२	२२	२२	२२	२२	२२	२३	२३	२३	२३	२३	२३	२३		
३३	४४	५५	४	१४	२४	३४	४४	५४	४	१४	२४	३४	४४	५३	३	क.	३
५८	११	२१	२८	३४	३८	४१	४१	३९	३७	२९	२५	१७	७	५५	४१		
२६	२६	२६	२६	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२८	२८	२८	२८	२८	२८		
२७	३६	४५	५५	४	१४	२३	३२	४१	५१	०	९	१८	२८	३७	४६	सि	४
१४	३७	५९	२१	४१	१	१९	३७	५४	१०	२५	३९	५३	७	१९	३२		
३१	३१	३१	३१	३१	३१	३१	३२	३२	३२	३२	३२	३२	३३	३३	३३		
४१	३२	२२	३१	४१	५०	५९	८	१८	२७	३६	४५	५५	४	१४	२३	क	५
१६	२८	४०	५३	७	२१	३५	५०	६	२३	४१	५९	१८	३९	०	२२		

दशम लग्न

	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु ६	३३ ३२ ४६	३३ ४२ ११	३३ ५१ ३६	३४ १ ४	३४ १० ३२	३४ २० २	३४ २९ ३३	३४ ३९ ५	३४ ४८ ४४	३४ ५८ १४	३५ ७ ५१	३५ १७ २९	३५ २७ १०	३५ ३६ ५१
वृ० ७	३८ २६ ०	३८ ३६ १३	३८ ४६ २८	३८ ५६ ४३	३९ ७ ४	३९ १७ २४	३९ २७ ४७	३९ ३८ १०	३९ ४८ ३५	३९ ५९ २	४० ९ २४	४० २० २०	४० ३० ३४	४० ४१ ७
घ० ८	४३ ४३ ४६	४३ ५४ ३८	४४ ५ ३१	४४ १६ २५	४४ २७ १८	४४ ३८ १२	४४ ४९ ६	४५ ० ५४	४५ १० ४८	४५ २१ ४१	४५ ३२ ३५	४५ ४३ ५५	४५ ५४ २८	४६ ५ २२
म० ९	४९ ८ १८	४९ १८ ५३	४९ २९ २६	४९ ३९ ५८	४९ ५० २९	५० ० ५७	५० ११ २४	५० २१ ४९	५० ३२ १३	५० ४२ ३६	५० ५२ ५६	५१ ३ १७	५१ १३ ३१	५१ २३ ४८
कु० १०	५४ १३ ३६	५४ २३ ९	५४ ३२ ५०	५४ ४२ ३०	५४ ५२ ९	५५ १ ४६	५५ ११ ४६	५५ २० ५५	५५ ३० २७	५५ ३९ ५८	५५ ४९ २८	५५ ५९ ५६	५६ ८ ५६	५६ १७ ४९
मी० ११	५८ ५५ ४४	५९ ४ ५५	५९ १४ ७	५९ ३३ १७	५९ ३२ २८	५९ ४१ ३९	५९ ५० ४९	० ० ०	० ९ १०	० १८ २१	० २७ ३२	० ३६ ४२	० ४५ ५३	० ५५ ४

सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
३५	३५	३६	३६	३६	३६	३६	३६	३७	३७	३७	३७	३७	३७	३८	३८
४६	५६	६	१५	२५	३५	४५	५५	५	१५	२५	३५	४५	५५	५	१५
३४	१०	५	५३	४३	३५	३०	२३	२०	१९	२१	२६	२६	२१	३९	४८
४०	४१	४१	४१	४१	४१	४१	४२	४२	४२	४२	४२	४३	४३	४३	४३
५१	२	१२	२३	३४	४४	५५	६	१७	२७	३८	४९	०	११	२२	३२
४२	१२	५७	३६	१६	५८	४३	२६	११	५७	४५	४३	२२	१४	३५	४
४६	४६	४६	४६	४६	४७	४७	४७	४७	४७	४८	४८	४८	४८	४८	४८
१६	२७	३७	४८	५९	१०	२१	३२	४२	५३	४	१५	२५	३६	४७	५७
१४	६	५७	४८	३८	२७	१५	३	४९	३४	१७	२	४३	२४	३	४१
५१	५१	५१	५२	५२	५२	५२	५२	५३	५३	५३	५३	५३	५३	५३	५४
३३	४४	५४	४	१४	२४	३४	४४	५४	४	१४	२४	३४	४४	५३	३
५९	११	२०	२८	३४	३८	११	४१	३९	३७	२९	२५	१७	७	५५	४१
५६	५६	५६	५६	५७	५७	५७	५७	५७	५७	५८	५८	५८	५८	५८	५८
२७	३६	४५	५५	४	१४	२३	३२	४१	५१	०	९	१८	२८	३७	४६
१४	३७	५९	२१	४१	१	१९	३७	१४	१०	२५	३९	५३	६	१९	३२
१	१	१	१	१	१	१	२	२	२	२	२	२	३	३	३
४	१३	२२	३१	४१	५०	५९	८	१८	२७	३६	४५	५५	४	१४	२३
१६	२८	४०	५३	७	२१	३५	५०	६	२३	४१	५९	१८	३९	०	२२
कु. ६															
वृ ७															
व. ८															
म. ९															
कुं. १०															
मी. ११															

लग्नसे दशमभाव

		०	१	२	३	४	५	६	७	८	०	१०	११	१२	१३
मेष	०	८	८	८	८	८	८	८	८	८	२	९	९	९	९
		२३	२४	२५	२५	२६	२७	२८	२८	२९	०	०	१	२	३
		५६	३७	१८	५९	४०	२१	२४	३२	२४	५	४०	२८	१५	५
		२६	५६	२६	३८	६३	६२	४७	२२	२७	५२	११	५९	२६	३
वृष	१	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९
		१६	१७	१८	१९	२०	२१	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८
		४३	२३	२९	१९	१०	१	५	२	४	३	२	१	६	८
		३९	२१	६	२	४	४	२	४	६	५	४	३	०	१
मिथुन	२	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	११
		१५	१६	१७	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२९	०
		४६	५२	५७	३	९	१५	२०	२९	३१	२७	४१	५१	५	९
		४८	४२	५८	२	२	७	३	३	८	१३	५१	२४	२०	२३
कर्क	३	११	११	११	११	११	११	११	११	११	०	०	०	०	०
		२१	२२	२३	२४	२६	२७	२८	२९	१	२	३	४	६	७
		१४	१७	६१	५५	९	२३	३६	५०	४	१८	३२	४७	२	१९
		०	४	३	५	२	३	४	१	२	६	५	३	२	४
सिंह	४	०	०	०	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१
		२७	२८	२९	०	१	१	४	५	६	७	८	९	१०	१२
		९	१८	५७	३७	४६	५५	४	१४	२३	३२	२२	६	२०	३५
		२५	३९	५२	६	१९	३३	४८	२	१६	३०	५४	३२	५	८
कन्या	५	१	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२
		२९	०	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	११	१२	१३
		३८	४१	४३	४५	४७	५०	५२	५४	५९	५९	१	३	५	७
		२	८	१०	१२	१	०	५	८	३	७	१३	२१	३५	५२

साधन सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	
९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	९	मे ०
३	४	५	६	६	७	८	९	१०	११	११	१२	१३	१४	१५	१५	
४६	३६	२३	१०	५७	४४	३१	१८	५	७	४२	३२	२४	२४	६	५६	
३८	४९	१०	४६	४६	४८	४०	५१	१	१४	५०	४३	४८	५०	१	४८	
९	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	वृ १
२९	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	
१०	११	१२	१३	१३	१५	१६	१७	१८	१८	२०	२१	२४	२३	३५	४१	
५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	५४	३४	३०	४०	१७
११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	मि २
१	२	४	५	६	७	८	१०	११	१२	१३	१५	१६	१७	१८	२०	
३२	४६	०	१४	२८	४१	५५	९	२३	३७	५१	४	१८	३१	४६	०	
५३	३७	३८	२४	१०	५५	५५	४०	२९	१७	२	५७	४२	२७	२१	१३	
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	क ३
८	९	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२६	
३१	४५	०	९	१८	२७	३७	४६	५५	४	१४	२३	३२	४१	५०	०	
१५	४२	१३	३५	३९	५२	६	१९	३५	४८	१२	१६	२९	४३	५६	१२	
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	सि ४
१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	
४४	३५	४४	१०	१२	१४	१६	१८	२७	३०	३२	३४	३६	३८	४०	५२	
१२	१२	१९	२०	५५	४	८	९	१०	१५	५५	७	२	५	८	१	
२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	क. ५
१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	
१०	१२	१४	१६	१४	२१	२१	२९	२७	३०	३२	३५	३७	४०	४२	४३	
८	१	०	७	१४	२२	३०	३२	१	५	८	९	७	२५	५०	५९	

लग्नसे दशमभाव

	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तुला ६	३ ४५ ७	३ ४५ ५	३ ४५ ८	३ ४५ १३	३ ४५ १५	३ ४५ १९	३ ४५ २२	३ ४५ २५	३ ४५ २८	३ ४५ ३१	३ ४५ ३४	३ ४५ ३७	३ ४५ ४०	३ ४५ ४३
वृश्चिक ७	४ १० ७	४ ११ ५	४ १२ ३	४ १३ २	४ १४ ०	४ १५ १	४ १६ ५	४ १७ ३	४ १८ २५	४ १९ ३५	४ २० ४९	४ २१ ४५	४ २२ ८	४ २३ ३१०
धनु ८	५ १० १४	५ ११ १	५ १२ ५	५ १३ ३	५ १४ २	५ १५ ११	५ १६ ३	५ १७ २९	५ १८ १०	५ १९ २५	५ २० ३५	५ २१ ४५	५ २२ ८	५ २३ ३७
मकर ९	६ १४ १	६ १५ २	६ १६ ५	६ १७ २	६ १८ १	६ १९ ०	६ २० ३	६ २१ १	६ २२ ५०	६ २३ २२	६ २४ ११	६ २५ ८	६ २६ १५	६ २७ ३
कुम्भ १०	७ ११ ५१	७ १२ ३२	७ १३ ३३	७ १४ ३३	७ १५ ३०	७ १६ २२	७ १७ ७	७ १८ ५	७ १९ १०	७ २० ५२	७ २१ ८	७ २२ ३	७ २३ १५	७ २४ ३५
मीन ११	८ २१ ३९	८ २२ १२	८ २३ ५	८ २४ ३	८ २५ ०	८ २६ ८	८ २७ २	८ २८ ९	८ २९ ३४	८ ३० १५	८ ३१ ५६	८ ३२ २७	८ ३३ १३	८ ३४ ३६



सारणी

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९		
३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	४	४	४	कु. ६
१५	१६	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२६	२७	२८	२९	०	१	३		
४२	५०	१	१०	५९	२८	३८	४८	५६	९	१५	२४	३३	४२	५२	१		
३	०	१	८	१५	२२	८	९	३५	४२	५६	२	८	५	३	७		
४	४	४	४	४	४	४	४	५	५	५	५	५	५	५	५	वृ०. ७	
२०	२२	२३	२४	२५	२७	२८	२९	०	२	३	४	५	६	८	९		
५८	१२	२५	३८	५५	७	१९	३४	४८	२	१६	३०	४३	५३	११	२५		
१	२	५	३	५७	१२	२५	१८	२१	७	४	५	३	१	१५	०		
५	५	५	६	६	६	६	६	६	६	६	६	६	६	६	६	ष. ८	
२७	२८	२९	०	१	२	३	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३		
२७	३०	३०	४२	४७	५३	५८	४	१०	१५	२१	२६	३२	३४	३६	४०		
३७	३७	४२	३	४	५	३	१५	१२	२०	३०	५	८	३	४५	०		
६	६	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	म० ९	
२८	२९	०	०	१	२	३	४	५	५	६	७	८	९	१०	११		
१०	१	१	५२	४३	३३	२४	१५	६	५७	४६	३८	२९	२०	१०	७		
३२	४०	४५	५०	७	३	४	९	१३	२१	२७	३५	४०	४५	५०	५०		
७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	७	८	८	८	८	कु. १०	
२२	२३	२४	२४	२५	२५	२६	२७	२७	२८	२९	२९	०	११	२	२		
३८	३९	१६	५९	१२	५६	३४	१५	५६	३७	१८	५९	४०	२१	३०	३		
२७	३७	४८	५९	१	२	३	६	८	१०	१२	५	३०	१५	१६	४		
८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	मी. ११	
१२	१३	१४	१५	१५	१६	१७	१७	१८	१९	१९	२०	२१	२१	२२	२३		
५९	४०	२०	०	३५	२४	५	४६	२८	९	५७	३१	१२	५३	३४	१५		
२६	१२	४२	३५	१	२	८	५	७	३	५३	५९	१	५	३	४		

लग्नमे दशम भाव साधन—लग्नके राशि अशो-द्वारा फल लेकर—  
लग्न राशिके सामने और अशके नीचे जो अक्रमत्या 'लग्नमे दशम भाव  
साधनसारणी'में मिले वही दशम भाव होगा ।

उदाहरण १—पश्चिमनतकाल ७।१९, सूर्य ०।१० इस सूर्यके राशि,  
अशोको दशममारणीमें देखा तो शून्य राशि और दश अशके सामनेका  
फल ५।७।५१ मिला । पश्चिमनत होनेके कारण इसे इष्टकाल स्वरूप  
नतमें जोडा—५। ७५१ आगत फल

७।१९। ० नत-इष्टकाल

१२।२६।५१ इसे पुन दशमसारणीमें देखा तो इस मर्याके  
लगभग १ राशि २३ अशका फल मिला, अत दशम भाव १।२३ हुआ ।

उदाहरण २—इष्टकाल १०।१५, दिनमान ३२।६, दिनार्ध १६।३,  
सूर्य ०।१० है ।

यहाँ इष्टकालमें-से दिनार्ध घटाना है, लेकिन इष्टकाल कम होनेके  
कारण दिनार्ध घटता नहीं है, अत ६० जोडकर घटाया—६० +  
( १०।१५ )

७०।१५ योगफलमें-से

१६। ३ दिनार्ध घटाया

५४।१२ दशम साधनका इष्टकाल । पूर्ववत् सूर्यके राश्यादिको दशम-  
मारणीमें देखा तो फल ५।७।५१ मिला । ५।७।५१ आगतफलमें

५४।१२। ० इष्टकालको जोडा

५९।१९।५१ इसे दशमसारणीमें

देखा तो १।१।२ आया, यही दशम भाव हुआ ।

उदाहरण ३—लग्नमान ४।२३।२५।२७ है । इसके राशि अशो-  
को 'लग्नसे दशम भाव साधनसारणी'में देखा तो ४ राशिके सामने और  
२३ अशके नीचे १।२।२।३०।१५ फल प्राप्त हुआ, यही दशम भाव हुआ ।

## अन्य भाव साधन करनेकी प्रक्रिया

दशम भावकी राशिमे छह जोडनेसे चतुर्थ भाव आता है । चतुर्थ भावमे-से लग्नको घटानेसे जो आये उसमे छहका भाग देकर लब्धको लग्नमे जोडनेसे लग्नकी सन्धि, लग्नकी सन्धिमे इस पद्याशको जोडनेसे द्वितीय भाव, द्वितीय भावमे इस पद्याशको जोडनेसे धनभावकी सन्धि, इस सन्धिमें पद्याशको जोडनेसे तृतीय—सहजभाव, सहजभावमे पद्याश जोडनेसे तृतीय भावकी सन्धि और इस सन्धिमे पद्याश जोडनेसे चतुर्थभाव होता है ।

३० अशमे-से इस पद्याशको घटाकर शेषको चतुर्थ भाव—सुहृद्भावमे जोडनेसे चतुर्थकी सन्धि, इस सन्धिमे उसी शेषको जोडनेसे पचम भाव—पुत्रभाव, पुत्रभावमें इसी शेषको जोडनेसे पष्ठ—रिपुभाव और इस पष्ठ भावमे इसी शेषको जोडनेसे—रिपुभावकी सन्धि होती है ।

लग्नमे छह राशि जोडनेसे सप्तम भाव, लग्नसन्धिमे छह राशि जोडनेसे सप्तम भावकी सन्धि, द्वितीय भावमे छह राशि जोडनेसे अष्टम भाव, द्वितीय भावकी सन्धिमे छह राशि जोडनेसे अष्टम भावकी सन्धि, तृतीय भावमे छह राशि जोडनेसे नवम भाव, तृतीय भावकी सन्धिमे छह राशि जोडनेसे नवम भावकी सन्धि, चतुर्थ भावमे छह राशि जोडनेसे दशम भाव, चतुर्थकी सन्धिमे छह राशि जोडनेसे दशम भावकी सन्धि, पचम भावमे छह राशि जोडनेसे एकादश भाव, पचम भावकी सन्धिमे छह राशि जोडनेसे एकादश भावकी सन्धि, पष्ठ भावमे छह राशि जोडनेसे द्वादश भाव और पष्ठ भावकी सन्धिमे छह राशि जोडनेसे द्वादश भावको सन्धि होती है ।

उदाहरण—

१।२।४।४३।२१ दशम भाव

६। ०। ०। ० जोडा

७।२।४।४३।२१ चतुर्थ भावमे-से

४१२३१२५१२७ लग्नको घटाया

३। ११७।५४ - ६ = ०।१५।१२।५९ प।श

४१२३१२५१२७ लग्नमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोटा

५। ८।३८।२६ लग्नकी मन्धिमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोटा

५।२३।५१।२५ द्वितीय भावमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोडा

६। ९। ४।२४ द्वितीय भावकी मन्धिमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोडा

६।२४।१७।२३ तृतीय भावमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोडा

७। ९।३०।२३ तृतीय भावकी मन्धिमे

०।१५।१२।५९ पछाश जोटा

७।२४।४३।२१ चतुर्थ भाव

३० अशमेंसे

०।१५।१२।५९ पछाशको घटाया

०।१४।४७। १ शेष

७।२४।४३।२१ चतुर्थ भावमे

०।१४।४७। १ शेषको जोटा

८। ९।३०।२२ चतुर्थ भावकी मन्धि

०।१४।४७। १ शेषको जोडा

८।२४।१७।२३ पचम भाव

०।१४।४७। १ शेषको जोडा

९। ९। ४।२४ पचम भावकी मन्धि

९। ९। ४।२४ पचम भाव सन्धि

०।१४।४७।१ शेषको जोडा

९।२३।५१।२५ षष्ठ भाव

०।१४।४७। १ शेषको जोडा

१०। ८।३।८।२६ षष्ठ भावकी सन्धि

०।१४।४७। १ शेषको जोडा

१०।२३।२५।२७ सप्तम भाव

लग्न सन्धि ५।८।३।८।२६ + ६ राशि = ११।८।३।८।२६ सप्तम भाव-सन्धि

द्वितीय भाव ५।२३।५१।२५ + ६ राशि = ११।२३।५१।२५ अष्टम भाव

द्वितीय भावकी सन्धि ६।९।४।२४ + ६ राशि = ०।९।४।२४ अष्टम भाव-  
की सन्धि

तृतीय भाव ६।२४।१७।५६ + ६ राशि = ०।२४।१७।३३ नवम भाव

तृतीय भाव सन्धि ७।९।३।०।२२ + ६ राशि = १।९।३।०।२२ नवम भाव-  
की सन्धि

चतुर्थ भाव ७।२४।४३।२१ + ६ राशि = १।२४।४३।२१ दशम भाव

चतुर्थ भावकी सन्धि ८।९।३।०।२२ + ६ राशि = २।९।३।०।२२ दशम भाव-  
की सन्धि

पचम भाव ८।२४।१७।२३ + ६ राशि = २।२४।१७।२३ एकादश भाव

पचम भावकी सन्धि ९।९।४।२४ + ६ राशि = ९।९।४।२४ एकादश भाव

सं षष्ठ भाव ९।२३।५१।२५ + ६ राशि = ३।२३।५१।२५ द्वादश भाव

षष्ठ भावकी सन्धि १०।८।३।८।२६ + ६ राशि = ४।८।३।८।२६ द्वादश  
भावकी सन्धि

### द्वादश भावोके नाम

तनु, धन, महज, सुहृद्, पुत्र, रिपु, स्त्री, आयु, धर्म, कर्म, आय और व्यय ये क्रमश वारह भावोके नाम हैं। द्वादश भाव स्पष्ट चक्र लिखते समय प्रत्येक भावके अनन्तर उसके सन्धि मानको रखते हैं।

## द्वादश भाव स्पष्ट चक्र

त०	स०	घ०	म०	म०	म०	सु०	म०	पु०	स०	रि०	म०
४	५	५	६	६	७	७	८	८	९	९	१०
२३	८	२३	९	२४	९	२४	९	२६	९	२३	८
२५	३८	५१	५	१७	३०	४३	३०	१७	४	५१	३८
२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२२	२३	२४	२५	२६

स्त्री०	म०	आ०	स०	घ०	स०	क०	म०	आ०	स०	व्य०	स०
१०	११	११	०	०	१	१	२	२	३	३	४
२३	८	२३	९	२४	९	२४	९	२६	९	२३	८
२५	३८	५१	४	१७	३०	४३	३०	१७	४	५१	३८
२७	३६	२५	२४	२३	२२	२१	२२	२३	२४	२५	२६

## चलित चक्र अवगत करनेका नियम

चलित चक्र ज्ञात करनेके लिए ग्रहस्पष्ट और भावस्पष्टके साथ तुलनात्मक विचार करना चाहिए। यदि ग्रहके राश्यादि भावके राश्यादिके तुल्य हो तो वह ग्रह उस भावमें और उसके राश्यादि भावसन्धिके राश्यादिके समान हो अथवा भावके राश्यादिसे आगे और भावसन्धिके राश्यादिसे पीछे हो तो भावमन्धिमें एव आगेवाले या पीछेवाले भावके राश्यादिके समान हो तो आगे या पीछेके भावमें ग्रहको समझना चाहिए।

- १ वदन्ति भावक्षयदल हि सन्धिस्तत्र स्थित स्यादवलो ग्रहेन्द्रः ।  
 ऊनेषु सन्धेर्गतभावजातमागामिज चाल्यधिक करोति ॥  
 भावेशतुल्य खलु वर्तमानो भावो हि सन्पूर्णाफल विधत्ते ।  
 भावोनके चाप्यधिके च खेटे त्रिराशिके नामफल प्रकल्प्यन् ॥  
 भावप्रवृत्तौ हि फलप्रवृत्ति पूर्ण फल भावसमाशकेषु ।  
 क्षाम क्रमाद्भावविरामकाले फलस्य नाश कथितो मुनीन्द्रैः ॥

चलित चक्रकी जन्मपत्रीमें अत्यावश्यकता रहती है। चलितके विना ग्रहोके स्थानका ठीक ज्ञान नहीं हो सकता है।

प्रस्तुत उदाहरणका चलित चक्र ज्ञात करनेके लिए सर्वप्रथम सूर्यके साथ विचार किया। नवग्रहस्पष्ट चक्रमे सूर्य ०११०।७।३४ आया है और भावस्पष्टमें अष्टम—आयुभावकी सन्धि ०११।४।२४ है, सूर्यके अश सन्धिके अशोसे आगे है, अतः सूर्य नवम—धर्मभावमें माना जायेगा। चन्द्रमा १।०।२४।३४ है, धर्मभाव ०।२४।१७।३३ और इसकी सन्धि १।१।३०।२२ है, अतएव यहाँ चन्द्रमा नवम भावकी सन्धिमें माना जायेगा। मंगल २।२।१।५।४४ है, आयुभाव २।१।३०।२२ से २।२।४।१।७।२३ तक है अतः मंगल आयुभावमें, इसी प्रकार बुध नवममें, गुरु व्ययभावकी सन्धिमें, शुक्र अष्टम भावमें, शनि दशम भावकी सन्धिमें, राहु व्ययभावमें एव केतु रिपुभावमें माना जायेगा।

## दशवर्ग विचार

ग्रहोके बलावलका ज्ञान करनेके लिए दशवर्गका साधन किया जाता है। दशवर्गमें गृह, होरा, द्रेष्काण, सप्ताश, नवाश, दशाश, द्वादशाश, पौडशाश, त्रिंशाश और पष्टचश परिगणित किये गये हैं।

दो भावोंके योगार्धको सन्धि कहते हैं, सन्धिमें स्थित ग्रह निर्बल होना है। ग्रह सन्धिसे हीन हो तो पूर्वभावके फलको देता है और सन्धिसे अधिक हो तो आगामिभावोत्पन्न फलको उत्पन्न करता है। भावेशतुल्य वर्तमान भाव ही श्रपना पूर्ण फल देता है। भावसे हीन या अधिक होनेसे फल न्यूनाधिक होना है। ग्रहोंके भावकी प्रवृत्तिसे ही फलकी निष्पत्ति होती है और भावेशके तुल्य ग्रह पूर्ण फल देता है। हीनाधिक होनेसे फलमें हास या वृद्धि होती जाती है।

ताजिकनीलकण्ठीके मतानुसार दोनों सन्धियाक मध्यभागमें विद्यमान ग्रह बीचवाले भावका फल देता है।

ग्रह—जो ग्रह जिस राशिका स्वामी होता है, वह राशि उन ग्रहका ग्रह कहलाती है। राशियोंके स्वामी निम्न प्रकार हैं—

मेप, वृश्चिकका मंगल, वृष, तुलाका शुक्र, मिथुन, कन्याका बुध, कर्कका चन्द्रमा, धनु, मीनका गुरु, सिंहका सूर्य एव मकर, कुम्भका स्वामी शनि होता है।

होरा—१५ अंशका एक होरा होता है, इस प्रकार एक राशिमें दो होरा होते हैं। विषम राशि—मेप, मिथुन आदिमें १५ अंश तक सूर्यका होरा और १६ अंशमें ३० अंश तक चन्द्रमाका होरा। समराशि—वृष, कर्क आदिमें १५ अंश तक चन्द्रमाका होरा, जीर १६ अंशमें ३० अंश तक सूर्यका होरा होता है। जन्मपत्रीमें होरा लिखनेके लिए पहले लग्नमें देखना होगा कि किस ग्रहका होरा है, यदि सूर्यका होरा हो तो होराकुण्डलीकी ५ लग्नराशि और चन्द्रमाका होरा हो तो होराकुण्डलीकी ४ लग्नराशि होती है। होराकुण्डलीमें ग्रहोंके स्थापनके लिए ग्रहस्पष्टके राश्यादिसे विचार करना चाहिए। नीचे होराज्ञानके लिए होराचक्र दिया जाता है, इसमें सूर्य और चन्द्रमाके स्थानपर उनकी राशियाँ दी गयी हैं।

मे०	वृ०	मि०	क०	सि०	क०	तु०	वृ०	ध०	म०	कु०	मी०	अ०
५	४	५	४	५	४	५	४	५	४	५	४	१५ अंश
४	५	४	५	४	५	४	५	४	५	४	५	३० अंश

उदाहरण—लग्न ४।२३।२५।२७ अर्थात् सिंह राशिके २३ अंश २५ कला २७ विकलापर है। सिंह राशिके १५ अंश तक सूर्यका होरा, १६ अंशसे आगे ३० अंश तक चन्द्रमाका होरा होता है। अतः यहाँ चन्द्रमाका होरा हुआ और होरालग्न ४ माना जायेगा।

• ग्रह स्थापित करनेके लिए स्पष्ट ग्रहोपर-में विचार करना है। पूर्वमें स्पष्टसूर्य ०।१०।७।३४ अर्थात् मेप राशिका १० अंश ७ कला ३४ विकला



है। मेषराशिमें १५ अंश तक सूर्यका होरा होता है, अतः सूर्य अपने होरा—  
५ में हुआ। चन्द्रमाका स्पष्ट मान १।०।२४।३४—वृष राशिका ० अंश  
२४ कला ३४ विकला है, वृष राशिमें १५ अंश तक चन्द्रमाका होरा होता  
है। अतएव चन्द्रमा अपने होरा—४ में हुआ। मंगलका स्पष्ट मान २।२।१।  
५२।४४—मिथुन राशिका २१ अंश ५२ कला ४४ विकला है। मिथुन  
राशिमें १६ अंशसे ३० अंश तक चन्द्रमाका होरा होता है अतः मंगल  
चन्द्रमाके होरा—४ में हुआ। बुध ०।२३।२१।३१—मेष राशिका २३  
अंश २१ कला ३१ विकला है। मेष राशिमें १६ अंशसे चन्द्रमाका होरा  
होता है अतः बुध चन्द्रमाके होरा—५ में हुआ। इसी प्रकार वृहस्पति सूर्य-  
के होरा—५ में, शुक्र सूर्यके होरा—५ में, शनि सूर्यके होरा—५ में, राहु  
चन्द्रमाके होरा—४ में और केतु चन्द्रमाके होरा—४ में आया।

### होराकुण्डली चक्र

लग्न ७			चं०	मं०	के०
शु०	५			बु०	रा०
सू०	श०	गु०			

द्रेष्काण—५० अंशका एक द्रेष्काण होता है, इस प्रकार एक राशिमें  
तीन द्रेष्काण—१ अंशसे १० अंश तक प्रथम द्रेष्काण, ११ से २० अंश तक  
द्वितीय द्रेष्काण और २१ अंशसे ३० अंश तक तृतीय द्रेष्काण समझना  
चाहिए।

जिस किमी राशिके प्रथम द्रेष्काणमें ग्रह हो तो उमी राशिका, द्वितीय  
द्रेष्काणमें उस राशिसे पंचम राशिका और तृतीय द्रेष्काणमें उस राशि-  
से नवम राशिका द्रेष्काण होता है। मरलतासे समझनेके लिए द्रेष्काण चक्र  
नीचे दिया जाता है—

### द्रेष्काण चक्र

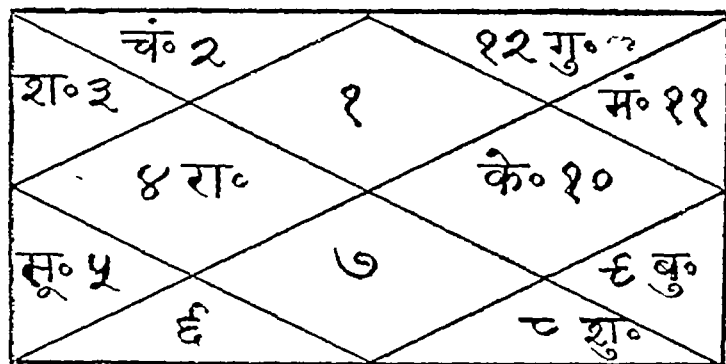
मे०	वृ०	मि०	क०	सि०	क०	तु०	वृ०	ध०	म०	कु०	मी०	अश
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१०
५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	२०
९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	३०

जन्मपत्रोमे द्रेष्काण कुण्डली बनानेकी प्रक्रिया यह है कि लग्न जिस द्रेष्काणमे हो, वही द्रेष्काण कुण्डलीको लग्नराशि होगी, ग्रहस्थापन करनेके लिए ग्रह स्पष्ट मानके अनुसार प्रत्येक ग्रहका पृथक्-पृथक् द्रेष्काण निकाल कर प्रत्येक ग्रहको उमकी द्रेष्काण राशिमे स्थापित करना चाहिए ।

उदाहरण—लग्न ४।२३।२५।२७ अर्थात् सिंह राशिके २३ अंश २५ कला और २७ विकला है । यह लग्न सिंह राशिके तृतीय द्रेष्काण—मेप राशिकी हुई । अतएव द्रेष्काण कुण्डलीका लग्न मेप होगा ।

ग्रहोके विचारके लिए प्रत्येक ग्रहका स्पष्ट मान लिया तो सूर्य ०।१०।७।३४—मेप राशिका १० अंश ७ कला और ३४ विकला है । मेपमे १० अंश बीत जानेके कारण सूर्य मेपके द्वितीय द्रेष्काण—सिंह राशिका माना जायेगा । चन्द्रमा १।०।२४।३४—वृष राशिका ० अंश २४ कला और ३४ विकला है । वृषमे १० अंश तक प्रथम द्रेष्काण वृष राशिका ही होता है । अतः चन्द्रमा वृष राशिमे लिखा जायेगा । मंगल २।२१।५२।५४—मिथुन राशिका २१ अंश ५२ कला और ५४ विकला है । मिथुन राशिमे २१ अंशसे तृतीय द्रेष्काणका प्रारम्भ होता है, अतः मंगल मिथुनके तृतीय द्रेष्काण कुम्भका लिखा जायेगा । इसी प्रकार बुध धनु राशिका, गुरु मीन राशिका, शुक्र वृश्चिक राशिका, शनि मिथुन राशिका, राहु कर्क राशिका और केतु मकर राशिका माना जायेगा ।

द्रेष्काण-कुण्डली चक्र



सप्ताश या सप्तमांश—एक राशिमें ३० अश होते हैं। इन अशोमें ७ का भाग देनेसे ४ अश १७ कला ८ विकलाका सप्तमाश होता है।

लग्न और ग्रहोंके सप्तमाश निकालनेके लिए समराशिमें उस राशिकी सप्तम राशिमें और विपम राशिमें उसी राशिसे सप्तमाशकी गणना की जाती है।

सप्तमाश बोधक चक्र

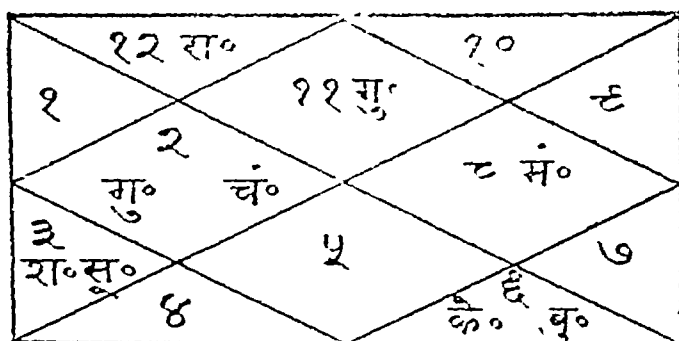
भे०	वृ०	मि०	क०	सि०	क०	तु०	वृ०	घ०	म०	कु०	मी०	अश कलादि
१	८	३	१०	५	१२	७	२	९	४	११	६	४१७ ८
२	९	४	११	६	१	८	३	१०	५	१२	७	८३४१७
३	१०	५	१२	७	२	९	४	११	६	१	८	१२५१२५
४	११	६	१	८	३	१०	५	१२	७	२	९	१७१ ८३४
५	१२	७	२	९	४	११	६	१	८	३	१०	२१२५४२
६	१	८	३	१०	५	१२	७	२	९	४	११	२५४२५१
७	२	९	४	११	६	१	८	३	१०	५	१२	३०१ ०१ ०

उदाहरण—लग्न ४१२३१२५१२७—सिंह राशिके २३ अश २५ कला २७ विकला है। सिंह राशिमें २१ अश २५ कला ४२ विकला तकका पांचवाँ सप्ताश होता है, पर हमारी अभीष्ट लग्न इससे आगे है

अतः छठा मन्ताश कुम्भ राशि माना जायेगा । इसलिए सप्ताय कुण्डली-की लग्न कुम्भ होगी ।

ग्रह स्थापनके लिए प्रत्येक ग्रहके स्पष्ट मानमें विचार करना चाहिए । सूर्य ०।१०।७।३८ ह, मेष राशिमें ८ अश ३४ कला १७ विकला तक द्वितीय मन्ताश होता है और इसमें आगे १२ अश ५१ कला २५ विकला तृतीय मन्ताश होता है । सूर्य यहाँपर तृतीय सप्ताय—मिथुन राशिका हुआ । चन्द्रमा १।०।२।१३४—वृष राशिके ० अश २४ कला और ३४ विकलाका है और वृष राशिका प्रथम मन्ताश ८ अश १७ कला ८ विकला तक है अतः चन्द्रमा वृषका प्रथम सप्ताय वृश्चिकका हुआ । इस प्रकार मंगलकी सप्ताय राशि वृश्चिक, बुधकी कन्या, गुरुकी मिथुन, शुककी कुम्भ, शनिकी मिथुन, राहुको मीन और केतुको कन्या हुई ।

### सप्तमाग कुण्डली चक्र



नवमाश—एक राशिके नौवें भागको नवमाश या नवाश कहते हैं, यह ३ अश २० कलाका होता है । तात्पर्य यह है कि एक राशिमें नौ राशियोंके नवाग होते हैं, लेकिन बात जाननेकी यह रह जाती है कि ये नौ नवाग प्रति राशिमें किन-किन राशियोंके होते हैं । इसका नियम यह है कि मेषमें पहला नवाग मेषका, दूसरा वृषका, तीसरा मिथुनका, चौथा

कर्कका, पाँचवाँ सिंहका, छठा कन्याका, सातवाँ तुलाका, आठवाँ वृश्चिकका और नौवाँ धनु राशिका होता है। इस नौवें नवाशमें मेप राशिकी समाप्ति और वृष राशिका प्रारम्भ हो जाता है, अतः वृष राशिमें प्रथम नवाश मेप राशिके अन्तिम नवाशसे आगेका होगा। इस प्रकार वृषमें पहला नवाश मकरका, दूसरा कुम्भका, तीसरा मीनका, चौथा मेपका, पाँचवाँ वृषका, छठा मिथुनका, सातवाँ कर्कका, आठवाँ सिंहका और नौवाँ कन्याका नवाश होता है। मिथुन राशिमें पहला नवाश तुलाका, दूसरा वृश्चिकका, तीसरा धनुका, चौथा मकरका, पाँचवाँ कुम्भका, छठा मीनका, सातवाँ मेपका, आठवाँ वृषका और नौवाँ मिथुनका नवाश होता है। इसी तरह आगे-आगे गिनकर अगली राशियोंके नवाश जान लेना चाहिए।

गणित विधिसे नवाश निकालनेका नियम यह है कि अभीष्ट सख्यामें राशि अंकको ९ से गुणा करनेपर जो गुणनफल आवे, उसके अशोमे ३२० का भाग देकर जो नवाश मिले उसे जोड़ देनेसे नवाश आ जायेगा। लेकिन १२ से अधिक होनेपर १२ का भाग देनेसे जो शेष रहे वही नवाश होगा।

### नवाश बोधक-चक्र

मे	वृ	मि	क	सि	क	तु	वृ	ध	म	कु	मी	अश	क
१	१०	७	४	१	१०	७	४	१	१०	७	४	३	२०
२	११	८	५	२	११	८	५	२	११	८	५	६	४०
३	१२	९	६	३	१२	९	६	३	१२	९	६	१	०१०
४	१	१०	७	४	१	१०	७	४	१	१०	७	१	३२०
५	२	११	८	५	२	११	८	५	२	११	८	१	६४०
६	३	१२	९	६	३	१२	९	६	३	१२	९	२	०१०
७	४	१	१०	७	४	१	१०	७	४	१	१०	२	३२०
८	५	२	११	८	५	२	११	८	५	२	११	२	६४०
९	६	३	१२	९	६	३	१२	९	६	३	१२	३	०१०

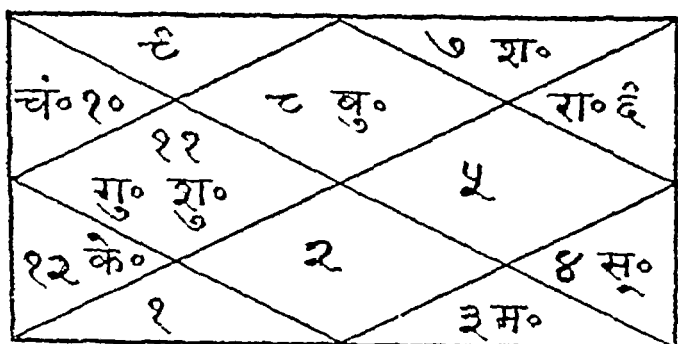
नवाश कुण्डली बनानेकी विधि—लग्न स्पष्ट जिम नवाशमें आया हो वही नवाश कुण्डलीका लग्न माना जायेगा और ग्रहस्पष्टद्वारा ग्रहोका ज्ञान कर जिम नवाशका जो ग्रह हो, उम ग्रहको राशिमें स्थापन करनेसे जो कुण्डली बनेगी, वही नवाश कुण्डली होगी ।

उदाहरण—लग्न ४।२३।२५।२७ है । इमे नवाश बोधक चक्रमें देखनेमे सिंहका आठवाँ नवाश हुआ अनएव नवाश कुण्डलीकी लग्न राशि वृश्चिक मानी जायेगी, क्योंकि सिंहके आठवें नवमाशकी राशि वृश्चिक है ।

ग्रहोके स्थापनके लिए विचार किया तो सूर्य ०।१०।७।३४ है, इसे नवाश बोधक चक्रमें देखा तो यह मेपके चौथे नवाश—कर्क राशिका हुआ अत कर्कमें सूर्यको रखा जायेगा । चन्द्रमा १।०।२४।३४ है, चक्रमें देखनेसे यह बुधके प्रथम नवाश मकर राशिका होगा । इसी प्रकार मंगल मिथुनका, बुध वृश्चिकका, गुरु कुम्भका, शुक्र कुम्भका, शनि तुलाका, राहु कन्याका, और केतु मीन राशिका लिखा जायेगा ।

चर राशिका पहला नवाश, स्थिर राशिका पाँचवाँ और द्विस्वभाव राशिका अन्तिम वर्गोत्तम नवाश कहलाते हैं ।

### नवमांश कुण्डली चक्र



दशमांश विचार—एक राशिमें दश दशमांश होते हैं, अर्थात् ३ अशका एक दशमांश होता है ।

विषम राशिमें उसी राशिसे और सम राशिमें नवम राशिसे दशमाशकी गणना की जाती है। दशमाश कुण्डली बनानेका नियम यह है कि लग्न-स्पष्ट जिस दशमाशमें हो, वही दशमाश कुण्डलीका लग्न माना जायेगा। और ग्रहस्पष्टद्वारा ग्रहोको ज्ञात कर जिस दशमाशका जो ग्रह हो उस ग्रहको उस राशिमें स्थापन करनेसे जो कुण्डली बनेगी, वही दशमाश कुण्डली होगी।

दशमाशका स्पष्ट बोध करनेके लिए आगे चक्र दिया जाता है।

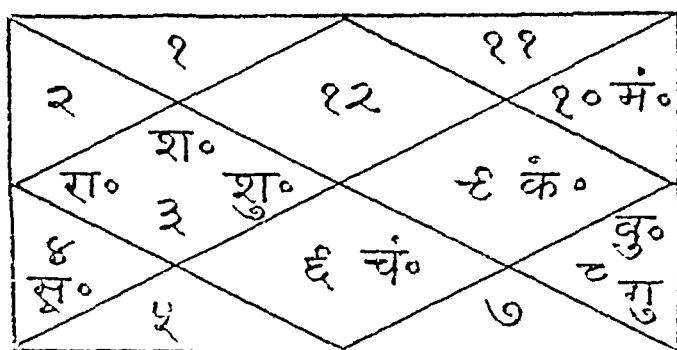
### दशमांश चक्र

मे	वृ	मि	क	सि	क	तु	वृ	ध	म	कु	मी	म० क० सख्या
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	
११०	३	१२	५	२	७	४	९	६	११	८		३१० प्रथम
२११	४	१	६	३	८	५	१०	७	१२	९		६१० द्वितीय
३१२	५	२	७	४	९	६	११	८	११०			९१० तृतीय
४	१	६	३	८	५	१०	७	१२	९	२११		१२१० चतुर्थ
५	२	७	४	९	६	११	८	११०	३	१२		१५१० पचम
६	३	८	५	१०	७	१२	९	२११	४	१		१८१० षष्ठ
७	४	९	६	११	८	११०	३	१२	५	२		२११० सप्तम
८	५	१०	७	१२	९	२११	४	१	६	३		२४१० अष्टम
९	६	११	८	११०	३	१२	५	२	७	४		२७१० नवम
१०	७	१२	९	२११	४	१	६	३	७	५		३०१० दशम

उदाहरण—लग्न ४१२३१२५१२७ है, इसे दशमाश चक्रमें देखा तो मिहमें आठवाँ दशमाश मीन राशिका मिला। अतः दशमाश कुण्डलीकी लग्न राशि मीन होगी। ग्रहोके स्थापनके लिए सूर्य ०१०१७१३४ का दशमाश मेपका चौथा हुआ, अर्थात् सूर्यकी दशमाश कुण्डलीमें कर्क राशि-

में स्थिति रहेगी। इसी प्रकार चन्द्रमाकी दशमाश राशि कन्या मगलकी मकर, बुधकी वृश्चिक, गुरुकी वृश्चिक, शुक्रकी मिथुन, शनिकी मिथुन, राहूकी मिथुन और केतुकी वनू होगी।

### दशमाश कुण्डली चक्र



द्वादशाश—एक राशिमें १२ द्वादशाश होते हैं अर्थात् राशिके बारहवें भाग २ $\frac{2}{3}$  अंशका एक द्वादशाश होता है। द्वादशाश गणना अपनी राशिमें ली जाती है। जैसे मेषमें मेषसे, वृषमें वृषसे, मिथुनमें मिथुनसे आदि। तात्पर्य यह है कि जिस राशिमें द्वादशाश जानना हो, उसमें पहला द्वादशाश अपना, दूसरा आगेवाली राशिका, इसी प्रकार १२ द्वादशाश उस राशिके होंगे।

द्वादशाश कुण्डली बनानेकी विधि नवाश, दशमाश आदिकी कुण्डलियोंके समान है—अर्थात् लग्न स्पष्टमें द्वादशाश निकाल कर द्वादशाश कुण्डलीकी लग्न बना लेनी चाहिए, अनन्तर पहलेके समान सभी ग्रहोंकी राश्यादिके द्वादशाश निकालकर ग्रहोंको द्वादशाशकी राशिमें स्थापित कर देना चाहिए।

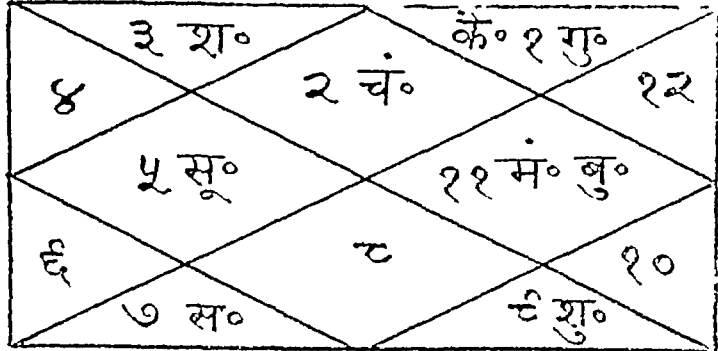


द्वादशाश बोधक चक्र

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	अश	म०
मे	वृ	मि	क	सि	क	तु	वृ	ध	म	कु	मी		
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	२३०	१
२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	५१०	२
३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	७३०	३
४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	१०१०	४
५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	१२३०	५
६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	१५१०	६
७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	१७३०	७
८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	२०१०	८
९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	२२३०	९
१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	२५१०	१०
११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	२७३०	११
१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	३०१०	१२

उदाहरण—लग्न ४१२३१२५१२७, द्वादशाश बोधक चक्रमें देखनेपर सिंहमें दसवाँ द्वादशाश वृष राशिका है। अत द्वादशाश कुण्डलीकी लग्न वृष राशि होगी। ग्रह स्थापनमें पहलेके समान किया जायेगा।

द्वादशाश कुण्डली



पोडशाश—एक राशिमें १६ पोडशाश होते हैं। एक पोडशाश १ अंग ५२ कला ३० विकलाका होता है। पोडशाशकी गणना चर राशियोंमें मेपादिसे, स्थिर राशियोंमें मिहादिसे और द्विस्वभाव राशियोंमें धनु राशिसे की जाती है।

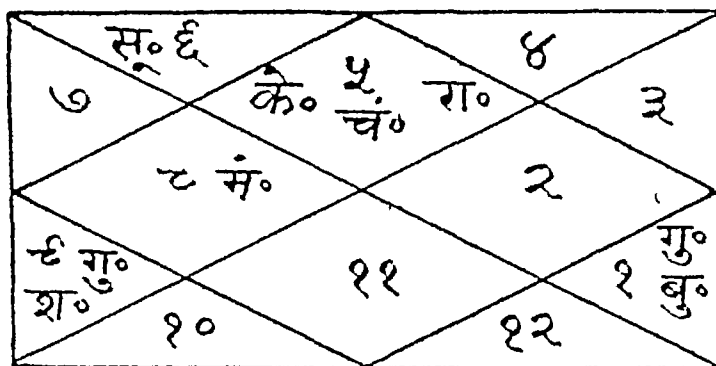
पोडशाश कुण्डलीके बनानेकी विधि यह है कि लग्नस्पष्ट जिस पोडशाशमें आया हो, वही पोडशाश कुण्डलीका लग्न माना जायेगा और ग्रहोंके स्पष्टके अनुसार ग्रह स्थापित किये जायेंगे।

### पोडशाश ज्ञान करनेका चक्र

चर मे० क० तु० म०	स्थिर वृ० मि० वृ० कु०	द्विस्वभाव मि० क० वृ० म०	अंशादि
१	५	९	१५२३०
२	६	१०	३४५१०
३	७	११	५३७३०
४	८	१२	७३०१०
५	९	१	९२२३०
६	१०	२	१११५१०
७	११	३	१३१७३०
८	१२	४	१५१०१०
९	१	५	१६५२३०
१०	२	६	१८४५१०
११	३	७	२०३७३०
१२	४	८	२२३०१०
१	५	९	२४२२३०
२	६	१०	२६१५१०
३	७	११	२८१७३०
४	८	१२	३०१०१०

उदाहरण—लग्न ४।२३।२५।२७ है, लग्न सिंह राशिकी होनेके कारण स्थिर कहलायेगी। सिंहके २३ अश २४ कला २७ विकलाका १३वाँ पौडशाश होगा, जिसकी राशि सिंह है अत यहाँ पौडशाश कुण्डली को लग्नराशि सिंह होगी। ग्रहोंके राश्यादिको भी पौडशाश चक्रमे देखकर पौडशाशकी राशिमे स्थापित कर देना चाहिए।

### पौडशाश कुण्डली चक्र



त्रिंशाश—विपम राशियो—मेघ, मियुन, सिंह, तुला, धनु और कुम्भमे १ला ५ अश मगलका, २रा ५ अंश शनिका, ३रा ८ अश वृहस्पतिका, ४था ७ अश बुधका और ५वाँ ५ अश शुक्रका त्रिंशाश होता है। तात्पर्य यह है कि उपर्युक्त विपम राशियोमें यदि कोई ग्रह एकसे ५ अश पर्यन्त रहे तो मगलके त्रिंशाशमे कहा जायेगा। ६ठेसे १०वें अश तक रहे तो शनिके, १०वेंसे १८वें अश तक रहे तो वृहस्पतिके, १९वेंसे २५वें अश तक रहे तो बुधके और २६वेंसे ३०वें अश तक रहे तो शुक्रके त्रिंशाशमें वह ग्रह कहा जायेगा।

सम राशियो—वृष, कर्क, कन्या, वृश्चिक, मकर और मीन-मे १ला ५ अश तक शुक्रका, २रा ७ अश तक बुधका, ३रा ८ अश तक

बृहस्पतिका, ४वा ५ अश तक गनिका और ५वा ५ अश तक मगळका त्रिगाय है।

राशिपद्धतिके अनुसार विपम राशियोमे ५ अश तक मेषका, १० अश तक कुम्भका, १८ अश तक धनुका, २५ अश तक मिथुनका और ३० अश तक तुलाका त्रिगाय होता है।

त्रिशाश कुण्डली भी पूर्ववत् बनायी जायेगी।

### विपम राशिका त्रिशाश चक्र

मे०	मिथुन	मि०	तु०	धनु०	कुम्भ	अश
१ म	१ म०	१ म०	१ म०	१ म०	१ म०	५
११ अ.	११ अ०	११ अ०	११ अ०	११ अ०	११ अ०	१०
१ गु	१ गु०	१ गु०	१ गु०	१ गु०	१ गु०	१८
३ वु	३ वु०	३ वु०	३ वु०	३ वु०	३ वु०	२५
७ शु	७ शु०	७ शु०	७ शु०	७ शु०	७ शु०	३०

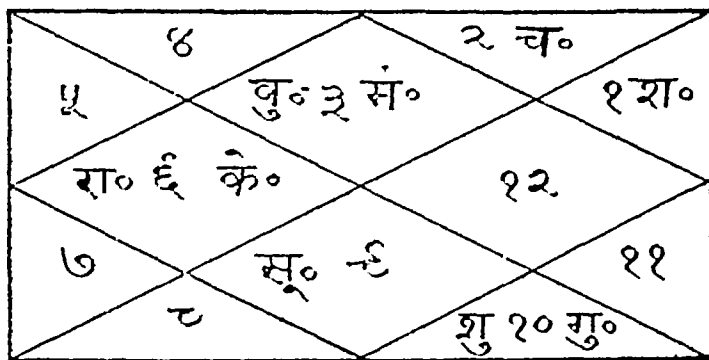
उदाहरण—लग्न ४।२३।२५।२७—सिंह राशिके २३ अश २५ कला २७ विकला है, यह सिंह राशिके १८ अशमे आगे और २५ अशके पीछे है

अत मिथुनका त्रिशाश कहलायेगा । त्रिशाश कुण्डलीका लग्न मिथुन होगा ।  
सूर्य ०।१०।७।३४—मेघ राशिके १० अंके ७ कला ३४ विकला है । मेघ  
राशिमै १० अंशसे आगे १८ अंश तक धनु राशिका त्रिशाश होता है ।  
अत मूर्ध धनु राशिका होगा ।

समराशिका त्रिशाश चक्र

व०	क०	क०	वृ०	म०	मी०	अंश
२ शु०	२ शु०	२ शु०	२ शु०	२ शु०	२ शु०	१ से ५ तक
६ वृ०	६ वृ०	६ वृ०	६ वृ०	६ वृ०	६ वृ०	६ से १२ तक
१२ गु०	१२ गु०	१२ गु०	१२ गु०	१२ गु०	१२ गु०	१३ से २० तक
१० म०	१० म०	१० म०	१० म०	१० म०	१० म०	२१ से २५ तक
८ म०	८ म०	८ म०	८ म०	८ म०	८ म०	२६ से ३० तक

त्रिशाश कुण्डली चक्र



पट्यत्रश—एक राशिमै ६० पट्यत्रश होते हैं अर्थात् ३० कलाका एक पट्यत्रश होता है ।

जिस ग्रह या लग्नका पष्ट्यश साधन करना हों उम ग्रहकी राशिको छोडकर अशोकी कला बनाकर आगेवाली कलाओको उसमें जोड देना चाहिए। इन योगफलवाली कलाओमें ३० का भाग देनेसे जो लब्ध आवे उसमें एक और जोड दे। इस योगफलको आगे दिये गये पष्ट्यश चक्रमें देवनेसे पष्ट्यशकी राशि मिल जायेगी। विपम राशिवाले ग्रहका देवताश विपम-देवताशके नीचे और सम राशिवालेका सम देवताशके नीचे मिलेगा।

पष्ट्यश कुण्डली बनानेका उदाहरण—लग्न ४१२३।२५।२७ है। यहाँ राशि अंकको छोडकर अशोकी कला बनायी तो—२३।२५

$$१३८० + २५ = १४०५ - ३० = ४६ शेष २५$$

लब्ध ४६ + १ = ४७वाँ पष्ट्यश हुआ, चक्रमें देखा तो सिंह राशिका ४७-वाँ पष्ट्यश मिथुन है अतः पष्ट्यश कुण्डलीकी लग्न मिथुन होगा। इस चक्रमें बिना गणित किये भी पष्ट्यशका बोध कोष्टकके अन्तमें दिये गये अशादिके द्वारा किया जा सकता है। प्रस्तुत लग्न सिंहके २३ अश २५ कला २३ अशसे आगे है। अतः २३।३० वाले कोष्टकमें सिंहके नीचे मिथुन लिखा गया है अतः पष्ट्यश लग्न मिथुन होगा।

ग्रहोंके स्थान पहलेके समान ही स्थापित करने चाहिए।

### पष्ट्यश कुण्डली चक्र

के० ४ गु० ५ ६ ७ ८	३ श० १२ ६ सू० १० मं० शु०	२ चं० १ १२ बु० १२ रा० १० मं० शु०
-------------------------------	-----------------------------------	--

पञ्चदश चक्र

विषम-देवताश	स	मे	वृ	मि	क	सि	क	तु	वृ.	घ	म	कु	मी	अश	मम-देवताश
घोर	१	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	०३०	इन्दुरेवा
राक्षस	२	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	१०	भ्रमण
देव	३	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	१३०	पयोधि
कुवेर	४	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	२०	सुधा
यक्ष	५	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	२३०	नीति
किन्नर	६	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	३०	क्रूर
भ्रष्ट	७	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	३३०	सौम्य
कुलधन	८	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	४०	निमल
गरल	९	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	४३०	दण्डायुध
अग्नि	१०	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	५०	कालाग्नि
माया	११	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	५३०	प्रवीण
प्रेतपुरीप	१२	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	६०	इन्द्रमुख
अपाम्भति	१३	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	६३०	दण्डाकराल
देवागणेश	१४	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	७०	शीतल
काल	१५	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	७३०	मृदु

अहिभाग	१६	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	८१ ०	सोम्य
अमृत	१७	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	८२ ०	काल रूप
चन्द्र	१८	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	९१ ०	पातक
मृदश	१९	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	९२ ०	वशक्षय
कोमल	२०	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	१०१ ०	कुलनाश
हेरम्ब	२१	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	१०२ ०	विपप्रदाय
ब्रह्मा	२२	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१११ ०	पूर्णचन्द्र
विष्णु	२३	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११२ ०	अमृत
महेश्वर	२४	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२१ ०	सुवा
देव	२५	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१२२ ०	कण्टक
आर्द्र	२६	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	१२१ ०	यम
कलिनाश	२७	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	१२२ ०	घोर
क्षितीश्वर	२८	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	१४१ ०	दावाग्नि
कमलानार	२९	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	१४२ ०	बाल
मान्दी	३०	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	१५१ ०	मृत्यु



मृत्युकर	३१	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	१५३०	मान्दी
काल	३२	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	१६१०	कमलाकर
दावाग्नि	३३	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	१६३०	वित्तिज
घोर	३४	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१७१०	कलिनाश
यम	३५	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१७३०	आद्र
कण्टक	३६	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१८१०	देव
मुधा	३७	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१८३०	महेस्वर
अमृत	३८	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	१९१०	विष्णु
पूणचन्द्र	३९	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	१९३०	ब्रह्मा
विपप्रदग्ध	४०	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	२०१०	हेरम्ब
कुलनाश	४१	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	२०३०	कोमल
वशक्षय	४२	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	२११०	मृदश
पातक	४३	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	२१३०	चन्द्र
काल	४४	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	२२१०	अमृत
सौम्य	४५	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	२२३०	अहिभाग

मृदु	४६	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	२३१०	काल
शीतल	४७	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	२३१०	देवगणेश
दण्डाकराल	४८	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	२४१०	अपापति
हनुमुख	४९	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	२४१०	प्रेतपुरीप
प्रवीण	५०	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२५१०	माया
कालाग्नि	५१	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	२५१०	अग्नि
दाढायुध	५२	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	२६१०	गरल
निर्मल	५३	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	२६१०	कुलधन
शुभाकर	५४	६	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	२७१०	अष्ट
क्रूर	५५	७	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	२७१०	किन्नर
अतिगीतल	५६	८	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	२८१०	यक्ष
सुना	५७	९	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	२८१०	कुंवर
पर्योधि	५८	१०	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	२९१०	देव
भ्रमण	५९	११	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	२९१०	राक्षस
इन्दुरेखा	६०	१२	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	३०१०	घोर

## ग्रहोंका निसर्ग-मैत्री विचार

सूर्यके मंगल, चन्द्रमा और बृहस्पति मित्र, शुक्र और शनि शत्रु एव बुध सम हैं। चन्द्रमाके सूर्य और बुध मित्र, बृहस्पति मंगल, शुक्र और शनि सम हैं। मंगलके सूर्य, चन्द्रमा एव बृहस्पति मित्र, बुध शत्रु, शुक्र और शनि सम हैं। बुधके सूर्य और शुक्र मित्र, शनि, बृहस्पति और मंगल सम एव चन्द्रमा शत्रु हैं। बृहस्पतिके सूर्य, मंगल और चन्द्रमा मित्र, शनि सम एव शुक्र और बुध शत्रु हैं। शुक्रके शनि, बुध मित्र, चन्द्रमा, सूर्य शत्रु और बृहस्पति, मंगल सम हैं। शनिके सूर्य, चन्द्रमा और मंगल शत्रु, बृहस्पति सम एव शुक्र और बुध मित्र हैं।

### निसर्ग मैत्री बोधक चक्र

ग्रह	मित्र	शत्रु	सम ( उदासीन )
सूर्य	चन्द्र, मंगल, गुरु	शुक्र, शनि	बुध
चन्द्र	रवि, बुध	×	चन्द्र, मंगल, गुरु, शनि
मंगल	रवि, चन्द्र, गुरु	बुध	शुक्र, शनि
बुध	सूर्य, शुक्र	चन्द्र	मंगल, गुरु, शनि
बृहस्पति	सूर्य, चन्द्र, मंगल	बुध, शुक्र	शनि
शुक्र	बुध, शनि	सूर्य, चन्द्र	मंगल, गुरु
शनि	बुध, शुक्र	सूर्य, चन्द्र मंगल	गुरु

### तात्कालिक मैत्री विचार

जो ग्रह जिस स्थानमे रहता है, वह उममे दूसरे, तीसरे, चौथे, दसवें, ग्यारहवें और बारहवें भावके ग्रहोंके साथ मित्रता रखना है—तात्कालिक

मित्र होता है और अन्य स्थानों—१, ५, ६, ७, ८, ९,—के ग्रह शत्रु होते हैं।

जन्मपत्री बनाते समय निर्गम मैत्रीचक्र लिखनेके अनन्तर जन्मलग्न-कुण्डलीके ग्रहोंका उपर्युक्त नियमके अनुसार तात्कालिक मैत्री चक्र भी लिखना चाहिए।

### पंचधा मैत्री विचार

नैसर्गिक और तात्कालिक मैत्री इन दोनोंके सम्मिश्रणसे पाँच प्रकारके मित्र, शत्रु होते हैं—(१) अतिमित्र (२) अतिशत्रु (३) मित्र (४) शत्रु और (५) उदासीन—सम।

तात्कालिक और नैसर्गिक दोनों जगह मित्र होनेसे अतिमित्र, दोनों जगह शत्रु होनेसे अतिशत्रु, एकमें मित्र और दूसरेमें सम होनेसे मित्र, एकमें सम और दूसरेमें शत्रु होनेसे शत्रु एवं एकमें शत्रु और दूसरेमें मित्र होनेसे सम—उदासीन ग्रह होते हैं।

जन्मपत्रीमें इस पंचधा मैत्रीचक्रको भी लिखना चाहिए।

### पारिजातादि विचार

पारिजातादि ज्ञात करनेके लिए पहले दशवर्ग चक्र बना लेना चाहिए। इस चक्रकी प्रक्रिया यह है कि पहले जो होरा, द्रेष्काण, सप्ताश आदि बनाये हैं उन्हें एक साथ लिखकर रख लेना चाहिए। इस चक्रमें जो ग्रह अपने वर्ग अतिमित्रके वर्ग या उच्चके वर्गमें हों उसकी स्वर्क्षादि वर्गी मज्ञा होती है।

जिस जन्मपत्रीमें दो ग्रह स्वर्क्षादि वर्गी हों उनकी पारिजात संज्ञा, तीनकी उत्तम, चारकी गोपुर, पाँचकी सिंहासन, छहकी पारावत, सातकी देवलोक, आठकी ब्रह्मलोक, नौकी ऐरावत और दशकी श्रीवाम संज्ञा होती है। ये सब योग विशेष हैं, आगे इनका फल लिखा जायेगा।

२	३	४	५	६	७	८	९	१०	वर्गक्य
पारिजात	उत्तम	गोपुर	सिंहासन	पारावत	देवलोक	ब्रह्मलोक	ऐरावत	श्रीयाम	योग विशेष

### कारकांश कुण्डली बनानेकी विधि

मर्यादि ७ ग्रहोंमें जिसके अंश सबसे अधिक हो वही आत्मकारक ग्रह होता है। यदि अश बराबर हो तो उनमें जिसकी कला अधिक हो वह, कलाकी भी समता होनेपर जिसकी विकला अधिक हो वह आत्मकारक होता है। विकलाओंमें भी समानता होनेपर जो बली ग्रह होगा, वही आत्मकारक उस कुण्डलीमें माना जायेगा। आत्मकारकसे अल्प अश-वाला भ्रातृकारक, उससे न्यून अशवाला मातृकारक, उससे न्यून अशवाला पुत्रकारक, उससे न्यून अशवाला जातिकारक और उससे न्यून अशवाला स्त्रीकारक होता है। किसी-किसी आचार्यके मतसे पितृकारक पुत्रकारकके स्थानमें माना गया है।

कारकांश कुण्डली निर्माणकी प्रक्रिया यह है कि आत्मकारक ग्रह जिस राशिके नवाशमें हो, उसको लग्न मानकर सभी ग्रहोंको यथास्थान रख देनेसे जो कुण्डली होती है, उसीको कारकांश कुण्डली कहते हैं।

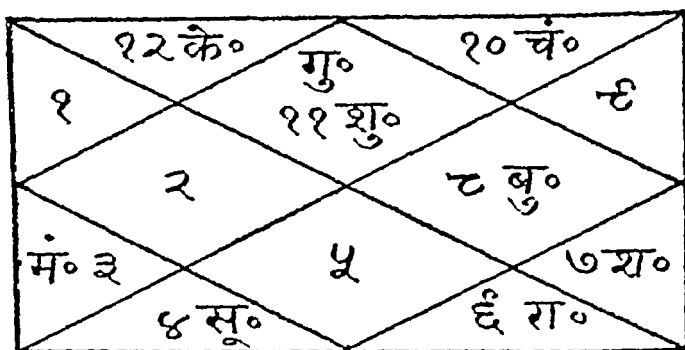
उदाहरण—ग्रह स्पष्ट चक्रमें सबसे अधिक अश बृहस्पतिके है, अत बृहस्पति आत्मकारक हुआ। इससे अल्प अशवाला बुध अमात्यकारक, इससे अल्प अशवाला शुक्र भ्रातृकारक, इससे अल्प अशवाला मंगल मातृकारक, इससे अल्प अशवाला सूर्य पुत्रकारक, इससे अल्प अशवाला चन्द्र जातिकारक और इससे अल्प अशवाला शनि स्त्रीकारक होगा।

कुण्डली निर्माणके लिए विचार किया तो आत्मकारक बृहस्पति कुम्भके नवाशमें है अत कारकांश कुण्डलीकी लग्न राशि कुम्भ होगी।

जन्म-कुण्डलीमें ग्रह जिम-जिस राशिमें है, उमो-उसी राशिमें उन्हें स्थापित कर देनेमे कारकाश कुण्डली बन जायेगी ।

स्वाश कुण्डलीके निर्माणकी विधि—स्वाश कुण्डलीका निर्माण प्राय कारकाश कुण्डलीके समान होता है । इसमें लग्न राशि कारकाश कुण्डलीकी ही मानी जाती है, किन्तु ग्रहोंका स्थापन अपनी-अपनी नवाश राशिमें किया जाता है । तात्पर्य यह है कि नवाश कुण्डलीमें ग्रह जिस-जिस राशिमें आये हैं स्वाश कुण्डलीमें भी उस-उस राशिमें रखे जायेंगे । उदाहरण—स्वाश कुण्डलीकी लग्न ११ राशि होगी ।

### स्वाशकुण्डली चक्र



### दशा विचार

अष्टोत्तरी, विशोत्तरी, योगिनी आदि कई प्रकारकी दशाएँ होती हैं । फल अवगत करनेके लिए प्रधान रूपसे विशोत्तरी दशाका ही ग्रहण किया गया है । जातक शास्त्रके मर्मज्ञोंने ग्रहोंके शुभाशुभत्वका समय जाननेके लिए विशोत्तरीको ही प्रधान माना है । मारकेशका निर्णय भी विशोत्तरी दशासे ही किया जाता है, अतः नीचे विशोत्तरी दशा बनानेकी विधि लिखी जाती है ।

विशोत्तरी—इस दशामें १२० वर्षकी आयु मानकर ग्रहोंका विभाजन

किया गया है। सूर्यकी दशा ६ वर्ष, चन्द्रमाकी १० वर्ष, भौमकी ७ वर्ष, राहुकी १८ वर्ष, वृहस्पतिकी १६ वर्ष, शनिकी १९ वर्ष, बुधकी १७ वर्ष, केतुकी ७ वर्ष एव शुक्रकी २० वर्षकी दशा बतायी गयी है।

जन्म-नक्षत्रानुसार ग्रहोंकी दशा यह होती है। कृत्तिका, उत्तरा-फाल्गुनी और उत्तरापाढामे जन्म होनेमे सूर्यकी, रोहिणी, हस्त और श्रवण-में जन्म होनेसे चन्द्रमाकी, मृगशिर, चित्रा और धनिष्ठा नक्षत्रमे जन्म होने-से मंगलकी, आर्द्रा, स्वाति और शतभिषामे जन्म होनेसे राहुकी, पुनर्वसु, विशाखा और पूर्वाभाद्रपदमें जन्म होनेसे वृहस्पतिकी, पुष्य, अनुराधा और उत्तराभाद्रपदमे जन्म होनेमे शनिकी, आश्लेषा, ज्येष्ठा और रेवतीमे जन्म होनेमे बुधकी, मघा, मूल और अश्विनीमे जन्म होनेसे केतुकी एव भरणी, पूर्वाफाल्गुनी और पूर्वापाढामें जन्म होनेसे शुक्रकी दशा होती है।

### जन्मनक्षत्र-द्वारा ग्रहदशा बोधक चक्र

आदित्य	चन्द्र	भौम	राहु	जीव या गुरु	शनि	बुध	केतु	शुक्र	ग्र०
६	१०	७	१८	१६	१९	१७	७	२०	वर्ष
कृ	रो	मृ	आर्द्रा	पुन	पुष्य	आश्ले	म	पू	फा
उ फा	ह	चि	स्वा	वि	अनु	ज्ये	मू	पू	पा
उ पा.	श्र	ध	श	पू भा	उ भा	रे	अश्वि	भ	नक्षत्र

दशा जाननेकी सुगम विधि—कृत्तिका नक्षत्रसे जन्मनक्षत्र तक गिन-कर ९ का भाग देनेसे एकादि शेषमे क्रमसे आ०, चं०, भौ०, रा०, जी०, श०, बु०, के० और शु० की दशा होती है। उदाहरण—जन्मनक्षत्र मघा है। यहाँ कृत्तिकासे मघा तक गणना की तो ८ सख्या हुई, इसमे ९ का भाग दिया तो लब्ध कुछ नहीं मिला, शेष ८ ही रहे। आ०, चं०, भौ० आदि क्रमसे आठ तक गिना तो आठवी सख्या केतुकी हुई। अतः जन्मदशा केतुकी कहलायेगी।

दशासाधन<sup>१</sup>

भयात् और भभोगको पलात्मक बनाकर जन्मनक्षत्रके अनुसार जिस ग्रहकी दशा हो, उसके वर्षोंसे पलात्मक भयात्को गुणाकर पलात्मक भभोगका भाग देनेसे जो लब्ध आये वह वर्ष और शेषको १२ से गुणा कर पलात्मक भभोगसे भाग देनेसे जो लब्ध आये वह मास, और शेषको पुन ३०से गुणाकर पलात्मक भभोगका भाग देनेसे जो लब्ध आये वह दिन, शेषको पुन ६० से गुणा कर पलात्मक भभोगका भाग देनेसे जो लब्ध आये वह घटी एव शेषको पुन ६०से गुणा कर पलात्मक भभोगका भाग देनेसे लब्ध पल आर्येंगे। यह वर्ष, मास, दिन, घटी और पल दशाके भुक्त वर्षादि कहलायेंगे। इनको दशा वर्षमें घटानेसे भोग्य वर्षादि आ जायेंगे।

विशोत्तरी दशाका चक्र बनानेकी प्रक्रिया यह है कि पहले जिस ग्रहकी भोग्य दशा जितनी आयी है, उसको रखकर फिर क्रमसे सब ग्रहोंको स्थापित कर देंगे। बीच चक्रमें एक खाना सबत्के लिए रहेगा और नीचे एक खाना जन्मसमयके राश्यादि सूर्यके लिए रहेगा। नीचे खानेके सूर्य स्पष्टको भोग्य दशाके मामादिमें जोड़ देना चाहिए और इस योगफलको नीचेके खानेमें जोड़ देना चाहिए और इस योगफलको नीचेके खानेके अगले कोष्ठकमें रखना चाहिए। मध्यवाले कोष्ठकके सबत्को ग्रहोंके वर्षोंमें जोड़कर आगे रखना चाहिए।

उदाहरण—भयात् १६ घटी ३९ पल। भभोग ५८।४४

६०	६०
९६०	३४८०
३९	४४

पलात्मक भयात् ९९९ पलात्मक भभोग ३५२४

यहाँ जन्मनक्षत्र कृत्तिका है। जन्मनक्षत्र-द्वारा यह दशाबोधक चक्रमें

१ दशामान भयान्धन भभोगेन हृत फलम्।

दशाया मुक्तवर्षाद्य भोग्य मानाद् विशोधितम् ॥

—शुद्धपाराशर हीरा, कारी १६५२ ई०, ४६।१६



कृत्तिका नक्षत्रकी जन्मदशा सूर्यकी लिखी गयी है। इस ग्रहकी ६ वर्षकी दशा होती है, अतः पलात्मक भयातको ग्रह दशा वर्षसे गुणा किया—

$$\begin{array}{r} ९९९ \text{ भयात} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ६ \end{array}$$

$$३५२४ \text{ भभोग}$$

$$\begin{array}{r} ५९९४ \\ ३५२४)५९९४( \text{ १ वर्ष} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३५२४ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २४७० \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ १२ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ३५२४)२९६४०( \text{ ८ मास} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २८१९२ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ १४४८ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३० \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ३५२४)४३४४०( \text{ १२ दिन} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३५२४ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ८२०० \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ७०४८ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ११५२ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ६० \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ३५२४)६९१२०( \text{ १९ घटी} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३५२४ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३३८८० \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ ३१७१६ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २१६४ \times ६० \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ३५२४)१२९८४०( \text{ ३६ पल} \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ १०५७२ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २४१२० \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २११४४ \\ \underline{\quad\quad\quad} \\ २९७६ \end{array}$$

सूर्यके भुक्त वर्षादि = १।८।१२।१९।३६

इसे ग्रह वर्षमें-से घटाया तो—

६।०।०।०।० ग्रह वर्ष

१।८।१२।१९।३६ भुक्त वर्षादि

४।३।१७।४०।२४ भोग्य वर्षादि

### विंशोत्तरी दशा चक्र

आदित्य	चन्द्रमा	भौम	राहु	जीव	शनि	बुध	केतु	शुक्र	ग्र०
४	१०	७	१८	१६	१९	१७	७	२०	वर्ष
३	०	०	०	०	०	०	०	०	मास
१७	०	०	०	०	०	०	०	०	दिन
४०	०	०	०	०	०	०	०	०	घटी
२४	०	०	०	०	०	०	०	०	पल
सवत्	मवत्	सवत्	सवत्	मवत्	मवत्	मवत्	सवत्	मवत्	नवत्
२००१	२००५	२०१५	२०२२	२०४०	२०५६	२०७५	२०९२	२०९९	२११९
सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य
०	३	३	३	३	३	३	३	३	३
१०	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२७
७	४७	४७	४७	४७	४७	४७	४७	४७	४७
३४	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५८	५८

### अन्तर्दशा निकालनेकी विधि

प्रत्येक ग्रहकी महादशामें ९ ग्रहोकी अन्तर्दशा होती है। जैसे सूर्यकी महादशामें पहली अन्तर्दशा सूर्यकी, दूसरी चन्द्रमाकी, तीसरी भौमकी, चौथी राहुकी, पाँचवीं जीव (बृहस्पति)की, छठी शनिकी, सातवीं बुधकी, आठवीं केतुकी और नौवीं शुक्रकी होती है। इसी प्रकार अन्य ग्रहोंमें समझना चाहिए। सारांश यह है कि जिस ग्रहकी दशा हो उससे आ०, च०, भौ० के क्रमानुसार अन्य नव ग्रहोकी अन्तर्दशाएँ होती है।

अन्तर्दशा निकालनेका सरल नियम यह है कि दशा-दशाका परस्पर गुणा कर १० में भाग देनेसे लब्ध, मास और शेषको तीनसे गुणा करनेसे दिन होंगे।

अन्तर्दशा निकालनेका एक अन्य नियम यह भी है कि दशा-दशाका परस्पर गुणा करनेसे जो गुणनफल आवे उसमें इकाईके अकको छोड़ शेष अक माम और इकाईके अकको तीनसे गुणा करनेपर दिन आयेंगे ।

उदाहरण—सूर्यकी महादशामे अन्तर्दशा निकालनी है तो सूर्यके दशा वर्ष ६ का सूर्यके ही दशा वर्षोंसे गुणा किया तो

$$६ \times ६ = ३६ - १० = ३ शेष ६$$

$$६ \times ३ = १८ \text{ दिन अर्थात् } ३ \text{ मास } १८ \text{ दिन सूर्यकी दशा}$$

$$\text{सूर्यकी महादशामे चन्द्रमाकी अन्तर्दशा} = ६ \times १० = ६०$$

$$६० \div १० = ६ \text{ मास}$$

$$\text{सूर्यमे मंगलकी} — ६ \times ७ = ४२ - १० = ४ \text{ शेष } २ \times ३ = ६ \text{ दिन} \\ = ४ \text{ मास } ६ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे राहुकी} — ६ \times १८ = १०८ - १० = १० \text{ शेष } ८ \times ३ = २४ \\ = १० \text{ मास } २४ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे जीव} — \text{गुरुकी अन्तर्दशा} — ६ \times १६ = ९६ - १० = ९ \text{ शेष } ६ \\ ६ \times ३ = १८ \text{ दिन, } ९ \text{ मास } १८ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे शनिकी अन्तर्दशा} — ६ \times १९ = ११४ - १० = ११ \text{ शेष } ४ \\ ४ \times ३ = १२ \text{ दिन, } ११ \text{ मास } १२ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे बुधकी अन्तर्दशा} — ६ \times १७ = १०२ - १० = १० \text{ शेष } २, \\ २ \times ३ = ६ \text{ दिन, } १० \text{ मास } ६ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे शुक्रकी अन्तर्दशा} — ६ \times ७ = ४२ - १० = ४ \text{ शेष } २ \times ३ \\ = ६ \text{ दिन, } ४ \text{ मास } ६ \text{ दिन}$$

$$\text{सूर्यमे शुक्रकी अन्तर्दशा} — ६ \times २० = १२० - १० = १२ \\ १२ \text{ मास अर्थात् } १ \text{ वर्ष}$$

चन्द्रमाकी अन्तर्दशामे नौ ग्रहोकी अन्तर्दशा—

$$१० \times १० = १०० \div १० = १० \text{ मास} = \text{चन्द्रकी महादशामे चन्द्रकी} \\ \text{अन्तर्दशा}$$



भौमान्तर्दशा चक्र

भौ०	रा०	जी०	श०	बु०	के०	शु०	आ०	च०	ग्र०
०	१	०	१	०	०	१	०	०	वर्ष
४	०	११	१	११	४	२	४	७	मास
२७	१८	६	९	२७	२७	०	६	०	दिन

राह्वन्तर्दशा चक्र

रा०	जी०	श०	बु०	के०	शु०	आ०	च०	भौ०	ग्र०
२	२	२	२	१	३	०	१	१	वर्ष
८	४	१०	६	०	०	१०	६	०	मास
१२	२४	६	१८	१८	०	२४	०	१८	दिन

जीवान्तर्दशा चक्र

जी०	श०	बु०	के०	शु०	आ०	च०	भौ०	रा०	ग्र०
२	२	२	०	२	०	१	०	२	वर्ष
१	६	३	११	८	९	४	११	४	मास
१८	१२	६	६	०	१८	०	६	२४	दिन

शान्यन्तर्दशा चक्र

श०	बु०	के०	शु०	आ०	च०	भौ०	रा०	जी०	ग्र०
३	२	१	३	०	१	१	२	२	वर्ष
०	८	१	२	११	७	१	१०	६	मास
३	९	९	०	१२	०	९	६	१२	दिन

वृधान्तर्दशा चक्र

बु०	के०	शु०	आ०	च०	भौ०	रा०	जी०	श०	ग्र०
२	०	२	०	१	०	२	२	२	वर्ष
४	११	१०	१०	५	११	६	३	८	मास
२७	२७	०	६	०	२७	१८	६	९	दिन

## केत्वन्तर्दशा चक्र

के०	शु०	आ०	च०	भी०	ग०	जो०	श०	वु०	ग्र०
०	१	०	०	०	१	०	१	०	वर्ष
४	२	४	७	४	०	११	१	११	मास
२७	०	६	०	२७	१८	६	९	२७	दिन

## शुक्रान्तर्दशा चक्र

शु०	आ०	च०	भी०	रा०	जो०	श०	वु०	के०	ग्र०
३	१	१	१	३	२	३	२	१	वर्ष
४	०	८	२	०	८	२	१०	२	मास
०	०	०	०	०	०	०	०	०	दिन

## जन्मपत्रोमे अन्तर्दशा लिखनेको विधि

जन्मकुण्डलीमे जो महादशा आयी है पहले उसकी अन्तर्दशा बनायी जाती है। अन्तर्दशा चक्रोमे जिस ग्रहका जो चक्र है पहले कोष्ठकमें विशोत्तरीके समान उस चक्रके वर्षादिको लिख देना, मध्यमे सवत्का कोष्ठक और अन्तमें सूर्यका कोष्ठक रहेगा। सूर्यके राशि अशको दशाके मास और दिनमें जोडना चाहिए। दिनसख्यामें तीससे अधिक होनेपर तीसका भाग देकर लब्धको मासमें जोड देना चाहिए और माससख्यामें १२ से अधिक होनेपर १२ का भाग देकर लब्धको वर्षमें जोड देना चाहिए। नीचे और ऊपरके कोष्ठकके जोडनेके अनन्तर मध्यवालेमे सवत्के वर्षोंमें जोडकर रख लेना चाहिए।

जिम ग्रहकी महादशा आयी है, उसका अन्तर निकालनेके लिए उसके भुक्त वर्षोंको अन्तर्दशाके ग्रहोके वर्षोंमे-से घटाकर तब अन्तर्दशा लिखनी चाहिए।

प्रस्तुत उदाहरणमें सूर्यकी दशा आयी है। और इसके भुक्त वर्षादि १।८।१२।१९।३६ है। सूर्यकी महादशामें पहला अन्तर सूर्यका ३ मास १८ दिन, चन्द्रमाका ६ मास, भौमका ४ मास ६ दिन, इन तीनोंको जोडा—

३।१८ सूर्य  
६।० चन्द्र  
४।६ भौम  

---

१।१।२४

१।८।१२ में-से  
१।१।२४ को घटाया  

---

६।१८

१०।२४ राहु  

---

६।१८

४।६ राहुका भोग्य हुआ।

यहाँपर राहुके पहले तक सूर्यादि ग्रहोंका काल शून्य माना जायेगा और आगे चक्रके अनुसार वर्षादि लिखे जायेंगे। आगे कुण्डलीमें सूर्य महादशाकी अन्तर्दशा लिखी जाती है।

### सूर्यान्तर्दशा चक्र

आ०	च०	भौ०	रा०	जी०	श०	वु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	१	वर्ष
०	०	०	४	९	११	१०	४	०	मास
०	०	०	६	१८	२०	६	६	०	दिन
सवत्	संवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्
२००१	२००१	२००१	२००१	२००१	२०००	२००३	२००३	२००४	२००५
सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य
०	०	०	०	४	२	१	११	३	३
१०	१०	१०	१०	१६	४	१६	२२	२८	२८

## चन्द्रान्तर्दशा चक्र

च०	भौ०	रा०	जी०	श०	दु०	के०	शु०	आ०	ग्र०
०	०	१	१	१	१	०	१	०	वर्ष
१०	७	६	४	७	५	७	८	६	मास
०	०	०	०	०	०	०	०	०	दिन
संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्	संवत्
२००५	२००६	२००६	२००८	२००९	२०११	२०१२	२०१३	२०१४	२०१५
सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य
३	१	८	२	६	१	६	१	९	३
२८	२८	२८	२८	२८	२८	२८	२८	२८	२८

विवरण—जिस प्रकार विशोत्तरी दशा निकालनेमें ऊपरके वर्षादि मानको नीचेके राश्यादिमें जोडा गया था। अर्थात् विकलाओको पलमें, कलाओको घटियोंमें, अशोंको दिनोंमें और राशियोंको मासोंमें जोडा था, इसी प्रकार अन्तर्दशा निकालते समय भी राशि और अशोंको मास और दिनोंमें जोडा गया है। जैसे चन्द्रान्तर्दशा चक्रमें १०।०में ३।२८ को जोडा तो १।२८ आया है यहाँ १३ महीने योग आनेके कारण इसमें १२ का भाग दे दिया है और लब्ध एकको हासिलके रूपमें संवत्के कोष्ठमें खड़ी रेखाका चिह्न बना देना चाहिए। इसी प्रकार आगे ७।०में १।२८को जोडा तो ८।२८ आया, ८।२८को ६।०में जोडा तो २।२८ आया, एक हासिलको पुनः खड़ी रेखाके रूपमें ऊपर संवत्के खानेमें + इस प्रकार लिख दिया। इस तरह आगे-आगे जोड़नेपर चन्द्रान्तर्दशाका पूरा चक्र बन जाता है।

संवत्वाले कोष्ठको भरते समय वर्षोंको जोडा जाता है और हासिलवाली संख्या जो वर्षोंकी मिलती है, उसको भी जोड दिया जाता है। अन्तर्दशाके समान ही प्रत्यन्तर और सूक्ष्मान्तर आदि दशाएँ लिखी जाती हैं।



## प्रत्यन्तर्दशा विचार

जिस प्रकार प्रत्येक ग्रहकी महादशामे नौ ग्रहोकी अन्तर्दशा होती है, उसी प्रकार एक अन्तर्दशामें नौ ग्रहोकी प्रत्यन्तर्दशा होती है, जैसे सूर्यकी महादशामे सूर्यकी अन्तर्दशा ३ मास १८ दिन है। इस ३ मास और १८ दिनमें उसी क्रम और परिमाणानुसार प्रत्यन्तर भी होता है। प्रत्यन्तर्दशा निकालनेका नियम यह है कि महादशाके वर्षोंको अन्तर और प्रत्यन्तर्दशाके वर्षोंसे गुणा कर ४० का भाग देनेपर जो दिनादि आयेंगे वही प्रत्यन्तर्दशाके दिनादि होंगे।

उदाहरण—सूर्यकी महादशामे चन्द्रमाकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर्दशा निकालनी है—

सूर्यकी महादशा ६ वर्ष  $\times$  च० की अन्तर्दशा १० वर्ष =  $६ \times १० = ६० \times १० = ६०० - ४० = १५$  दिन चन्द्रमाका प्रत्यन्तर,  $६० \times ७ = ४२० \div ४० = १०$ ,  $२० \times ३० = १०$  दिन ३० घटी मंगलका प्रत्यन्तर;  $६० \times १८ = १०८० = १०८० - ४० = २७$  दिन राहुका प्रत्यन्तर;  $६० \times १६ = ९६० - ४० = २४$  दिन जीवका प्रत्यन्तर;  $६० \times १९ = ११४० - ४० = २८$  दिन, ३० घटी शनिका प्रत्यन्तर,  $६० \times १७ = १०२० - ४० = २५$  दिन, ३० घटी बुधका प्रत्यन्तर,  $६० \times ७ = ४२० \div ४० = १०$  दिन ३० घटी केतुका प्रत्यन्तर,  $६० \times २० = १२०० - ४० = ३०$  दिन = १ मास, शुक्रका प्रत्यन्तर  
 $६० \times ६ = ३६० \div ४० = ९$  दिन आदित्यका प्रत्यन्तर।

सूर्यकी महादशामे सूर्यकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

सूर्य	च०	भी०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
५	९	६	१६	१४	१७	१५	६	१८	दि०
२४	०	१८	१२	२४	६	१८	१८	०	घ०

## सू० द० चन्द्रमाकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	१	०	मा०
१५	१०	२७	२८	२८	२५	१०	०	९	दि०
०	३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	घ०

## सू० द० मंगलकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
७	१८	१६	१९	१७	७	२१	६	१०	दि०
२१	५४	४८	५७	५१	२१	०	१८	३०	घ०

## सू० द० राहुकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	र०	च०	म०	ग्र०
१	१	१	१	०	१	०	०	०	मा०
१८	१३	२१	१५	१८	२४	१६	२४	१८	दि०
३६	१२	१८	५४	५४	०	१२	०	५४	घ०

## सू० द० गुरुकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
१	१	१	०	१	०	०	०	१	मा०
८	१५	१०	१६	१८	१४	२४	१६	१३	दि०
२४	३६	४८	४८	०	२४	०	४८	१२	घ०

## सू० द० शनिकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
१	१	०	१	०	०	०	१	१	मा०
२४	१८	१९	२७	१७	२८	१९	२१	१५	दि०
९	२७	५७	०	६।	३०	५७	२८	३६	घ०

सू० द० बुधकी अन्तर्दशामे प्रत्यन्तर

बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
१	०	१	०	०	०	१	१	१	मा०
१३	१७	२१	१५	२५	१७	१५	१०	१८	दि०
२१	५१	०	१८	३०	५१	५४	४५	२७	घ०

सू० द० केतुकी अन्तर्दशामे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
७	२१	६	१०	७	१८	१६	१९	१७	दि०
२१	०	१८	३०	२१	५४	४८	५७	५१	घ०

सू० द० शुक्रकी अन्तर्दशामे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
२	०	१	०	१	१	१	१	०	मा०
०	१८	०	२१	२४	१८	२७	२१	२१	दि०

चन्द्रमाकी दशामे चन्द्रमाकी अन्तर्दशामे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
०	०	१	१	१	१	०	१	०	मा०
२५	१७	१५	१०	१७	१२	१७	२०	१५	दि०
०	३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	घ०

चं० द० मंगलकी अन्तर्दशामे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	१	०	१	०	०	१	०	०	मा०
१२	१	२८	३	२९	१२	५	१०	१७	दि०
१५	३०	०	१५	४५	१५	०	३०	३०	घ०

## चं० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	र०	च०	म०	ग्र०
२	२	२	२	१	३	०	१	१	मा०
२१	१२	२५	१६	१	०	२७	१५	१	दि०
०	०	३०	३०	३०	०	०	०	३०	घ०

## चं० द० बृहस्पतिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
२	२	२	०	२	०	१	०	२	मा०
४	१६	८	२८	२०	२४	१०	२८	१२	दि०

## चं० द० गनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
३	२	१	३	०	१	१	२	२	मा०
०	२०	३	५	२८	१७	३	२५	१६	दि०
१५	४५	१५	०	३०	३०	१५	३०	०	घ०

## चं० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
२	०	२	०	१	०	२	२	२	मा०
१२	२९	२५	२५	१२	२९	१६	८	२०	दि०
१५	४५	०	३०	३०	४५	३०	०	४५	घ०

## चं० द० केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	ग्र०
०	१	०	०	०	१	०	१	०	मा०
१२	५	१०	१७	१२	१	२८	३	२९	दि०
१५	०	३०	३०	१५	३०	०	१५	४५	घ०

चन्द्रमाकी दशामे शुक्रके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
३	१	१	१	३	२	३	२	१	मा०
१०	०	२०	५	०	२०	५	२५	५	दि०

चं० द० सूर्यके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	१	मा०
९	१५	१०	२७	२४	२८	२५	१०	०	दि०
०	०	३०	०	०	३०	३०	३०	०	घ०

मंगलकी दशामे मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
८	२२	१९	२३	२०	८	२४	७	१२	दि०
३४	२	३६	१६	४९	३४	३०	२१	१५	घ०
३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	०	प०

मं० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	ग्र०
१	१	१	१	०	२	०	१	०	मा०
२६	२०	२९	२३	२२	३	१८	१	२२	दि०
४२	२४	५१	३३	३	०	५४	३०	३	घ०

मं० द० गुरुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
१	१	१	०	१	०	०	०	१	मा०
१४	२३	१७	१९	२६	१६	२८	१९	२०	दि०
४८	१२	३६	३६	०	४८	०	३६	२४	घ०

## मं० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	वृ०	के०	शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
२	१	०	२	०	१	०	१	१	मा०
३	२६	२३	६	१९	३	२३	२९	२३	दि०
१०	३१	१६	३०	५७	१५	१६	५१	१२	घ०
३०	३०	३०	०	०	०	३०	०	०	प०

## मं० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	क०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
१	०	१	०	०	०	१	१	१	मा०
२०	२०	२९	१७	२९	२०	२३	१७	२६	दि०
३४	४९	३०	५१	४५	४९	३३	३६	३१	घ०
३०	३०	०	०	०	३०	०	०	३०	प०

## मं० द० केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
८	२४	७	१२	८	२२	१९	२३	२०	दि०
३४	३०	२१	१५	३४	३	३६	१६	४९	घ०
३०	०	०	०	३०	०	०	३०	३०	प०

## मं० द० शुक्रके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	के०	ग्र०
२	०	१	०	२	१	२	१	०	मा०
१०	२१	५	२४	३	२६	६	२९	२४	दि०
०	०	०	३०	०	०	३०	३०	३०	घ०

मं० द० सूर्यके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
६	१०	७	१८	१६	१९	१७	७	२१	दि०
१८	३०	२१	५४	४८	५७	५१	२१	०	घ०

मंगलकी दशा चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
०	०	१	०	१	०	०	१	०	मा०
१७	१२	१	२८	३	२९	१२	५	१०	दि०
३०	१५	३०	०	१५	४५	१५	०	३०	घ०

राहुको दशामे राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	ग्र०
४	४	५	४	१	५	१	२	१	मा०
२५	९	३	१७	२६	१२	१८	२१	२६	दि०
४८	३६	५४	४२	४२	०	३६	०	४२	घ०

रा० द० बृहस्पतिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
३	४	४	१	४	१	२	१	४	मा०
२५	१६	२	२०	२४	१३	१२	२०	९	दि०
१२	४८	२४	२४	०	१२	०	२४	३६	घ०

रा० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
५	४	१	५	१	२	१	५	४	मा०
१२	२५	२९	२१	२१	२५	२९	३	१६	दि०
२७	२१	५१	०	१८	३०	५१	५४	४८	घ०

## रा० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
४	१	५	१	२	१	४	४	४	मा०
१०	२३	३	१५	१६	२३	१७	२	२५	दि०
३	३३	०	५४	३०	३३	४२	२४	२१	घ०

## रा० द० केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	ग्र०
०	२	०	१	०	१	१	१	१	मा०
२२	३	१८	१	२२	२६	२०	२९	२३	दि०
३	०	५४	३०	३	४२	२४	५१	३३	घ०

## रा० द० शुक्रके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
६	१	३	२	५	४	५	५	२	मा०
०	२४	०	३	१२	२४	२१	३	३	दि०

## रा० द० रविके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	गु०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	१	१	१	१	०	१	मा०
१६	२७	१८	१८	१३	२१	१५	१८	२४	दि०
१२	०	५४	३६	१२	१८	५४	५४	०	घ०

## रा० द० चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
१	१	२	२	२	२	१	३	०	मा०
१५	१	२१	१२	२५	१६	१	०	२७	दि०
०	३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	घ०



रा० द० मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	१	१	१	१	०	२	०	१	मा०
२२	२६	२०	२९	२३	२२	३	१८	१	दि०
३	४२	२४	५१	३३	३	०	५४	३०	घ०

बृहस्पतिको दशामे बृहस्पतिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
३	४	३	१	४	१	२	१	३	मा०
१२	१	१८	१४	८	८	४	१४	२५	दि०
२४	३६	४८	४८	०	२४	०	४८	१२	घ०

गु० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
४	४	१	५	१	२	१	४	४	मा०
२४	९	२३	२	१५	१६	२३	१६	१	दि०
२४	१२	१२	०	३६	०	१२	४८	३६	घ०

गु० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
३	१	४	१	२	१	४	३	४	मा०
२५	१७	१६	१०	८	१७	२	१८	९	दि०
३६	३६	०	४८	०	३६	२४	४८	१२	घ०

गु० द० केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	ग्र०
०	१	०	०	०	१	१	१	१	मा०
१९	२६	१६	२८	१९	२०	१४	२३	१७	दि०
३६	०	४८	०	३६	२४	४८	१२	३६	घ०

## गु० द० शुक्रके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
५	१	२	१	४	४	५	४	१	मा०
१०	१८	२०	२६	२८	८	२	१६	२६	दि०

## गु० द० सूर्यके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	१	१	१	१	०	१	मा०
१४	२४	१६	१३	८	१५	१०	१६	१८	दि०
२४	०	४८	१२	२४	३६	४८	४८	०	घ०

## गु० द० चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
१	०	२	२	२	२	०	२	०	मा०
१०	२८	१२	४	१६	८	२८	२०	२४	दि०

## गु० द० मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	१	१	१	१	०	१	०	०	मा०
१९	२०	१४	२३	१७	१९	२६	१६	२८	दि०
३६	२४	४८	१२	३६	३६	०	४८	०	घ०

## गु० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	ग्र०
४	३	४	४	१	४	१	२	१	मा०
९	२५	१६	२	२०	२४	१३	१२	२०	दि०
३६	१२	४८	२४	२४	०	१२	०	२४	घ०

शनिकी दशा और शनिके ही अन्तरमें प्रत्यन्तर

श०	वृ०	के०	शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
५	५	२	६	१	३	२	५	४	मा०
२१	३	३	०	२४	०	३	१२	२४	दि०
२८	२५	१०	३०	९	१५	१०	२७	२४	घ०
३०	३०	३०	०	०	०	३०	०	०	प०

श० द० बुधके अन्तरमें प्रत्यन्तर

वृ०	के०	शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
४	१	५	१	२	१	४	४	५	मा०
१७	२६	११	१८	२०	२६	२५	९	३	दि०
१६	३१	३०	२७	४५	३१	२१	१२	२५	घ०
३०	३०	०	०	०	३०	०	०	३०	प०

श० द० केतुके अन्तरमें प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	चं०	मं०	रा०	वृ०	श०	वृ०	ग्र०
०	२	०	१	०	१	१	२	१	मा०
२३	६	१९	३	२३	२९	२३	३	२६	दि०
१६	३०	५७	१५	१६	५१	१२	१०	३१	घ०
३०	०	०	०	३०	०	०	३०	३०	प०

श० द० शुक्रके अन्तरमें प्रत्यन्तर

शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	के०	ग्र०
६	१	३	२	५	५	६	५	२	मा०
१०	२७	५	६	२१	२	०	११	६	दि०
०	०	०	३०	०	०	३०	३०	३०	घ०

## श० द० सूर्यके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	१	१	१	१	०	१	मा०
१७	२८	१९	२१	१५	२४	१८	१९	२७	दि०
६	३०	५७	१८	३६	९	२७	५७	०	घ०

## श० द० चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
१	१	२	२	३	२	१	३	०	मा०
१७	३	२५	१६	०	२०	३	५	२८	दि०
३०	१५	३०	०	१५	४५	१५	०	३०	घ०

## श० द० मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

मं०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	चं०	ग्र०
०	१	१	२	१	०	२	०	१	मा०
२३	२९	२३	३	२६	२३	६	१९	३	दि०
१६	५१	१२	१०	३१	१६	३०	५७	१५	घ०
३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	०	प०

## श० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	ग्र०
५	४	५	४	१	५	१	२	१	मा०
३	१६	१२	२५	२९	२१	२१	२५	२९	दि०
५४	४८	२७	२१	५१	०	१८	३०	५१	घ०

## श० द० गुरुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
४	४	४	१	५	१	२	१	४	मा०
१	२४	९	२३	२	१५	१६	२३	१६	दि०
३६	२४	१२	१२	०	३६	०	१२	४८	घ०

बुधकी दशा और बुधकी अन्तर्दशामें प्रत्यन्तर

वृ०	के०	शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
४	१	४	१	२	१	४	३	४	मा०
२	२०	२४	१३	१२	२०	१०	२५	१७	दि०
४९	३४	३०	२१	१५	३४	३	३६	१६	घ०
३०	३०	०	०	०	३०	०	०	३०	प०

बु० दशा केतुके अन्तरमें प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	चं०	मं०	रा०	वृ०	श०	बु०	ग्र०
०	१	०	०	०	१	१	१	१	मा०
२०	२९	१७	२९	२०	२३	१७	२६	२०	दि०
४९	३०	५१	४५	४९	३३	३६	३१	३४	घ०
३०	०	०	०	३०	०	०	३०	३०	प०

बु० द० शुक्रके अन्तरमें प्रत्यन्तर

शु०	सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
५	१	२	१	५	४	५	८	१	मा०
२०	२१	२५	२९	३	१६	११	२८	२९	दि०
०	०	०	३०	०	०	३०	३०	३०	घ०

बु० द० सूर्यके अन्तरमें प्रत्यन्तर

सू०	चं०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	१	१	१	०	१	मा०
१५	२५	१७	१५	१०	१८	१३	१७	२१	दि०
१८	३०	५१	५४	४८	२७	२१	५१	०	घ०

## वृ० दशा चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	ग्र०
१	०	२	२	२	२	०	२	०	मा०
१२	२९	१६	८	२०	१२	२९	२५	२५	दि०
३०	४५	३०	०	४५	१५	४५	०	३०	घ०

## वृ० दशा मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	१	१	१	१	०	१	०	०	मा०
२०	२३	१७	२६	२०	२०	२९	१७	२९	दि०
४९	३३	३६	३१	३४	४९	३०	५१	४५	घ०
३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	०	प०

## वृ० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	ग्र०
४	४	४	४	१	५	१	२	१	मा०
१७	२	२५	१०	२३	३	१५	१६	२३	दि०
४२	२४	२१	३	३३	०	५४	३०	३३	घ०

## वृ० द० गुरुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	वु०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	ग्र०
३	४	३	१	४	१	८	१	४	मा०
१८	९	२५	१७	१६	१०	८	१७	२	दि०
४८	१२	३६	३६	०	४८	०	३६	२४	घ०

वृ० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	वृ०	के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	ग्र०
५	४	१	५	१	२	१	४	४	मा०
३	१७	२६	११	१८	२०	२६	२५	९	दि०
२५	१६	३१	३०	२७	४५	३१	२१	१२	घ०
३०	३०	३०	०	०	०	३०	०	०	प०

केतुकी दशामे केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
८	२४	७	१२	८	२२	१९	२३	२०	दि०
३४	३०	२१	१५	३४	३	३६	१६	४९	घ०
३०	०	०	०	३०	०	०	३०	३०	प०

के० द० शुक्रके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	के०	ग्र०
२	०	१	०	२	१	२	१	०	मा०
१०	२१	५	२४	३	२६	६	२९	२४	दि०
०	०	०	३०	०	०	३०	३०	३०	घ०

के० द० सूर्यके अन्तरमे प्रत्यन्तर

सू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	वृ०	के०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
६	१०	७	१८	१६	१९	१७	७	२१	दि०
१८	३०	२१	५४	४८	५७	५१	२१	०	घ०

## के० द० चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	ग०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	मू०	प्र०
०	०	१	०	१	०	०	१	०	मा०
१७	१२	१	२८	३	२९	१२	५	१०	दि०
३०	१५	३०	०	१५	८५	१५	०	३०	प्र०

## के० द० मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	ग०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	मू०	च०	प्र०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	मा०
८	२२	१९	२३	२०	८	२८	७	१२	दि०
३४	३	३६	१६	४९	३४	३०	२१	१५	घ०
३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	०	प०

## के० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	बु०	के०	शु०	मू०	च०	म०	प्र०
१	१	१	१	०	२	०	१	०	मा०
२६	२०	२९	२३	२२	३	१८	१	२२	दि०
२४	२४	५१	३३	३	०	५४	३०	३	घ०

## के० द० गुरुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	प्र०
१	१	१	०	१	०	०	०	१	मा०
१४	२३	१७	१९	२६	१६	२८	१९	२०	दि०
४८	१२	३६	३६	०	४८	०	३६	२४	घ०

## के० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	बु०	के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	वृ०	प्र०
२	१	०	२	०	१	०	१	१	मा०
३	२६	२३	६	१९	३	२३	२९	२३	दि०
१०	३१	१६	३०	५७	१५	१६	५१	१२	घ०
३०	३०	३०	०	०	०	३०	०	०	प०



के० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

बु०	के०	गु०	मू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	ग्र०
१	०	१	०	०	०	१	१	१	मा०
२०	२०	२१	१७	२९	२०	२३	१७	२६	दि०
३४	४९	३०	५१	४५	४९	३३	३६	३१	घ०
३०	३०	०	०	०	०	०	०	३०	प०

शु० द० शुकके अन्तरमे प्रत्यन्तर

शु०	मू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	ग्र०
६	२	३	२	६	५	६	५	२	मा०
२०	०	१०	१०	०	१०	१०	२०	१०	दि०

गु० द० रविके अन्तरमे प्रत्यन्तर

मू०	च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	गु०	ग्र०
०	१	०	१	१	१	१	०	२	मा०
१८	०	२१	२४	१८	२७	२१	२१	०	दि०

शु० द० चन्द्रमाके अन्तरमे प्रत्यन्तर

च०	म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	गु०	मू०	ग्र०
१	१	३	२	३	२	१	३	१	मा०
२०	५	०	२०	५	२५	५	१०	०	दि०

गु० द० मंगलके अन्तरमे प्रत्यन्तर

म०	रा०	वृ०	श०	बु०	के०	गु०	मू०	च०	ग्र०
०	२	१	२	१	०	२	०	१	मा०
२४	३	२६	६	२९	२४	४०	२१	५	दि०
३०	०	०	३०	३०	३०	०	०	०	घ०

## शु० द० राहुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

रा०	वृ०	श०	ब०	के०	शु०	मू०	च०	म०	ग्र०
५	४	५	५	०	६	१	३	२	मा०
१२	२४	२१	३	३	०	२४	०	३	दि०

## शु० द० गुरुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	श०	बु०	के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	ग्र०
४	५	८	१	५	१	२	१	४	मा०
८	२	१६	२६	१०	१८	२०	२६	२४	दि०

## शु० द० शनिके अन्तरमे प्रत्यन्तर

श०	वृ०	के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	बृ०	ग्र०
६	५	२	६	१	३	२	५	५	मा०
०	११	६	१०	२७	५	६	२१	२	दि०
३०	३०	३०	०	०	०	३०	०	०	घ०

## शु० द० बुधके अन्तरमे प्रत्यन्तर

वृ०	के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	बृ०	श०	ग्र०
४	१	५	१	२	१	५	४	५	मा०
२४	२९	२०	२१	२५	२९	३	१६	११	दि०
३०	३०	०	०	०	३०	०	०	३०	घ०

## शु० द० केतुके अन्तरमे प्रत्यन्तर

के०	शु०	मू०	च०	म०	रा०	बृ०	श०	बु०	ग्र०
०	२	०	१	०	२	१	२	१	मा०
२४	१०	२१	५	२४	३	२५	६	२९	दि०
३०	०	०	०	३०	०	०	३०	३०	घ०

## अष्टोत्तरी दशा विचार

दक्षिण भारतमें अष्टोत्तरी दशाका विशेष प्रचार है। म्वरशास्त्रमें बताया गया है कि जिसका जन्म शुक्लपक्षमें हो उसका अष्टोत्तरी दशा-द्वारा और जिसका जन्म कृष्णपक्षमें हो उसका विंशोत्तरी दशा-द्वारा शुभा-शुभ फल जानना चाहिए। दशा-द्वारा हमें किसी भी व्यक्तिके समयका परिज्ञान होता है।

अष्टोत्तरी (१०८ वर्षकी) दशामें सूर्यदशा ६ वर्ष, चन्द्रदशा १५ वर्ष, भौमदशा ८ वर्ष, बुधदशा १७ वर्ष, शनिदशा १० वर्ष, गुन्दशा १९ वर्ष, राहुदशा १२ वर्ष और शुकुदशा २१ वर्षकी होती है।

जन्म नक्षत्र-द्वारा दशा ज्ञात करनेकी यह विधि है कि अभिजित् सहित आर्द्रादि नक्षत्रोंको पापग्रहोंमें चार-चार और शुभ ग्रहोंमें तीन-तीन स्थापित करनेमें ग्रहदशा मालूम पड जाती है। सरलतामें जवगत करनेके लिए नीचे चक्र दिया जाता है।

### जन्मनक्षत्रसे अष्टोत्तरी दशा ज्ञात करनेका चक्र

मू०	च०	म०	बु०	श०	गु०	रा०	शु०	ग्र०
आर्द्रा	म	ह	अ नु	पू पा	व	उ भा	कृत्ति	
पुन	पू फा	चि		उ पा	श	रे	रो०	जन्म-
पृष्य	उ फा	स्वा	ज्ये	अभि		अ		
आश्ले		वि	मू	श्र	पू भा	भ	मू	नक्षत्र

### अष्टोत्तरी दशा स्पष्ट करनेकी विधि

भयात्के पलोको दशाके वर्षोंमें गुणा कर भभोगके पलोका भाग देनेसे विंशोत्तरीके समान भुक्त वर्षादि मान आता है। इसे ग्रहवर्षोंमें-से घटाने-पर भोग्य वर्षादि मान निकलता है।

उदाहरण—भयात १६।३६

भभाग ५८।४८

$$\begin{array}{r} ६० \\ \hline २६० + ३९ = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ६० \\ \hline ३४८० + ४४ = \end{array}$$

पलात्मक भयात = ९९०

पलात्मक भभाग = ३५२४

इस उदाहरणमें जन्मनक्षत्र कृत्तिका होनेके कारण शुक्रकी दशामे जन्म हुआ है, अतः शुक्रके दशा वर्षसि भयातके पलोको गुणा क्रिया ।

९९९ भयात <u>२१ ग्रहवर्ष</u> २०९७९ - ३५२४	३५२४ भभाग
	३५२४)२०९७९(५ वर्ष <u>१७६२०</u> ३३५९ <u>१२</u>
	३५२४)४०३०८(११ मास <u>३५२४</u> ५०६८ <u>३५२४</u> १५४४ × ३०
	३५२४)४६३२०(१३ दिन <u>३५२४</u> ११०८० <u>१०५७२</u> ५०८

शुक्र दशाके मुक्त वर्षादि ५।११।१३।८, इन्हे समस्त दशाके वर्षोंमें-से घटाया तो—

२१।०।०

५।११।१३

१५।०।१७ भोग्य वर्षादि

अष्टोत्तरी दशा चक्र

शु०	सु०	च०	म०	वु०	श०	गु०	रा०	ग्र०
१५	६	१५	८	१७	१०	१९	१२	वर्ष
०	०	०	०	०	०	०	०	मास
१७	०	०	०	०	०	०	०	दिन
संवत्	सवत्	संवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्	सवत्
२००१	२०१६	२०२२	२०३७	२०४५	२०६२	२०७२	२०९१	२१०३
न्यु	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य
०	०	०	०	०	०	०	०	०
१०	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२७	२७

अष्टोत्तरी अन्तर्दशा साधन

दशा-दशाका परस्पर गुणाकर १०८ का भाग देनेसे लब्ध वर्ष और शेषको, १२से गुणाकर १०८ का भाग देनेसे लब्ध मास, शेषको पुन ३०से गुणाकर १०८का भाग देनेसे लब्ध दिन एवं शेषको पुन ६०से गुणाकर १०८का भाग देनेसे लब्ध घटी होगी ।

उदाहरण—शुक्रमे सूर्यका अन्तर निकालना है—

$$२१ \times ६ = १२६ - १०८ = १८ \text{ ल० वर्ष, } १८ \text{ शेष}$$

$$१८ \times १२ = २१६ - १०८ = १०८ = २ \text{ मास अर्थात् } १ \text{ वर्ष } २ \text{ मास हुआ ।}$$

यहां मरलताके लिए अन्तर्दशाके चित्र दिये जाते हैं—

अष्टोत्तरी अन्तर्दशा—सूर्यान्तर्दशा चक्र

सूर्य	च०	भौ०	वु०	श०	गु०	रा०	शु०	ग्र०
०	०	०	०	०	१	०	१	वर्ष
४	१०	५	११	६	०	८	२	मास
०	०	१०	१०	२०	२०	०	०	दिन

## चन्द्रान्तर्दशा चक्र

च०	भी०	वु०	श०	गु०	रा०	शु०	सू०	ग्र०
२	१	२	१	२	१	२	०	वर्ष
१	१	४	४	७	८	११	१०	मास
०	१०	१०	२०	२०	०	०	०	दिन

## भीमान्तर्दशा चक्र

भी०	वु०	श०	गु०	रा०	शु०	सू०	च०	ग्र०
०	१	०	१	०	१	०	१	वर्ष
७	३	८	४	१०	६	५	१	मास
३	३	२६	२६	२०	२०	१०	१०	दिन
२०	२०	४०	४०	०	०	०	०	घटी

## बुधान्तर्दशा चक्र

वु०	श०	गु०	रा०	शु०	सू०	च०	भी०	ग्र०
२	१	२	१	३	०	२	१	वर्ष
८	६	११	१०	३	११	४	३	मास
३	२६	२६	२०	२०	१०	१०	३	दिन
२०	४०	४०	०	०	०	०	२०	घटी

## शन्यन्तर्दशा चक्र

श०	गु०	रा०	शु०	सू०	च०	भा०	वु०	ग्र०
०	१	१	१	०	१	०	१	वर्ष
११	८	१	११	६	४	८	६	मास
३	३	१	१०	२०	२०	२६	२६	दिन
२०	२०	०	०	०	०	४०	४०	घटी

गुर्वन्तर्दशा चक्र

गु०	रा०	गु०	स०	च०	भी०	बु०	श०	ग्र०
३	२	३	१	२	१	२	१	वर्ष
४	१	८	०	७	४	११	९	मास
३	१०	१०	२०	२०	२६	२६	३	दिन
२०	०	०	०	०	४०	४०	२०	घटी

राह्वन्तर्दशा चक्र

रा०	गु०	स०	च०	भी०	बु०	श०	गु०	ग्र०
१	२	०	१	०	१	१	२	वर्ष
४	४	८	८	१०	१०	१	१	मास
०	०	०	०	२०	२०	१०	१०	दिन
०	०	०	०	०	०	०	०	घटी

गुक्रान्तर्दशा चक्र

गु०	स०	च०	भी०	बु०	श०	गु०	रा०	ग्र०
४	१	२	१	३	१	३	२	वर्ष
१	२	११	६	३	११	८	४	मास
०	०	०	२०	२०	१०	१०	०	दिन
०	०	०	०	०	०	०	०	घटी

योगिनी दशा

योगिनी दशा ३६ वर्षमे पूर्ण होती है, इसलिए कुछ ज्योतिर्विद् इसका फल ३६ वर्षकी आयु तक ही मानते हैं। लेकिन कुछ लोग ३६ वर्षके बाद इसकी पुनरावृत्ति मानते हैं। आजकल जन्मपत्रीमें विशोत्तरी और योगिनी दशा नियमित रूपसे लगायी जाती है।

योगिनी दशाओके मगला, पिगला, धान्या, भ्रामरी भद्रिका, उल्का, सिद्धा और सकटा ये नाम बताये गये हैं। इनकी वर्षसख्या भी क्रमशः

१, २, ३, ४, ५, ६, ७ और ८ हैं। इन दशाओंके स्वामी क्रमश चन्द्र, सूर्य, गुरु, भीम, बुध, शनि, शुक्र होते हैं। मकटा दशाके पूर्वार्द्ध (१ से ४ वर्ष तक) में राहु और उत्तरार्द्ध (५ से ८ वर्ष तक) में केतु स्वामी होता है।

जन्म नक्षत्रसे योगिनी दशा निकालनेके लिए जन्म-नक्षत्रमह्यामें तीन जोड़कर आठसे भाग देनेपर एकादि शेषमें क्रमश मंगला, पिंगलादि दशा एव शून्य शेषमें सकटा दशा समझनी चाहिए।

स्पष्ट दशा साधन करनेके लिए विशोत्तरी दशाके समान भयातके पलोको दशाके वर्षोंसे गुणा कर भोगके पलोका भाग देनेपर दशाके भुक्त वर्षादि आयेंगे। भुक्त वर्षादिको दशा वर्षमें-से घटानेपर भोग्य वर्षादि होंगे।

उदाहरण—भयात १६।३९ = ९९९ पल, भोग ५८।४८ = ३५२४ पल।

इस उदाहरणमें जन्मनक्षत्र कृत्तिका है। अश्विनीसे कृत्तिका तक गणना करनेपर तीन मह्य हई, अत ३ + ३ = ६

६ - ८ = ६ शेष। यहाँ मंगलाको आदि कर ६ तक गिना तो उल्काकी दशा आयी। बिना नक्षत्र-गणना किये जन्मनक्षत्रसे योगिनी दशा जाननेके लिए नीचे चक्र दिया जाता है—

### जन्म-नक्षत्रसे योगिनी दशा बोधक चक्र

म०	पि०	धा०	भ्रा०	भ०	उ०	सि०	स०	दशा
च० १	सू० २	गु० ३	म ४	बु० ५	श ६	शु० ७	रा के ८	स्वामी वर्ष
आर्द्रा चि० श्र०	पुन० स्वा० व०	पु० वि० श०	आश्ले० अनु० पू० भा० अश्वि०	म० ज्ये० उ० भा भ०	पू० फा मू० रे० कू०	उ फा पू पा रो०	ह० उ० पा० मृ०	जन्म नक्षत्र





## अन्तर्दशा साधन

दशा-दशाकी वर्षमर्याको परस्पर गुणा कर ३६ में भाग देनेपर अन्तर्दशाके वर्षादि आते हैं । मंगला दशाकी अन्तर्दशा—

$$१ \times १ = १ - ३६ = ० \text{ शेष } १ \times १२ = १२ - ३६ = ० \text{ शेष } १२ \\ १२ \times ३० = ३६० - ३६ = १० \text{ दिन}$$

$$\text{मंगलामें पिंगलाका अन्तर} = १ \times २ = २ - ३६ = ० ।$$

$$२ \times १२ = २४ - ३६ = ०, \text{ शेष } २४ \times ३० = ७२० - ३६० = २० \text{ दिन}$$

$$\text{मंगलामें वान्याका अन्तर} = १ \times ३ = ३ - ३६ = ० \text{ शेष } ३ \times १२ = \\ ३६ - ३६ = १ \text{ मास}$$

$$\text{मंगलामें घ्रामरीका अन्तर} = १ \times ४ = ४ - ३६ = ० \text{ शेष } ४ = \\ १२ = ४८ = ४८ - ३६ = १ \text{ शेष } १२ \times ३० = ३६० - ३६ = १०, \\ १ \text{ मास } १० \text{ दिन}$$

$$\text{मंगलामें भद्रिकाका अन्तर} = १ \times ५ = ५ - ३६ = ० \text{ शेष } ५ \times १२ \\ = ६०$$

$$६० - ३६ = १ \text{ शेष } २४ \times ३० = ७२० - ३६ = २० \text{ दिन} = १ \text{ मास} \\ २० \text{ दिन}$$

$$\text{मंगलामें उल्काका अन्तर} = १ \times ६ = ६ - ३६ = ० \text{ शेष } ६ \times १२ \\ = ७२, ७२ - ३६ = २ \text{ मास}$$

$$\text{मंगलामें सिद्धाका अन्तर} = १ \times ७ = ७ - ३६ = ० \text{ शेष } ७ \times १२ \\ = ८४$$

$$८४ - ३६ = २ \text{ शेष } १२ \times ३० = ३६० - ३६ = १० \text{ २मास } १० \text{ दिन}$$

$$\text{मंगलामें सकटाका अन्तर} = १ \times ८ = ८ - ३६ = ० \text{ शेष } ८ \times १२ \\ = ९६ - ३६ = २ \text{ शेष } २४ \times ३० = ७२० - ३६ = २० \text{ २ मास} \\ २० \text{ दिन}$$

मगलामे अन्तर्दशा चक्र

म०	पि०	वा०	भ्रा०	भ०	उ०	मि०	स०	दशा
०	०	०	१	१	१	०	०	वर्ष
०	०	१	१	१	२	२	२	मास
१०	२०	०	१०	२०	०	१०	२०	दिन

पिंगलामे अन्तर्दशा चक्र

पि०	वा०	भ्रा०	भ०	उ०	सि०	म०	म०	द०
०	०	०	०	०	०	०	०	वर्ष
१	२	२	३	४	४	५	०	मास
१०	०	१०	१०	०	२०	१०	२०	दिन

धान्यामे अन्तर्दशा चक्र

वा०	भ्रा०	भ०	उ०	मि०	स०	म०	पि०	द०
०	०	०	०	०	०	०	०	वर्ष
३	४	५	६	७	८	१	२	मास
०	०	०	०	०	०	०	०	दिन

भ्रामरीमे अन्तर्दशा चक्र

भ्रा०	भ०	उ०	सि०	स०	म०	पि०	वा०	द०
०	०	०	०	०	०	०	०	वर्ष
५	६	८	९	१०	१	२	४	मास
१०	२०	०	१०	२०	१०	२०	०	दिन

भद्रिकामे अन्तर्दशा चक्र

भ०	उ०	सि०	स०	म०	पि०	वा०	भ्रा०	द०
०	०	०	१	०	०	०	०	वर्ष
८	१०	११	१	१	३	५	६	मास
१०	०	२०	१०	२०	१०	०	२०	दिन

## उल्कामे अन्तर्दशा चक्र

उ०	मि०	म०	म०	पि०	वा०	भ्रा०	भ०	द०
१	१	१	०	०	०	०	०	वर्ष
०	२	४	२	४	६	८	१०	मास
०	०	०	०	०	०	०	०	दिन

## सिद्धामे अन्तर्दशा चक्र

मि०	म०	म०	पि०	वा०	भ्रा०	भ०	उ०	द०
१	१	०	०	०	०	०	१	वर्ष
४	६	२	८	७	९	११	२	मास
१०	२०	१०	२०	०	१०	२०	०	दिन

## सकटामे अन्तर्दशा चक्र

म०	म०	पि०	वा०	भ्रा०	भ०	उ०	मि०	द०
१	०	०	०	०	१	१	१	वर्ष
९	२	५	८	१०	१	४	६	मास
१०	२०	१०	०	२०	१०	०	२०	दिन

## वलविचार

जन्मपत्रिका यथार्थ फल ज्ञात करनेके लिए पङ्क वलका विचार करना नितान्त आवश्यक है। क्योंकि ग्रह अपने वलावलानुसार ही फल देते हैं। ज्योतिष शास्त्रमें ग्रहोंके स्थानवल, दिग्वल, कालवल, चेष्टावल, नैसर्गिक-वल और दृग्वल ये छह वल माने गये हैं।

स्थानवलमें उच्चवल, युग्मायुग्मवल, सप्तवर्गैक्यवल, केन्द्रवल, द्रष्टाण-वल ये पाँच सम्मिलित हैं। इन पाँचो वलोका योग करनेसे स्थान-वल होता है।

उच्चवलसाधन

स्पष्ट ग्रहमें-मे ग्रहके नीचको घटाना चाहिए । घटानेमे जो आवे वह ६ राशिमें अधिक हो तो १२ राशिमें उमे घटा लेना चाहिए । शेषको विकला बना ले और उन विकलाओमें १०८०० मे भाग देनेपर लब्ध कलाएँ आयेंगी । शेषको ६० मे गुणा कर, गुणनफलमे १०८००मे भाग देनेपर लब्ध विकलाएँ होंगी । इन कला-विकलाओके अशादि बना लें ।

उदाहरण—स्पष्ट सूर्य ०।१०।७।३४ हे, इसमेंसे सूर्यके नीच राश्यग-को घटाया तो ३।०।७।३४ आया । यहाँ राशि स्थानमें घटानेमे अधिक होनेके कारण इमे १२ राशिमें-मे घटाया—

$$१२। ०। ०। ०$$

$$३। ०। ७। ३४$$

५।२९।५२।२६ शेष

$$\begin{aligned} ५ \times ३० &= १५० + २९ = १७९ \times ६० = १०७४० + ५२ = १०७९२ \\ \times ६० &= ६४२५२० + २६ = ६४२५४६ - १०८०० = ५९ शेष ५३४६ \\ \times ६० &= ३२०७६० - १०८०० = २९ लब्धि, यहाँ शेषका त्याग कर दिया । अतः सूर्यका उच्चवल ०।५९।२९ हुआ । \end{aligned}$$

$$\text{चन्द्र स्पष्ट } १। ०।३४।३४$$

$$\text{नीच राश्यग } ७। ३। ०।२४$$

५।२७।३४।१० शेष

$$\begin{aligned} ५ \times ३० &= १५० + २७ = १७७ \times ६० = १०६२० + २४ = \\ १०६४४ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} १०६४४ \times ६० &= ६३८६४० + १० = ६३८६५० - १०८०० = ५९, \\ \text{शेष } १४४० \times ६० &= ८६४०० - १०८०० = ८ \end{aligned}$$

अर्थात् ०।५९।८ चन्द्रमाका उच्चवल हुआ । इसी प्रकार अन्य

ग्रहोंके उच्चबलका साधन कर जन्मपत्रीमें स्पष्ट उच्चबल चक्र लिखना चाहिए। नीचे प्रत्येक ग्रहके उच्च और नीच राश्यश दिये जाते हैं। समस्त ग्रहोंके उच्चबल सरलतापूर्वक निकालनेके हेतु सारणियाँ दी जा रही हैं। इनपर-से समस्त ग्रहोंके उच्चबलका साधन किया जा सकेगा।

### उच्च-नीच राश्यश बोधक चक्र

सूर्य	चन्द्र	भौम	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	राहु	केतु	ग्रह
०	०	९	५	३	११	६	२	८	उच्च
१०	३	२८	१५	५	२७	२०	०	०	राश्यश
६	७	३	११	९	५	०	८	२	नीच
१०	३	२८	१५	५	२७	२०	०	०	राश्यश

### युग्मायुग्मबल साधन

चन्द्र और शुक्र सम राशि—वृष, कर्क, कन्या, वृश्चिक, मकर एवं मीन या सम राशिके नवाशमें हो तो १५ कला बल होता है। यदि ये ग्रह सम राशि और सम नवाश दोनोमें हो तो ३० कला बल होता है और दोनोमें न हो तो शून्यकला बल होता है।

सूर्य, भौम, बुध, गुरु और शनि विपम राशि या विपम नवाशमें हो तो १५ कला बल, दोनोमें हो तो ३० कला बल और दोनोमें ही न हो तो शून्य कला युग्मायुग्म बल होता है।

### उदाहरण—

सूर्य जन्मकुण्डलीमें मेष राशिका और नवाश कुण्डलीमें कर्क राशिका है। यहाँ मेष राशि विषम है और नवाश राशि सम है। अतः सूर्यका युग्मायुग्म बल १५ कला हुआ।

चन्द्रमा जन्मकुण्डलीमें वृष राशि और नवाश कुण्डलीमें मकर राशिमें है, ये दोनो ही राशियाँ विपम है अतः चन्द्रमाका युग्मायुग्म बल ३० कला हुआ।

भौम जन्मकुण्डलीमे मिथुन राशि और नवाश कुण्डलीमे भी मिथुन राशिका है। ये दोनो ही राशियाँ विपम है अत ३० कला युग्मा-युग्म बल भौमका हुआ।

बुध जन्मकुण्डलीमे मेष राशि और नवाश कुण्डलीमे वृश्चिक राशि-का है। मेष राशि विपम और वृश्चिक राशि सम है अत १५ कला बल भौमका हुआ। इसी प्रकार समस्त ग्रहोंका बल निकालकर चक्र बना देना चाहिए। कुण्डलीके बल साधन प्रकरणमे राहु-केतुका बल नहीं बताया गया।

उदाहरण कुण्डलीका युग्मायुग्मबल चक्र निम्न प्रकारसे है—

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्रह
०	०	०	०	०	०	०	अश
१५	३०	३०	१५	१५	१५	३०	कला
०	०	०	०	०	०	०	विक्रमा

### केन्द्रादि बल साधन

केन्द्र—प्रथम, चतुर्थ, सप्तम और दशम भावमे स्थित ग्रहोंका बल एक अश, पणफर—द्वितीय, पचम, अष्टम और एकादश स्थानमे स्थित ग्रहोंका बल ३० कला एव आपोक्विलम—तृतीय, पष्ठ, नवम और द्वादश भावमे स्थित ग्रहोंका बल १५ कला होता है।

उदाहरण—इष्ट उदाहरणकी जन्म-कुण्डलीमे सूर्य लग्नसे नवम स्थानमे, चन्द्रमा दशममे, भीम एकादशमें, बुध नवममें, गुरु द्वादशमें, शुक्र अष्टममें और शनि एकादशमें है। उपर्युक्त नियमके अनुसार सूर्यके आपोक्विलममे होनेसे उसका १५ कला बल, चन्द्रमाका केन्द्रमें होनेसे एक अश बल, भीमका पणफरमें होनेसे ३० कला बल, बुधका आपोक्विलममें होनेसे १५ कला बल, गुरुका भी आपोक्विलममें होनेसे १५ कला बल, शुक्रका पणफरमे होनेसे ३० कला बल और शनिका भी पणफरमें होनेसे ३० कला बल होगा।

## उदाहरण कुण्डलीका केन्द्रादि बल-चक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्र०
०	१	०	०	०	०	०	अश
१५	०	३०	१५	१५	३०	३०	कला
०	०	०	०	०	०	३	विकला

## ट्रेष्काण बलसाधन

पुरुष ग्रहो—सूर्य, भौम और गुरुका प्रथम ट्रेष्काणमें १५ कला बल, स्त्रीग्रहो—शुक्र और चन्द्रमाका तृतीय ट्रेष्काणमें १५ कला बल एवं नपुंसक ग्रहो—बुध और शनिका द्वितीय ट्रेष्काणमें १५ कला बल होता है। जिस ग्रहका जिस ट्रेष्काणमें बल बतलाया गया है, यदि उममें ग्रह न रहे तो शून्य बल होता है।

उदाहरण—अभीष्ट उदाहरण कुण्डलीमें पूर्वोक्त ट्रेष्काण विचारके अनुसार सूर्य द्वितीय ट्रेष्काणमें, चन्द्रमा प्रथममें, भौम तृतीयमें, बुध तृतीयमें, गुरु तृतीयमें, शुक्र तृतीयमें और शनि प्रथममें है। उपर्युक्त नियमानुसार सूर्यका शून्य बल, चन्द्रमाका शून्य, भौमका शून्य, बुधका शून्य, गुरुका शून्य, शुक्रका १५ कला और शनिका शून्य बल हुआ।

## ट्रेष्काण बल चक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	अश
०	०	०	०	०	१५	०	कला
०	०	०	०	०	०	०	विकला

## सप्तवर्ग बल साधन

पहले गृह, होरा, ट्रेष्काण, नवाश, द्वादशाश, त्रिंशत्वाश और सप्ताशका



साधन कर उक्त कुण्डलो चक्र बनानेको विधि उदाहरण सहित लिखी गयी है। इन मानों वर्गोंका साधन कर बल निम्न प्रकार सिद्ध करना चाहिए।

अ०क०वि०

स्वगृही ग्रहका बल	०३०।०
अतिमित्रगृही ग्रहका बल	०१२२।३०
मित्र " " " "	०११५।०
मम " " " "	०१ ७।३०
शत्रु " " " "	०१ ३।४५
अतिशत्रु " " " "	०१ १।५२।३०

मम ग्रहोंके बलको जोड़कर ६० में भाग देनेपर अशात्मक ऐक्य बल होता है।

उदाहरण—मूर्य जन्मकुण्डलीमें मेष राशिका है, अतः अतिमित्रके गृहमें होनेसे २२।३० बल गृहका प्राप्त हुआ।

चन्द्रमा—वृष राशिका होनेसे मित्र शुक्रके गृहमें है, इस कारण इसका गृह बल १५।० लिया जायेगा।

भौम—मिथुन राशिका होनेसे मित्र बुधके गृहमें है, अतः इसका गृह बल १५।० ग्रहण करना चाहिए। इस तरह ममस्त ग्रहोंका गृहबल निकाल लेना चाहिए।

होरा बल—मूर्य अपने होरामें है, अतः इसका ३०।० बल, चन्द्रमा अपने होरामें है, अतः इसका ३०।० बल, भौमका चन्द्रमाके गृहमें होनेके कारण २२।३० बल, बुधका अपने मम चन्द्रमाके गृहमें रहनेके कारण ७।३० बल, शुक्रका अपने अतिमित्र मूर्यके गृहमें रहनेके कारण २२।३०

१ यहाँ मित्रामित्रकी गणना पंचम मंत्रा चक्रके अनुसार ग्रहण करनी चाहिए।

बल, शुक्रका अपने सम सूर्यके गृहमे होनेके कारण ७।३० बल एव शनिका अपने सम सूर्यके गृहमें रहनेके कारण ७।३० होराका बल होगा ।

द्रेष्काण बल—द्रेष्काण कुण्डलोमे अपनी राशिमे रहनेके कारण सूर्यका ३०।० बल, चन्द्रमाका समसन्नक—उदासीन शुक्रकी राशिमे रहनेके कारण ७।३० बल, भौमका उदासीन शनिकी राशिमें रहनेके कारण ७।३० बल, बुधका मित्र गुरुकी राशिमें रहनेके कारण १५।० बल, गुत्का अपनी राशिमें रहनेके कारण ३०।० बल, शुक्रका मित्र मंगलकी राशिमें रहनेके कारण १५।० बल और शनिका अतिमित्र बुधकी राशिमें रहनेके कारण २२।३० द्रेष्काण बल होगा ।

सप्ताश बल—सप्ताश कुण्डलोमें सूर्यका शत्रु बुधकी राशिमें रहनेके कारण ३।४५ सप्ताश बल, चन्द्रमाका मित्र शुक्रकी राशिमे रहनेके कारण १५।० बल, मंगलका अपनी राशिमे रहनेके कारण ३०।० बल होगा । इसी प्रकार समस्त ग्रहोका सप्ताश बल बना लेना चाहिए ।

गृह, होरा, द्रेष्काण, सप्ताश बल साधनके समान ही नवाश, द्वादशाश और त्रिंशश कुण्डलीमे स्थित ग्रहोका बल-साधन भी कर लेना चाहिए । इन सातो फलोके योगफलमे ६० का भाग देनेसे सप्तवर्गैक्य बल आयेगा ।

पूर्वोक्त उच्चबल, सप्तवर्गैक्यबल, युग्मायुग्मबल, केन्द्रादिवल एव द्रेष्काणबल इन पाँचो बलोका योग स्थानबल होता है । जन्मपत्रीमें स्थानबल चक्र लिखनेके लिए उपर्युक्त पाँचो बलोके योगका चक्र लिखना चाहिए ।

### दिग्बलसाधन

शनिके-से लग्नको, सूर्य और मंगलके-से चतुर्थ भावको, चन्द्रमा और शुरुके-से दशम भावको, बुध और गुरुके-से सप्तम भावको घटाकर शेषमे राशि ६ का भाग देनेसे ग्रहोका दिग्बल आता है । यदि शेष ६ राशिसे अधिक हो तो १२ राशिमे-से घटाकर तब भाग देना चाहिए । दूसरा

नियम यह भी है कि शेषकी विकलाओमें १०८०० का भाग देनेमें कला, विकलात्मक, दिग्बल आ जाता है ।

उदाहरण—सूर्य ०१२०१७३४ में-में चतुर्थ भाव ७१२४१३१२१ जो भाव स्पष्टमें आया है, को घटाया तो—

०१२०१७३४

७१२४१३१२१

८१५२४१३ शेष

$$४ \times ३० = १२० + १५ = १३५ \times ६० = ८१०० + २८ =$$

$$८१२४ \times ६० = ४८७४८० + १३ = ४८७४५३$$

$$४८७४५३ - १०८०० = ४५, शेष १४५३ \times ६० =$$

८७१८० - १०८०० = ८, यहाँ शेषका त्याग कर दिया गया अतः सूर्यका दिग्बल ४५।८ हुआ ।

चन्द्रमाका—११०१२४३४ चन्द्रस्पष्टमें-से

१२४१३३१२१ दशम भावको घटाया

११५१४११३

यहाँ ६ राशिमें अधिक होनेके कारण १२ राशिमें-से घटाया ।

१२१०१०

११५१४११३

०१२४११८१७ शेष

$$० \times ३० = ० + २४ = २४ \times ६० = १४४० + १४५८$$

$$१४५८ \times ६० = ८७४८० + ४७ = ८७५२७$$

$$८७५२७ - १०८०० = ८ शेष ११२७ \times ६० = ६७६२०$$

६७६२० - १०८०० = ६ । यहाँ शेषका प्रयोजन न होनेमें त्याग कर दिया गया ।

८।६ चन्द्रमाका बल हुआ । इसी प्रकार समस्त ग्रहोंका दिग्बल बनाकर जन्मपत्रीमें दिग्बल चक्र लिखना चाहिए ।

## कालवलसाधन

नतोन्नतवल, पक्षवल, अहोरात्रिभाग वल, वर्षशादिवल, इन चारो वलोका योग कर देनेपर काल-वल जाता है ।

नतोन्नतवलसाधन—नत घट्यादिकोको दूना कर देनेमें चन्द्र, भौम और शनिका नतोन्नत वल एव उन्नत घट्यादिकोको दूना करनेमें सूर्य, गुरु एव शुकका नतोन्नत वल होता है । बुधका सदा १ अश नतोन्नत वल लिया जाता है । नतसाधनकी प्रक्रिया पहले लिखी जा चुकी है, इसे ३० घटोमे-से घटानेपर नतके समान पूव या पश्चिम उन्नत होता है ।

उदाहरण—७।१९ पश्चिम नत है ( इष्ट कालपर-से प्रथम नत-साधनके नियमानुसार आया है ) इसे ३० घटोमे-से घटाया तो—३०।०

७।१९

उन्नत-पश्चिम २२।४१

उपर्युक्त नियममे सूर्यका नतोन्नत वल उन्नत-द्वारा बनाया जाता है अत २२।४१ × २ = ४५।२२ कलादि नतोन्नत वल सूर्य, गुरु और शुकका हुआ ।

चन्द्र, भौम शनिका—७।१९ × २ = १४।३८ कलादि वल हुआ । बुधका एक अश माना जायेगा । अत इस उदाहरणका नतोन्नत वल-चक्र निम्न प्रकार वनेगा—

## नतोन्नत वलचक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	वृ०	शु०	श०	ग्र०
०	०	०	?	०	०	०	अश
४५	१४	१४	०	४५	४५	१४	कला
२२	३८	३८	०	२२	२२	३८	विकला

पक्षवलसाधन—सूर्य चन्द्रमाके अन्तरके अशोमे ३ का भाग देनेसे शुभ ग्रहो—चन्द्र, बुध, गुरु और शुकका पक्षवल होता है, इसे ६० कलामे

घटानेमे पापग्रहो—सूर्य, मंगल, शनि और पापयुक्त बुधका पक्षवल होता है।

उदाहरण—चन्द्रमा १। ०।२४।३४ मे-से

सूर्य ०।१०। ७।३४ को घटाया  
२०।१७। ०

३)२०।१७।६ कला

६।४५ शुभग्रहोका

१८

पक्षवल हुआ

२ x ६०

१२०

१७

३)१३७।४५ विकला

६०।०

१२

६।४५

१७

५३।१५ अशुभ

१५

ग्रहोका पक्षवल होगा।

२

### पक्षवल चक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्र०
०	०	०	०	०	०	०	अश
५३	६	५३	५३	६	६	५३	कला
१५	४५	१५	१५	४५	४५	१५	विकला

द्विवारान्त्रि त्र्यशवल—दिनका जन्म हो तो दिनमानका त्रिभाग करे और रातका जन्म हो तो रात्रिमानका त्रिभाग करे। यदि दिनके प्रथम भागमे जन्म हो तो बुधका, दूसरे भागमे सूर्यका और तीसरे भागमे शनिका एक अंग वल होता है। रातके प्रथम भागमे जन्म हो तो सूर्यका, द्वितीय भागमे शुक्रका और तृतीय भागमे भौम एव गुहका सदा एक अंग वल होता है।

इससे विपरीत स्थितिमें गृह्यवल ममज्ञना चाहिए। उदाहरण—  
दिनमान ३२।६ है और ट्टकाल २३।२२ है, दिनमान ३२।६ - ३ =  
१०।४२; १०।४२ का एक भाग, १०।४२ में २१।२४ तक दूसरा भाग एव  
२१।२४ से ३२।६ तक तीसरा भाग होगा। अभीष्ट इष्टकाल तृतीय भागका  
है, अतः शनिका एक अश वल होगा। गुरुका सर्वदा एक अश वल माना  
जाता है, अतः उमका भी एक अश वल ग्रहण करना चाहिए। वलचक्र  
नियम इस प्रकार होगा—

### दिवारात्रि त्रिभाग वलचक्र

सू०	च०	भी०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्र०
०	०	०	०	१	०	१	अश
०	०	०	०	०	०	०	कला
०	०	०	०	०	०	०	विकला

वर्षशादि वल—इष्ट दिनका कलियुगाद्यहर्गण लाकर उसमें ३७३  
घटाकर शेषमें २५२० का भाग देनेपर जो शेष आवे उसे दो जगह स्थापित  
करें। पहले स्थानमें ३६० का और दूसरे स्थानमें ३० का भाग दें। दोनों  
स्थानकी लब्धियोंको क्रमशः तीन और दोसे गुणा करें, गुणनफलमें एक  
जोड़ दें। इस योगफलमें ७ का भाग देनेपर प्रथम स्थानके शेषमें वर्षपति  
और द्वितीय स्थानके शेषमें मासपति होता है।

कलियुगाद्यहर्गणसाधनविधि—इष्ट शक वर्षमें ३१७९ जोड़ देनेसे  
कलिंगत वर्ष होते हैं। कलिंगत वर्षोंको १२से गुणा कर चैत्रादि गतमास  
जोड़ देना चाहिए। इस योगफलको तीन स्थानोंमें रखना चाहिए, प्रथम  
स्थानमें ७०से भाग देकर जो लब्ध आवे उसे द्वितीय स्थानमें जोड़े और  
इस योगफलमें ३३ का भाग देकर लब्धको तृतीय स्थानमें जोड़ दें। पुनः  
इस योगफलको ३० से गुणा कर गत तिथि जोड़ दें। इस योगफलको  
दो स्थानोंमें स्थापित करें। प्रथम स्थानकी मख्याको ११ से गुणा कर ७०३

का भाग देकर लब्धिको द्वितीय स्थानकी सख्यामें घटानेसे कलियुगाद्यहर्गण होता है ।

उदाहरण—वि० न० २००१ शक १८६६ के वैशाख मास कृष्ण पक्ष त्रितीया तिथि, सोमवारका जन्म है ।

$$१८६६ + ३१७९ = ५०४५ \text{ कलियुगादि गतवर्ष}$$

$$५०४५ \times १२ = ६०५४० + १ = ६०५४१ \text{ गतमास}$$

$$६०५४१ - ७० = ८६४ \quad \begin{array}{r} ६०५४१ \\ ८६४ \\ \hline ६१४०५ \\ - ३३ \\ \hline = १८६० \end{array} \quad \begin{array}{r} ६०५४१ + १८६० \\ = ६२४१ \end{array}$$

शेष ६१

= १८६० शेष २५

$$६२४०१ \times ३० = १८७२०३० + १६ \text{ ( तिथि शुक्ल प्रतिपदामे जोडनी चाहिए )}$$

$$१८७२०४६ \times ११ = २०५९२५०६$$

$$१८७२०४६$$

$$२०५९२५०६ - ७०३ =$$

$$२९२९२$$

$$२९२९२, \text{ शेष } २४०$$

$$१८४२७५४$$

$$१८४२७५४ - ३७३ = १८४२३८१ - २५२० = ७३१, \text{ शेष } २६१, \text{ यहाँ लब्धिका उपयोग न होनेमे शेषको दो स्थानोमे स्थापित किया ।}$$

$$२६१ - ३६० = ० \quad २६१ - ३० = ८, \text{ शेष } २१$$

$$\text{शेष} = २६१$$

$$\text{मासेश } ८ \times २ = १६ + १ = १७$$

$$१७ - ७ = २, \text{ शेष } ३$$

$$\text{वर्षश} = ० \times ३ = ० + १ = १ - ७ = ०, \text{ शेष } १$$

दिनेश साधन—जिस दिनका इष्ट काल हो, वही दिनेश होता है । प्रस्तुत उदाहरणमे सोमवारका इष्टकाल है, अतः दिनेश चन्द्रमा होगा ।

कालहोरेषसाधन—सूर्य दक्षिण गोलमे हो तो इष्टकालमे चर घटीको जोडना और उत्तर गोलमे हो तो इष्टकालमेंसे चर घटीको घटाना चाहिए । इस कालमे पूर्व देशान्तरको ऋण और पश्चिम देशान्तरको धन करनेसे वारप्रवृत्तिके समयसे इष्टकाल होता है । इस इष्टकालको दोमे गुणा कर ५ का भाग देनेपर जो शेष रहे उसे गुणनफलमेसे घटाना चाहिए । अब शेषमे एक जोडकर ७ का भाग देनेसे जो शेष आवे उसे दिनपतिसे आगे गणना करनेपर कालहोरेष आता है ।

उदाहरण—इष्टकाल २३।२२, चर मिनिटादि २५।१७—यह पहले निकाला गया है । इसमे घट्यादि— $२५ - \frac{१७}{६०} = २५ + \frac{१७}{६०} = \frac{१५१७}{६०} \times \frac{१}{६०} = \frac{१५१७}{३६००} = १ \frac{१५१७}{३६००} = \frac{१५}{३६०} \times \frac{१५१७}{३६०} = ३५ \frac{५}{६}$  अर्थात् एक घटी ३ पल चर काल हुआ । यहाँ सूर्य मंग राशिका होनेके कारण दक्षिण गोलका है अत उपर्युक्त नियमानुसार इष्टकाल २३।२२ मे देशान्तर ८ मिनिट ४० से० के घटी { चर घटी १।३ को इष्टकाल २३।२२ मे जोडा पल बनाये तो { देशान्तर २४।२५

२१  $\frac{३}{६}$  पल हुए

०।२१, आरा रेखादेशसे पश्चिम होनेके कारण देशान्तर घटीका धन सस्कार किया ।

२४।२५

०।२१

२४।४६ वारप्रवृत्तिसे इष्टकाल

$२४।४६ \times २ = ४९।३२ - ५ = ९$  लव्वि, शेष ३।४७।४९।३२-३।४७ =  $४५।८५ + १ = ४६।४५ - ७ = ६$  लव्वि, शेष ४।४५, यहाँ वाराधिपति चन्द्रमासे ४ तक गिननेपर वृहस्पति कालहोरेष हुआ ।

वल साधनका नियम यह है कि वर्षपति, मासपति, दिनपति और काल-होरापति ये क्रमश एक चरण वृद्धिसे बलवान् होते हैं । जैसे वर्षपतिका बल १५ कला, मासपतिका ३० कला, दिनपतिका ४५ कला और काल-



होरापतिका एक अश बल होता है ।

प्रस्तुत उदाहरणमें वर्षपति रवि, मासपति मंगल, दिनपति चन्द्रमा और कालहोरापति बृहस्पति हुआ । इन सभी गहोका बल चरण-वृद्धि क्रममें नीचे दिया जाता है ।

वर्षगादि बल चक्र

म०	च०	भो०	व०	गु०	शु०	श०	ग०
०	०	०	०	१	०	०	अश
१५	४५	३०	०	०	०	०	कला
०	०	०	०	०	०	०	विकला

जन्मपत्रीमें कालबल चक्र लिखनेके लिए नतोनतबल, पक्षबल, दिवा-रात्र्यगबल और वर्षशादिवल इन चारोका जोड़ करना चाहिए ।

अयनबल—इसका साधन करनेके लिए सूक्ष्म क्रान्तिका साधन करना परमावश्यक है । गणित क्रियाकी सुविधाके लिए नीचे १० अकोमें ध्रुवाक और ध्रुवान्तराक सारिणी दी जाती है ।

सायन ग्रहके भुजाशोमे १०का भाग देनेसे जो लब्धि हो, वह गत-क्रान्ति खण्डाक होता है । अशादि शेषको ध्रुवान्तराकसे गुणा कर १०का भाग देनेसे जो लब्धि हो उसे गत खण्डमे जोड़कर पुन १०का भाग देनेपर अशादि क्रान्ति स्पष्ट होती है । इस क्रान्तिकी दिशा सायन ग्रहके गोलानुसार अवगत करनी चाहिए ।

तीन राशि—१० अशोकी भुजाका ध्रुवाक चक्र

अश	१०	२०	३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०
	(१)	(२)	(३)	(४)	(५)	(६)	(७)	(८)	(९)
ध्रुवाक	४०	८०	११७	१५१	१८१	२०६	२२४	२३६	२४०
ध्रुवान्तराक	४०	४०	३७	३४	३०	२५	१८	१४	४

उदाहरण—सूर्य ०११०।७।३४ अयनाश २३।४६ है ।

०११०।७।३४ स्पष्ट सूर्य

१।३।४६।० अयनाश

१।३।५३।३४ सायन सूर्य—इसके भुजाश निकालने हैं ।

भुजाश बनानेका नियम यह है कि यदि ग्रह तीन राशिके भीतर हो तो वही, उमका भुजाश और तीन राशिसे अधिक और ६ राशिसे कम हो तो ६ राशिमै-से ग्रहको घटा देनेसे भुजाश, ६ राशिसे ग्रह अधिक और ९ राशिसे कम हो तो ग्रहमे-से ६ राशि घटानेसे भुजाश एव नौ राशिसे अधिक हो तो वारह राशिमै-से घटानेसे भुजाश होता है ।

प्रस्तुत उदाहरणमे सूर्य ३ राशिके भीतर है । अत उसका भुजाश १।३।५३।३४ राश्यादि ही होगा ।

गणित क्रियाके लिए राशिके अंश बनाकर अशोमे जोड़ दिये तो ३३।५३।३४ अशादि भुजाश हुआ ।

३३।५३।३४ - १० = ३ लब्धि, शेष ३।५३।३४, यहाँ लब्धि ३ है । अत तीन खण्डके नीचेवाला गत ध्रुवाक ११७ हुआ । इस लब्धि खण्डका ध्रुवान्तराक ३७ इस अकके शेषके अशादिको गुणा करना चाहिए ।

$$३।५३।३४ \times ३७ = १४५।४१।५८ - १० = १४।३४।११$$

$$११७ + १४।३४।११ = १३१।३४।११ - १० = १३।११।२५$$

सूर्यको उत्तरा क्रान्ति हुई । इसी प्रकार समस्त ग्रहोकी क्रान्तिका साधन कर लेना चाहिए ।

बुधकी उत्तरा या दक्षिणा क्रान्तिको मर्वदा २४ में जोड़ना चाहिए । शनि और चन्द्रकी दक्षिणा क्रान्ति हो तो २४ में क्रान्तिको जोड़ना और उत्तरा हो तो २४ में-से घटाना चाहिए । सूर्य, मंगल, बुध और शुक्रकी क्रान्तिको दक्षिणा क्रान्ति होनेसे २४ में-से घटाना और उत्तरा क्रान्ति हो तो २४ में जोड़ना चाहिए । इस प्रकार धन-ऋणसे जो क्रान्ति आयेगी, उसमें ४८ का भाग देनेसे अयनवल होता है । सूर्यके अयनवलको द्विगणित

कर देनेसे उसका स्पष्ट चेष्टावल होता है ।

उदाहरण—सूर्य उत्तरा क्रान्ति १३।११।२५ है, अतः इसे २४ में जोडा तो—१३।११।२५

२४

$$३७।११।२५ \div ४८ = ०।४६।१३$$

सूर्यका अयनवल

भौमादि पाँच ग्रहोका मध्यम चेष्टावल-साधन करनेका यह नियम है । पहले इष्टकालिक मध्यम ग्रह और स्पष्ट ग्रहके योगार्धको शीघ्रोच्चमें घटानेसे भौमादि पाँच ग्रहोका चेष्टाकेन्द्र होता है । चेष्टाकेन्द्र ६ राशिसे अधिक हो तो उसे १२ राशिमें-से घटाकर शेष अशादिको दूनाकर ६ का भाग देनेपर कला-विकलादि रूप मध्यम चेष्टावल होता है ।

सूर्यका अयनवल और चन्द्रमाका पक्षवल हो मध्यम चेष्टावल होता है ।

सभी ग्रहोके अयनवल और मध्यम चेष्टावलको जोड देनेपर स्पष्ट चेष्टावल होता है ।

मध्यम ग्रह बनानेका नियम

मध्यम ग्रह ग्रह-लाघव, सर्वानन्दकरण, केतकी, करणकुतूहल आदि करण ग्रन्थो-द्वारा अहर्गण साधन कर करना चाहिए । इस प्रकरणमें ग्रह-लाघव-द्वारा मध्यम ग्रह साधन करनेकी विधि दी जाती है ।

अहर्गण बनानेका नियम—इष्ट शक सख्यामें-से १४४२ घटाकर शेषमें ११ का भाग देनेसे लब्धि चक्र सज्जक होती है । शेषको १२ से गुणा कर उससे चैत्र शुक्ल प्रतिपदासे गतमास मख्या जोडकर दो स्थानोमें स्थापित करना चाहिए । प्रथम स्थानकी राशिमें द्विगुणित चक्र और दस जोडकर ३३ का भाग देनेसे लब्धितुल्य अधिमास होते है । इन्हे द्वितीय स्थानकी राशिमें जोडकर ३० से गुणाकर वर्तमान मासकी शुक्ल

प्रतिपदासे लेकर गत तिथि तथा चक्रका पछाश जोडकर इस मस्याको दो स्थानोमे स्थापित कर देना चाहिए। प्रथम स्थानमे ६४ का भाग देनेसे लब्ध दिन आते हैं। इन्हें द्वितीय स्थानकी राशिमे घटानेसे शेष इष्ट-दिनकालिक अहर्गण होता है—

उदाहरण—शक १८६६ वैशाख कृष्ण २ का जन्म है।

१४४२ को घटाया

$$४२८ - ११ = ३८, \text{ शेष } ६,$$

$$६ \times १२ = ७२ + ० = ७२$$

३८ चक्र

$$७२$$

$$३८ \times २ = ७६$$

$$७६$$

$$७२ + ४ = ७६ \times ३० = २२८० + १६$$

$$१०$$

३३) १५८ (४ अत्रि०

$$२२९६ + ६ = २३०२ \text{ इसे दो स्थानोमे}$$

स्थापित किया

$$२३०२ - ६४ = ३५, \text{ शेष } ६२$$

२३०२ लब्ध
३५ दिन

२२६७ अहर्गण

मध्यम सूर्य, शुक्र और बुधकी साधन विधि—अहर्गणमें ७० का भाग देकर लब्ध अशादि फलको अहर्गणमे ही घटानेमे शेष अशादि रहता है, इसमें अहर्गणका १५ वा भाग कलादि फलको घटानेसे सूर्य, बुध और शुक्र अशादिक होते हैं।

मध्यम चन्द्र साधन—अहर्गणको १४ मे गुणा करके जो गुणनफल हो उसमें उसीका १७वाँ भाग अशादि घटानेमे जो शेष रहे उसमे-मे अहर्गणका १४०वाँ भाग कलादि घटानेसे शेष अशादिक मध्यम चन्द्र होता है।

मध्यम मंगल साधन—अहर्गणको १०मे गुणाकर दो जगह रखना चाहिए। प्रथम स्थानमें १९का भाग देनेसे अशादि और दूसरे स्थानमें



## क्षेपक चक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	रा०	ग्रह
११	११	१०	८	७	७	९	०	राशि
१९	१९	७	२९	७	२०	१५	२७	कला
४१	६	८	३३	१६	९	२१	३८	विकला
०	०	०	०	०	०	०	०	अश

उदाहरण—अहर्गण २२३७ है, मध्यम मंगल साधन करना है—

$$२२६७ \times १० = २२६७०$$

$$२२६७० - १९ =$$

११९६११८१५६ अशादि फल

$$२२६७० - ७२ = ३१०१३२ \text{ कलादि}$$

फल इसे अशादि करनेके लिए कला-

ओमें ६० का भाग दिया तो ३१०१३२

$$६०)३१०(५१०$$

$$\underline{३००}$$

$$१०$$

अर्थात् ५११०१३२

११९६११८१५६

५११०१३२

११९११८१२४ इसके राश्यादि बनाये तो ३९१११८१२४ हुए। यहाँ राशि स्थानमें १२ से अविक है। अत १२ का भाग देकर शेष लब्धिको छोड़ दिया और शेषमात्रको ग्रहण कर लिया।

३१११८१२४ अहर्गणोत्पन्न मध्यम मंगल इसे प्रात कालीन बनानेके लिए—अहर्गण साधनमें जो चक्र ३८ आया है उसे मंगलके द्रुवकसे गुणा

क्रिया तो— $१२५।३२।० \times ३८ = १०।१०।१६।०$

$३।११।८।२४$  अहर्गणोत्पन्न मगलमे-से

$१०।१०।१६।०$  चक्र गुणित मगलके द्रुवकको घटाया

$५।०।५।२।२४$  में

$१०।७।८।०$  मगलका क्षेपक जोडा

$३।८।०।२४$  मध्यम मगल हुआ ।

इसी प्रकार समस्त ग्रहोंका मध्यम मान निकाल लेना चाहिए ।

**भौमादि ग्रहोंका शीघ्रोच्च बनानेका नियम**

बुध और शुक्रके शीघ्र केन्द्रमे मध्यम सूर्य युक्त करनेसे बुध और शुक्रका शीघ्रोच्च होता है । मगल, वृहस्पति और शनिका शीघ्रोच्च मध्यम सूर्य ही होता है ।

प्रस्तुत मगलका शीघ्रोच्च  $१२।२४।५३।४७$  जो कि मध्यम सूर्य है, माना जायेगा ।

$३।८।०।२४$  मध्यम मगल

$२।२१।५२।४४$  स्पष्ट करते मगल ग्रहस्पष्ट साधन समय आया है ।

$५।२९।५३।८$  योग

$२।२९।५६।३४$  योगार्ध

$११।२४।५३।४७$  मगलके शीघ्रोच्चमे-से

$२।२९।५६।३४$  योगार्धको घटाया

$९।४।५७।१३$  मगलका चंद्रा केन्द्र हुआ ।

यह छह रागिमे अविक है । अत  $१२$  मे-से घटाया तो—

$१२।०।०।०$

$९।४।५७।१३$

$२।२५।२।४७ \times २ =$

$५।२५।५।४४ - ६ =$

$५ \times ३० = १५० + २० = १७०।५।३४ - ६ = २८।२०$  यह मंगल-का मध्यम चेष्टावल हुआ। इसमें मंगलका अयनवल जोड़ देनेसे स्पष्ट चेष्टावल आ जायेगा।

**नैसर्गिक-वल-साधन**—एकोत्तर अकोमें पृथक्-पृथक् ७ का भाग देनेसे क्रमशः शनि, मंगल, बुध, गुरु, शुक्र, चन्द्र और सूर्यका नैसर्गिक वल होता है—एकमे ७ का भाग देनेसे शनिका, दोमें ७ का भाग देनेसे मंगलका, तीनमे ७ का भाग देनेसे बुधका, चारमें ७ का भाग देनेसे गुरुका, पाँचमें ७ का भाग देनेसे शुक्रका, छहमे ७ का भाग देनेसे सूर्यका नैसर्गिक वल होता है।

**उदाहरण**— $१ - ७ = ०$ , शेष  $१ \times ६० = ६० - ८ = ७$ , शेष  $४ \times ६० = २४० - ७ = ३४$  शनिका नैसर्गिक वल हुआ। इसी प्रकार सभी ग्रहोंका वल बना लेना चाहिए।

### नैसर्गिक वल चक्र

सू०	च०	भौ०	बु०	गु०	शु०	श०	ग्र०
१	०	०	०	०	०	०	अंग
०	५१	१७	२५	३४	४२	८	कला
०	२६	९	४३	१७	५१	३४	विकला

**दृग्बल**—देखनेवाला ग्रह द्रष्टा और जिसे देखे वह ग्रह दृश्यसज्ञक होता है। द्रष्टाको दृश्यमे घटाकर एकादि शेषके अनुसार दृष्टि ध्रुवाश चक्रमें-से राशिका ध्रुवाक ज्ञात करना चाहिए। अशादि शेषको ध्रुवाकान्तरसे गुणा कर ३०का भाग दे लव्विको गत ध्रुवाकमे बन, ऋण—गतसे ऐष्य अधिक हो तो बन, अल्प हो तो ऋण करके ४ का भाग देनेसे लव्विरूप ग्रह दृष्टि होती है। शुभ ग्रहों—गुरु, शुक्र, चन्द्र और बुधकी दृष्टिके जोड़मे ४ का भाग देनेसे जो आये उसे पहलेवाले ५ वलोके योगमे जोड़ देनेसे पद्मत्रैक्य और पाप ग्रहों—सूर्य, मंगल, शनि तथा पाप ग्रह युक्त बुधकी



दृष्टिके जोड़में ४ का भाग देनेपर जो आये उसे पहलेवाले ५ वलोके योगमें घटानेसे पङ्क्त्वैक्य बल होता है।

### दृष्टि ध्रुवाक चक्र

शेष राशि	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	०
ध्रुवाक	०	१	३	२	०	४	३	२	१	०	०	०

उदाहरण—सूर्यपर बुधकी दृष्टिका साधन करना है, अत यहाँ बुध द्रष्टा और सूर्य दृश्य होगा।

०१०१ ७१३४ दृश्यमेंसे

०१२३१२१३१ द्रष्टाको घटाया

१११६१४६१ ३ शेष, इसमें राशि सख्या ११ है, अत ११के नीचे ध्रुवाक शून्य मिला, आगेवाला ध्रुवाक भी शून्य है, अत दोनोंका अन्तर भी शून्यरूप होगा। अगादि १६१४६१३ × ० = ० - ३० = ०, ० + ० = ० ÷ ४ = ०, अत यहाँ सूर्यपर बुधकी दृष्टि शून्य रूप होगी।

इस प्रकार प्रत्येक ग्रहपर मातो ग्रहोकी दृष्टिका साधन कर शुभाशुभ ग्रहोकी अपेक्षामे दृष्टियोग निकालना चाहिए।

प्रत्येक ग्रहके पृथक्-पृथक् स्थानबल, दिग्बल, कालबल, चेष्टाबल, निसर्गबल और दृग्बल इन छहो बलोका योग कर देनेसे हर एक ग्रहका पङ्क्त्वैक्य आ जाता है।

### ग्रहोके बलावलका निर्णय

जिन ग्रहोका बलयोग—पङ्क्त्वैक्य तीन अशमे कम हो वे निर्बल और जिनका छह अशसे अधिक हो वे पूर्ण बलवान् और जिनका तीन अशमे अधिक और छह अशमे कम हो वे मध्यवली होते हैं।

## अष्ट-वर्ग विचार

फल कहनेकी प्राय तीन विधियाँ प्रचलित हैं—जन्मलग्न-द्वारा, जन्मराशि—चन्द्रलग्न-द्वारा और नवाश कुण्डली-द्वारा। मनुष्यका जन्म जिस राशिमें होता है, वह राशि उसके जीवनमें अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होती है। जन्मलग्नसे शरीरका विचार, जन्मराशिसे मानसिक विचार, नवाश कुण्डलीसे जीवनकी विभिन्न समस्याओंका विचार किया जाता है। जन्म-राशि-द्वारा जो फल कहनेकी विधि प्रचलित है, उसे गोचर विधि कहते हैं। लेकिन गोचरका फल स्थूल होता है। ज्योतिर्विदोंने गोचर विधिको सूक्ष्मता प्रदान करनेके लिए अष्टक वर्ग विधिको निकाला है।

जिस प्रकार प्रत्येक ग्रह जन्मसमयकी स्थित राशिपर अपना शुभा-शुभ प्रभाव डालता है, उसी प्रकार जन्मलग्नका भी अपना शुभाशुभ फल होता है। तात्पर्य यह है कि सात ग्रह स्थित, राशियाँ और जन्मलग्न इन आठों स्थानोंमें सातों ग्रह और लग्नका प्रभाव इष्टानिष्ट रूपमें पडता है। सूर्य कुण्डली, सूर्याष्टकवर्ग, चन्द्र कुण्डली—चन्द्राष्टक वर्ग, मंगल कुण्डली—मंगलाष्टक वर्ग, बुध कुण्डली—बुधाष्टक वर्ग, गुरु कुण्डली—गुरु अष्टक वर्ग आदि सात ग्रह और लग्न इन आठोंके अष्टक वर्ग बना लेना चाहिए। प्रत्येक ग्रह जन्म समयकी कुण्डलीमें अपने-अपने स्थानसे जिन-जिन स्थानोंमें बल प्रदान करता है, उन स्थानोंमें, इस शुभ फलदायित्वको रेखा या विन्दु कहते हैं। किसी-किसी आचार्यने शुभफलका चिह्न रेखा माना है तो किसीने विन्दु। सारांश यह है कि शुभ फलको यदि रेखा-द्वारा व्यक्त किया जायेगा तो अशुभ फलको शून्य-द्वारा और शुभ फलको शून्य-द्वारा व्यक्त किया जायेगा तो अशुभ फलको रेखा-द्वारा। नीचे सामान्य अष्टक वर्ग चक्र दिये जाते हैं। जिस अष्टक वर्गमें जो ग्रह जिन-जिन स्थानोंमें बल प्रदान करते हैं, उन स्थानोंकी मस्या दी गयी है। जैसे सूर्याष्टक वर्गमें चन्द्रमा जिस स्थानपर बैठा होगा, उससे तीसरे,

छठे, दसवें और ग्यारहवें भावमें शुभ फल देता है। गेपमें अशुभ फल देता है। इसी प्रकार अन्य स्वान्तोंको समझना चाहिए।

रवि रेखा ४८

सु०	च०	मी०	बु०	वृ०	शु०	म०	ल०
१	३	१	३	५	६	१	३
२							
४							
७	६	२	५	६	७	२	४
८						४	
९			६				६
१०		४		९	१२	७	
११	१०		९			८	१०
		७	१०	११		९	
	११	८	११			१०	११
		९	१२			११	१२
		१०					
		११					

चन्द्र रेखा ४९

सु०	च०	म०	बु०	वृ०	शु०	म०	ल०
३	१	२	१	१	३	३	३
६	३	३	३	४	४	५	६
७	६	५	४	७	५	६	१०
८	७	६	५	८	७	११	११
१०	१०	९	७	१०	९		
११	११	१०	८	११	१०		
		११	१०	१२	११		
			११				

## भीम रेखा ३९

सू०	च०	म०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
३	३	१	३	६	६	१	१
५	६	२	५	१०	८	४	३
६	११	४	६	११	११	७	६
१०		७	११	१२	१२	८	१०
११		८				९	११
		१०				१०	
		११				११	

## बुध रेखा ५४

सू०	च०	म०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
५	२	१	१	६	१	१	१
६	४	२	३	८	२	२	२
९	६	४	५	११	३	४	४
११	८	७	६	१२	४	७	६
१२	१०	८	९		५	८	८
	११	९	१०		८	९	१०
		१०	११		९	१०	११
		११	१२		११	११	

गुरु रेखा ५६

सू०	च०	मं०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
१	२	१	१	१	२	३	१
२	५	२	२	२	५	५	२
३			४		६	६	४
४	७	४		३			
७			५				५
	९	७	६	४	९	१२	६
८				७			
९		८			१०		७
	११	१०	९	८			९
१०			१०		११		
				१०			१०
११		११	११	११			११

शुक्र रेखा ५२

सू०	च०	मं०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
८	१	३	३	५	१	३	१
११	२						
	३	५	५	८	२	४	२
१२							
	४	६	६	९	३	५	३
	५					८	
	८	९	९	१०	४	९	४
	९	११	११	११	५		५
					८		
	११					१०	
	१२	१२			९		८
					१०	११	९
					११		११

## गति रेखा ३२

सू०	च०	म०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
१		३	६	५	६	३	१
	३	५					३
२			८	६	११	५	
	६						४
४		६	९	११	१२	६	६
७	१	१०	१०	१२		११	१०
८	१	११	११				११
१०		१२	१२				
११							

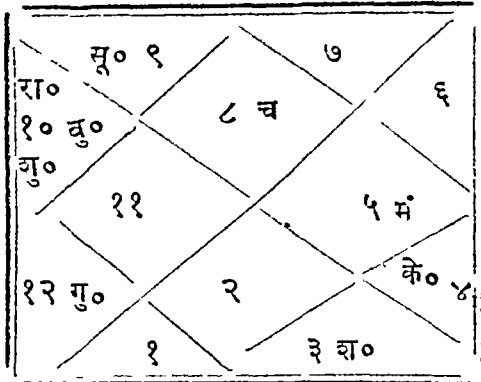
## लग्न रेखा ४९

सू०	च०	म०	वु०	वृ०	शु०	श०	ल०
३	३	१	१	१	१	१	३
४	६	३	२	२	२	३	
६	१०	६	४	४	३	४	६
१०	११	१०	६	५	४	६	१०
११		११	८	६	५	१०	११
१२			१०	७	८	११	
			११	९	९		
				११	११		

अष्टकवर्गीक फल

जन्मलग्न और जन्मकुण्डलीमे स्थित ग्रहोके स्थानोमे नूर्यादि ग्रहोके शुभाशुभ स्थानोको निकाल लेना चाहिए । रेखा या विन्दुओके स्थानोको शुभ और शेष स्थानोको अशुभ कहते है । शुभ स्थान अधिक होनेसे ग्रह बलवान् और अशुभ स्थानोके अधिक होनेसे ग्रह निर्बल माना जाता है । यथा नूर्यका बल अवगत करना है । जन्म समयमे वृश्चिक लग्न है और कुण्डली निम्न प्रकार है ।

सूर्यका स्थान	वनु	९,	पचागमे सूर्यका स्थान मकर	१०
चन्द्रका स्थान	वृश्चिक	८,	," चन्द्र	," वृष ३
मंगलका स्थान	मिह	५,	," मंगल	," कुम्भ ११
बुधका स्थान	मकर	१०,	," बुध	," मकर १०
गुरूका स्थान	मीन	१२,	," गुरू	," मिथुन ३
शुक्रका स्थान	मकर	१०,	," शुक्र	," धनु ९
शनिका स्थान	मिथुन	३,	," शनि	," कुम्भ ११
लग्नका स्थान	वृश्चिक	८,		



जन्मके सूर्यके स्थान धनुसे पचागके सूर्यके स्थान मकर तक गणना करनेसे दो सख्या आयी, जो विन्दु या रेखाकी है। अनन्तर सूर्यके स्थानसे चन्द्रमाके स्थानकी गणनाकी तो धनुसे वृषका स्थान छठों आया। रविरेखाके कोष्ठक्रमे छठे स्थानमे विन्दु या रेखा है, अत यहाँ भी रेखा या विन्दुको रखा। पश्चात् सूर्यके धनु स्थानसे मगलके स्थान कुम्भको गणना की तो तीन सख्या आयी। तीन संख्या विन्दु या रेखाके विपरीत अशुभ भी है। अत मगल अशुभ हुआ। इसी प्रकार आगे बुधदिकी रेखाएँ निकाल लेनी चाहिए। यह रवि रेखाएक वनेगा। आगे चन्द्रमासे चन्द्ररेखाएक, मगलमे मगलरेखाएक, बुधसे बुधरेखाएक आदि रेखाएक बना लेने चाहिए। अब जिस ग्रहका बल जानना हो उसकी समस्त रेखाओको जोड़ लेना तथा उसके विपरीत विन्दुओको जोड़ना, अनन्तर दोनोका अन्तर कर ग्रहके बलावल या शुभाशुभको समझ लेना चाहिए। यह रेखाएकका सरल विचार है, विस्तारसे अवगत करनेके लिए बृहत्पाराशर शास्त्रका वर्गाष्टकाध्याय देखना चाहिए।





## तृतीयाध्याय

जन्मपत्री मानवके पूर्वजन्मके सचित कर्मोंका मूर्तिमान रूप है, अथवा यो कह सकते हैं कि यह पूर्व जन्मके कर्मोंको जाननेकी कुजी है। जिस प्रकार विशाल वट वृक्षका समावेश उसके बीजमें है, उसी प्रकार प्रत्येक व्यक्तिके पूर्व जन्म-जन्मान्तरोके कृतकर्म जन्मपत्रीमें अंकित हैं। जो आस्तिक है, आत्माको नित्य पदार्थ स्वीकार करते हैं, वे इस बातको माननेमें इनकार नहीं कर सकते कि सचित एव प्रारब्ध कर्मोंके फलको मनुष्य अपनी जीवन-नौकामें बैठकर क्रियमाणरूपी पतवारके द्वारा हेर-फेर करते हुए उपभोग करता है। अतएव जन्मपत्रीसे मानवके भाग्यका ज्ञान किया जाता है। यहा इतना स्मरण सदा रखना होगा कि क्रियमाण कर्मोंके द्वारा पूर्वोपाजित अदृष्टमें हीनाधिकता भी की जा सकती है। यह पहले भी कहा गया है कि ज्योतिषका प्रधान उपयोग अपने अदृष्टको ज्ञात कर उसमें सुधार करना है। यदि हम अपने भाग्यको पहलेसे जान जायें तो नजग हो उस भाग्यको उलट भी सकते हैं। परन्तु जो तीव्र अदृष्टका उदय होता है, वह टाला नहीं जा सकता, उसका फल अवश्य भोगना पडता है। अतएव जो आज साधारण जनतामें मिथ्या विश्वास फैला हुआ है कि ज्योतिषमें अमुक व्यक्तिका भाग्य अमुक प्रकारका बताया गया है, अतएव अमुक व्यक्ति अमुक प्रकारका होगा ही, यह गलत है। यदि क्रियमाणका पलडा भारी हो गया तो सचित अदृष्ट अपना फल देनेमें असमर्थ रहेगा। हाँ, क्रियमाण यथार्थ रूपमें सम्पन्न न किया जाये तो पूर्वोपाजित अदृष्टका फल भोगना ही पडता है, इसलिए जन्मपत्रीमें ज्योतिषी-द्वारा जिस प्रकारका फलादेश बतलाया जाता है, वह ठीक घट भी सकता है और अन्यथा भी हो सकता है। फिर भी जीवनको उन्नति-

शील बनाने एवं क्रियमाण-द्वारा अपने भविष्यको सुधारनेके लिए ज्योतिष ज्ञानकी आवश्यकता है। जन्मपत्रीके फलादेशको अवगत करनेके लिए प्रथम ग्रह और उनके सम्बन्धमें निम्न आवश्यक बातें जान लेना चाहिए। भाव, राशि और ग्रहकी स्थितिको देखकर फलका वर्णन करना एवं ग्रहोका स्वरूप ज्ञात कर उनके सम्बन्धमें फल अवगत करना चाहिए।

**सूर्य**—पूर्व दिशाका स्वामी, पुरुष, रक्तवर्ण, पित्त प्रकृति और पाप ग्रह है। सूर्य आत्मा, स्वभाव, आरोग्यता, राज्य और देवालयका मूचक तथा पितृकारक है। पिताके सम्बन्धमें सूर्यसे विचार किया जाता है। नेत्र, कलेजा, मेरुदण्ड और स्नायु आदि अवयवोपर इसका विशेष प्रभाव पड़ता है। यह लग्नसे मप्तम स्थानमें बली माना गया है। मकरसे छह-राशि पर्यन्त चेष्टावली है। इससे शारीरिक रोग, सिरदर्द, अपचन, क्षय, महाज्वर, अतिसार, मन्दाग्नि, नेत्रविकार, मानसिक रोग, उदामी-नता, खेद, अपमान एवं कलह आदिका विचार किया जाता है।

**चन्द्रमा**—पश्चिमोत्तर दिशाका स्वामी, स्त्री, श्वेतवर्ण और जल-ग्रह है। वातश्लेष्मा इसकी वातु और यह रक्तका स्वामी है। माता-पिता, चित्तवृत्ति, शारीरिक पुष्टि, राजानुग्रह, सम्पत्ति और चतुर्थ स्थानका कारक है। चतुर्थ स्थानमें चन्द्रमा बली और मकरसे छह राशिमें इसका चेष्टावल होता है। इससे शारीरिक रोग, पाण्डुरोग, जलज तथा कफज रोग, पीनस, मूत्रकृच्छ्र, स्त्रीजन्य रोग, मानसिक रोग, व्यर्थ भ्रमण, उदर एवं मस्तिष्कका विचार किया जाता है। कृष्णपक्षकी पद्योसे शुक्लपक्षकी दशमी तक क्षीण चन्द्रमा रहनेके कारण पाप ग्रह और शुक्लपक्षकी दशमी-से कृष्णपक्षकी पचमी तक पूर्ण ज्योति रहनेसे शुभ ग्रह और बली माना जाता है। बली चन्द्रमा ही चतुर्थ भावमें अपना पूर्ण फल देता है।

**मंगल**—दक्षिण दिशाका स्वामी, पुरुष जाति, पित्त प्रकृति, रक्त-वर्ण और अग्नि तत्त्व है। यह स्वभावतः पाप ग्रह है, धैर्य तथा पराक्रम-का स्वामी है। तीसरे और छठे स्थानमें बली और द्वितीय स्थानमें

निष्फल होता है। दशम स्थानमें दिग्बली और चन्द्रमाके साथ रहनेसे चेष्टावली होता है। यह भ्रातृ और भगिनी कारक है।

बुध—उत्तर दिशाका स्वामी, नपुसक, त्रिदोष प्रकृति, श्यामवर्ण और पृथ्वी तत्त्व है। यह पाप ग्रहोके—सू० म० रा० के० श० के साथ रहनेसे अशुभ और शुभ ग्रहो—पूर्ण चन्द्रमा, गुरु शुक्रके साथ रहनेसे शुभ फलदायक होता है। यह ज्योतिष विद्या, चिकित्सा शास्त्र, शिल्प, कानून, वाणिज्य और चतुर्थ तथा दशम स्थानका कारक है। चतुर्थ स्थानमें रहनेसे निष्फल होता है, इससे जिह्वा और तालु आदि उच्चारणके अवयवोका विचार किया जाता है। इससे वाणी, गुह्यरोग, सग्रहणी, बुद्धिभ्रम, मूक, आलस्य, वातरोग एव श्वेतकुष्ठ आदिका विचार विशेष रूपमें होता है।

गुरु—पूर्वात्तर दिशाका स्वामी, पुरुष जाति, पीतवर्ण और आकाश तत्त्व है। यह लग्नमें बली और चन्द्रमाके साथ रहनेसे चेष्टावली होता है। यह चर्वी और कफ धातुकी वृद्धि करनेवाला है। इससे पुत्र, पीत्र, विद्या, गृह, गुप्त एव सृजन ( शोध ) आदि रोगोका विचार किया जाता है।

शुक्र—दक्षिण पूर्वका स्वामी, स्त्रीजाति, श्याम-गौर वर्ण एव कार्य-कुशल है। इस ग्रहके प्रभावसे जातकका रंग गेहुँआ होता है। छठे स्थानमें यह निष्फल एव सातवेंमें अनिष्टकर होता है। यह जलग्रह है, इसलिए कफ वीर्य आदि धातुओका कारक माना गया है। मदनच्छा, गानविद्या, काव्य, पुष्प, आभरण, नेत्र, वाहन, शय्या, स्त्री, कविता आदिका कारक है। दिनमें जन्म होनेसे शुक्रसे माताका विचार किया जाता है। सांसारिक सुखका विचार इसी ग्रहमें होता है।

शनि—पश्चिम दिशाका स्वामी, नपुसक, वात-श्लेष्मिक प्रकृति, कृष्णवर्ण और वायुतत्त्व है। यह सप्तम स्थानमें बली और वक्रोग्रह या चन्द्रमाके साथ रहनेसे चेष्टावली होता है। इससे अंगरेजी विद्याका विचार किया जाता है। रातमें जन्म होनेपर शनि मातृ और पितृ कारक होता

है। इससे आयु, शारीरिक बल, उदारता, विपत्ति, योगाभ्यास, प्रभुता, ऐश्वर्य, मोक्ष, ख्याति, नौकरी एवं मूर्च्छादि रोगोका विचार किया जाता है।

राहु—दक्षिण दिशाका स्वामी, कृष्णवर्ण और क्रूर ग्रह है। जिस स्थानपर राहु रहता है, यह उस स्थानकी उन्नतिको रोकता है।

केतु—कृष्णवर्ण और क्रूर ग्रह है। इससे चर्मरोग, मातामह, हाथ-पाँव और क्षुधाजनित कष्ट आदिका विचार किया जाता है।

विशेष—यद्यपि बृहस्पति और शुक्र दोनो शुभ ग्रह है, पर शुक्रसे सासारिक और व्यावहारिक सुखोका तथा बृहस्पतिसे पारलौकिक एवं आध्यात्मिक सुखोका विचार किया जाता है। शुक्रके प्रभावसे मनुष्य स्वार्थी और बृहस्पतिके प्रभावसे परमार्थी होता है।

शनि और मंगल ये दोनो भी पाप ग्रह हैं, पर दोनोमें अन्तर यही है कि शनि यद्यपि क्रूर ग्रह है, लेकिन उमका अन्तिम परिणाम सुखद होता है, यह दुर्भाग्य और यन्त्रणाके फेरमें डालकर मनुष्यको गुद्ध बना देता है। परन्तु मंगल उत्तेजना देनेवाला, उमग और तृष्णासे परिपूर्ण कर देनेके कारण सर्वदा दुःखदायक होता है। ग्रहोमे सूर्य और चन्द्रमा राजा, बुध युवराज, मंगल सेनापति, शुक्र-गुरु मन्त्री एवं शनि भृत्य है। सबल ग्रह जातकको अपने समान बनाता है।

ग्रहोंके छह प्रकारके बल

स्थानबल, दिग्बल, कालबल, नैसर्गिकबल, चेष्टाबल और दृग्बल ये छह प्रकारके बल है। यद्यपि पूर्वमे ग्रहोंके बलाबलका विचार गणित प्रक्रिया-द्वारा किया जा चुका है, तथापि फलित ज्ञानके लिए इन बलोको जान लेना आवश्यक है।

स्थानबल—जो ग्रह उच्च, स्वगृही, मित्रगृही, मूल-त्रिकोणस्थ, स्व-नवाशस्थ अथवा त्रेष्काणस्थ होता है, वह स्थानबली कहलाता है।

चन्द्रमा शुक्र समराशिमे और अन्य ग्रह विपमराशिमे वली होते हैं ।

**दिग्बल**—बुध और गुरु लग्नमे रहनेसे, शुक्र और चन्द्रमा चतुर्थमे रहनेसे, शनि सप्तममे रहनेसे एव सूर्य और मंगल दशम स्थानमे रहनेसे दिग्बली होते हैं । यत् लग्न पूर्व, दशम दक्षिण, सप्तम पश्चिम और चतुर्थ भाव उत्तर दिशामे होते हैं । इसी कारण उन स्थानोमे ग्रहोका रहना दिग्बल कहलाता है ।

**कालबल**—रातमे जन्म होनेपर चन्द्र, शनि और मंगल तथा दिनमे जन्म होनेपर सूर्य, बुध और शुक्र कालवली होते हैं । मतान्तरसे बुधको सर्वदा कालवली माना जाता है ।

**नैमर्गिकबल**—शनि, मंगल, बुध, गुरु, शुक्र, चन्द्र और सूर्य उत्तरोत्तर वली होते हैं ।

**चेष्टाबल**—मकरमे मिथुन पर्यन्त किमी राशिमे रहनेसे सूर्य और चन्द्रमा तथा मंगल, बुध, गुरु, शुक्र और शनि चन्द्रमाके साथ रहनेसे चेष्टाबली होते हैं ।

**दृग्बल**—शुभ ग्रहोंसे दृष्ट ग्रह दृग्बली होते हैं ।

वलवान् ग्रह अपने स्वभावके अनुसार जिस भावमे रहता है, उस भावका फल देता है । पाठकोको राशिस्वभाव और ग्रहस्वभाव इन दोनोका समन्वय कर फल अवगत करना चाहिए ।

### ग्रहोंकी दृष्टि

मभी ग्रह अपने स्थानसे तीमरे और दसवें भावको एक चरण दृष्टिसे, पाँचवें और नवें भावको दो चरण दृष्टिमे, चौथे और आठवें भावको तीन चरण दृष्टिसे एव सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखते हैं । किन्तु मंगल चौथे और आठवें भावको, गुरु पाँचवें और नवें भावको एव शनि तीमरे और दसवें भावको भी पूर्ण दृष्टिसे देखते हैं ।

## ग्रहोंके उच्च और मूलत्रिकोणका विचार

सूर्यका मेपके १० अशपर, चन्द्रमाका वृषके ३ अशपर, मंगलका मकरके २८ अशपर, बुधका कन्याके १५ अशपर, वृहस्पतिका कर्कके ५ अशपर, शुक्रका मीनके २७ अशपर और शनिका तुलाके २० अशपर परमोच्च होता है<sup>१</sup>। प्रत्येक ग्रह अपने स्थानसे सप्तम राशिमें इन्ही अशपर नीचका होता है। राहु वृष राशिमें उच्च और वृश्चिक राशिमें नीच एव केतु वृश्चिक राशिमें उच्च और वृष राशिमें नीचका होता है।

उच्चग्रहकी अपेक्षा मूलत्रिकोणमें ग्रहोका प्रभाव कम पडता है, लेकिन स्वक्षेत्री—अपनी राशिमें रहनेकी अपेक्षा मूलत्रिकोण बली होता है। पहले लिखा गया है कि सूर्य सिंहमें स्वक्षेत्री है—सिंहका स्वामो है, परन्तु सिंहके १ अशसे २० अश तक सूर्यका मूलत्रिकोण<sup>२</sup> और २१ से ३० अश तक स्वक्षेत्र कहलाता है। जैसे किसीका जन्मकालीन सूर्य सिंहके १५वें अशपर है तो यह मूलत्रिकोणका कहलायेगा, यदि यही सूर्य २२वे अशका होता तो स्वक्षेत्री कहलाता। चन्द्रमाका वृषराशिके ३ अश तक परमोच्च है और इसी राशिके ४ अशसे ३० अश तक मूलत्रिकोण है। मंगलका मेपके १८ अश तक मूलत्रिकोण है, और इससे आगे स्वक्षेत्र है। बुधका कन्याके १५ अश तक उच्च, १६ अशसे २० अश तक मूलत्रिकोण और २१ से ३० अश तक स्वक्षेत्र है। गुरुका घनराशिके १ अशसे १३ अश तक मूलत्रिकोण और १४ से ३० अश तक स्वगृह होता है। शुक्रका तुलाके १ अशसे १० अश तक मूलत्रिकोण और ११से ३० अश तक स्वक्षेत्र है। शनि-

१ भ्रजवृषभमृगाङ्गनाकुलारा भूषवणिजौ च दिवाकारादितुङ्गाः ।

दशराशिमनुयुक्तीर्थान्द्रियारशस्त्रिनवक्रविंशतिभिश्च तेऽस्तनीचा ॥

—वृहज्जातक, राशिमेदाध्याय, श्लो० १३

२ वर्गात्तमाश्वरगुहादिपु पूर्वमन्थपर्यन्तगा. शुभफला नवभागसंज्ञाः । सिद्धो वृष. प्रथमपष्ठद्वयादूर्त्तोलिकुम्भाल्लिक्राणभवनानि भवन्ति सशात् ॥ वह, श्लो० १४

का कुम्भके १ अंशसे २० अंश तक मूलत्रिकोण और २१से ३० अंश तक स्वक्षेत्र है। राहुका वृषमे उच्च, मेघमे स्वगृह और कर्कमे मूलत्रिकोण है।

**द्वादश भावो—स्थानोका परिचय**

जन्मकुण्डलीके द्वादश भावोके नाम पहले लिखे गये हैं। यहाँ द्वादश भावोकी सज्ञाएँ और उनसे विचारणीय बातोका उल्लेख किया जाता है। केन्द्र १।४।५।१०, पणफर २।५।८।११, आपोविलम ३।६।९।१२, त्रिकोण ५।९, उपचय ३।६।१०।११, चतुरस्र ४।८, मारक २।७, नेत्रत्रिक सज्ञक ६।८।१२ स्थान है।

प्रथम भावके नाम—आत्मा, शरीर, लग्न, होरा, देह, वपु, कल्प, मूर्ति, अग, तनु, उदय, आद्य, प्रथम, केन्द्र, कण्टक और चतुष्टय है।

विचारणीय बातें—रूप, चिह्न, जाति, आयु, सुख, दुःख, विवेक, शील, मस्तिष्क, स्वभाव, आकृति आदि है। इसका कारक रवि है, इसमे मियुन, कन्या, तुला और कुम्भ राशियाँ बलवान् मानी जाती है। लग्नेशकी स्थितिके बलाबलानुसार कार्यकुशलता, जातीय उन्नति-अवनतिका ज्ञान किया जाता है।

द्वितीय भावके नाम—पणफर, द्रव्य, स्व, वित्त, कोश, अर्थ, कुटुम्ब और धन है।

विचारणीय बातें—कुल, मित्र, आँख, कान, नाक, स्वर, सौन्दर्य, गान, प्रेम, मुखभोग, सत्यभाषण, संचित पूँजी ( सोना, चाँदी, मणि, माणिक्य आदि ), क्रय एव विक्रय आदि है।

तृतीय भावके नाम—आपोविलम, उपचय, पराक्रम, सहज, भ्रातृ और दुश्चक्र है।

विचारणीय बातें—नीकर-चाकर, सहोदर, पराक्रम, आभूषण, दास-कर्म, साहस, आयुष्य, शौर्य, धैर्य, दमा, खाँसी, क्षय, श्वास, गायन, योगाभ्यास आदि है।

चतुर्थ भावके नाम—केन्द्र, कण्ठक, सुन्व, पाताल, तुर्ष, हिवुक, गृह, सुहृद्, वाहन, यान, अम्बु, वन्धु, नीर आदि हैं।

विचारणीय बातें—मातृ-पितृ सुख, गृह, ग्राम, चतुष्पद, मित्र, शान्ति, अन्त करणकी स्थिति, मकान, सम्पत्ति, वाग-वगीचा, पेटके रोग, यकृत, दया, औदार्य, परोपकार, कपट, छल एव निधि है। इस स्थानमें कर्क, मीन और मकर राशिका उत्तरार्धे बलवान् होता है। चन्द्रमा और बुध इस स्थानके कारक हैं। यह स्थान विशेषत माताका है।

पंचम भावके नाम—पचम, सुत, तनुज, पणफर, त्रिकोण, बुद्धि, विद्या, आत्मज और वाणी हैं।

विचारणीय बातें—बुद्धि, प्रवन्ध, सन्तान, विद्या, विनय, नीति, व्यवस्था, देवभक्ति, मातुल-मुख, नौकरी छूटना, वन मिलनेके उपाय, अनायास बहुत धन-प्राप्ति, जठराग्नि, गर्भाशय, हाथका यश, मूत्रपिण्ड एव वस्ती है। इसका कारक गुरु है।

षष्ठ भावके नाम—आपोक्लिम, उपचय, त्रिक, शत्रु, रिपु, द्वेष, क्षत, वैरो, रोग और नष्ट हैं।

विचारणीय बातें—मामाकी स्थिति, शत्रु, चिन्ता, शका, जमीन्दारी, रोग, पीडा, व्रणादिक, गुदास्थान एव यश आदि हैं। इसके कारक शनि और मंगल हैं।

सप्तम भावके नाम—केन्द्र, मदन, मौभाग्य, जामित्र और काम हैं।

विचारणीय बातें—स्त्री, मृत्यु, मदन-पीडा, स्वास्थ्य, कामचिन्ता, मैथुन, अगविभाग, जननेन्द्रिय, विवाह, व्यापार, झगडे एव बवासीर रोग आदि हैं। इसमें वृश्चिक राशि बलवान् होती है।

अष्टम भावके नाम—पणफर, चतुरस्र, त्रिक, आयु, रन्ध्र और जीवन हैं।

विचारणीय बातें—व्याधि, आयु, जीवन, मरण, मृत्युके कारण, मान-



सिक चिन्ता, समुद्र-यात्रा, ऋणका होना, उतरना, लिंग, योनि, अण्डकोप आदिके रोग एव सकट प्रभृति है । इस स्थानका कारक गनि है ।

नवम भावके नाम—धर्म, पुण्य, भाग्य और त्रिकोण है ।

विचारणीय बातें—मानसिक वृत्ति, भाग्योदय, शोल, विद्या, तप, धर्म, प्रवास, तीर्थयात्रा, पिताका सुख एवं दान आदि है । इसके कारक रवि और गुरु है ।

दशम भावके नाम—व्यापार, आस्पद, मान, आज्ञा, कर्म, व्योम, गगन, मध्य, केन्द्र, ख और नभ है ।

विचारणीय बातें—राज्य, मान, प्रतिष्ठा, नौकरी, पिता, प्रभुता, व्यापार, अधिकार, ऐश्वर्य-भोग, कीर्तिलाभ एव नेतृत्व आदि है । इसमें मेघ, मिह, वृष, मकरका पूर्वार्द्ध एव धनका उत्तरार्द्ध बलवान् होता है । इसके कारक रवि, बुध, गुरु एव शनि है ।

एकादश भावके नाम—पणफर, उपचय, लाभ, उत्तम और आय है ।

विचारणीय बातें—गज, अश्व, रत्न, मागलिक कार्य, मोटर, पालकी सम्पत्ति एवं ऐश्वर्य आदि है । इसका कारक गुरु है ।

द्वादश भावके नाम—रिष्क, व्यय, त्रिक, अन्तिम और प्रान्त्य है ।

विचारणीय बातें—हानि, दान, व्यय, दण्ड, व्यसन एव रोग आदि है । इस स्थानका कारक गनि है ।

फल प्रतिपादनके लिए कतिपय नियम

जिस भावमें जो राशि हो, उम राशिका स्वामी हो उस भावका स्वामी या भावेण कहलाता है । छठे, आठवें और बारहवें भावके स्वामी जिन भावों—स्थानोमें रहते हैं, अनिष्टकारक होते हैं । किसी भावका स्वामी

स्वगृही हो तो उस स्थानका फल अच्छा होता है। ग्यारहवें भावमे सभी ग्रह शुभ फलदायक होते हैं। किसी भावका स्वामी पापग्रह हो और वह लग्नसे तृतीय स्थानमें पड़े तो अच्छा होता है किन्तु जिस भावका स्वामी शुभ ग्रह हो और वह तीसरे स्थानमें पड़े तो मध्यम फल देता है। जिस भावमे शुभ ग्रह रहता है, उस भावका फल उत्तम और जिसमे पापग्रह रहता है, उस भावके फलका ह्रास होता है।

१।४।५।७।९।१० स्थानोमे शुभ ग्रहोका रहना शुभ है। ३।६।११ भावोमे पाप ग्रहोका रहना शुभ है। जो भाव अपने स्वामी, शुक्र, बुध या गुरु-द्वारा युक्त अथवा दृष्ट हो एव अन्य किसी ग्रहसे युक्त और दृष्ट न हो तो वह शुभ फल देता है। जिस भावका स्वामी शुभ ग्रहसे युक्त अथवा दृष्ट हो अथवा जिस भावमे शुभ ग्रह बैठा हो या जिस भावको शुभ ग्रह देखता हो उस भावका शुभ फल होता है। जिस भावका स्वामी पाप ग्रहसे युक्त अथवा दृष्ट हो या पाप ग्रह बैठा हो तो उस भावके फलका ह्रास होता है।

भावाधिपति मूलत्रिकोण, स्वक्षेत्रगत, मित्रगृही और उच्चका हो तो उस भावका फल शुभ होता है।

किसी भावके फल-प्रतिपादनमे यह देखना आवश्यक है कि उस भावका स्वामी किस भावमे बैठा है और किस भावके स्वामीका किस भावमे बैठे रहनेमे क्या फल होता है। सूर्य, मंगल, शनि और राहु क्रमसे अधिक-अधिक पाप ग्रह है। ये ग्रह अपनी—पाप ग्रहोकी राशियोमे रहनेसे विशेष पापी एव शुभकी राशि, मित्रकी राशि और अपने उच्चमे रहनेसे अल्प पापी होते हैं। चन्द्रमा, बुध, शुक्र, केतु और गुरु ये क्रमसे अधिक-अधिक शुभ ग्रह हैं। ये शुभ ग्रहोकी राशियोमे रहनेसे अधिक शुभ तथा पाप ग्रहोकी राशियोमे रहनेसे अल्प शुभ होते हैं। केतु फल विचार करनेमे प्रायः पाप ग्रह माना गया है। ८।१२ भावोमें सभी ग्रह अनिष्टकारक होते हैं।

गुरु छठे भावमे गत्रनाशक, गनि आठवें भावमे दीर्घायुकारक एव मंगल दमवें स्थानमे उत्तम भाग्यविधायक होता है। राहु, केतु और अष्टमेश जिस भावमे रहते हैं, उस भावको विगाडते हैं, गुरु अकेला द्वितीय, पचम और सप्तम भावमे होता है तो धन, पुत्र और स्त्रीके लिए सर्वदा अनिष्टकारक होता है। जिम भावका जो ग्रह कारक माना गया है, यदि वह अकेला उस भावमे हो तो उस भावको विगाडता है।

**जन्मसमयमे मेपादि द्वादश राशियोमे नवग्रहोका फल**

रवि—मेप राशिमे रवि हो तो जातक आत्मवली, स्वाभिमानी, प्रतापी, चतुर, पित्तविकारी, युद्धप्रिय, साहसी, महत्त्वाकाक्षी, शूरवीर, गम्भीर, उदार, वृषमे हो तो स्वाभिमानी, व्यवहारकुशल, शान्त, पापभीरु, मुखरोगी, स्त्रीद्वेषी, मिथुनमे हो तो विवेकी, विद्वान्, बुद्धिमान्, मधुरभापी, नम्र, प्रेमी, धनवान्, ज्योतिपी, इतिहासप्रेमी, उदार, कर्कमे हो तो कीर्तिमान, लब्ध-प्रतिष्ठ, कार्यपरायण, चंचल, साम्यवादी, परोपकारी, इतिहासज्ञ, कफरोगी, मिहमे हो तो योगाम्यासी, सत्सगी, पुरुषार्थी, वैर्यशाली, तेजस्वी, उत्साही, गम्भीर, क्रोधी, वनविहारो, कन्यामे हो तो मन्दाग्निरोगी, शक्तिहीन, लेखन-कुशल, दुर्बल, व्यर्थवक्त्रवादी, तुला राशिमे हो तो आत्मवल्हीन, मन्दाग्निरोगी, परदेगाभिलाषी, व्यभिचारी, मलीन, वृश्चिकमे हो तो गुप्त उद्योगी, उदररोगी, लोकमान्य, क्रोधी, माहसी, लोभी, चिकित्सक, धन राशिमे हो तो बुद्धिमान्, योगमार्गरत, विवेकी, धनी, आस्तिक, व्यवहारकुशल, दयालु, शान्त, मकरमे हो तो चंचल, झगडालू, बहुभाषी, दुराचारी, लोभी, कुम्भमे हो तो स्थिरचित्त, कार्यदक्ष, क्रोधी, स्वार्थी एवं मोनमे रवि हो तो ज्ञानी, विवेकी, योगी, प्रेमी, बुद्धिमान्, यशस्वी, व्यापारी और स्वसुरसे लाभान्वित होता है।

चन्द्रमा—मेपमे चन्द्रमा हो तो दृढशरीर, स्थिर सम्पत्तिवान्, शूर, बन्धुहीन, कामी, उतावला, जल-भीरु, वृषमें हो तो सुन्दर, प्रसन्नचित्त,

कामी, दानी, कन्या सन्ततिवान्, शान्त, कफरोगी, मिथुनमे हो तो रति-कुशल, भोगी, मर्मज्ञ, विद्वान्, नेत्रचिकित्सक, कर्ममें हो तो सन्ततिवान्, सम्पत्तिवाली, श्रेष्ठ बुद्धि, जलविहारी, कामी, कृतज्ञ, ज्योतिषी, उन्माद रोगी, सिंहमे हो तो दृढदेही, दाँत तथा पेटका रोगी, मातृभक्त, अल्प-सन्ततिवान्, गम्भीर, दानी, कन्या राशिमें हो तो सुन्दर, मधुरभाषी, सदाचारी, धीर, विद्वान्, सुखी, तुला राशिमें हो तो दोषदेही, आस्तिक, अन्नदाता, धनवान्, जमोन्दार, परोपकारी, वृश्चिक राशिमें हो तो नास्तिक, लोभी, बन्धुहीन, परस्त्रीरत, वनु राशिमें हो तो वक्ता, सुन्दर, शिल्पज्ञ, शत्रुविनाशक, मकर राशिमें हो तो प्रसिद्ध, धार्मिक, कवि, क्रोधो, लोभी, सगीतज्ञ, कुम्भ राशिमें हो तो उन्मत्त, सूक्ष्मदेही, मद्यपायी, आलसी, शिल्पी, दुखी एव मीन राशिमें चन्द्रमा हो तो शिल्पकार, सुदेही, शास्त्रज्ञ, धार्मिक, अतिकामी और प्रसन्नमुख जातक होता है ।

मगल—मेघ राशिमें मगल हो तो सत्यवक्ता, तेजस्वी, शूरवीर, नेता, साहसी, दानी, राजमान्य, लोकमान्य, धनवान्, वृष राशिमें हो तो पुत्र-द्वेषी, प्रवासी, सुखहीन, पापी, लडाकू प्रकृति, वचक, मिथुन राशिमें हो तो शिल्पकार, परदेशवासी, कार्यदक्ष, सुखी, जनहितैषी, कर्ममें हो तो सुखाभिलाषी, दीन, सेवक, कृपक, रोगी, दुष्ट, सिंह राशिमें हो तो शूरवीर, सदाचारी, परोपकारी, कार्यनिपुण, स्नेहशील, कन्या राशिमें हो तो लोक-मान्य, व्यवहारकुशल, पापभीरु, शिल्पज्ञ, सुखी, तुला राशिमें हो तो प्रवासी, वक्ता, कामी, परधनहारी, वृश्चिक राशिमें हो तो व्यापारी, चोरोका नेता, पातकी, शठ, दुराचारी, धनु राशिमें हो तो कठोर, शठ, क्रूर, परिश्रमी, पराधीन, मकर राशिमें हो तो ख्यातिप्राप्त, पराक्रमी, नेता, ऐश्वर्यशाली, सुखी, महत्त्वाकांक्षी, कुम्भ राशिमें हो तो आचारहीन, मत्सरवृत्ति, सट्टेसे धननाशक, व्यसनी, लोभी एव मीन राशिमें मगल हो तो रोगी, प्रवासी, मान्त्रिक, बन्धु-द्वेषी, नास्तिक, हठी, धूर्त और वाचाल जातक होता है ।

बुध—मेघ राशिमे बुध हो तो कृशदेही, चतुर, प्रेमी, नट, सत्य-  
 प्रिय, रतिप्रिय, लेखक, ऋणी, वृषमें हो तो शास्त्रज्ञ, व्यायामप्रिय, धन-  
 वान्, गम्भीर, मधुरभापी, विलासी, रतिशास्त्रज्ञ; मिथुन राशिमें हो तो  
 मधुरभापी, शास्त्रज्ञ, लब्ध-प्रतिष्ठ, वक्ता, लेखक, अल्पसन्ततिवान्,  
 विवेकी, सदाचारी, कर्क राशिमे हो तो वाचाल, गवैया, स्त्रीरत, कामी,  
परदेशवासी, प्रसिद्ध कार्यकारी, परिश्रमी, सिंह राशिमे हो तो मिथ्याभापी,  
कुकर्मी, ठग, कामुक, कन्या राशिमें हो तो वक्ता, कवि, साहित्यिक,  
 लेखक, सम्पादक, सुखी, तुला राशिमे हो तो शिल्पज्ञ, चतुर, वक्ता,  
 व्यापारदक्ष, आस्तिक, कुटुम्बवत्सल, उदार, वृश्चिक राशिमे हो तो व्यसनी,  
दुराचारी, मूर्ख, ऋणी, भिक्षुक; धनु राशिमे हो तो उदार, प्रसिद्ध, राज-  
 मान्य, विद्वान्, लेखक, सम्पादक, वक्ता, मकर राशिमे हो तो कुलहीन,  
 दुश्शील, मिथ्याभापी, ऋणी, मूर्ख, डरपोक, कुम्भ राशिमे हो तो कुटुम्ब-  
 हीन, दुःखी, अल्पधनी एव मीन राशिमे हो तो सदाचारी, भाग्यवान्,  
 प्रवासमे सुखी, धन-सग्रीही, कार्यदक्ष, मिष्टभापी, सहनशील, स्वाभिमानी  
 जानक होता है ।

गुरु—मेघ राशिमे गुरु हो तो वादी, वकील, ऐश्वर्यशाली, तेजस्वी,  
 प्रसिद्ध, कीर्तिमान्, विजयी, वृष राशिमे हो तो आस्तिक, पुष्ट शरीर,  
 सदाचारी, धनवान्, चिकित्सक, विद्वान्, बुद्धिमान्, मिथुनमे हो तो विज्ञान-  
 विशारद, अनायास धन प्राप्त करनेवाला, लोक-मान्य, लेखक, व्यवहार-  
 कुशल, कर्कमे हो तो सदाचारी, विद्वान्, सत्यवक्ता, महायशस्वी, साम्य-  
 वादी, सुधारक, योगी, लोकमान्य, सुखी, धनी, नेता, सिंहमे हो तो सभा-  
चतुर, गत्रुजित्, धार्मिक, प्रेमी, कार्यकुशल, कन्यामे हो तो सुखी, भोगी,  
 विलासी, चित्रकला निपुण, चंचल, तुलामे हो तो बुद्धिमान्, व्यापार-कुशल,  
 कवि, लेखक, सम्पादक, बहुपुत्रवान्, सुखी, वृश्चिकमे हो तो शास्त्रज्ञ,  
 कार्यकुशल, राजमन्त्री, पुण्यात्मा, धनु राशिमे हो तो धर्माचार्य, दम्भी, धूर्त,  
 रतिप्रेमी, मकरमे हो तो द्रव्यहीन, प्रवासी, व्यर्थ परिश्रमी, चंचलचित्त,

वृत्त, कुम्भमे हो तो डरपोक, प्रवासी, कपटी, रोगी एव मीनमे हो तो लेखक, शास्त्रज्ञ, राजमान्य, गर्वहीन, शान्त, दयालु, व्यवहार-कुशल, साहित्य-प्रेमी जातक होता है ।

शुक्र—मेपमे शुक्र हो तो विश्वासहीन, दुराचारी, परस्त्रीरत, झगड़ालू, वेश्यागामी, वृषमे हो तो सुन्दर, ऐश्वर्यवान्, दानी, सात्त्विक, मदाचारी, परोपकारी, अनेक शास्त्रज्ञ, मिथुनमें हो तो चित्रकलानिपुण, साहित्यिक, कवि, साहित्य-मग्न, प्रेमी, सज्जन, लोकहितैषी, कर्क राशिमें हो तो धार्मिक, ज्ञाता, सुन्दर, सुख और धनका इच्छुक, नीतिज्ञ, सिंहमें हो तो अल्पसुखी, उपकारी, चिन्तातुर, शिल्पज्ञ, कन्यामें हो तो सभापण्डित, अतिकामी, सुखी, भोगी, रोगी, वीर्यहीन, सट्टे-द्वारा धननाशक, तुलामें हो तो प्रवासी, यशस्वी, कार्यदक्ष, विलासी, कलानिपुण, वृश्चिकमें हो तो कुकर्मी, नास्तिक, क्रोधी, ऋणी, दरिद्री, गुह्य रोगी, स्त्रीद्वेषी, धनमे हो तो स्वोपाजित द्रव्य-द्वारा पुण्य करनेवाला, विद्वान्, सुन्दर, लोकमान्य, राजमान्य, सुखी, मकरमे हो तो बलहीन, कृपण, हृदय-रोगी, दुःखी, मानी, कुम्भमें हो तो चिन्ताशील, रोगसे मन्तप्त, धर्महीन, परस्त्रीरत, मलीन एव मीनराशिमें शुक्र हो तो शिल्पज्ञ, शान्त, धनी, कार्यदक्ष, कृपि कर्मका मर्मज्ञ या जमीन्दार और जौहरी जातक होता है ।

शनि—मेप राशिमें शनि हो तो आत्मबलहीन, व्यसनी, निर्धन, दुराचारी, लम्पट, कृतघ्न, वृषमे हो तो असत्यभाषी, द्रव्यहीन, मूर्ख, वचन-हीन, मिथुनमें हो तो कपटी, दुराचारी, पाखण्डी, निर्धनी, कामी, कर्कमे हो तो वाट्यावस्थामे दुःखी, मातृरहित, प्राज्ञ, उन्नतिशील, विद्वान्, सिंहमें हो तो लेखक, अध्यापक, कार्यदक्ष, कन्यामे हो तो बलवान्, मितभाषी, धनवान्, सम्पादक, लेखक, परोपकारी, निश्चितकार्यकर्ता, तुलामें हो तो सुभाषी, नेता, यशस्वी, स्वाभिमानी, उन्नतिशील, वृश्चिकमें हो तो स्त्रीहीन, क्रोधी, कठोर, हिंसक, लोभी, धनमें हो तो व्यवहारज्ञ, पुत्रकी कीर्त्तिसे प्रसिद्ध, सदाचारी, वृद्धावस्थामे सुखी, मकरमे हो तो मिथ्याभाषी, आस्तिक, परि-



श्रमी, भोगी, शिल्पकार, प्रवासी, कुम्भमे हो तो व्यसनी, नास्तिक, परिश्रमी एव मीनमे हो तो हतोत्साही, अविचारो, शिल्पकार जातक होता है ।

राहु—मेपमें राहु हो तो जातक पराक्रमहीन, आलमी, अविवेकी, वृषमे हो तो सुखी, चंचल, क्रूर, मिथुनमे हो तो योगाभ्यासी, गवैया, बलवान्, दीर्घायु, कर्ममे हो तो उदार, रोगी, धनहीन, कपटी, पराजित, सिंहमे हो तो चतुर, नीतिज्ञ, मत्पुरुष, विचारक, कन्यामे हो तो लोकप्रिय, मधुरभाषी, कवि, लेखक, गवैया, तुलामे हो तो अल्पायु, दन्तरोगी, मृत-धनाधिकारी, कार्यकुशल, वृश्चिकमे हो तो धूर्त, निर्धन, रोगी, धन-नाशक, धनुमें राहु हो तो अल्पावस्थामे सुखी, दत्तक जानेवाला, मित्र-द्रोही, कुम्भमे राहु हो तो मितव्ययी, कुटुम्बहीन, दाँतका रोगी, विद्वान्, लेखक, मितभाषी एव मीनमे राहु हो तो आस्तिक, कुलीन, शान्त, कला-प्रिय और दक्ष होता है ।

केतु—मेप राशिमें केतु हो तो चंचल, बहुभाषी, सुखी, वृषमे हो तो दुःखी, निरुद्यमी, आलसी, वाचाल, मिथुनमें हो तो वातविकारी, अल्प सन्तोषी, दाम्भिक, अत्पायु, क्रोधी, कर्ममे हो तो वातविकारी, भूत-प्रेत पीडित, दुःखी, निहमें हो तो बहुभाषी, डरपोक, असहिष्णु, सर्प दशन-का भय, कलाविज्ञ, कन्यामें हो तो सदा रोगी, मूर्ख, मन्दाग्निरोगी, व्यर्थ-वादी, तुलामे हो तो कुष्ठरोगी, कामी, क्रोधी, दुःखी, वृश्चिकमें हो तो क्रोधी, कुष्ठरोगी, धूर्त, वाचाल, निर्धन, व्यसनी, धनुमें हो तो मिथ्यावादी, चंचल, धूर्त, मकरमें हो तो प्रवासी, परिश्रमशील, तेजस्वी, पराक्रमी, कुम्भमें हो तो कर्णरोगी, दुःखी, भ्रमणशील, व्ययशील, साधारण धनी एव मीनमे केतु हो तो कर्णरोगी, प्रवासी, चंचल और कार्यपरायण जातक होता है ।

द्वादश भावोमे रहनेवाले नवग्रहोका फल

सूर्य—लग्नमे सूर्य हो तो जातक स्वाभिमानी, क्रोधी, पित्त-वातरोगी,

चंचल, प्रवासी, कुशदेही, उन्नत नासिका और विशाल ललाटवाला, शूरवीर, अस्थिर सम्पत्तिवाला एव अल्पकेशी, द्वितीयमें हो तो मुखरोगी, सम्पत्तिवान्, भाग्यवान्, झगडालू, नेत्र-कर्ण-दन्तरोगी, राजभीरु एव स्त्रीके लिए कुटुम्बियोसे झगडनेवाला, तृतीयमें हो तो पराक्रमी, प्रतापशाली, राज्यमान्य, कवि, वन्द्यहीन, लब्धप्रतिष्ठ एव बलवान्, चतुर्थमें हो तो चिन्ताग्रस्त, परमसुन्दर, कठोर, पितृघननाशक, भाइयोसे वैर करनेवाला, गुप्त विद्याप्रिय एव वाहनसुख हीन, पचममे हो तो रोगी, अल्पसन्ततिवान्, सदाचारी, बुद्धिमान्, दुःखी, शीघ्र क्रोधी एव वचक, छठे स्थानमे हो तो शत्रुनाशक, तेजस्वी, वीर्यवान्, मातुलकष्टकारक, बलवान्, श्रीमान्, न्यायवान्, निरोगी, सातवें स्थानमे हो तो स्त्रीक्लेशकारक, स्वाभिमानी, कठोर, आत्मरत, राज्यसे अपमानित एव चिन्तायुक्त, आठवें भावमे हो तो पित्तरोगी, चिन्तायुक्त, क्रोधी, धनी, सुखी और वैर्यहीन एव निर्बुद्धि, नवें भावमे हो तो योगी, तपस्वी, सदाचारी, नेता, ज्योतिषी, साहसी, वाहनमुख युक्त एवं भृत्य सुख सहित, दशम स्थानमे हो तो प्रतापी, व्यवसायकुशल, राजमान्य, लब्ध-प्रतिष्ठ, राजमन्त्री, उदार, ऐश्वर्यसम्पन्न एव लोकमान्य, ग्यारहवें भावमें हो तो धनी, बलवान्, सुखी, स्वाभिमानी, मितभापी, तपस्वी, योगी, सदाचारी, अल्पसन्तति एव उदररोगी और वारहवें हो तो उदासीन, वाम नेत्र तथा मस्तक रोगी, आलसी, परदेश-वामी, मित्र-द्वेषी एव कुशशरीर होता है ।

चन्द्रमा—लग्नमे हो तो जातक बलवान्, ऐश्वर्यशाली, सुखी, व्यवसायी, गान-वाद्यप्रिय एव स्थूलशरीर; द्वितीय स्थानमे हो तो मधुरभापी, सुन्दर, भोगी, परदेशवासी, सहनशील, शान्तिप्रिय एव भाग्यवान्, तृतीय स्थानमे हो तो प्रसन्नचित्त, तपस्वी, आस्तिक, मधुरभापी, कफरोगी एव

१ भाव गणना लग्नसे होती है—लग्नको प्रथम मानकर बाँयी ओर द्वितीयादि भावोंकी गणना की जाती है ।



प्रेमी, चतुर्थ स्थानमें हो तो दानी, मानी, सुखी, उदार, रोगरहित, रागद्वेष वर्जित, कृपक, विवाहके पश्चात् भाग्योदयी, जलजीवी एव बुद्धिमान्, पाँचवे स्थानमें हो तो चचल, कन्यासन्ततिवान्, सदाचारी, सट्टेसे धन कमानेवाला एव क्षमाशील, छठे स्थानमें हो तो कफरोगी, अल्पायु, आमवत, खर्चिलि स्वभाववाला, नेत्ररोगी एव भृत्यप्रिय; सातवें स्थानमें हो तो सम्य, वैर्यवान्, नेता, विचारक, प्रवासी, जलयात्रा करनेवाला, अभिमानी, व्यापारी, वकील, कोत्तिमान्, शीतलस्वभाववाला एव स्फूर्तिवान्, आठवें भावमें हो तो विकार-ग्रस्त, प्रमेहरोगी, कामी, व्यापारसे लाभवाला, वाचाल, स्वाभिमानी, बन्धनसे दुःखी होनेवाला एव ईर्ष्यालु, नवें भावमें हो तो सन्तति-सम्पत्ति युक्त, सुखी, धर्मात्मा, कार्यशील, प्रवास-प्रिय, न्यायी, चचल, विद्वान्, विद्याप्रिय, साहसी एव अल्पभ्रातृवान्, दसवें भावमें हो तो कार्यकुशल, दयालु, निर्बल बुद्धि, व्यापारी, कार्य-परायण, सुखी, यशस्वी, विद्वान्, कुल-दीपक, सन्तोषी, लोकहितैषी, मानी, प्रसन्नचित्त एव दीर्घायु, ग्यारहवें भावमें हो तो चचल बुद्धि, गुणी, सन्तति और सम्पत्तिसे युक्त, सुखी, लोकप्रिय, यशस्वी, दीर्घायु, मन्त्रज्ञ, परदेश-प्रिय और राज्यकार्यदक्ष एव बारहवें भावमें चन्द्रमा हो तो नेत्ररोगी, चचल, कफरोगी, क्रोधी, एकान्तप्रिय, चिन्ताशील, मृदुभाषी एव अधिक व्यय करनेवाला होता है।

मंगल—लग्नमें मंगल हो तो जातक क्रूर, साहसी, चपल, विचार-रहित, महत्त्वाकाक्षी, गुप्तरोगी, लौह धातु एव व्रणजन्य कष्टसे युक्त एव व्यवसायहानि, द्वितीय स्थानमें हो तो कटुभाषी, धनहीन, निर्बुद्धि, पशुपालक, कुटुम्ब क्लेशवाला, चौरसे भक्ति, धर्मप्रेमी, नेत्र-कर्ण रोगी तथा कटु-तिन्तरस प्रिय, तृतीय भावमें हो तो प्रसिद्ध, शूरवीर, वैर्यवान्, साहसी, सर्वगुणी, बन्धुहीन, बलवान्, प्रदीप्त जठराग्निवाला, भ्रातृ-कष्टकारक एव कटुभाषी, चतुर्थमें मंगल हो तो वाहन सुखी, सन्ततिवान्, मानसुखहीन, प्रवासी, अग्निभय युक्त, अल्पमृत्यु या अपमृत्यु प्राप्त करने

वाला, कृपक, वन्धुविरोधी एव लाभयुक्त; पांचवें भावमें हो तो उग्रवृद्धि, कपटी, व्यमनी, रोगी, उदररोगी, कृम्यशरीरी, गुप्तागरोगी, चंचल, वृद्धिमान् एवं नन्तति-क्लेश युक्त, छठे भावमें हो तो प्रबल जठराग्नि, बलवान्, वैप्रशाली, कुलवन्त, प्रचण्ड गक्ति, शत्रुहन्ता, ऋणी, पुलित् अफसर, दाद रोगी, क्रोधी, ब्रण और रक्तत्रिकार युक्त एव अत्रिक व्यय करनेवाला, सातवें स्थानमें हो तो स्त्री-दुःखी, वातरोगी, राजभीरु, शीघ्र कोपी, कटुभापी, बूर्त, मूर्ख, निर्धन, घातकी, घननाशक एव ईर्ष्यालु, आठवें भावमें हो तो व्याधिग्रस्त, व्यसनो, मद्यपायी, कठोरभापी, उन्मत्त, नेत्ररोगी, शस्त्रचोर, अग्निभीरु, सकोची, रक्तत्रिकारयुक्त एव घनचिन्ता युक्त, नौवें भावमें हो तो द्वेषी, अभिमानी, क्रोधी, नेता, अत्रिकारी, ईर्ष्यालु, अल्प लाभ करनेवाला, यशस्वी, असन्तुष्ट एव भ्रातृविरोधी, दसवें भावमें हो तो घनवान्, कुलदीपक, नुत्नी, यशस्वी, उत्तम वाहनोसि मुन्नी, स्वाभिमानी एव नन्तति कष्टवाला, न्याहृत्वं भावमें हो तो कटुभापी, दम्भी, झगडालू, क्रोधी, लाभ करनेवाला, माहनी, प्रवामी, न्यायवान् एवं धैर्यवान् और बारहवें भावमें मगल हो तो नेत्र रोगी, स्त्रीनाशक, उग्र, ऋणी, झगडालू, मूर्ख, व्ययशील एव नीच प्रकृतिका पापी होता है ।

बुध—लग्नमें बुध हो तो जातक दोषायि, आस्तिक, गणितज्ञ, विनोदी, उदार, वैद्य, विद्वान्, स्त्री-प्रिय, मिष्टभापी एव मितव्ययी, द्वितीयमें हो तो वक्ता, सुन्दर, सुखी, गुणी, मिष्टान्नभोजी, दलाल या वकीलका पेशा करनेवाला, मितव्ययी, सग्रही, सत्कार्यकारक एव साहसी, तीनरे भावमें हो तो कार्पदक्ष, परिश्रमी, भीरु, लेखक, सामुद्रिकशास्त्रका ज्ञाना, सम्पादक, कवि, सन्ततिवान्, विलम्बी, अल्प भ्रान्तवान्, चंचल, व्यवसायी, यात्राशील, घमत्मा, मित्रप्रेमी एव नदगुणी, चतुर्थमें हो तो पण्डित, भाग्यवान्, वाहन-मुञ्जी, दानी, स्थूलदेही, आलसी, गीतप्रिय, उदार, वन्धुप्रेमी, विद्वान्, लेखक, नीतिज्ञ एव नीतिवान्, पचममें हो तो प्रसन्न, कुशाग्रवृद्धि, गण्य-मान्य, नुत्नी, सदाचारी, वाद्यप्रिय, कवि, विद्वान् एव उद्यमो, छठे स्थानमें

हो तो विवेकी, वादी, कलहप्रिय, आलसी, रोगी, अभिमानी, परिश्रमी, दुर्बल, कामी एव स्त्री-प्रिय, सातवें भावमे हो तो सुन्दर, विद्वान्, कुलीन, व्यवसायकुशल, धनी, लेखक, सम्पादक, उदार, सुखी, धार्मिक, अल्पवोच्य, दीर्घायु, अष्टम भावमे हो तो दीर्घायु, लज्जप्रतिष्ठ, अभिमानी, कृपक, राजमान्य, मानसिक दुःखी, कवि, वक्ता, न्यायाधीश, मनस्वी, धनवान् एव धर्मात्मा, नवम भावमे हो तो सदाचारी, कवि, गवैया, सम्पादक, लेखक, ज्योतिषी, विद्वान्, धर्मभीरु, व्यवसायप्रिय एव भाग्यवान्, दसवें भावमें हो तो सत्यवादी, विद्वान्, लोकमान्य, मनस्वी, व्यवहारकुशल, कवि, लेखक, न्यायी, भाग्यवान्, राजमान्य, मातृ-पितृ-भक्त एव जमीदार, ग्यारहवें भावमे हो तो दीर्घायु, योगी, सदाचारी, धनवान्, प्रसिद्ध, विद्वान्, गायनप्रिय, मरदार, ईमानदार, सुन्दर, पुत्रवान्, विचारवान् एव शत्रुनाशक और बारहवें भावमे बुध हो तो विद्वान्, आलसी, अल्पभाषी, शास्त्रज्ञ, लेखक, वेदान्ती, सुन्दर, वकील एव धर्मात्मा होता है ।

गुरु—लग्नमें गुरु हो तो जातक ज्योतिषी, दीर्घायु, कार्यपरायण, विद्वान्, कार्यकर्ता, तेजस्वी, स्पष्टवक्ता, स्वाभिमानी, सुन्दर, सुखी, विनीत, धनी, पुत्रवान्, राजमान्य एव धर्मात्मा, द्वितीय भावमे हो तो सुन्दर शरीरी, मधुरभाषी, सम्पत्ति और सन्ततिवान्, राजमान्य, लोकमान्य, सुकार्यरत, सदाचारी, पुण्यात्मा, भाग्यवान्, शत्रुनाशक, दीर्घायु एव व्यवसायी, तृतीय भावमे हो तो जितेन्द्रिय, मन्दाग्नि, शास्त्रज्ञ, लेखक, प्रवामी, योगी, आस्तिक, ऐश्वर्यवान्, कामी, स्त्रीप्रिय, व्यवसायी, विदेश-प्रिय, पर्यटनशील एव वाहनयुक्त, चतुर्थमे हो तो भोगी, सुन्दरदेही, कार्य-रत, उद्योगी, ज्योतिर्विद्, सन्तानरोचक, राजमान्य, लोकमान्य, मातृ-पितृभक्त, यशस्वी एव व्यवहारज्ञ, पाँचवें भावमे हो तो आस्तिक, ज्यो-तिषी, लोकप्रिय, कुलश्रेष्ठ, सट्टेसे धन प्राप्त करनेवाला, सन्ततिवान् एव नीतिविशारद (छठे भावमें हो तो मधुरभाषी, ज्योतिषी, विवेकी, प्रसिद्ध, विद्वान्, सुकर्मरत, दुर्बल, उदार, लोकमान्य, निरोगी एवं प्रतापी, सातवें

भावमें हो तो भाग्यवान्, विद्वान्, वक्ता, प्रवान्, नम्र, ज्योतिषी, वैर्यवान्, प्रवासी, सुन्दर, स्त्रीप्रेमी एव परस्त्रीरत, आठवें भावमें हो तो दीर्घायु, शीलसम्पन्न, सुखी, शान्त, मधुरभाषी, विवेकी, ग्रन्थकार, कुलदीपक, ज्योतिषप्रेमी, लोभी, गुप्तरोगी एव मित्रो-द्वारा वननाशक, नौवें भागमें हो तो तपस्वी, यशस्वी, भक्त, योगी, वेदान्ती, भाग्यवान्, विद्वान्, राजपूज्य, पराक्रमी, बुद्धिमान्, पुत्रवान् एव धर्मात्मा, दसवें भावमें हो तो सत्कर्मी, सदाचारी, पुण्यात्मा, ऐश्वर्यवान्, साधु, चतुर, न्यायी, प्रसन्न, ज्योतिषी, सत्यवादी, शत्रुहन्ता, राजमान्य, स्वतन्त्र विचारक, मातृ-पितृभक्त, लाभवान्, धनी एव भाग्यवान्, ग्यारहवें भावमें हो तो सुन्दर, निरोगी, लाभवान्, व्यवसायी, धनिक, सन्तोषी, अल्पसन्ततिवान्, राजपूज्य, विद्वान्, बहुस्त्रीयुक्त, सद्बन्धु और पराक्रमी एव द्वादश भावमें गुरु हो तो आलसी, मितभाषी, सुखी, मितव्ययी, योगाम्यामी, परोपकारी, उदार, शास्त्रज्ञ, सम्पादक, सदाचारी, लोभी, यात्री एव दुष्ट चित्तवाला होता है। गुरुके सम्बन्धमें इतना विशेष है कि २।५।७।११ भावमें अकेला गुरु हानिकारक होता है अर्थात् उन भावोंको नष्ट करता है।

शुक्र—लग्नमें शुक्र हो तो जातक दीर्घायु, सुन्दरदेही, ऐश्वर्यवान्, सुखी, मधुरभाषी, प्रवामी, विद्वान्, भोगी, विलासी, कामी एव राज-प्रिय, द्वितीय भावमें हो तो धनवान्, मिष्टान्नभोजी, यशस्वी, लोकप्रिय, जाहरी, सुखी, समयज्ञ, कुटुम्बयुक्त, कवि, दीर्घजीवी, साहसी एव भाग्यवान्, तृतीय भाव में हो तो सुखी, धनी, कृपण, आलसी, चित्रकार, पराक्रमी, विद्वान्, भाग्यवान्, एव पर्यटनशील, चतुर्थ भावमें हो तो सुन्दर, बलवान्, परोपकारी, आस्तिक, सुखी, व्यवहारदक्ष, विलासी, भाग्यवान्, पुत्रवान् एव दीर्घायु, पाँचवें भावमें हो तो सुखी, भोगी, मद्गुणो, न्याय-वान्, आस्तिक, दानी, उदार, विद्वान्, प्रतिभाशाली, वक्ता, कवि, पुत्रवान्, लाभयुक्त, व्यवसायी एव शत्रुनाशक, छठे भावमें हो तो स्त्रीमुखहीन, बहुमित्रवान्, दुराचारी, मूर्खरोगी, वैभवहीन, दुःखी, गुप्तरोगी, स्त्रीप्रिय,

शत्रुनाशक एव मितव्ययी, सातवें भावमें हो तो स्त्रीसे सुखी, उदार, लोक-  
 प्रिय, वनिक, चिन्तित, विवाह के बाद भाग्योदयी, साधुप्रेमी, कामी, अल्प-  
 व्यभिचारी, चंचल, विलासी, गानप्रिय एव भाग्यवान्, आठवें भावमे हो तो  
 विदेशवासी, निर्दयी, रोगी, क्रोधी, ज्योतिपी, मनस्वी, दुःखी, गुप्तरोगी,  
 पर्यटनशील एव परस्त्रीरत, नौवें भाव मे हो तो आस्तिक, गुणी, गृहसुखी,  
 प्रेमी, दयालु, पवित्र तीर्थयात्राओका कर्ता, राजप्रिय एव धर्मात्मा, दसवें  
 भावमे हो तो विलासी, ऐश्वर्यवान्, न्यायवान्, ज्योतिपी, विजयी, लोभी,  
 धार्मिक, गानप्रिय, भाग्यवान्, गुणवान् एव दयालु, ग्यारहवें भावमें शुक्र  
 हो तो विलासी, वाहनसुखी, स्थिरलक्ष्मीवान्, लोकप्रिय, परोपकारी, जौहरी,  
 धनवान्, गुणज्ञ, कामी एव पुत्रवान् और वारहवें भावमे शुक्र हो तो न्याय-  
 शील, आलसी, पतित, धातुविकारी, स्थूल, परस्त्रीरत, बहुभोजी, धनवान्,  
 मितव्ययी एव शत्रुनाशक होता है ।

शनि—लग्नमें शनि मकर तथा तुलाका हो तो वनाढ्य, सुखी, अन्य  
 राशियोका हो तो दरिद्री, द्वितीय भावमे हो तो मुखरोगी, साधु-द्वेषी, कटु-  
 भापी और कुम्भ या तुलाका शनि हो तो धनी, कुटुम्ब तथा भ्रातृवियोगी,  
 लाभवान्, तृतीय भावमे हो तो निरोगी, योगी, विद्वान्, शीघ्र कार्यकर्ता,  
 मल्ल, सभाचतुर, विवेकी, शत्रुहन्ता, भाग्यवान् एव चंचल, चतुर्थमें हो तो  
 बलहीन, अपयशी, कृशदेही, शीघ्रकोपी, कपटी, धूर्त, भाग्यवान्, वातपित्तयुक्त,  
 एव उदासीन, पांचवें भावमें हो तो वातरोगी, भ्रमणशील, विद्वान्, उदासीन,  
 सन्तानयुक्त, आलसी एव चंचल, छठे भावमे हो तो शत्रुहन्ता, भोगी, कवि,  
 योगी, कण्ठरोगी, श्वासरोगी, जाति विरोधी, व्रणी, बलवान् एव आचार-  
 हीन, सातवें भावमे हो तो क्रोधी, धन-सुखहीन, भ्रमणशील, नीच कर्मरत,  
 आलसी, स्त्रीभक्त, विलासी एव कामी, आठवें भावमें हो तो कपटी,  
 वाचाल, कुष्ठरोगी, डरपोक, धूर्त, गुप्तरोगी, विद्वान्, स्थूलशरीरी एव  
 उदार प्रकृति, नवे भावमें हो तो रोगी, वातरोगी, भ्रमणशील, वाचाल,  
कृशदेही, प्रवासी, भीरु, धर्मात्मा, साहसी, भ्रातृहीन एव शत्रुनाशक, दसवें

(भावमें हो तो नेता, न्यायी, विद्वान्, ज्योतिषी, राजयोगी, अग्निचारी, चतुर महत्त्वाकांक्षी, निर्यागी, परिश्रमी, भागवान्, उदरविकार, राजमान्य एव धनवान्) ग्यारहवें भावमें हो तो दोर्घायु, कामी, चंचल, मित्यो, नृत्यो, योगाभ्यासी, नीतिवान्, परिश्रमी, व्यवसायी, विद्वान्, पुत्रहीन, कन्याप्रज, रोगहीन एव बलवान् और बारहवें भावमें हो तो अपमान, उन्मादका रागी, व्यर्थ व्यय करनेवाला, व्यग्री, दुष्ट, कटुभाषी, अविश्वासी, मातुलकष्टदायक एव आलसी होता है ।

राहु—रज्जुमें राहु हो तो जातक दुष्ट, मस्तरोगी, स्वार्थी, राजद्वेषी, नीचकर्मरत, मनस्वी, दुर्बल, कामी एव अल्पसन्ततियुक्त, द्वितीय भावमें हो तो परदेशगामी, अल्प सन्तति, कुटुम्बहीन, कठोरभाषी, अल्प धनवान्, नग्नहसोल एव मान्सर्ययुक्त; तृतीय भावमें हो तो योगाभ्यासी, पगकमन्य, दृढविवेकी, अरिष्टनाशक, प्रवामी, बलवान्, विद्वान् एव व्यवसायी, चतुर्थ भावमें राहु हो तो असन्तोषी, दुःखी, मातृकेश युक्त, क्रूर, कपटी, उदरव्याधियुक्त, मिथ्याचारी एव अल्पभाषी, पांचवें भावमें राहु हो तो उदररोगी, मतिमन्द, धनहीन, कुलधननाशक, भाग्यवान्, कार्यकर्ता एव शास्त्रप्रिय, छठे भावमें हो तो विरामियों-द्वारा लाम, निरोगी, शत्रुहन्ता, कमरदर्द पीडित, अरिष्टनिवारक, पराक्रमी एव बड़े-बड़े कार्य करनेवाला, सातवें भावमें हो तो स्थानाशक, व्यापारमें हानिदायक, भ्रमणशील, वातरोगजनक, दुष्कर्मों, चतुर, लोभी एव दुर्गचारी, आठवें भावमें हो तो पृष्टदेही, गुप्तरोगी, क्रोधी, व्यर्थभाषी, मूर्ख, उदररोगी एव कामी, नौवें भावमें हो तो प्रवासी, वातरोगी, व्यर्थ परिश्रमी, तीर्थाटनशील, भाग्योदयसे रहित, धर्मात्मा एव दुष्टबुद्धि, दसवें भावमें हो तो आलसी, वाचाल, अनियमित कार्यकर्ता, मित्रव्यथी, मन्ततिक्लेशी तथा चन्द्रमाने युक्त राहुके होनेपर राजयोग कारक, ग्यारहवें भावमें हो तो मन्दमति, लामहीन, परिश्रमी, अल्पसन्ततियुक्त, अरिष्टनाशक, व्यवसाययुक्त, कदाचित् लामदायक एव कार्य सफल करनेवाला और बारहवें भावमें हो तो

विवेकहीन, मतिमन्द, मूर्ख, परिश्रमी, सेवक, व्ययी, चिन्ताशील एव कामी होता है ।

केतु—लग्नमें केतु हो तो चचल, भीरु, दुराचारी, मूर्ख तथा वृश्चिक राशिमें हो तो सुखकारक, धनी, परिश्रमी, द्वितीयमें हो तो राजभीरु, विरोधी एव मुखरोगी, तृतीय स्थानमें हो तो चचल, वातरोगी, व्यर्थवादी, भूत-प्रेतभक्त, चतुर्थमें हो तो चचल, वाचाल, कार्यहीन, निरुत्साही एव निरूपयोगी, पाँचवें स्थानमें हो तो कुबुद्धि, कुचाली, वातरोगी, छठे भावमें हो तो वात-विकारी, झगडालू, भूत-प्रेतजनित रोगोंसे रोगी, मितव्ययी, सुखी एव अरिष्टनिवारक, सातवें भावमें हो तो मतिमन्द, मूर्ख, शत्रुभीरु एव सुखहीन, आठवें भावमें हो तो दुर्बुद्धि, तेजहीन, दुष्टजनसेवी, स्त्रीद्वेषी एव चालाक, (नौवें भावमें हो तो सुखाभिलाषी, व्यर्थ परिश्रमी, अपयशी), दसवें भावमें हो तो पितृद्वेषी, दुर्भागो, मूर्ख, व्यर्थ परिश्रमशील एवं अभिमानी, ग्यारहवें भावमें हो तो बुद्धिहीन, निजका हानिकर्ता, वातरोगी एव अरिष्टनाशक और बारहवें भावमें हो तो चचल बुद्धि धूर्त, ठग, अविश्वासी एवं जनताको भूत-प्रेतोंकी जानकारोंद्वारा ठगनेवाला होता है ।

### उच्च राशिगत ग्रहोका फल

रवि उच्च राशिमें हो तो धनवान्, विद्वान्, सेनापति, भाग्यवान्, एव नेता, चन्द्रमा हो तो माननीय, मिष्टान्नभोजी, विलासी, अलकारप्रिय एवं चपल, मंगल हो तो शूरवीर, कर्त्तव्यपरायण एवं राजमान्य, बुध हो तो राजा, बुद्धिमान्, लेखक, सम्पादक, राजमान्य, सुखी, वशवृद्धि-कारक एव शत्रुनाशक, गुरु हो तो सुशील, चतुर, विद्वान्, राजप्रिय, ऐश्वर्यवान्, मन्त्री, शासक एव सुखी, शुक्र हो तो विलासी, गीत-वाद्य-प्रिय, कामी एव भाग्यवान्, शनि हो तो राजा, जमीन्दार, भूमिपति, कृपक

एव लघ्व-प्रतिष्ठ, राहु हो तो सरदार, धनवान्, शूरवीर एवं लम्पट और केतु हो तो राजप्रिय, सरदार एव नीच प्रकृतिका जातक होता है ।

मूल-त्रिकोण राशिमें गये हुए ग्रहोंका फल

रवि मूल त्रिकोणमें हो तो जातक धनी, पूज्य एवं लघ्व-प्रतिष्ठ; चन्द्र हो तो धनवान्, सुखी, सुन्दर एव भाग्यवान्, मंगल हो तो क्रोधी, निर्दयी, दुष्ट, चरित्रहीन, स्वार्थी, साधारण धनी, लम्पट एव नीचोंका सरदार, बुध हो तो धनवान्, राजमान्य, महत्त्वाकांक्षी, सैनिक, डॉक्टर, व्यवसायकुशल, प्रोफेसर एव विद्वान्, गुरु हो तो तपस्वी, भोगी, राजप्रिय एवं कीर्तिवान्, शुक्र हो तो जागीरदार, पुरस्कारविजेता एव कामिनीप्रिय, शनि हो तो शूरवीर, सैनिक, उच्च सेना अफसर, जहाज चालक, वैज्ञानिक अस्त्र-शस्त्रोंका निर्माता एव कर्तव्यपरायण और राहु हो तो धनी, लुब्धक एव वाचाल होता है ।

स्वक्षेत्रगत ग्रहोंका फल

रवि स्वगृही—अपनी ही राशिमें—हो तो सुन्दर, व्यभिचारी, कामी एव ऐश्वर्यवान्, चन्द्रमा हो तो तेजस्वी, रूपवान्, धनवान् एव भाग्यवान्; मंगल हो तो बलवान्, ख्यातिप्राप्त, कृपक एव जमीन्दार बुध हो तो विद्वान्, शास्त्रज्ञ, लेखक एव सम्पादक, गुरु हो तो काव्य-रसिक, वैद्य एव शास्त्रविशारद, शुक्र हो तो स्वतन्त्र प्रकृति, धनी एव विचारक, शनि हो तो पराक्रमी, कष्टमहिष्णु एवं उग्र प्रकृति और राहु हो तो सुन्दर, यशस्वी एव भाग्यवान् जातक होता है ।

एक स्वगृही हो तो जातक अपनी जातिमें श्रेष्ठ, दो हो तो कर्तव्य-शील, धनवान्, पूज्य, तीन हो तो राजमन्त्री, धनिक, विद्वान्; चार हो तो श्रीमन्त, सम्मान्य, सरदार, नेता एव पाँच हो तो राजतुल्य राज्याधिकारी होता है ।



### मित्रक्षेत्रगत ग्रहोंका फल

सूर्य—मित्रकी राशिमें हो तो जातक यशस्वी, दानी, व्यवहारकुशल, चन्द्र हो तो सुखी, धनवान्, गुणज्ञ, मंगल हो तो मित्र-प्रिय, धनिक, बुध हो तो शास्त्रज्ञ, विनोदी, कार्यदक्ष, गुरु हो तो उन्नतिशील, बुद्धिमान्; शुक्र हो तो पुत्रवान्, सुखी एवं शनि हो तो परान्नभोजी, धनवान्, सुखी और प्रेमिल होता है ।

एक ग्रह मित्रक्षेत्री हो तो दूसरेके द्रव्यका उपयोगकर्ता; दो हो तो मित्रके द्रव्यका उपभोक्ता, तीन हो तो स्वोपार्जित धनका उपभोक्ता, चार हो तो दाता, पाँच हो तो सेनानायक, सरदार, नेता, छह हो तो सर्वोच्च नेता, सेनापति, राजमान्य, उच्च पदासीन एवं सात हो तो जातक राजा या राजाके तुल्य होता है ।

### शत्रुक्षेत्रगत ग्रहोंका फल

रवि शत्रुक्षेत्री—शत्रुग्रहकी राशिमें हो तो जातक दुखी, नौकरी करनेवाला; चन्द्रमा हो तो मातासे दुखी, हृद्दोगी, मंगल हो तो विकलागी, व्याकुल, दोन-मलीन, बुध हो तो वासनायुक्त, साधारणतः सुखी, कर्त्तव्यहीन, गुरु हो तो भाग्यवान्, चतुर; शुक्र हो तो नौकर दासवृत्ति करनेवाला और शनि हो तो दुखी होता है ।

### नीचराशिगत ग्रहोंका फल

सूर्य नीच राशिमें हो तो जातक पापी, बन्धुसेवा करनेवाला, चन्द्रमा हो तो रोगी, अल्प धनवान् और नीच प्रकृति, मंगल हो तो नीच, कृतघ्न; बुध हो तो बन्धुविरोधी, चंचल, उग्र प्रकृति, गुरु हो तो खल, अपवादी, अपयशभागी; शुक्र हो तो दुखी और शनि हो तो दरिद्री, दुखी होता है ।

तीन ग्रह नीचके हो तो जातक मूर्ख, तीन ग्रह अस्तगत हो तों दास और तीन ग्रह शत्रुराशि गत हो तो दुःखी तथा जीवनके अन्तिम भागमें सुखी होता है ।

### नवग्रहोकी दृष्टिका फल

सूर्य—प्रथम भावको सूर्य पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक रजोगुणी, नेत्ररोगी, सामान्य धनी, साधुसेवी, मन्त्रज्ञ, वेदान्ती, पितृभक्त, राजमान्य और चिकित्सक; द्वितीय भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धन तथा कुटुम्बसे सामान्य सुखी, नेत्ररोगी, पशु व्यवसायी, सचित धननाशक, परिश्रमसे थोड़े धनका लाभ करनेवाला और कष्टसहिष्णु, तृतीय भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुलीन, राजमान्य, बड़े भाईके सुखसे रहित, उद्यमी, शासक, नेता और पराक्रमी, चतुर्य भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो २२-२३ वर्ष पर्यन्त सुखहानि प्राप्त करनेवाला, सामान्यत मातृसुखी, २२ वर्षकी आयुके पश्चात् वाहनादि सुखोको प्राप्त करनेवाला और स्वाभिमानी, पंचम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो प्रथम सन्तान नाशक, पुत्रके लिए चिन्तित, मन्त्रशास्त्रज्ञ, विद्वान्, सेवावृत्ति और २०-२१ वर्षकी अवस्थामें सन्तान प्राप्त करनेवाला, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शत्रुभयकारक, दुःखी, वामनेत्ररोगी, ऋणी और मातुलको नष्ट करनेवाला, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जीवन-भर ऋणी, २२-२३ वर्षकी आयुमें स्त्रीनाशक, व्यापारी, उग्र स्वभाववाला और प्रारम्भमें दुःखी तथा अन्तिम जीवनमें सुखी, आठवें भावको देवता हो तो बवासीर रोगी, व्यभिचारी, मिथ्याभापी, पाखण्डी और निन्दित कार्य करनेवाला, नौवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धर्मभीरु, बड़े भाई और सालके सुखसे रहित, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देवता हो तो राजमान्य, धनी, मातृनाशक तथा उच्च राशिका सूर्य हो तो माता, याहन और धनका पूर्ण सुख प्राप्त करनेवाला, ग्यारहवें भावको

पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धन लाभ करनेवाला, प्रसिद्ध व्यापारी, प्रथम सन्ताननाशक, बुद्धिमान्, विद्वान्, कुलीन और धर्मात्मा एव वारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो प्रवासो, नेत्ररोगी, कान या नाकपर तिल या मस्सेका चिह्न धारक, शुभ कार्योंमें व्यय करनेवाला, मामाको कष्टकारक एव सवारीका शौकीन होता है ।

चन्द्रमा—लग्नको चन्द्रमा पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक प्रवासी, व्यवसायी, भाग्यवान्, शंक्रोन्, कृपण और स्त्रीप्रेमी, द्वितीय भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो अधिक सन्ततिवाला, सामान्य सुखी, ८-१० वर्षकी अवस्थामें शारीरिक कष्ट युक्त, धन हानिकारक, जलमें डूबनेकी आशका-वाला और चोट, घाव, खरौच आदिके दुःखको प्राप्त करनेवाला; तृतीय भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धार्मिक, प्रवासी, अधिक वहन तथा कम भाईवाला, २४ वर्षकी अवस्थासे पराक्रमी, सत्संगति प्रिय और मिलनसार, चतुर्थ भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो २४ वर्षकी अवस्थासे सुखी होनेवाला, राजमान्य, कृपक, वाहनादि सुखका धारक और मातृसेवी; पंचम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो व्यवहारकुशल, बुद्धिमान्, प्रथम पुत्र सन्तान प्राप्त करनेवाला और कलाप्रिय, षष्ठ भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शान्त, रोगी, शत्रुओसे कष्ट पानेवाला, गुप्त रोगसे आक्रान्त, व्यय अधिक करनेवाला और २४ वर्षकी अवस्थामें जलसे हानि प्राप्त करनेवाला, सप्तम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो सुन्दर, सुखी, सुन्दर स्त्री प्राप्त करनेवाला, सत्यवादी, व्यापारसे धन संचित करनेवाला, और कृपण, अष्टम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पितृधन नाशक, कुटुम्बविरोधी, नेत्ररोगी और लम्पट, नवम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो, धर्मात्मा, भाग्यशाली, भ्रातृहीन और बुद्धिमान्, दशम भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पशु-व्यवसायी, धर्मान्तरमें दीक्षित होनेवाला, पितृविरोधी और चिडचिडे स्वभावका, एकादश भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो लाभ प्राप्त करनेवाला, कुशल व्यवसायी, अधिक कन्या सन्ततिवाला

और मित्रप्रेमी एव द्वादश भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शत्रु-द्वारा धन खर्च करनेवाला, चिन्तायुक्त, राजमान्य एव अन्तिम जीवनमें सुखी होता है ।

भौम—लग्न भावको मंगल पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो उग्र प्रकृति, प्रथम भार्याका २१ या २८ वर्षकी अवस्थामें नाश करनेवाला, राजमान्य और भूमिसे धन प्राप्त करनेवाला, द्वितीय भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो ववासीर रोगी, स्वल्पधनी, कुटुम्बसे पृथक् रहनेवाला, परिश्रमी और खिन्न चित्त रहनेवाला, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो बड़े भाईके सुखसे रहित, पराक्रमी, भाग्यवान् और एक विधवा बहनवाला, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो माता-पिताके सुखसे रहित, शारीरिक कष्टघारक, २८ वर्षकी अवस्था तक दुःखी पश्चात् सुखी और परिश्रमसे जी चुरानेवाला, पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो अनेक भापाओका ज्ञाता, विद्वान्, सन्तान कष्टवाला, उपद्रव रोगी और व्यभिचारी, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शत्रुनाशक, मातुल कष्टकारक, रुधिर विकारी और कीर्त्तिवान्, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो परस्त्रीरत, कामी, प्रथम भार्याका २१ या २८ वर्षकी आयुमें वियोगजन्य दुःख प्राप्त करनेवाला, और मद्यपायी, आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धन कुटुम्ब नाशक, ऋण ग्रस्त, परिश्रमी, दुःखी और भाग्यहीन, नवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो बुद्धिमान्, धनवान्, पराक्रमी और धर्ममें अरुचि रखनेवाला, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो राज्यसेवी, मातृ-पितृ कष्टकारक, सुखी और भाग्यवान्, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धनवान्, सन्तानकष्टमें पीडित और कुटुम्बके दुःखमें दुःखी एव वारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुमार्गगामी, मातुलनाशक, ववासीर और मन्दर रोगी, शत्रुनाशक और उग्रप्रकृति होता है ।

उध—लग्नभावका बुध पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक गणितज्ञ, मुन्दर, व्यापारी, व्यवहारकुशल, मिलनसार और लब्धप्रतिष्ठ, द्वितीय

भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो व्यापारसे धन लाभ करनेवाला, कुटुम्ब-विरोधी, स्वतन्त्र विचारक, हठी और अभिमानी, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो भाग्यवान्, प्रवासी, भ्रातृसुख युक्त, सत्सगी और धार्मिक, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो राज्यसे लाभ प्राप्त करनेवाला, भूमि तथा वाहनके सुखसे परिपूर्ण, श्रेष्ठ बुद्धिवाला और विद्वान्; पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो गुणवान्, विद्वान्, धनवान्, शिल्पकार और प्रथम पुत्र उत्पन्न करनेवाला, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो वातरोगी, कुमार्गव्ययी, शत्रुओसे पोडित और अन्तिम जीवनमें धन सचय करनेवाला, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो सुन्दर, सुशीला भार्यावाला, व्यापारी, गणितज्ञ, चतुर और कार्यदक्ष, आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो भ्रमणशील, दुःखी, कुटुम्बविरोधी एवं प्रवासी, नौवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो हँसमुख, धनोपार्जन करनेवाला, भ्रातृ-द्वेषी, राजाओसे मिलनेवाला, गायनप्रिय और विलासी, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो राजमान्य, कीर्त्तिमान्, सुखी, कुलीन और कुलदीपक, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धनार्जन करनेवाला, सन्तानसे युक्त, विद्वान् और कलाविशारद एवं वारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो मिथ्याभाषी, कुलकलंकी, मद्यपायी, नीच प्रकृति और व्यसनी होता है ।

गुरु—लनभावको वृहस्पति पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक धर्मात्मा, कीर्त्तिवान्, कुलीन, विद्वान् और पतिव्रता—शुभाचरणवाली स्त्रीका पति; दूसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पितृ-धन नाशक, धनार्जन करने-वाला, कुटुम्बी, मित्रवर्गमें श्रेष्ठ और राजमान्य, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो भाग्यवान्, पराक्रमी, भ्रातृ-सुखयुक्त, प्रवासी और शुभाचरण करनेवाला, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो श्रेष्ठ विद्याव्यसनी, भूमि-पति, वाहन-सुखयुक्त और माता-पिताके पूर्ण सुखको प्राप्त करनेवाला, पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धनिक, ऐश्वर्यवान्, विद्वान्,

व्याख्याता, पाँच पुत्रवाला और कलाप्रिय, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो व्याधिग्रस्त, धन नष्ट करनेवाला, क्रोधी और धूर्त, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो मुन्दर, धनवान्, कीर्तिवान् और भाग्यशाली, आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो राजभय, चिन्तित, आठ वर्षको अवस्थानमें मृत्युनुन्य कष्ट भोगनेवाला और २६ वर्षकी आयुमें कारागारजन्य कष्ट पानेवाला, नवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुलीन, भाग्यवान्, शास्त्रज्ञ, धर्मात्मा, स्वतन्त्र, सन्तानयुक्त, दानी और व्रतोपवास करनेवाला, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो राजमान्य, सुखी, धन-पुत्रादिसे युक्त, भूमिपति और ऐश्वर्यवान्, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो बुद्धिमान्, पाँच पुत्रोंका पिता, विद्वान्, कलाप्रिय, स्नेही और ७० वर्षकी अवस्थासे अधिक जीवित रहनेवाला एव बारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो रजोगुणी, दुखी, धन खर्च करनेवाला और निर्बुद्धि होता है।

शुक्र—लग्नस्थानको शुक्र पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक मुन्दर, शंकीन, परस्त्रीरत, भाग्यशाली और चतुर, दूसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धन तथा कुटुम्बसे सुखी, वनार्जन करनेवाला, परिश्रमी और पितासी, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शासक, अधिक भाई-बहनवाला, अल्पवय और २५ वर्षकी आयुमें भाग्योदयको प्राप्त होनेवाला, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो सुखी, सुन्दर, ममाजसेवी, भाग्यशाली, आजाकारो और राजसेवी, पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो विद्वान्, धनी, एक कन्या तथा तीन या पाँच पुत्रोंका पिता, प्रेमी और बुद्धिमान्, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पराक्रमी, शत्रुनाशक, दुमार्गगामी, वीरविहारी, श्वेन कुष्ठयुक्त और वाचाल, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कामी, व्यभिचारो, लम्पट, मुन्दर भार्याको प्राप्त करनेवाला और २५ वर्षकी अवस्थानमें स्वाधीन जीवन व्यतीत करनेवाला, आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो प्रमेह रोगी, दुखी,

निर्धन, कुटुम्बरहित, साधु-सेवारत और कफ तथा वात रोगसे पीडित, नीवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुलदीपक, ग्रामाधिपति, शत्रुजयी, धर्मात्मा, कीर्त्तित्वान् और विलक्षण, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो भाग्यशाली, धनी, प्रवासी, राजसेवी और भूमि-पति, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो नाना प्रकारसे लाभ करनेवाला, नेता, प्रमुख, परस्त्रीरत और कवि एवं बारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो वीर्य-रोगी, विवाहादि कार्योंमें व्यय करनेवाला, शत्रुओंसे पीडित, चिन्तित और स्त्री-द्वेषी जातक होता है ।

शनि—लग्नस्थानको शनि पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो जातक श्याम वर्णवाला, नीच स्त्रीरत, स्वस्त्रीसे विमुख और लम्पट, दूसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो ३६ वर्षकी अवस्था तक धननाशक, कुटुम्ब-विरोधी, १९ वर्षकी अवस्थामें शारीरिक कष्ट प्राप्त करनेवाला और नाना रोगोका शिकार, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखे तो पराक्रमी, अदार्मिक, भाइयोके सुखसे रहित, नीच सगतिप्रिय और बुरे कार्य करनेवाला, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखे तो प्रथम वर्षमें शारीरिक कष्ट पानेवाला, राजमान्य, ३५ या ३६ वर्षकी अवस्थामें राज्याधिकारमें वृद्धि प्राप्त करनेवाला और लब्धप्रतिष्ठ, पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो सन्तानहानि, नीच-विद्या-विशारद, नीचजनप्रिय और नोचकार्यरत, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शत्रुनाशक, मातुलकण्टकारक, नेत्ररोगी, प्रमेह रोगी, धर्मसे विमुख और कुमार्गरत, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कलह-प्रिय, ३६ वर्षकी अवस्थामें मृत्युतुल्य कष्ट पानेवाला, धननाशक और मलीन स्वभाववाला, आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुटुम्ब-विरोधी, राज्यहानिवाला, पिताके धनका ३६ वर्षकी आयु तक नाश करने-वाला और रोगी, नीवें भावको देखता हो तो देशाटन करनेवाला, भाइयोसे विरोध करनेवाला, प्रवासी, धन प्राप्त करनेवाला, नीच कर्मरत, पराक्रमी, धर्महीन और निन्दक, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पिताके

सुखसे रहित, माताके लिए कष्टकारक, भूमिपति, राज्यमान्य और सुखी, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो वृद्धावस्थामें पुत्रका सुख पाने-वाला, नाना भापाओका ज्ञाता और साधारण व्यापारमें लाभ प्राप्त करने-वाला एव बारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो अशुभ कार्योंमें धन खर्च करनेवाला, मातुलको कष्टदायक, शत्रुनाशक और सामान्य लाभ करने-वाला होता है।

राहु—लग्नभावको राहु पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शारीरिक रोगी, वातविकारी, उग्रस्वभाववाला, खिन्न चित्तवाला, उद्योगरहित और अधा-मिक; दूसरे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो कुटुम्ब-सुखहीन, धननाशक, पत्नरकी चोटसे दुःखी होनेवाला और चंचल प्रकृति, तीसरे भावको पूर्ण दृष्टिमें देखता हो तो पराक्रमी, पुरुषार्थी और पुत्रसन्तान-रहित, चौथे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो उदररोगी, मलीन और साधारण सुखी, पाँचवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो भाग्यशाली, धनी, व्यव-हारकुशल और सन्तानसुखी, छठे भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो शत्रु-नाशक, वीर, गुदा स्थानमें फोडोके दुःखसे पीडित, व्ययशूल, नेत्रपर खरोचके निशानवाला, पराक्रमी और बलवान्, सातवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो धनी, विपयी, कामी और नीच-सगतिप्रिय; आठवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो पराधीन, धननाशक, कण्ठरोगसे पीडित, धर्महीन, नीचकर्मरत और कुटुम्बसे पृथक् रहनेवाला, नवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो बडे भाईके सुखसे रहित, ऐश्वर्यवान्, भोगी, पराक्रमी और सन्तति-वान्, दसवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो मातृसुखहीन, पितृकष्ट-कारक, राजमान्य और उद्योगशूल, ग्यारहवें भावको पूर्ण दृष्टिसे देखता हो तो सन्ततिकष्टसे पीडित, नीच-कर्मरत और अल्पलाभ करानेवाला एव बारहवें भावको पूर्ण दृष्टिमें देखता हो तो गुप्तरोगी, शत्रुनाशक, कुमार्गमें धन व्यय करनेवाला और दरिद्री होता है। केतुकी दृष्टिका फल राहुके समान है।



ग्रहोकी युक्तिका फल

रवि-चन्द्र एक स्थानपर हो तो जातक लोहा, पत्थरका व्यापारी, शिल्पकार, वास्तु एव मूर्तिकलाका मर्मज्ञ, रवि-मंगल एक साथ हो तो शूरवीर, यशस्वी, मिथ्याभाषी, परिश्रमी एव अध्यवसायी, (रवि-बुध हो तो मन्त्रभाषी) विद्वान्, ऐश्वर्यवान्, भाग्यशाली, कलाकार, लेखक, सशोधक एव विचारक; रवि-गुरु एक साथ हो तो आस्तिक, उपदेशक, राजमान्य एव ज्ञानवान्, रवि-शुक्र एक साथ हो तो चित्रकार, नेत्ररोगी, विलासी, कामुक एवं अविचारक; रवि-शनि एक साथ हो तो अल्पवीर्य, घातुभोका ज्ञाता, आस्तिक, चन्द्र-मंगल एक साथ हो तो विजयी, कुशल वक्ता, धीर, शूरवीर, कलाकुशल एव साहसी, चन्द्र-बुध एक साथ हो तो धर्मप्रेमी, विद्वान्, मनोज्ञ, निर्मल बुद्धि एव सशोधक, चन्द्र-गुरु एक साथ हो तो शील-सम्पन्न, प्रेमी, धार्मिक, सदाचारी एव सेवावृत्तिवाला (चन्द्र-शुक्र एक साथ हो तो व्यापारी, सुखी, भोगी एव धनी) चन्द्र-शनि एक साथ हो तो शीलहीन, धनहीन, मूर्ख एव वञ्चक, (मंगल-बुध एक साथ हो तो धनिक, वक्ता, वैद्य, शिल्पज्ञ एव शास्त्रज्ञ) मंगल-गुरु एक साथ हो तो गणित, शिल्पज्ञ, विद्वान् एव वाद्यप्रिय, मंगल-शुक्र एक साथ हो तो व्यापारकुशल, वातुसशोधक, योगाभ्यासी, कार्यपरायण एवं विमान-चालक, मंगल शनि एक साथ हो तो कपटी, धूर्त, जादूगर, ढोंगी एव अविश्वासी, बुध-गुरु एक साथ हो तो वक्ता, पण्डित, सभाचतुर, प्रख्यात, कवि, काव्य-स्रष्टा एवं सशोधक, बुध-शुक्र एक साथ हो तो मुन्शी, विलासी, सुखी, राजमान्य, रतिप्रिय एव शासक, बुध-शनि एक साथ हो तो कवि, वक्ता, सभापण्डित, व्याख्याता एव कलाकार, गुरु-शुक्र एक साथ हो तो भोक्ता, सुखी, बलवान्, चतुर एव नीतिवान्, गुरु-शनि एक साथ हो तो लोकमान्य, कार्यदक्ष, घनाढ्य, यशस्वी, कीर्तिवान् एव आदरपात्र और शुक्र-शनि एक साथ हो तो चित्रकार, मल्ल, पशुपालक,

शिल्पी, रोगी, वीर्यविकारी एव अल्पधनी जातक होता है ।

तीन ग्रहोंकी युतिका फल

रवि-चन्द्र-मंगल एक साथ हो तो जातक शूरवीर, धीर, ज्ञानी बली, वैज्ञानिक, शिल्पी एव कार्यदक्ष, रवि-चन्द्र-बुध एक साथ हो तो तेजस्वी, विद्वान्, शास्त्रप्रेमी, राजमान्य, भाग्यशाली एव नीतिविशारद, रवि-चन्द्र-गुरु एक साथ हो तो योगी, ज्ञानी, मर्मज्ञ, सौम्यवृत्ति, सुखी, स्नेही, विचारक, कुशल कार्यकर्ता एव आस्तिक, रवि-चन्द्र-शुक्र एक साथ हो तो हीनवीर्य, व्यापारी, सुखी, निस्सन्तान या अल्पसन्तान, लोभी एव साधारण धनी, रवि-चन्द्र-शनि एक साथ हो तो अज्ञानी, धूर्त, वाचाल, पाखण्डो, अविवेकी, चंचल एव अविश्वासी, (रवि-मंगल-बुध एक साथ हो तो साहसी, निष्ठुर, ऐश्वर्यहीन, तामसी, अविवेकी, अहंकारी एव व्यर्थ बकवादी, रवि-मंगल-गुरु एक साथ हो तो राजमान्य, सत्यवादी, तेजस्वी, धनिक, प्रभावशाली एव ईमानदार, रवि-मंगल-शुक्र एक साथ हो तो कुलान, कठोर, वैभवशाली, नेत्ररोगी एव प्रवीण, रवि-मंगल-शनि एक साथ हो तो धन-जनहीन, दुःखी, लोभी एव अपमानित होनेवाला, रवि-बुध-गुरु एक साथ हो तो विद्वान्, चतुर, शिल्पी, लेखक, कवि, शास्त्र-रचयिता, नेत्ररोगी, वातरोगी एव ऐश्वर्यवान्, रवि-बुध-शुक्र एक साथ हो तो दुःखी, वाचाल, भ्रमणशील, द्वेषी एव घृणित कार्य करनेवाला, रवि-बुध-शनि एक साथ हो तो कलाद्वेषी, कुटिल, वननाशक, छोटी अवस्थामें सुन्दर पर ३६ वर्षकी अवस्थामें विद्वतदेही एव नीचकर्मरत, रवि गुरु शुक्र एक साथ हो तो परोपकारी, सज्जन, राजमान्य, नेत्रविकारी, लब्धप्रतिष्ठ एव सफल कार्य संचालक, रवि-गुरु-शनि एक साथ हो तो चरित्रहीन, दुःखी, धनुषीगिष्ठ, उद्विग्न, कुष्ठरोगी एव नीच सगतिप्रिय, रवि-शुक्र-शनि एक साथ हो तो दुश्चरित्र, नीचकार्यरत, घृणित रोगसे पीडित एव लोक-तिरस्कृत, चन्द्र-मंगल-बुध एक साथ हो तो कठोर, पापी, धूर्त, क्रूर

एव दुष्टस्वभाववाला, चन्द्र-बुध-गुरु एक साथ हो तो धनी, सुखी, प्रसन्न-चित्त, तेजस्वी, वाक्पटु एव कार्यकुशल, चन्द्र बुध-शुक्र एक साथ हो तो धन-लोभी, ईर्ष्यालु, आचारहीन, दाम्भिक, मायावी और धूर्त, चन्द्र-बुध-शनि एक साथ हो तो अशान्त, प्राज्ञ, वचनपटु, राजमान्य एव कार्यपरायण, चन्द्र-गुरु-शुक्र एक साथ हो तो सुखी, सदाचारी, धनी, ऐश्वर्यवान्, नेता, कर्त्तव्यशील एवं कुशाग्रबुद्धि, चन्द्र-गुरु-शनि एक साथ हो तो नीतिवान्, नेता, सुबुद्धि, शास्त्रज्ञ, व्यवसायी, अध्यापक एव वकील, चन्द्र-शुक्र-शनि एक साथ हो तो लेखक, शिक्षक, सुकर्मरत, ज्योतिषी, सम्पादक, व्यवसायी एवं परिश्रमी, मंगल-बुध-गुरु एक साथ हो तो कवि, श्रेष्ठ पुरुष, गायन-निपुण, स्त्रीमुखसे युक्त, परोपकारी, उन्नतिशील, महत्त्वाकाक्षी एव जीवनमें बड़े-बड़े कार्य करनेवाला, मंगल बुध-शुक्र एक साथ हो तो कुलहीन, विकलागो, चपल, परोपकारी एव जल्दवाज, मंगल-बुध-शनि एक साथ हो तो व्यसनी, प्रवासी, मुखरोगी एव कर्त्तव्यच्युत, मंगल-गुरु-शुक्र एक साथ हो तो राजमित्र, विलासी, सुपुत्रवान्, ऐश्वर्यवान्, सुखी एवं व्यवसायी, मंगल-गुरु शनि एक साथ हो तो पूर्ण ऐश्वर्यवान्, सम्पन्न, सदाचारी, सुखी एव अन्तिम जीवनमें महान् कार्य करनेवाला और गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो शीलवान्, कुलदीपक, शासक, उच्चपदाधिकारी, नवीन कार्य सस्थापक एव आश्रयदाता होता है ।

### चार ग्रहोकी युतिका फल

रवि-चन्द्र-मंगल-बुध एक साथ हो तो जातक लेखक, मोही, रोगी, कार्यकुशल एव चतुर, रवि-चन्द्र-मंगल-गुरु एक साथ हो तो भूपति, धनी, नीतिज्ञ एव सरदार, रवि-चन्द्र-मंगल-शुक्र एक साथ हो तो धनी, तेजस्वी, नीतिमान्, कार्यदक्ष, विनोदी एव गुणज्ञ, रवि-चन्द्र-मंगल-शनि एक साथ हो तो नेत्ररोगी, शिल्पकार, स्वर्णकार, धनी, धैर्यवान् एव शास्त्रज्ञ, रवि-चन्द्र-बुध-गुरु एक साथ हो तो सुखी, सदाचारी, प्रख्यात, पण्डित एव

धनी, पराक्रमी, मलिन, परस्त्रीरत एवं व्यवहारशून्य, रवि-चन्द्र-बुध गुरु-शुक्र एक साथ हो तो मत्री, धनवान्, बलवान्, यशस्वी एव प्रतापवान्, रवि-चन्द्र-बुध-गुरु-शनि एक साथ हो तो भिक्षुक, डरपोक, उग्रस्वभाववाला, परान्नभोजी एव पापी, रवि-चन्द्र-बुध शुक्र-शनि एक साथ हो तो दरिद्री; पुत्रहीन, रोगी, दीर्घदेही एव आत्मघाती, रवि-चन्द्र-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो स्त्रीमुखयुक्त, बली, चतुर, निर्भय, जादूगर एव अस्थिर चित्त-वृत्ति, रवि-मंगल-बुध-गुरु-शुक्र एक साथ हो तो सेनानायक, सरदार, परकामिनी-रत, विनोदी, सुखी, प्रतापी एवं वीर, रवि-मंगल-बुध-गुरु-शनि एक साथ हो तो रोगी, नित्योद्वेगी, मलिन एवं अल्पधनी, रवि-बुध-गुरु-शुक्र शनि एक साथ हो तो ज्ञानी, धर्मात्मा, शास्त्रज्ञ, विद्वान् एव भाग्यवान्, चन्द्र-मंगल बुध-गुरु-शुक्र एक साथ हो तो सज्जन, सुखी, विद्वान्, बलवान्, लेखक, सशोधक एव कर्तव्यशील, चन्द्र-मंगल-बुध-शुक्र शनि एक साथ हो तो दुःखी, रोगी, परोपकारी, स्थिरचित्त एव यशस्वी, चन्द्र-बुध-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो पूज्य, यन्त्रकर्ता ( नवीन मशीन बनानेवाला ), लोकमान्य, राजा या तत्तुल्य ऐश्वर्यवान् एव नेत्ररोगी और मंगल-बुध गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो सदा प्रमत्तचित्त, सन्तोषी, एव लब्धप्रतिष्ठ होता है ।

### पङ्कह योग-फल

रवि-चन्द्र-मंगल बुध-गुरु-शुक्र एक साथ हो तो तीर्थयात्रा करनेवाला, सात्त्विक, दानी, स्त्री पुत्रयुक्त, धनी, अरण्य-पर्वत आदिमें निवास करनेवाला एव मत्कीर्तिमान्, रवि-चन्द्र-बुध-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो शिररोगी, परदेशी, उन्माद प्रकृतिवाला, देवभूमिमें निवास करनेवाला एवं शिथिल चारित्र्य धारक, रवि-मंगल-बुध-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो बुद्धिमान्, भ्रमगमोल, परमेवी, बन्धुद्वेषी एव रोगी, रवि-चन्द्र मंगल-बुध गुरु-शनि एक साथ हो तो कुष्ठरोगी, भाइयोमें निन्दित, दुःखी, पुत्ररहित एव परसेवी,

रवि-चन्द्र-मंगल गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो मन्त्री, नेता, मान्य, नीच-कर्मरत, क्षय तथा पीनसके रोगसे दुःखी एव स्वल्पधनी, रवि-चन्द्र-मंगल-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो शान्त, उदार, धनी मानी एव शासक और चन्द्र-मंगल-बुध-गुरु-शुक्र-शनि एक साथ हो तो धनिक, धर्मात्मा, ऐश्वर्यवान् एव चरित्रवान् होता है। किसी भी ग्रहके साथ मंगल-बुधका योग, वक्ता, वैद्य, कारीगर और शास्त्रज्ञ होनेको सूचना देता है।

### द्वादश भाव विचार

लग्न विचार—पहले ही कहा गया है कि प्रथम भावसे शरीरकी आकृति, रूप आदिका विचार किया जाता है। इस भावमे जिस प्रकारकी राशि और ग्रह होंगे जातकका शरीर भी वैसा ही होगा। शरीरकी स्थिति-के मन्त्रन्धमे विचार करनेके लिए ग्रह और राशियोंके तत्त्व नीचे लिखे जाते हैं।

सूर्य	शुष्कग्रह	अग्नितत्त्व	सम ( कद )
चन्द्र	जलग्रह	जलतत्त्व	दीर्घ ,,
भौम	शुष्कग्रह	अग्नितत्त्व	ह्रस्व
बुध	जलग्रह	पृथ्वीतत्त्व	सम
गुरु	जलग्रह	आकाश या तेजतत्त्व	मध्यम या ह्रस्व
शुक्र	जलग्रह	जलतत्त्व	,,
शनि	शुष्कग्रह	वायुतत्त्व	दीर्घ

### राशि सजाएँ

भेष	अग्नि	पादजल (१)	ह्रस्व ( २४ अश )
वृष	पृथ्वी	अर्द्धजल (३)	ह्रस्व ( २४ अश )
मिथुन	वायु	निर्जल (०)	सम ( २८ अश )
कर्क	जल	पूर्णजल (१)	सम ( ३२ अश )

मिह	अग्नि	निर्जल	(०)	दीर्घ	( ३६ अश )
कन्या	पृथ्वी	निर्जल	(०)	दीर्घ	( ४० अश )
तुला	वायु	पादजल	( $\frac{५}{४}$ )	दीर्घ	( ४० अश )
वृश्चिक	जल	पादजल	( $\frac{१}{४}$ )	दीर्घ	( ३६ अश )
धनु	अग्नि	अर्धजल	( $\frac{१}{२}$ )	सम	( ३२ अश )
मकर	पृथ्वी	पूर्णजल	(१)	सम	( २८ अश )
कुम्भ	वायु	अर्धजल	( $\frac{१}{२}$ )	ह्रस्व	( २४ अश )
मीन	जल	पूर्णजल	(१)	ह्रस्व	( २० अश )

उपर्युक्त संज्ञाओपर-से शारीरिक स्थिति ज्ञात करनेके नियम

१—लग्न जलराशि हो और उममे जलग्रहकी स्थिति हो तो जातकका शरीर मोटा होगा ।

२—लग्न और लग्नाधिपति जलराशिगत होनेसे शरीर खूब स्थूल होगा ।

३—यदि लग्न अग्निराशि हो और अग्निग्रह उममे स्थित हो तो मनुष्य बली होता है, पर शरीर देखनेमें दुबला मालूम पड़ता है ।

४—अग्नि या वायुराशि लग्न हो और लग्नाधिपति पृथ्वी राशिगत हो तो हृदियां माधारणतया पुष्ट और मजबूत होती हैं, और शरीर ठोस होता है ।

५—यदि अग्नि या वायुराशि लग्न हो, लग्नाधिपति जलराशिगत हो तो शरीर स्थूल होता है ।

६—यदि लग्न वायुराशि हो और उममे वायु ग्रह स्थित हो तो ज्ञानक दुबला, पर तीक्ष्ण बुद्धिवाला होता है ।

७—यदि लग्न पृथ्वीराशि हो और उममे पृथ्वीग्रह स्थित हो तो मनुष्य नाटा होता है ।

८—पृथ्वीराशि लग्न हो और लग्नाविपति पृथ्वीराशिगत हो तो शरीर स्थूल और दृढ होता है ।

९—पृथ्वीराशि लग्न हो और उसका अधिपति जलराशिमे हो तो शरीर साधारणतया स्थूल होता है ।

लग्नकी राशि ह्रस्व, दीर्घ या मम जिम प्रकारकी हो, उसीके अनुसार जातकके शरीरकी ऊँचाई समझनी चाहिए । शरीरकी आकृति निर्णयके लिए निम्न नियम उपयोगी है—

( १ ) लग्नराशि कैसी है ? ( २ ) लग्नमें ग्रह है तो कैसा है ? ( ३ ) लग्नेश कैसा ग्रह है ? और किस राशिमे है ? ( ४ ) लग्नेशके साथ कैसे ग्रह हैं ? ( ५ ) लग्नपर किसकी दृष्टि है ? ( ६ ) लग्नेश अष्टम या द्वादश भावमे तो नहीं है ? ( ७ ) गुरु लग्नमे है अथवा लग्नको देखता है । कैसी राशिमे बृहस्पतिकी स्थिति है ।

इन सात नियमों-द्वारा विचार करनेपर ज्ञात हो जायेगा कि जल, पृथ्वी, अग्नि, वायु तत्त्वोंमे किसकी विशेषता है । अन्तमे अन्तिम निर्णयके लिए पहलेवाले नौ नियमोंका आश्रय लेकर निश्चय करना चाहिए ।

लग्नेश और लग्नराशिके स्वरूपके अनुसार जातकके रूप-रंगका निश्चय करना चाहिए । मेष लग्नमे लालमिश्रित सफेद, वृषमें पीला मिश्रित सफेद, मिथुनमें गहरा लालमिश्रित सफेद, कर्कमे नीला, सिंहमे धूसर, कन्यामें घनश्याम रंग, तुलामें कृष्णवर्ण लाली लिये, वृश्चिकमे वादामी, धनुमें पीत वर्ण, मकरमे चितकवरी, कुम्भमे आकाश सदृश नीला और मीनमे गौरवर्ण होता है ।

सूर्यसे रक्त-श्याम, चन्द्रसे गौरवर्ण, मंगलसे समवर्ण, बुधसे दूर्वादिलके समान श्यामल, गुरुसे काचन वर्ण, शुक्रमे श्यामल, शनिसे कृष्ण, राहुसे कृष्ण और केतुसे धूम्र वर्णका जातकको समझना चाहिए । लग्न तथा लग्नेशपर पापग्रहकी दृष्टि होनेसे मनुष्य कुरूप होता है, बुध-शुक्र एक साथ

कहीं भी हो तो गौरवर्ण न होते हुए भी सुन्दर होता है । शुभग्रह युत या दृष्ट लग्न होनेपर जातक सुन्दर होता है । रवि लग्नमे हो तो आँखें सुन्दर नहीं होती, चन्द्रमा लग्नमे हो तो गौरवर्ण होते हुए भी सुडौल नहीं होता । मंगल लग्नमे हो तो शरीर सुन्दर होता है, पर चेहरेपर सुन्दरतामे अन्तर डालनेवाला कोई निशान होता है । बुध लग्नमे हो तो चमकदार साँवला रंग होता है तथा कम या अधिक चेचकके दाग होते हैं । बृहस्पति लग्नमे हो तो गौर रंग, सुडौल शरीर होता है, किन्तु कम आयुमे ही वृद्ध बना देता है, बाल जल्द सफेद होते हैं, ४५ वर्षकी उम्रमे ही दाँत गिर जाते हैं । मेदवृद्धिसे पेट बड़ा हो जाता है । शुक्र लग्नमे हो तो शरीर सुन्दर और आकर्षक होता है । शनि लग्नमे हो तो मनुष्यके रूपमे कमी होती है और राहु-केतुके लग्नमे रहनेसे चेहरेपर काले दाग होते हैं ।

शरीरके रूपका विचार करते समय ग्रहोकी दृष्टिका अवश्य आश्रय लेना चाहिए । लग्नमें कुरूपता करनेवाले क्रूर ग्रहोके रहनेपर भी लग्न स्थानपर शुभ ग्रहकी दृष्टि होनेसे जातक सुन्दर होता है । इसी प्रकार पापग्रहोकी दृष्टि होनेसे जातककी सुन्दरतामे कमी आती है ।

### शरीरके अंगोका विचार

अंगोके परिमाणका विचार करनेके लिए ज्योतिषशास्त्रमे लग्नस्थान गत राशिको सिर, द्वितीय स्थानको राशिको मुख और गला, तृतीय स्थानको राशिको वक्षस्थल और फेफटा, चतुर्थ स्थानकी राशिको हृदय और छाती, पंचम स्थानकी राशिको कुक्षि और पीठ, षष्ठ स्थानकी राशिको कमर और आँतें, सप्तम स्थानकी राशिको नाभि और लिङ्गके बीचका स्थान, अष्टम स्थानकी राशिको लिङ्ग और गुदा, नवम स्थानकी राशिको ऊरु और जघा, दशम स्थानकी राशिको ठेठुना, एकादश स्थानकी राशिको गिडुलियाँ और द्वादश स्थानकी राशिको पैर समझना चाहिए ।

जिन अंगपर विचार करना हो उस अंगकी राशि जिस प्रकारकी लक्ष्य



या दीर्घ हो तथा उस अगसज्ञक राशिमें रहनेवाला जैसा ग्रह हो, उस अगको वैसा ही ल्घ्व या दीर्घ अवगत करना चाहिए। अग-ज्ञानके लिए कुछ नियम निम्न प्रकार है—

( १ ) अगकी राशि कैसी है । ( २ ) उस राशिमें ग्रह कैसा है । ( ३ ) अग निर्दिष्ट राशिका स्वामी किस प्रकारकी राशिमें पडा है । ( ४ ) अग निर्दिष्ट राशिमें कोई ग्रह है तो वह किस प्रकारकी राशिका स्वामी है । यदि अगस्थान राशिमें एकमे अधिक ग्रह हो तो जो सबसे बलवान् हो उसमें विचार करना चाहिए ।

### कालपुरुष

ज्योतिषशास्त्रमें फलनिरूपणके हेतु काल—समयको पुरुष माना गया है और इसके आत्मा, मन, बल, वाणी एव ज्ञान आदिका कथन किया है । बताया है कि इस कालपुरुषका सूर्य आत्मा<sup>१</sup>, चन्द्रमा मन, मंगल बल, बुध वाणी, गुरु ज्ञान, शुक सुख, राहु मद और शनि दु ख है । जन्म समयमें आत्मादिकारक ग्रह बली हो तो आत्मा आदि सबल, और दुर्बल हो तो निर्वल समझना चाहिए, पर शनिका फल विपरीत होता है । शनि दु ख-कारक माना गया है, अत यह जितना हीन बल रहता है, उतना उत्तम होता है ।

तात्कालिक लग्नके पीछेकी छ राशियाँ जो उदित रहती हैं, वे काल या जातकके वाम अग तथा अनुदित—क्षितिजसे नीचे अर्थात् लग्नसे आगेकी छ राशियाँ दक्षिण अग कहलाती हैं ।

यदि लग्नमें प्रथम द्रेष्काण ( त्र्यश ) हो तो लग्न १ मस्तक, २, १२ नेत्र, ३, ११ कान; ४, १० नाक, ५, ९ गाल, ६, ८ ठुडो और सप्तम

१ आत्मा रविः शीतकरस्तु चेत. सत्त्व धराजः शशिशोऽथ वाणी ।

गुरुः भित्तो ज्ञानमुखे मद च राहुः शनि कालनरस्य दु खम् ॥

—सारावली, बनारस १६५३ ई०, अ० ४ श्लो० १

भाव मुख होता है। द्वितीय द्रेष्काण हो तो लग्न १ ग्रीवा, २, १२ कन्वा, ३, ११ दोनो मुजाएँ, ४, १० पजरी, ५, ९ हृदय, ६, ८ पेट और सप्तम भाव नाभि है। तृतीय द्रेष्काण लग्नमे हो तो लग्न १ वस्ति, २, १२ लिंग और गुदामार्ग, ३, ११ दोनो अण्डकोश, ४, १० जाँघ, ५, ९ घुटना, ६, ८ दोनो घुटनोके नीचेका हिस्सा और सप्तम भाव पैर होता है। इस प्रकार लग्नके द्रेष्काणके अनुसार अग विभागको अवगत कर फलादेश समझना चाहिए।

जिस अग स्थित भावमे पाप ग्रह हो उसमें व्रण ( घाव ), जिसमे शुभ ग्रह हो उसमें चिह्न कहना चाहिए। यदि ग्रह अपने गृह या नवाशमें हो तो व्रण या चिह्न जन्मके समय ( गभसे ही ) से समझना चाहिए, अन्यथा अपनी-अपनी दशाके समयमे व्रण या चिह्न प्रकट होते हैं।

सूर्य और चन्द्रमाको ज्योतिषमे राजा माना गया है। बुध यवराज, मंगल सेनापति, गुरु और शुक्र मन्त्री एवं शनिको भृत्य माना है। जन्म समय जो ग्रह सत्रल होता है, जातकका भविष्य उसके अनुसार निर्मित होता है।

द्वादश राशियोमे-मे मिह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु और मकर इन छ राशियोका भगणाधिपति सूर्य और कुम्भ, मीन, मेष, वृष, मिथुन और कर्कका भगणाधिपति चन्द्रमा है। सूर्यके भगणार्थ चक्रमें अधिक ग्रह हो तो जातक तेजस्वी आर चन्द्रके चक्रमे हो तो मृदु स्वभाव जातक होता है।

- १ रागा रवि गगधरस्तु भुध जुमार  
सेनापति द्विनिमुन गच्चित्री मिनेज्यौ।  
नृत्यम्बशशच रविग नरला नराणा  
पुरनि जन्मममये निगनेव रूपम् ॥

जिस<sup>१</sup> जातकके जन्मलग्नमें मगल हो और सप्तम भावमे गुरु या शुक्र हो उसके सिरमे व्रण—दाग होता है । जब जन्मलग्नमे मगल, शुक्र और चन्द्रमा हो तो व्यक्तिको जन्मसे दूसरे या छठे वर्ष सिरमे चोट लगनेसे घावका चिह्न प्रकट होता है । जन्मलग्नमे शुक्र और आठवें स्थानमे राहु हो तो मस्तक या वायें कानमे चिह्न होता है । यदि लग्नमे बृहस्पति, सप्तम स्थानमे राहु और आठवें स्थानमें पाप ग्रह हो तो व्यक्तिके वायें हाथ-मे चिह्न होता है । लग्नमें गुरु या शुक्र और अष्टममे पाप ग्रह हो तो भी वायें हाथमे चिह्न समझना चाहिये । ग्यारहवें, तीसरे और छठे भावमे शुक्र युक्त मगल हो तो वामपार्श्वमें व्रणका चिह्न होता है ।

लग्नमे मगल और त्रिकोण—५।९ मे शुक्रकी दृष्टिसे युक्त शनि हो तो लिंग या गुदाके समीप तिलका चिह्न होता है । पचम या नवम भावमें शुक्र और बुध हो, अष्टम स्थानमें गुरु और चतुर्थ या लग्नमे शनि हो तो

- १ जनुषि लग्नगतो वसुधासुतो मदनगोऽपि गुरु कविरिव वा ।  
 भवति तस्य शिरो व्रणलाङ्घित निगदित यवनेन महात्मना ॥  
 भवति लग्नगते क्षितिनन्दने भृगुसुतेऽपि विधाविह जन्मिनाम् ।  
 शिरसि चिह्नमुदाहृतमादिभिर्मुनिवरैर्द्रिसाब्दममासत. ॥  
 मार्गत्रे जनुरङ्गस्थे चाष्टमे सिद्धिकासुते ।  
 मस्तके वामकर्णे वा चिह्नदर्शनमादिशेत् ॥  
 मदनसदनमध्ये सिद्धिकानन्दने वा,  
 सुरपतिगुरुणा चेदङ्गराशौ युते नु ।  
 प्रकथितमिह चिह्न चाष्टमे पापखेटे,  
 कविरपि गुरुरङ्ग वामवाशे मुनीन्द्रैः ॥  
 लाभारिसहजे भौमे व्यथे वा शुक्रमयुते ।  
 वामपार्श्वे गत चिह्न विज्ञेय व्रणज बुधैः ॥  
 सुतालये भाग्यनिकेतने वा कवियंदा चाष्टमगौ श्जनीवौ ।  
 शनौ चतुर्थे तनुभावगे वा तदा सचिह्न जठर नरस्य ॥

—भावकुतूहल, बम्बई सन् १६२५ ई०, अध्याय २ श्लो० १६ २२

पेट पर चिह्न होता है। द्वितीय स्थानमें शुक्र, अष्टम स्थानमें सूर्य और तृतीयमें मंगल हो तो जातकके कटि प्रदेशमें चिह्न होता है। चतुर्थ स्थानमें राहु-शुक्र दोनोमें-में एक ग्रह स्थित हो और लग्नमें शनि या मंगल स्थित हो तो पैरके तलवोंमें चिह्न होता है। वारहवें भावमें बृहस्पति, नवम भावमें चन्द्रमा और तृतीय तथा एकादशमें बुध हो तो गुदा स्थानमें चिह्न होता है।

जातकके शरीरमें तिल, मक्का, चिह्न आदिका विचार लग्न राशि, लग्नस्थित द्रेष्काण राशि एवं शीर्षोदय राशि आदिके द्वारा भी किया जाता है।

### जन्मसमयके वातावरणका परिज्ञान

जन्मसमयमें मेष, वृष लग्न हो तो घरके पूर्व भागमें शय्या, मिथुन हो तो घरके अग्निकोणमें, कर्क, सिंह लग्न हो तो घरके दक्षिण भागमें, कन्या लग्न हो तो घरके नैऋत्यकोणमें, तुला, वृश्चिक लग्न हो तो घरके पश्चिम भागमें, धनु राशिका लग्न हो तो घरके वायुकोणमें, मकर, कुम्भ लग्न हो तो घरके उत्तर भागमें एवं मीन राशिका लग्न हो तो घरके ईशान भागमें प्रसूतिकाकी शय्या जाननी चाहिए।

जो ग्रह मन्त्रमें बलवान् हो अथवा १।४।७।१० में स्थित हो उस ग्रहकी दिशामें स्तिका गृहका द्वार ज्ञात करना चाहिए। रविकी पूर्व दिशा, चन्द्रकी वायव्य, मंगलकी दक्षिण, बुधकी उत्तर, गुरुकी ईशान, शुक्रकी आग्नेय, शनिकी पश्चिम और राहुकी नैऋत्य दिशा है।

जन्मसमय लग्नमें शीर्षोदय ३।५।६।७।८।११ राशियोंका नवाश हो तो मन्त्र ही तर्पण जन्म, लग्नमें उभयोदय राशि—मीनका नवाश हो तो प्रथम बार निराला होगा, और लग्नमें पृषोदय १।२।३।४।९।१० राशियोंका नवाश हो तो पाँवकी ओरमें जन्म जानना चाहिए।

लग्न और चन्द्रमाके बीचमें जितने ग्रह स्थित हो उतनी ही उपसूति-

काओकी सख्या जाननी चाहिए । मीन, मेघ लग्नमे जन्म हो तो दो, वृष, कुम्भमें जन्म हो तो चार, कर्क, सिंहमे हो तो पाँच; शेष लग्नो—मिथुन, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु और मकर लग्न हो तो तीन उपसूतिकाएँ जाननी चाहिए ।

### अरिष्ट विचार

उत्पत्तिके समय जातकके ग्रहारिष्ट, गण्डारिष्ट और पातकी अरिष्टका विचार करना चाहिए ।

१—लग्नमें चन्द्रमा, वारहवेंमे शनि, नौवेंमे सूर्य और अष्टममे मंगल हो तो अरिष्ट होता है ।

२—लग्नमे पापग्रह हो और चन्द्रमा पापग्रहके साथ स्थित हो तथा शुभग्रहोकी दृष्टि लग्न और चन्द्रमा दोनोपर न हो तो अरिष्ट समझना चाहिए ।

३—वारहवें भावमे क्षीण चन्द्रमा स्थित हो और लग्न एवं अष्टममे पापग्रह स्थित हो तो बालकको अरिष्ट होता है ।

४—क्षीण चन्द्रमापर पापग्रह या राहुकी दृष्टि हो तो बालकको अरिष्ट होता है ।

५—चन्द्रमा ४।७।८ में स्थित हो और उसके दोनो ओर पापग्रह स्थित हो तो बालकको अरिष्ट होता है ।

६—चन्द्रमा ६।८।१२ में हो और उसपर राहुकी दृष्टि हो तो अरिष्ट होता है ।

७—चन्द्रमा कर्क, वृश्चिक और मीन राशिका हो तथा राशिके अन्तिम नवागमे हो, शुभग्रहोकी दृष्टि चन्द्रमापर न हो एव पचम स्थान-पर पापग्रहोकी दृष्टि हो अथवा पापग्रह स्थित हो तो बालकको अरिष्ट होता है ।

८—मेघ राशिका चन्द्रमा २३ अशका अष्टम स्थानमें हो तो २३ वर्षके

भीतर जातककी मृत्यु होती है। वृषके २१ अशका, मिथुनके २२ अशका, कर्कके २२ अशका, सिंहके २१ अशका, कन्याके १ अशका, तुलाके ४ अशका, वृश्चिकके २१ अशका, धनुके १८ अशका, मकरके २० अशका, कुम्भके २० अशका एव मीनके १० अशका चन्द्रमा अरिष्ट करनेवाला होता है।

९—पापग्रहसे युक्त लग्नका स्वामी ७वें स्थानमे स्थित हो तो एक वर्ष तक परम अरिष्ट होता है।

१०—जन्मराशिका स्वामी पापग्रहसे युक्त होकर आठवें स्थानमे हो तो अरिष्ट होता है।

११—शनि, सूर्य, मंगल आठवें अथवा बारहवें स्थानमे हो तो जातकको एक महीने तक परम अरिष्ट होता है।

१२—लग्नमें राहु तथा छठे या आठवें भावमे चन्द्रमा हो तो जातकको अत्यन्त अरिष्ट होता है।

१३—लग्नेश आठवें भावमे पापग्रहसे युक्त या दृष्ट हो तो चार महीने तक जातकको अरिष्ट होता है।

१४—शुभ तथा पापग्रह ३।६।१।१२ स्थानोंमें निर्वली होकर स्थित हो तो ६ मास तक जातकको अरिष्ट होता है।

१५—पापग्रहोंकी राशियाँ १।५।८।१०।११ स्थानोंमे हो तथा सूर्य, चन्द्र, मंगल, पाँचवे स्थानमे हो तो जातकको ६ महीनेका अरिष्ट होता है।

१६—पापग्रह छठे, आठवें स्थानमे स्थित हो और अस्त पापग्रहोंकी दृष्टि भी हो तो एक वर्षका अरिष्ट होता है।

१७—चन्द्र, बुध दोनों केन्द्रमे स्थित हो और अस्त शनि या मंगल उनको देखते हो तो एक वर्षके भीतर मृत्यु होती है।

१८—शनि, रवि और मंगल छठे, आठवें भावमे गये हो तो जातकको एक वर्ष तक अरिष्ट होता है।

१९—जष्टमेश लग्नमे और लग्नेश अष्टम भावमे गया हो तो पाँच वर्ष तक अरिष्ट होता है।

२०—कर्क या सिंह राशिका शुक्र ६।८।१२ मे स्थित हो तथा पाप-ग्रहोसे देखा जाता हो तो छठे वर्षमे मृत्यु जानना ।

२१—लग्नमे सूर्य, शनि और मंगल स्थित हो और क्षीण चन्द्रमा सातवें भावमें हो तो सातवें वर्षमे मृत्यु होती है ।

२२—सूर्य, चन्द्र और शनि इन तीनों ग्रहोका योग ६।८।१२ स्थानो मे हो तो ९ वर्ष तक जातकको अरिष्ट रहता है ।

२३—चन्द्रमा सातवें भावमे और अष्टमेश लग्नमें स्थित हो तो ९ वर्ष तक अरिष्ट रहता है । परन्तु इस योगमे शनिकी दृष्टि अष्टमेशपर आव-श्यक है ।

२४—चन्द्रमा और लग्नेश ६।७।८।१२ स्थानोमे स्थित हो तो १२ वर्ष तक अरिष्ट रहता है ।

२५—चन्द्र और लग्नेश शनि एव सूर्यसे युत हो तो १२ वर्ष तक अरिष्ट रहता है ।

### गण्ड-अरिष्ट

आश्लेषाके अन्त और मघाके आदिके दोषयुक्त कालको रात्रिगण्ड, ज्येष्ठा और मूलके दोषयुक्त कालको दिवागण्ड एव रेवती और अश्विनीके दोषयुक्त कालको सन्ध्यागण्ड कहते हैं । अभिप्राय यह है कि आश्लेषा, ज्येष्ठा और रेवती नक्षत्रकी अन्तिम चार घटियाँ तथा मघा, मूल और अश्विनी नक्षत्रके आदिकी चार घटियाँ गण्डदोष युक्त मानी गयी हैं । इस समयमे उत्पन्न होनेवाले बालकोको अरिष्ट होता है । मतान्तरसे ज्येष्ठाके अन्तकी एक घटी और मूलके आदिकी दो घटीको अभुक्त मूल कहा गया है । इन तीन घटियोके भीतर जन्म लेनेवाले बालकको विशेष अरिष्ट होता है ।

यहाँ स्मरण रखनेकी बात यह है कि बालकका प्रात काल अथवा सन्ध्याके सन्धि समयमे जन्म हो तो सान्ध्यगण्ड विशेष कष्टदायक, रात्रि-

कालमें जन्म हो तो रात्रिगण्डदोष विशेष कष्टदायक एव दिनमें जन्म होने-पर दिवागण्ड कष्टकारक होता है। मान्द्यगण्ड बालकके लिए, रात्रिगण्ड माताके लिए और दिवागण्ड पिताके लिए कष्टदायक होता है।

### अरिष्टभग योग

१—शुबल पक्षमें रात्रिका जन्म हो और छठे, आठवें स्थानमें चन्द्रमा स्थित हो तो सर्वारिष्ट नाशक योग होता है।

२—शुभग्रहकी राशि और नवमास २।७।९।१२।३।६।४ में हो तो अरिष्टनाशक योग होता है।

३—जन्मराशिका स्वामी १।४।७।१०। स्थानमें स्थित हो अथवा शुभग्रह केन्द्रमें गये हो तो अरिष्टनाश होता है।

४—मभी ग्रह ३।५।६।७।८।११ राशिय में हो तो अरिष्टनाश होता है।

५—चन्द्रमा अपनी राशि, उच्चराशि तथा मित्रके गृहमें स्थित हो तो सर्वारिष्ट नाश करता है।

६—चन्द्रमामें दसवें स्थानमें गुरु, वारहवेंमें बुध, शुक्र और वारहवें स्थानमें पापग्रह गये हों तो अरिष्टनाश होता है।

७—रुक तथा मेघ राशिका चन्द्रमा केन्द्रमें स्थित हो और शुभ ग्रहमें दृष्ट हो तो सर्वारिष्ट नाश करता है।

८—रुक, मेघ और वृष राशि लग्न हो तथा लग्नमें राहु हो तो अरिष्ट भग होता है।

९—मभी ग्रह १।२।४।५।७।८।१०।११ स्थानोंमें गये हो तो अरिष्टनाश होता है।

१०—पूर्ण चन्द्रमा शुभग्रहकी राशिका हो तो अरिष्टभग होता है।

११—शुभग्रहके वर्गमें गया हुआ चन्द्रमा ६।८ स्थानमें स्थित हो तो सर्वारिष्टनाश होता है।



१२—चन्द्र और जन्म-लग्नको शुभग्रह देखते हो तो अरिष्ट भग होता है ।

१३—शुभग्रहकी राशिके नवागमे गया हुआ चन्द्रमा १।४।५।७।९। १० स्थानोमे स्थित हो और शुक्र उसको देखता हो तो सर्वारिष्ट नाश होता है ।

१४—बलवान् शुभग्रह १।४।७।१० स्थानोमे स्थित हो और ग्यारहवें भावमे सूर्य हो तो सर्वारिष्ट नाश होता है ।

१५—लग्नेश बलवान् हो और शुभग्रह उसे देखते हो तो अरिष्टनाश होता है ।

१६—मंगल, राहु और शनि ३।६।११ स्थानोमे हो तो अरिष्टनाशक होते हैं ।

१७—वृहस्पति १।४।७।१० स्थानोमे हो या अपनी राशि ९।१२ मे हो अथवा उच्च राशिमे हो तो सर्वारिष्टनाशक होता है ।

१८—सभी ग्रह १।३।५।७।९।११ राशियोमे स्थित हो तो अरिष्ट-नाशक होते हैं ।

१९—सभी ग्रह मित्रग्रहोकी राशियोमे स्थित हो तो अरिष्टनाश होता है ।

२०—सभी ग्रह शुभग्रहोके वर्गमें या शुभग्रहोके नवाशमे स्थित हो तो अरिष्टनाशक होते हैं ।

### जारज योग

१—१।४।७।१० स्थानोमे कोई भी ग्रह नही हो, सभी ग्रह २।६।८। १२ स्थानमे स्थित हो, केन्द्रके स्वामीका तृतीयेशके साथ योग हो, छठे या आठवें स्थानका स्वामी चन्द्र-मंगलसे युक्त होकर चतुर्थ स्थानमे स्थित हो, छठे और नौवें स्थानके स्वामी पापग्रहोसे युक्त हो, द्वितीयेश, तृतीयेश, पचमेश और षष्ठेश लग्नमे स्थित हो, लग्नमे पापग्रह, सातवेंमे शुभ-

गृह और दसवें भावमें शनि हो, लग्नमें चन्द्रमा, पचम स्थानमें शुक्र और तीसरे स्थानमें भौम हो, लग्नमें सूर्य, चतुर्थमें राहु हो, लग्नमें राहु, मंगल और सप्तम स्थानमें सूर्य, चन्द्रमा स्थित हो, सूर्य, चन्द्र दोनो एक राशिमें स्थित हो और उनको गुरु नहीं देखता हो एव सप्तमेश धनस्थानमें पापग्रहमें युक्त और भौमसे दृष्ट हो तो जातक जारज होता है ।

### वधिर योग

१—शनिमें चतुर्थ स्थानमें बुध हो और पष्ठेश ६।८।१२वें भावमें स्थित हो ।

२—पूर्ण चन्द्र और शुक्र ये दोनो गनुग्रहसे युक्त हो ।

३—राशिका जन्म हो, लग्नसे छठे स्थानमें बुध और दसवें स्थानमें शुक्र हो ।

४—वारहवें भावमें बुध, शुक्र दोनो हो ।

५—३।५।९।११ भावोंमें पापग्रह हो और शुभग्रहोंकी दृष्टि इनपर नहीं हो ।

६—पष्ठेश ६।१२वें स्थानमें हो और शनिकी दृष्टि न हो ।

### मूक योग

१—रुक, वृश्चिक और मीन राशिमें गये हुए बुधको अभावस्याका चन्द्रमा देवता हो ।

२—बुध और पष्ठेश दोनो एक साथ स्थित हो ।

३—गुरु और पष्ठेश लग्नमें स्थित हो ।

४—वृश्चिक और मीन राशिमें पापग्रह स्थित हो एव किर्मा भी राशिके अन्तिम अंशोंमें व वृष राशिमें चन्द्र स्थित हो और पापग्रहोंसे दृष्ट हो तो जीवन-भरके लिए मूक तथा शुभग्रहोंसे दृष्ट हो तो पाँच वर्षके उपरान्त वाक्क बोलना है ।

५—क्रूरग्रह सन्धिमें गये हो, चन्द्रमा पापग्रहसे युक्त हो तो भी गूँगा होता है ।

६—शुक्लपक्षका जन्म हो और चन्द्रमा, मंगलका योग लग्नमे हो ।

७—कर्क, वृश्चिक और मीन राशिमे गया हुआ बुध, चन्द्रसे दृष्ट हो, चौथे स्थानमें सूर्य हो और छठे स्थानको पापग्रह देखते हो ।

८—द्वितीय स्थानमे पापग्रह हो और द्वितीयेश नीच या अस्तगत होकर पापग्रहसे दृष्ट हो एव रवि, बुधका योग सिंह राशिमे किमी भी स्थानमे हो ।

९—सिंह राशिमे रवि, बुध दोनो एक माथ स्थित हो तो जातक मूक होता है ।

### नेत्ररोगी योग

१—वक्रगतिस्थ ग्रहकी राशिमे छठे स्थानका स्वामी हो तो नेत्ररोगी होता है ।

२—लग्नेश ३।६।१।८ राशियोमे हो और बुध, मंगल देखते हो । लग्नेश तथा अष्टमेश छठे स्थानमें हो तो बाये नेत्रमें रोग होता है ।

३—छठे और आठवें स्थानमें शुक्र हो तो दक्षिण नेत्रमे रोग होता है ।

४—धनेश शुभग्रहसे दृष्ट हो एव लग्नेश पापग्रहसे युक्त हो तो सरोग नेत्र होते है ।

५—दूसरे और बारहवें स्थानके स्वामी शनि, मंगल और गुलिकसे युक्त हो तो नेत्रमें रोग होता है ।

६—नेत्र स्थान २।१२ के स्वामी तथा नवाशका स्वामी पापग्रहकी राशिके हो तो नेत्ररोगसे पीडित होता है ।

७—लग्न तथा आठवें स्थानमे शुक्र हो और उसपर क्रूरग्रहकी दृष्टि हो तो नेत्ररोगसे पीडित होता है ।

८—शयनावस्थामें गया हुआ मंगल लग्नमें हो तो नेत्रमें पीडा होती है ।

९—शुक्रसे ६।८।१२वें स्थानमें नेत्र-स्थानका स्वामी हो तो नेत्ररोगी होता है ।

१०—पापग्रहसे दृष्ट सूर्य ५।९ में हो तो निस्तेज नेत्र होते हैं ।

११—चन्द्रसे युक्त शुक्र ६।८।१२वें स्थानमें स्थित हो तो निशान्ध—रतांधी रोगसे पीडित होता है ।

१२—नेत्र-स्थान ( २।१२ ) के स्वामी शुक्र, चन्द्रसे युक्त हो लग्नमें स्थित हो तो निशान्ध योग होता है ।

१३—मंगल या चन्द्रमा लग्नमें हो और शुक्र, गुरु उसे देखते हो या इन दोनोंमें कोई एक ग्रह देखता हो तो जातक काना होता है ।

१४—सिंह राशिका चन्द्रमा सातवें स्थानमें मंगलसे दृष्ट हो या कर्क राशिका रवि सातवें स्थानमें मंगलसे दृष्ट हो तो जातक काना होता है ।

१५—चन्द्र और शुक्रका योग सातवें या बारहवें स्थानमें हो तो बायीं आंखका काना होता है ।

१६—बारहवें भावमें मंगल हो तो वाम नेत्रमें एव दूसरे स्थानमें शनि हो तो दक्षिण नेत्रमें चोट लगती है ।

१७—लग्नेश और धनेश ६।८।१२वें भावमें हो और चन्द्र, सूर्य सिंह राशिके लग्नमें स्थित हो तथा शनि इनको देखता हो तो नेत्र ज्योतिहीन होते हैं ।

१८—लग्नेश सूर्य, शुक्रसे युत होकर ६।८।१२वें स्थानमें गया हो, नेत्र स्थान ( २।१२ ) के स्वामी और लग्नेश ये दोनों सूर्य, शुक्रसे युत होकर ६।८।१२वें स्थानमें हो तो जन्मान्ध जातक होता है ।

१९—चन्द्र-मंगलका योग ६।८।१२वें स्थानमें हो तो गिरनेसे जातक अन्धा होता है । गुरु और चन्द्रमाका योग ६।८।१२वें भावमें हो तो ३० वर्षकी आयुके पश्चात् अन्धा होता है ।

२०—चन्द्र और सूर्य दोनो तीसरे स्थानमे अथवा १।४।७।१०वें स्थानमे हो या पापग्रहकी राशिमे गया हुआ मंगल १।४।७।१०वें स्थानमे हो तो रोगसे अन्धा होता है।

२१—मकर या कुम्भका सूर्य ७वें स्थानमे हो या शुभग्रह ६।८।१२वें स्थानमे गये हो और उनको क्रूरग्रह देखते हो तो जातक अन्धा होता है।

२२—शुक्र और लग्नेश ये दोनो दूसरे और बारहवें स्थानके स्वामीसे युक्त हो और ६।८।१२वें स्थानमे स्थित हो तो जातक अन्धा होता है।

२३—चौथे, पाँचवेंमे पापग्रह हो या पापग्रहसे दृष्ट चन्द्रमा ६।८।१२वें स्थानमे हो तो जातक २५ वर्षकी आयुके बाद काना होता है।

२४—चन्द्र और सूर्य दोनो शुभग्रहोसे अदृष्ट होते हुए बारहवें स्थानमे स्थित हो या सिंह राशिका शनि या शुक्र लग्नमे हो तो जातक मन्धावस्थामे अन्धा होता है।

२५—शनि, चन्द्र, सूर्य ये तीनो क्रमश १२।२।८ मे स्थित हो तो नेत्रहीन तथा छोटे स्थानमें चन्द्र, आठवेंमे रवि और मंगल बारहवेंमे हो तो वात और कफ रोगसे जातक अन्धा होता है।

सुख विचार—लग्नेश निर्बल होकर ६।८।१२वें भावमे हो तो सुखकी कमी तथा ६।८।१२वें भावोके स्वामी कमजोर होकर लग्नमे बैठे हो तो सुखकी कमी समझना चाहिए। पष्ठेण और व्ययेण अपनी राशिमे हो तो भी जातकको सुखका अभाव या अल्पसुख होता है। लग्नेशके निर्बल होनेसे शारीरिक सुखोका अभाव रहता है। लग्नमे क्रूरग्रह शनि और मंगलके रहनेसे शरीर रोगी रहता है।

साहस विचार—लग्नेश बलवान् हो या ३।६।११वें भावोमे क्रूरग्रहोकी राशियाँ हो तो जातक साहसी अन्यथा साहसहीन होता है।

नौकरी योग—व्ययेश १।२।४।५।९।१० भावोमे-से किसी भी भावमें हो तो नौकरी योग होता है। इस योगके होनेपर ३।६।११ भावोमे सौम्य ग्रह—बलवान् चन्द्रमा, बुध, गुरु, शुक्र, केतु हो या इन ग्रहोकी राशियाँ हो तो दीवान्नी महकमेकी नौकरीका योग होता है। ३।६।११ भावोमें क्रूर-ग्रहोकी राशियाँ हो और इन भावोमे-से किसी भी भावमें स्वगृही ग्रह हो तो पुलिस अफसरका योग होता है। ३।६।११ भावोमें-से किन्ही भी दो भावोमें क्रूरग्रहोकी राशियाँ हो और शेष स्थानोमे सौम्य ग्रहोकी राशियाँ हो, तथा इन स्थानोमे भी कोई ग्रह स्वगृही हो और लग्नेश बलवान् हो तो जज या न्यायाधीशका योग होता है। ३।६।११ भावोमे क्रूर ग्रहोको राशियाँ हो और इन भावोमे कोई ग्रह उच्चका हो तो मजिस्ट्रेट होनेका योग होता है।

### राज योग

जिस जन्मकुण्डलीमे तीन अथवा चार ग्रह अपने उच्च या मूल-त्रिकोणमें बली हो तो प्रतापशाली व्यक्ति मन्त्री या राज्यपाल होता है। जिस जातकके पाँच अथवा छह ग्रह उच्च या मूलत्रिकोणमे हो तो वह दरिद्रकुलोत्पन्न होनेपर भी राज्यशासनमे प्रमुख अधिकार प्राप्त करता है।

पापग्रह उच्च स्थानमे हो अथवा ये ही ग्रह मूलत्रिकोणमें हो तो व्यक्तिको शासन-द्वारा सम्मान प्राप्त होता है।

जिस व्यक्तिके जन्ममय मेघ लग्नेमे चन्द्रमा, मंगल और गुरु हो अथवा इन तीनों ग्रहोमे-मे दो ग्रह मेघ लग्नेमें हो तो निश्चय ही वह व्यक्ति शासनमें अधिकार प्राप्त करता है। मेघ लग्नेमें उच्चराशिके ग्रहो-द्वारा दृष्ट गुरु स्थित होनेसे शिक्षामन्त्री पद प्राप्त होता है। मेघलग्नेमें उच्चका सूर्य हो, दशममे मंगल हो और नवमभावमे गुरु स्थित हो तो व्यक्ति प्रभावक मन्त्री या राज्यपाल होता है।

गुरु<sup>१</sup> अपने उच्च ( कर्क ) में तथा मंगल मेपमें होकर लग्नमें स्थित हो अथवा मेप लग्नमें ही मंगल और गुरु दोनों हो तो व्यक्ति गृहमन्त्री अथवा विदेशमन्त्री पदको प्राप्त करता है । मेप लग्नमें जन्मग्रहण करने-वाला व्यक्ति निर्बल ग्रहोंके होनेपर पुलिस अधिकारी होता है । यदि इस लग्नके व्यक्तिकी कुण्डलीमें क्रूर ग्रह—शनि, रवि और मंगल उच्च या मूलत्रिकोणके हो और गुरु नवम भावमें हो तो रक्षामन्त्रीका पद प्राप्त होता है ।

एकादश भावमें चन्द्रमा,<sup>२</sup> शुक्र और गुरु हो, मेपमें मंगल हो, मकरमें शनि हो और कन्यामें बुध हो तो व्यक्तिको राजाके समान सुख प्राप्त होता है । उक्त प्रकारकी ग्रहस्थितिमें मेप या कन्या लग्नका होना आवश्यक है ।

कर्क लग्न हो और उसमें पूर्ण चन्द्रमा स्थित हो, सप्तम भावमें बुध हो; षष्ठ भावमें सूर्य हो, चतुर्थमें शुक्र, दशममें गुरु और तृतीय भावमें शनि-मंगल हो तो जातक शासनाधिकारी होता है । दशम भावमें मंगल और गुरु एक साथ हो और पूर्ण चन्द्रमा कर्क राशिमें अवस्थित हो तो जातक मण्डलाधिकारी या अन्य किसी पदको प्राप्त करता है ।

जन्म-समयमें वृष लग्न हो और उसमें पूर्ण चन्द्रमा स्थित हो तथा कुम्भमें शनि, मिहमें सूर्य एव वृश्चिकमें गुरु हो तो अधिक सम्पत्ति, वाहन

१ स्वोच्चे गुराववनिले क्रियगे विलग्ने, मेपोदये च सकुजे वचसामधीरो ।

भूपो भवेदिह स यस्य त्रिपत्तसैन्य तिष्ठेन्न जातु पुरतः सचिवा वयस्याः ॥

—सारावली, बनारस, सन् १९५३, राजयोगाध्याय, श्लो० ८

२ निशाभर्ता चाथे भृगुतनयदेवेदथसहितः,

कुजः प्राप्तः स्वोच्चे मृगमुखगत सूर्यतनयः ।

विलग्ने कन्याया शिशिरकरसुनुर्यादि भवेत्,

तदावश्य राजा भवति बहुविद्यानकुशल ॥

—वही, श्लो० ९

एव प्रभुताकी उपलब्धि होती है। जन्मकुण्डलीमें उच्चराशिका चन्द्रमा और मंगल शाननाधिकारी बनाते हैं।

जन्मस्थानमें मकर लग्न हो और लग्नमें शनि स्थित हो तथा मीनमें चन्द्रमा, मिथुनमें मंगल, कन्यामें बुध एव धनुमें गुरु स्थित हो तो जातक प्रतापशाली शासनाधिकारी होता है। यह उत्तम राजयोग है। मीन लग्न होनेपर लग्नस्थानमें चन्द्रमा, दशममें शनि और चतुर्थमें बुधके रहनेसे एम० एल० ए० का योग बनता है। यदि उक्त योगमें दशम स्थानमें गुरु हो और उसपर उच्चग्रहकी दृष्टि हो तो एम० पी० का योग बनता है।

जातककी मीन लग्न हो और लग्नमें चन्द्रमा, मकरमें मंगल, सिंहमें सूर्य और कुम्भमें शनि स्थित हो तो वह उच्च शासनाधिकारी होता है। मकर लग्नमें मंगल और सप्तम भावमें पूर्ण चन्द्रमाके रहनेसे जातक विद्वान् शाननाधिकारी होता है। यदि स्वोच्च स्थित सूर्य चन्द्रमाके साथ लग्नमें स्थित हो तो जातक महनीय पद प्राप्त करता है। यह योग ३२ वर्गकी अवस्थाके अनन्तर घटित होता है। उच्च राशिका सूर्य मंगलके साथ रहनेसे जातक भूमि प्रबन्धके कार्योंमें भाग लेता है। खाद्यमन्त्री या भूमि-

१ नृगे मन्दे लग्न उमुदवनवन्नुच्च तिमिग-

स्वया कन्या त्यक्त्वा पुधभवनस्थ कुडनयः ।

स्थितो नाना मीन्या धनुषि नुरमन्त्री यत्रि भवत्,

वदा जातो भूप नुरपतिनमः प्राप्तमदिमा ॥

—सारावली, राजयोगाध्याय, श्लो० १२

० उदयसि नाने राशिन नरेन्द्रः सकलजलाद्य चिन्तित उच्चैः ।

नृगात्किमस्ये दशरत्नरत्नो वदधरने म्यादिनकरपुत्रे ॥—वरा, श्लो० १३

३. कल्पेभ्युद्भूयोदिनरुद्रतृणाधारामिति.

शिवतन्माहृत्तप मकरनयनानन्दजनकम् ।

भूमिः ११ नृन्त्या नयनजलमिच्छीत्य सतत

रिपुर्नाशाक्ताग्निज्वलति हृदयेऽप्य नुराम् ॥ — वरा, श्लो० १५



सुचार मन्त्री होनेके लिए जन्म-कुण्डलीमें मंगल या शुक्रका उच्च होना या मूलत्रिकोणमें स्थित रहना आवश्यक है ।

तुला राशिमें शुक्र, मेष राशिमें मंगल और कर्क राशिमें गुरु स्थित हो तो राज योग होता है । इस योगके होनेसे प्रादेशिक शासनमें जातक भाग लेता है और उमका यश सर्वत्र व्याप्त रहता है । मकर जन्मलग्न-वाला जातक तीन उच्चग्रहोके रहनेमें राजमान्य होता है ।

घनूमें चन्द्रमामहित गुरु हो, मंगल मकर राशिमें स्थित हो अथवा बुध अपने उच्चमें स्थित होकर लग्नगत हो तो जातक शासनाधिकारी या मन्त्री होता है । घनूके पूर्वार्धमें सूर्य और चन्द्रमा तथा स्वोच्चगत शनि लग्नमें स्थित हो और मंगल भी स्वोच्चमें हो तो जातक महाप्रतापी अधिकारी होता है ।

सब ग्रह बली होकर<sup>१</sup> अपने-अपने उच्चमें स्थित हो और अपने मित्रसे दृष्ट हो तथा उनपर शत्रुकी दृष्टि न हो तो जातक अत्यन्त प्रभावशाली मन्त्री होता है । चन्द्रमा परमोच्चमें स्थित हो और उसपर शुक्रकी दृष्टि हो तो जातक निर्वचनमें सर्वदा सफल होता है । इस योगके होनेपर पाप ग्रहोका आपोमिलन स्थानमें रहना आवश्यक है ।

जन्मलग्नेश और जन्मराशीश दोनो केन्द्रमें हो तथा शुभग्रह और मित्रमें दृष्ट हो, शत्रु और पापग्रहोकी दृष्टि न हो तथा जन्मराशीशसे नवम स्थानमें चन्द्रमा स्थित हो तो राजयोग होता है । इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति एम० एल० ए० या एम० पी० बनता है ।

१. अत्युच्चस्था रुचिरवपुः सर्व एव ग्रहेन्द्रा  
मित्रैर्दृष्टा यदि रिपुदृशा गोचर न प्रयाताः ।

कुयुर्नू न प्रसभमरिभिर्गजितैर्वारणाग्र्यै ।

सेनाश्वीयैश्चलति चलितैर्यस्य मू. पार्थिवेन्द्रम् ॥ —बही श्लो० ३२

यदि पूर्ण चन्द्रमा<sup>१</sup> जलचर राशिके नवाशमें चतुर्थ भावमे स्थित हो और शुभ-ग्रह अपनी राशिके लग्नमे हो तथा केन्द्र स्थानोमे पापग्रह न हो तो जातक शासनाधिकारी होता है। इस योगमे जन्म ग्रहण करनेवाला व्यक्ति गुप्तचर या राजदूतके पदपर प्रतिष्ठित होता है।

बुध अपने उच्च<sup>२</sup>मे स्थित होकर लग्नमे हो और मीन राशिमें गुरु एव चन्द्रमा स्थित हो तथा मंगलसहित शनि मकरमे हो और मिथुनमें शुक्र हो तो जातक शासनके प्रबन्धमे भाग लेता है। उक्त योगके होनेसे निर्वाचन कार्यमें सर्वदा सफलता प्राप्त होती है। उक्त योग पचास वर्षकी अवस्थामें ही अपना यथार्थ फल देता है।

मेघ लग्न<sup>३</sup> हो, सिंहमें सूर्यसहित गुरु, कुम्भमे शनि, वृषमें चन्द्रमा, वृश्चिकमे मंगल एव मिथुनमें बुध स्थित हो तो राजयोग बनता है। इस प्रकारके योगके होनेसे व्यक्ति किसी आयोगका अव्यक्त होता है।

गुरु, बुध और शुक्र ये तीनों शनि, रवि और मंगलसहित अपने-अपने स्थान या केन्द्रमे हो और चन्द्रमा स्वोच्चमे स्थित हो तो जातक इंजीनियर या इसी प्रकारका अन्य अधिकारी होता है। यह योग जितना प्रबल होता है, उमका फलादेश भी उतना ही अधिक प्राप्त होता है।

यदि शुक्र, गुरु और बुधको पूर्ण चन्द्रमा देखता हो, लग्नेश पूर्ण बली

१. उदकचरनवागने सुखस्थ कमलरिपु सकलाभिराममूर्ति ।

उदर्यति विशंगे शुने स्वलग्ने भवति नृपो यदि केन्द्रगा न पापा ॥

—सारावली, राज० श्लो० २६

२. बुध स्वोच्चे लग्ने तिनियुगलगावाउवशशिनी,

गृगे मन्द मारो जितुमगृहगो दानवसुहृत् ।

य एव कुशास जितिनृदक्षिध्वसनिरता,

निरानोक्त सांज्ञ चलिजगजसघातरत्रमा ॥

—वही, श्लो० २२

३. कर्मुने निदगतायकृन्न्री भानुजो वणिजि चन्द्रसमेतः ।

नगगु तानो यदि लग्ने भूपतिभवति मोऽतुलकात्तः ॥ —वही, श्लो० २४

हो तथा द्विस्वभाव लग्नमें वर्गोत्तम नवाश हो तो राज योग होता है । इस योगके होनेसे जातक सरकारी उच्चपद प्राप्त करता है ।

वर्गोत्तम नवाशमें तीन या चार ग्रह हो और शुभ ग्रह केन्द्रमे स्थित हो तो जातक उच्चपद प्राप्त करता है । सेनापति होनेका योग भी उक्त ग्रहसे बनता है । एक भी ग्रह अपने उच्च या वर्गोत्तम नवांशमे हो तो व्यक्तिको राजकर्मचारीका पद प्राप्त होता है ।

यदि समस्त ग्रह शीर्षोदय<sup>१</sup> राशियोमे स्थित हो तथा पूर्ण चन्द्रमा कर्क राशिमे शत्रुवर्गसे भिन्न वर्गमें शुभ ग्रहसे दृष्ट लग्नमे स्थित हो तो व्यक्ति धन-वाहनयुक्त शासनाधिकारी होता है ।

जन्मराशीश चन्द्रमासे उपचय—३, ६, १०, ११ मे हो और शुभ राशि या शुभ नवाशमे केन्द्रगत शुभग्रह हो तथा पापग्रह निर्वल हो तो प्रतापी शासनाधिकारी होता है । इसके समक्ष बड़े-बड़े प्रभावक व्यक्ति नतमस्तक होते हैं ।

✓ जिस ग्रहकी उच्च राशि लग्नमे हो, वह ग्रह यदि अपने नवाश या मित्र अथवा उच्चके नवाशमें केन्द्रगत शुभग्रहसे दृष्ट हो तो जन्मकुण्डलीमे राजयोग होता है । मकरके उत्तरार्द्धमे बलवान् शनि, सिंहमे सूर्य, तुलामें शुक्र, मेषमें मंगल, कर्कमें चन्द्रमा और कन्यामें बुध हो तो राजयोग बनता है । इस योगके होनेसे जातक प्रभावशाली शासक होता है । राजनीतिमें उसकी सर्वदा विजय होती है ।

लग्नेश केन्द्रमें अपने मित्रोसे दृष्ट हो और शुभ ग्रह लग्नमें हो तो जातकको कुण्डलीमें राजयोग होता है । इस योगके होनेसे न्यायाधीशका

१ शीर्षोदयज्ञेयु गता. समस्ता नो चारिवगे स्वगृहे शशाङ्क ।

सौम्येक्षितोऽन्यूनकलो विलग्ने दद्यान्मर्ही रत्नगजाश्वपूर्णां ।

पद प्राप्त होता है। वृष लग्नी हो और उसमें गुरु तथा चन्द्रमा स्थित हो, बली लग्नेश त्रिकोणमें हो तथा उसपर बलवान् रवि, शनि एव मंगल-की दृष्टि न हो तो सर्वदा चुनावमें विजय प्राप्त होती है। उक्त ग्रहवाले व्यक्ति को कभी भी कोई चुनावमें पराजित नहीं कर सकता है।

जन्मके समयमें नव ग्रह अपनी राशि, अपने नवाश या उच्च नवाशमें मित्रोंके दृष्ट हो तथा चन्द्रमा पूर्ण बली हो तो जातक उच्च पदाधिकारी होता है। उक्त ग्रहयोगके होनेसे राजदूतका पद भी प्राप्त होता है।

वर्गोत्तम नवाशगत उच्च राशि स्थित पूर्ण चन्द्रमाको जो-जो शुभग्रह देखता है, उसकी महादशा या अन्तर्दशामें मन्त्रीपद प्राप्त होता है। यदि जन्मलग्नेश और जन्मराशिेश बली होकर केन्द्रमें स्थित हो और जलचर राशिगत चन्द्रमा त्रिकोणमें हो तो जातक राज्यपालका पद प्राप्त करता है। जन्मनमयमें<sup>२</sup> नव ग्रह अपनी राशिमें, मित्रके नवाश या मित्रकी राशिमें तथा अपने नवाशमें स्थित हो तो जातक आयोगाध्यक्ष होता है। उक्त योग भी राजयोग है, इसके रहनेसे सम्मान, वैभव एव धन प्राप्त होता है।

जन्मकुण्डलीमें ममस्त ग्रह अपने-अपने परमोच्चमें हो और बुध अपने उच्चके नवाशमें हो तो जातक चुनावमें विजयी होता है तथा उसे राजनीतिमें यश एव उच्चपद प्राप्त होता है। उक्त ग्रहके रहनेसे राष्ट्रपतिका

१ शुभपतिगुरु मेन्दुर्लग्ने वृषे समवन्धितो,  
यदि राशुतो लग्नेशश्च त्रिकोणगृहगतः ।  
रथिशानिकुर्वावापिर्नर्न युक्तनिरीक्षितो,  
नर्जित न वृषः कीर्त्या युक्तो द्वाखिलकण्डकः ॥

—भा०, रा० श्लो० ३६

२ राशुटे मित्रभागेषु स्वशो वा मित्रराशिषु ।  
दुर्बलित च नर मृती सार्वभौम नराधिपम् ॥  
परमेष्ठिगताः त्रये भ्याञ्चारी यदि नोभजः ।  
धैर्यात्वाधिपतिं सुतुं दं वदानयन्दिदम् ॥

—बर्ही, पृथ ६३-४४

पद भी प्राप्त होता है। चतुर्थ भावमें सप्तर्षि गत नक्षत्र, लग्नमे गुरु, सप्तममे शुक्र, दशममे अगस्त्य नक्षत्र हो तो भी राष्ट्रपतिका पद प्राप्त होता है।

पूर्ण चन्द्रमा अपने नवाश अथवा अपनी राशि या स्वोच्च राशिमें हो तथा बृहस्पति केन्द्रमें शुक्रसे दृष्ट हो और लग्नमे स्थित होकर अपने नवागको देखता हो तो राष्ट्रपतिका पद प्राप्त होता है। पूर्ण चन्द्रमापर सब ग्रहोंकी दृष्टि हो तो जातक दीर्घजीवी होता है और अधिक समय तक शामनाधिकारका उपभोग करता है।

उच्चाभिलाषी<sup>१</sup>—मीनके अन्तिम अशस्थ सूर्य यदि त्रिकोणमे हो, चन्द्रमा कर्कमे हो तथा बृहस्पति भी यदि कर्कमे हो तो जातक राज्यपाल या मन्त्री होता है। यदि छह ग्रह निर्मलकिरणयुक्त सबल होकर अपने नवाशमें स्थित हो तो मण्डलाधिकारी होनेका योग होता है।

यदि समस्त शुभग्रह बलवान्, परिपूर्ण किरण होकर लग्नमे स्थित हो और पापग्रह अस्त होकर उनके साथ न हो तो जातक प्रतिष्ठित पद प्राप्त करता है। इस योगके होनेसे सम्मान अत्यधिक प्राप्त होता है।

समस्त शुभ<sup>२</sup>ग्रह पणफर स्थानमे हो और पापग्रह द्विस्वभाव राशिमें हो तो जातक रक्षामन्त्री होता है। लग्नेश<sup>३</sup> लग्नमे हो अथवा मित्रकी राशिमे मित्रसे दृष्ट हो तो जातक राज्यमे किसी उच्चपदको प्राप्त करता है। यदि उक्त योगमें शुभ राशि लग्नमे हो तो जातकको शिक्षामन्त्रीका पद प्राप्त होता है।

१ उच्चाभिलाषी सविता त्रिकोणे स्वर्क्षे शशी जन्मनि यस्य जन्तोः ।

न शास्ति पृथ्वी बहुरत्नपूर्णा बृहस्पतिः कर्कटके यदि स्यात् ॥

—सा० रा०, श्लो० ४८

२. शुभपणफरगाः शुभप्रदा उभयगृहे यदि पापसन्नयाः ।

स्वभुजहतरिपुर्महीपतिः सुरगुरुतुल्यमतिः प्रकीर्तितः ॥ —वही, श्लो० ५१

३ विलग्ननाथः खलु लग्नसस्थः सुहृद्गृहे मित्रदृशा पयि स्थितः ।

करोति नाथ पृथिवीतलस्य दुर्वारवैरिध्नमहोदये शुभे ॥

—वही, ५२

पूर्ण चन्द्रमा यदि भेष रागिके नवाशमे स्थित हो और उसपर गुरुकी दृष्टि हो, अन्य ग्रहोंकी दृष्टि न हो तथा कोई भी ग्रह बीचमें न हो तो जातक शासनाधिकारी होता है। पूर्ण चन्द्रमा लग्नसे ३, ६, १०, ११वें स्थानोंमें गुरुमें दृष्ट हो अथवा चन्द्रराशीश १० या ७वें भावमें गुरुसे दृष्ट हो तथा अन्य किसी भी ग्रहकी दृष्टि न हो तो जातककी कुण्डलीमें राजयोग होता है। इस योगके होनेसे व्यक्ति राजनीतिमें सफलता प्राप्त करता है।

पूर्ण चन्द्रमा<sup>१</sup> उच्चमें हो और उसके ऊपर शुभ ग्रहोंकी दृष्टि हो तो राजयोग होता है। पूर्ण चन्द्रमा सूर्यके नवाशमे हो और समस्त शुभग्रह केन्द्रमें हो तथा पापग्रहोंका योग न हो तो भी राजयोग होता है। चन्द्र, बुध और मंगल उच्चस्थान या अपने-अपने नवाशमें हो तथा ये तृतीय और द्वादश भावमें स्थित हो और चन्द्रमासहित गुरु पचम भावमें स्थित हो तो जातक प्रतापी मन्त्री होता है। कोई भी तीन ग्रह अपने उच्च, नवाश या स्वरागिमें स्थित हो और उनपर शुभग्रहकी दृष्टि हो तो जातक एम० एल० ए० होता है। तीन शुभग्रहोंके उच्चराशिस्थ होनेपर जातकको मन्त्रीपद प्राप्त होता है। गुरु और चन्द्रमाके उच्च होनेपर शिक्षामन्त्री तथा मंगल, गुरु और चन्द्रमा इन तीनोंके उच्च होनेपर मुख्यमन्त्रीका पद प्राप्त होता है। चार ग्रहोंके उच्च होनेपर केन्द्र या अन्य बड़ी सभामें उच्चपद प्राप्त होता है।

यदि जन्मसमयमें सभी ग्रह योगकारक हो तो जातक राष्ट्रपति होता है। दो-तीन ग्रहोंके योगकारक होनेसे राज्यपाल होनेका योग आता है। एक ग्रह भी अपने पचमाशमें हो तो एम० एल० ए० का योग बनता है। बुध राशिस्थ चन्द्रमाको जन्मसमयमें बृहस्पति देवता हो तो जातक समस्त

<sup>१</sup> कुमुदगानपन्तु श्रेष्ठमरा प्रपत्त यदि बलसमुपेत पश्यति व्योमचारी ।

उदगमवनसख्य. पापसरो न चैव भवति मनुजनाथः सार्वभौमः सुदेव. ॥

पृथिवीका शासक होता है और राजनीतिमें उसकी कीर्ति बढ़ती है ।

अपने उच्च, त्रिकोण या स्वराशिमें स्थित होकर कोई भी ग्रह चन्द्रमाको देखता हो तो मन्त्रीपद प्राप्त करनेमें कठिनाई नहीं होती । उक्त योग राजयोग कहा जाता है और इसके रहनेसे व्यक्ति राजनीतिमें सफलता प्राप्त करता है ।

यदि चन्द्रमा अपनी राशि या द्रेष्काणमें स्थित हो तो व्यक्ति मण्डल-पति होता है । शुभग्रहोंके पूर्ण बलवान् होनेपर यह योग अधिक शक्ति-शाली होता है । जन्मसमयमें सूर्य अपने नवाशमें और चन्द्रमा अपनी राशिमें स्थित हो तो जातक महादानी और उच्च पदाधिकारी होता है ।

लग्नमें शनि और सप्तम भावमें नवोदित वृहस्पति हो और उसपर शुक्रकी दृष्टि हो तो व्यक्ति मुखिया होता है । पंचायतका प्रधान भी बनता है । शुक्र, रवि, चन्द्रमा तीनों एक स्थानमें गुरुसे दृष्ट हो तो व्यक्ति गाँव-का मुखिया होता है और उसका सम्मान सर्वत्र किया जाता है ।

शुक्र, बुध और मंगल ये तीनों ग्रह लग्नमें स्थित हो और चन्द्रमासे युक्त ग्रह सप्तम भावमें हो तथा उनपर शनिकी दृष्टि हो तो जातक यशस्वी शासक बनता है । पूर्ण बली वृहस्पति मंगलके नवागमें हो और उसपर मंगलकी ही दृष्टि हो तथा मेष स्थित सूर्य दशम भावमें स्थित हो तो जातक मन्त्रीपद प्राप्त करता है । भूमिका प्रबन्ध एव भूमिसे आमदनीकी व्यवस्था भी उक्त योगवाला करता है । इजीनियर बननेवाले योगीमें भी उक्त योगकी गणना की गयी है ।

शुक्र, चन्द्र और रवि तृतीय भावमें हो, मंगल सप्तम भावमें स्थित हो, गुरु नवममें स्थित हो और लग्नमें वर्गोत्तम नवाश स्थित हो तो जातक मन्त्री होता है । यह योग गुरुकी महादशा और मंगलकी अन्तर्दशामें घटित होता है । जन्मसमयमें बुध, गुरु और शुक्र बली होकर नवम भावमें स्थित हो और मित्रग्रहोंकी दृष्टि इनपर हो तो जातक उच्च शासनाधिकारी होता है । नवम भावमें तीन या चार उच्चग्रहोंके रहनेसे राजनीति-

में पूर्ण नफलता प्राप्त होती है। चन्द्रमा तृतीय या दशम भावमें स्थित हो और गुरु अपने उच्चमें हो तो सर्वसम्पत्तियुक्त शासनाधिकार प्राप्त होता है।

उच्चका गुरु केन्द्रस्थानमें और शुक्र दशम भावमें स्थित हो तो व्यक्ति राजनीतिमें सफलता प्राप्त करता है। चुनावमें उसे सर्वदा विजय मिलती है। पूर्ण चन्द्रमा कर्कमें हो तथा बली, बुध, गुरु और शुक्र अपने नवाशमें स्थित होकर चतुर्थ भावमें हो और इन ग्रहोपर सूर्यकी दृष्टि हो तो साधारण व्यक्ति भी मन्त्रीपद प्राप्त करता है। इस व्यक्तिके तेज एव वीद्विक प्रखरताके कारण बड़े-बड़े महानुभाव इससे प्रभावित रहते हैं और समस्त कार्यमें इसे सफलता प्राप्त होती है। मूलत्रिकोण स्थित सूर्य दशम भावमें हो और शुक्र, गुरु तथा चन्द्र स्वराशिमें स्थित होकर तीसरे, छठे और न्यारहवें भावोंमें स्थित हो तो जातक उच्चश्रेणीका राजनीति-विशारद होता है। उसे चुनावमें स्वयं ही सफलता प्राप्त होती है।

बली सूर्य यदि गुरुके साथ अपने उच्चमें स्थित होकर दशम भावमें हो, गुरु अपने नवाशमें बली होकर नवम भावमें स्थित हो; लग्नमें शुभ-वर्ग या शुभग्रह स्थित हो और उनपर बुधकी दृष्टि हो तो व्यक्ति चुनावमें विजय प्राप्त करता है। इस योगके होनेसे उसे मन्त्रीपद भी प्राप्त होता है। पूर्ण चन्द्रमा वृषमें हो और उसको तुलराशि स्थित शुक्र पूर्ण दृष्टिसे देख रहा हो तथा बुध चतुर्थ भावमें स्थित हो तो जातक एम० एल० ए० होता है। मंगल अपने उच्चमें हो और उसपर रवि, चन्द्र एव गुरुकी दृष्टि हो तो जातक उत्तम सुख प्राप्त करता है। उक्त योगके रहनेसे एम० पी० भी जातक होता है। मंगल उच्च राशिका दशम भावमें हो तो जातक तेजस्वी होता है। इस प्रकारके मंगल योगसे जातक भूमि-व्यवस्थापक भी बनता है।

एक राशिके अन्तरमें छह राशियोंमें समस्त ग्रह हो तो चक्रयोग होता है। इसमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति मन्त्रीपद प्राप्त करता है। यदि समस्त



ग्रह १०।७।४।१ भावमे हो तो नगरयोग होता है। इस योगमे उत्पन्न व्यक्ति निश्चयत मन्त्रीपद प्राप्त करता है।

समस्त शुभग्रह १।४।७ मे हो और मंगल, रवि तथा शनि ३।६।११ भावमे हो तो जातकको न्यायी योग होता है। इस योगमे जन्म लेनेवाला व्यक्ति चुनावमे सर्वदा विजयी होता है। समस्त शुभग्रह ९।११वे भावमे हो तो कलश नामक योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति राज्यपाल या राष्ट्रपति होता है।

यदि तीन ग्रह ३।५।११वे भावमे हो, दो ग्रह षष्ठ भावमे और शेष दो ग्रह सप्तम भावमे हो तो पूर्णकुम्भ नामक योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति उच्च शासनाविकारी अथवा राजदूत होता है।

लग्नमे बलवान् शुभग्रह स्थित हो तथा अन्य शुभग्रह १।२।९वे भावमे स्थित हो और शेष ग्रह ३।६।१०।११वे भावमे स्थित हो तो जातक प्रतिष्ठितपद प्राप्त करता है। स्वराशिस्य बृहस्पति चतुर्थ भावमे और पूर्ण चन्द्रमा ९वे भावमे तथा शेष ग्रह १।३वे भावमे स्थित हो तो जातक बुद्धिमान्, धनी और वाहनोसे युक्त होता है।

उच्चराशिका चन्द्रमा लग्नमे, गुरु धन भावमे, शुक्र तुलामे, बुध कन्यामे, मंगल मेपमे और सूर्य सिंह राशिमें स्थित हो तो जातक एम० एल० ए० होता है। चन्द्रमा और रवि दशम भावमे, शनि लग्नमे, गुरु चतुर्थमे और शुक्र, बुध तथा मंगल ११वे भावमे हो तो व्यक्ति अत्यन्त शक्तिशाली मन्त्री होता है।

मकरसे भिन्न लग्नमें बृहस्पति हो तो व्यक्तिको मोटर आदि उत्तम सवारीकी प्राप्ति होती है। लग्नमे मंगल, दशममे शनि-रवि, सप्तममे गुरु, नवममे शुक्र, एकादशमे बुध और चतुर्थ भावमे चन्द्रमा हो तो व्यक्ति यशस्वी शासक होता है। क्षीण चन्द्रमा भी उच्चस्थ हो तो व्यक्तिको राजनीतिमे प्रवीण बनाता है। पूर्ण चन्द्रमा उच्चराशिका होनेपर व्यक्तिको उत्तम और प्रतिष्ठित पद प्राप्त होता है। अन्य ग्रह बलहीन हो तो भी

केवल चन्द्रमाके शक्तिशाली होनेसे व्यक्तिकी शक्तिका विकास होता है।

गुरु और शुक्र अपने-अपने उच्चमे स्थित होकर १।२।४।७।९।१०।११ वें भावमे स्थित हो तो व्यक्ति राज्यपाल होता है। इस योगके रहनेसे जातक मुरयमन्त्रीका भी पद प्राप्त करता है।

शुभ ग्रह दिग्बल और स्थानबलसे युक्त होकर केन्द्रमे स्थित हो और उनपर पापग्रहकी दृष्टि न हो तो जातक प्रतिष्ठित शासनाधिकारी होता है।

बलवान् गुरु लग्नमें, शुक्लपक्षकी अष्टमीके अनन्तरका चन्द्रमा ११वें भावमे बुधसे दृष्ट हो और चन्द्रमासे द्वितीय स्थानमे सूर्य हो तो जातक मुख्यमन्त्री होता है। वाहन, वन एव वैभव आदि विपुल सामग्री उसे प्राप्त होती है। उच्चका गुरु और चन्द्र मुख्यमन्त्री बनानेवाले योगोंमें सर्व प्रधान है।

मेघ लग्नमें रवि, चन्द्र और मंगल हो, वृषमें शुक्र, शनि और बुध हो तथा धनुराशिस्थ गुरु नवम भावमें स्थित हो अथवा सूर्य पूर्ण बली होकर अपने परमोच्चमे स्थित हो तो जातक यशस्वी और प्रतापी होता है। राजनीतिमें उसके दाँव-पेंचको समझनेवाले बहुत ही कम व्यक्ति होते हैं।

गुरुसे दृष्ट रवि, चन्द्रमासे दृष्ट शुक्र, मंगलसे दृष्ट शनि चर राशियोंमें स्थित हो तो जातक रक्षामन्त्री या गृहमन्त्रीका पद प्राप्त करता है। कन्या लग्नमें बुध, मीनमें गुरु, तृतीय स्थानमें बली मंगल, षष्ठ भावमें शनि और चतुर्थ स्थानमें शुक्र स्थित हो तो जातक चुनावमे निश्चयत सफलता प्राप्त करता है। सभी प्रकारके चुनावोंमे वह विजयी होता है।

मकर लग्नमे शनि, मत्तममें सूर्य, अष्टममें शुक्र, वृश्चिक राशिमे मंगल और कर्क राशिमे चन्द्रमा स्थित हो तो जातक उच्च शासनाधिकार प्राप्त करता है। मकरमें शनि, मत्तममें चन्द्र और गुरु, कन्यामें बुध और गुरु अथवा कन्यामे स्थित बुध शुक्रद्वारा दृष्ट हो तो जातक मण्डला-पितारी होता है।

शनि, मंगल और रवि ३।६।११वें भावमें स्थित हो, सिंहका गुरु एकादश भावमें स्थित हो और उसपर शुभ ग्रहोकी दृष्टि हो तो जातक शामनाधिकारी होता है ।

जन्मसमयमें चन्द्रमा कुम्भके १५वें अंशमें, गुरु धनुके २०वें अंशमें; सूर्य या बुध सिंहके १५वें अंशमें, चन्द्रमा मकरके ५वें अंशमें, गुरु कर्कके ५वें अंशमें, मंगल मेषके ७वें अंश या मिथुनके २१वें अंशमें स्थित हो तो जातक राजाके तुल्य प्रतापी होता है । यदि समस्त ग्रह चन्द्रमामें ३।६।१०।११वें भावमें स्थित हो तथा मंगलसे गुरु, चन्द्र और सूर्य क्रमशः ३।५।९वे स्थानमें स्थित हो तो जातक कुवेरके तुल्य धनी होता है । गुरुसे शनि, सूर्य और चन्द्रमा क्रमशः २।४।१०वें स्थानमें स्थित हो और शेष ग्रह ३।११वें भावमें हो तो निश्चयतः जातकको शासनाधिकार प्राप्त होता है ।

### रज्जु योग

सब ग्रह चर राशियोंमें हो तो रज्जुयोग होता है । इस योगमें उत्पन्न मनुष्य भ्रमणशील, सुन्दर, परदेश जानेमें सुखी, क्रूर, दुष्टस्वभाव एवं स्थानान्तरमें उन्नति करनेवाला होता है ।

### मुसल योग

समस्त ग्रह स्थिर राशियोंमें हो तो मुसल योग होता है । इस योगमें जन्म लेनेवाला जातक मानी, ज्ञानी, धनी, राजमान्य, प्रसिद्ध, बहुत पुत्रवाला, एम० एल० ए० एवं शासनाधिकारी होता है ।

### नल योग

समस्त ग्रह द्विस्वभाव राशियोंमें हो तो नलयोग होता है । इस योगवाला जातक हीन या अधिक अगवाला, धनसंग्रहकारी, अतिचतुर, राजनैतिक दाव-पेचोंमें प्रवीण एवं चुनावमें सफलता प्राप्त करता है ।

## माला योग

बुध, गुरु और शुक ४।७।१०वें स्थानमें हो और शेष ग्रह इन स्थानोंसे भिन्न स्थानोंमें हो तो माला योग होता है। इस योगके होनेसे जातक धनी, वस्त्राभूषण युक्त, भोजनादिसे सुखी, अधिक स्त्रियोसे प्रेम करनेवाला एव एम० पी० होता है। पचायतके निर्वाचनमें भी उसे पूर्ण सफलता मिलती है।

## सर्प योग

रवि, शनि और मंगल ४।७।१०वें स्थानमें हो और चन्द्र, गुरु, शुक और बुध इन स्थानोंसे भिन्न स्थानोंमें स्थित हो तो सर्प योग होता है। इस योगके होनेसे जातक कुटिल, निर्धन, दुःखी, दीन, भिक्षाटन करनेवाला, चन्दा मांगकर खा जानेवाला एव सर्वत्र निन्दा प्राप्त करनेवाला होता है।

## गदा योग

नमीपस्य दो केन्द्र १।४ या ७।१० में समस्त ग्रह हो तो गदा नामक योग होता है। इस योगवाला जातक धनी, धर्मात्मा, शास्त्रज्ञ, संगीत-प्रिय और पुण्डित विभागमें नौकरी प्राप्त करता है। इस योगवाले जातकका भाग्योदय २८ वर्षकी अवस्थामें होता है।

## शकट योग

लग्न और मत्तममें समस्त ग्रह हो तो शकट योग होता है। इस योगवाला रोगी, मूर्ख, द्रायवर, स्वार्थी एव अपना काम निकालनेमें बहुत प्रयत्न होता है।

## पक्षी योग

चतुर्थ और दशम भावमें समस्त ग्रह हो तो विहग—पक्षी योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला जातक राजदूत, गुप्तचर, भ्रमणशील,

ढीठ, कलहप्रिय एव सामान्यत धनी होता है। शुभ ग्रह उक्त स्थानोमें हो और पाप ग्रह ३।६।११वें स्थानमें हो तो जातक न्यायाधीश और मण्डलाधिकारी होता है।

### शृंगटक योग

समस्त ग्रह १।५।९ वें स्थानमें हो तो शृंगटक योग होता है। इस योगवाला जातक सैनिक, योद्धा, कलहप्रिय, राज कर्मचारी, सुन्दर पत्नीवाला एवं कर्मठ होता है। वीरताके कार्योंमें इसे मफलता प्राप्त होती है। इस योगवालेका भाग्य २३ वर्षकी अवस्थासे उदय हो जाता है।

### हल योग

समस्त ग्रह २।६।१०वें स्थान या ३।७।११वें स्थान अथवा ४।८।१२वें स्थानमें हो तो हल योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला जातक बहु-भक्षी, दरिद्र, कृपक, दुःखी, और भाई-बन्धुओंसे युक्त होता है। कृषि-सम्बन्धी शिक्षामें इस जातकको विशेष सफलता प्राप्त होती है।

### वज्र योग

समस्त शुभ ग्रह लग्न और सप्तम स्थानमें स्थित हो अथवा समस्त पापग्रह चतुर्थ और दशम भावमें स्थित हो तो वज्र योग होता है। इस योगवाला बाल्य और वार्धक्य अवस्थामें सुखी, शूर-वीर, सुन्दर, निस्पृह, मन्द भाग्यवाला, पुलिस या सेनामें नौकरी करनेवाला एव खल प्रकृति-वाला होता है।

### यव योग

समस्त पाप ग्रह लग्न और सप्तम भावमें हो अथवा समस्त शुभ ग्रह चतुर्थ और दशम भावमें हो तो यव योग होता है। इस योगवाला जातक व्रत-नियम-सुकर्ममें तत्पर, मध्यावस्थामें सुखी, धन-पुत्रसे युक्त, दाता, स्थिरबुद्धि एव चौबीस वर्षकी अवस्थासे सुख-सम्पत्ति प्राप्त करनेवाला होता है।

## कमल योग

समस्त ग्रह १।४।७।१०वें स्थानमे हो तो कमल योग होता है। इस योगका जातक धनी, गुणी, दीर्घायु, यशस्वी, सुकृत करनेवाला, विजयी, मन्त्री या राज्यपाल होता है। कमल योग बहुत ही प्रभावक योग है। इस योगमे जन्म लेनेवाला व्यक्ति शासनाधिकारी अवश्य बनता है। यह सभीके ऊपर शासन करता है। बडे-बडे व्यक्ति उससे मलाह लेते हैं।

## वापी योग

समस्त ग्रह केन्द्र स्थानोको छोड पणफर २।५।८।११वें स्थान तथा आपोविलम ३।६।९।१२वें भावमे हो तो वापी योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति धनसग्रहमे चतुर, सुखी, पुत्र-पौत्रादिसे युक्त, कला-प्रिय और मण्डलाधिकारी होता है।

## यूप योग

लग्नेमे लगातार चार स्थानोमे सब ग्रह हो तो यूप योग होता है। इस योगवाला आत्मज्ञानी, यज्ञकर्ता, स्त्रीसे सुखी, बलवान्, व्रत-नियमको पालन करनेवाला और विशिष्ट व्यक्तित्वमे युक्त होता है। यूप योगमे जन्म लेनेवाला व्यक्ति पचायती होता है अर्थात् पचायतके फैसले करनेमे उसे अधिक सफलता प्राप्त होती है। जिस स्थानपर आपसी विवाद उपस्थित होते हैं, उस स्थानपर वह उपस्थित हो यथार्थ निर्णय कर देनेका प्रयास करता है।

## शर योग

चतुर्थ स्थानमे आगेके चार स्थानोमे ग्रह स्थित हो तो शर योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति जेलका निरीक्षक, शिकारी, कुटिल कर्म करनेवाला, पृथ्वी भ्रमिवागी एवं नीच कर्मरत दुराचारी होना है। नैतिक प्रतिशोधको जन्मपश्चोमे भी यह योग होता है।

## शक्ति योग

सप्तम भावसे आगेके चार भावोमे समस्त ग्रह हो तो शक्ति योग होता है। इस योगके होनेसे जातक धनहीन, निष्फल जीवन, दुखी, आलसी, दीर्घायु, दीर्घसूत्री, निर्दय और छोटा व्यापारी होता है। शक्ति-योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति छोटे स्तरकी नौकरो भी करता है।

## दण्ड योग

दशम भावमे आगेके चार भावोमे समस्त ग्रह हो तो दण्ड योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति निर्धन, दुखी और सब प्रकारसे नीच कर्म करनेवाला होता है। इमे जीवनमें कभी सफलता प्राप्त नहीं होती है।

## नौका योग

लग्नसे लगातार सात स्थानोमे सातों ग्रह हो तो नौका योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति नौसेनाका मैनिंग, स्टीमर या जलीय जहाजका चालक, कप्तान, पनडुब्बीमे प्रवीण और मोती सीप आदि निकालनेकी कलामे प्रवीण होता है। धनिक होता है, पर अपनी कजूस प्रकृतिके कारण वदनाम रहता है।

## कूट योग

चतुर्थ भावसे आगेके सात स्थानोमे सभी ग्रह हो तो कूट योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति जेल कर्मचारी, धनहीन, शठ, क्रूर, पुल या भवन बनानेकी कलामे प्रवीण होता है।

## छत्र योग

सप्तम भावसे आगेके सात स्थानोमे समस्त ग्रह हो तो छत्र योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति धनी, लोकप्रिय, राजकर्मचारी, उच्चपदाधिकारी, सेवक, परिवारके व्यक्तियोंका भरण-पोषण करनेवाला एव अपने कार्यमें ईमानदार होता है।

## चाप योग

दशम भावसे आगेके सात स्थानोमे सभी ग्रह हो तो चाप योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति जेलर, गुप्तचर, राजदूत, चौर, वनका अधिकारी, भाग्यहीन और झूठ बोलनेवाला होता है। इस योगका एक प्रभाव यह भी होता है कि पुलिस विभागसे अवश्य सम्बन्ध रहता है। तन्त्र-मन्त्र-को सिद्धि भी इस योगवाले व्यक्तिको विशेष रूपसे होती है।

## चक्र योग

लग्नसे आरम्भ कर एकान्तरसे छह स्थानोमे—प्रथम, तृतीय, पचम, सप्तम, नवम और एकादश भावमे सभी ग्रह हो तो चक्र योग होता है। इस योगवाला जातक राष्ट्रपति या राज्यपाल होता है। चक्र योग राज योगका ही एक रूप है, इसके होनेसे व्यक्ति राजनीतिमे दक्ष होता है और उसका प्रभुत्व बीस वर्षकी अवस्थाके पश्चात् बढ़ने लगता है।

## समुद्र योग

द्वितीय भावमे एकान्तर कर छह राशियोमे २।४।६।८।१०।१२वें स्थानमे समस्त ग्रह हो तो समुद्र योग होता है। इस योगके होनेसे जातक धनी, राजमान्य, भोगी, लोकप्रिय, पुत्रवान् और वैभवशाली होता है।

## गोल योग

ममस्त ग्रह एक राशिमे हो तो गोल योग होता है। इस योगवाला बली, पुलिस या सेनामें नौकरा करनेवाला, दीन, मलीन, विद्या-ज्ञान शून्य एवं चालाकीमे कार्य करनेवाला होता है।

## युग योग

दो राशियोमे ममस्त ग्रह हो तो युगयोग होता है। इस योगवाला पातण्डो, निर्गुण, समाजमे बाहर, माता-पिताके सुखमें रहित, धर्महीन एवं अस्थिर रहता है।



### शूल योग

तीन राशियोमें समस्त ग्रह हो तो शूल योग होता है। यह योग जातकको तीक्ष्ण स्वभाव, आलसी, निर्धन, हिंसक, शूर, युद्धमें विजयी और राजकर्मचारी बनाता है।

### केदार योग

चार राशियोमें समस्त ग्रह हो तो केदार योग होता है। इस योगके होनेसे जातक उपकारी, कृपक, सुखी, सत्यवक्ता, धनवान् और भूमि तथा कृषिके सम्बन्धमें नये कार्य करनेवाला होता है।

### पाश योग

पांच राशियोमें समस्त ग्रह हो तो पाश योग होता है। इस योगके होनेसे जातक बहुत परिवारवाला, प्रपची, बन्धनभागी, कारागृहका अधिपति, गुप्तचर, पुलिस या सेनाकी नौकरी करनेवाला होता है।

### दाम योग

छह राशियोमें समस्त ग्रह हो तो दाम योग होता है। इस योगके होनेसे जातक परोपकारी, परम ऐश्वर्यवान्, प्रसिद्ध, पुत्र-रत्नादिसे पूर्ण होता है। दाम योग राजनीतिमें पूर्ण मफलता नहीं देता है।

### वीणा योग

सात राशियोमें समस्त ग्रह स्थित हो तो वीणा योग होता है। इस योगवाला जातक गीत, नृत्य, वाद्यसे स्नेह करता है। धनी, नेता और राजनीतिमें सफल सचालक बनता है।

### गजकेसरी योग

लग्न अथवा चन्द्रमासे यदि गुरु केन्द्रमें हो और केवल शुभ ग्रहोंसे दृष्ट या युत हो तथा अस्त, नीच और शत्रु राशिमें गुरु न हो तो गजकेसरी योग होता है। इस योगवाला जातक मुख्य मन्त्री बनता है।

## अमलकीर्ति योग

लग्न या चन्द्रमासे दशम भावमे केवल शुभ ग्रह हो तो अमलकीर्ति योग होता है। इस योगमे उत्पन्न मनुष्य राजमान्य, भोगी, दानी, वन्द्योका प्रिय, परोपकारी, वर्मात्मा और गुणी होता है।

## पर्वत योग

यदि सप्तम और अष्टम भावमे कोई ग्रह नहीं हो अथवा ग्रह हो भी तो कोई शुभ ग्रह हो तथा मव शुभ ग्रह केन्द्रमे हो तो पर्वत नामक योग होता है। इस योगमे उत्पन्न व्यक्ति भाग्यवान्, वक्ता, शास्त्रज्ञ, प्राध्यापक, हास्य-व्यंग्य लेखक, यशस्वी, तेजस्वी और मुखिया होता है। मुख्यमन्त्री बनानेवाले योगमे भी पर्वत योगकी गणना है।

## काहल योग

लग्नेश वली हो, सुखेश और बृहस्पति परस्पर केन्द्रगत हो अथवा सुपेश और दशमेश एक साथ उच्च या स्वराशिमे हो तो काहल योग होता है। इस योगमे उत्पन्न व्यक्ति वली, साहसी, धूर्त, चतुर और राजदूत होता है। काहल योग राजनैतिक अभ्युदयका भी सूचक है।

## चामर योग

लग्नेश अपने उच्चमे होकर केन्द्रमे हो और उसपर गुरुकी दृष्टि हो अथवा शुभ ग्रह लग्न, नवम, दशम और सप्तम भावमे हो तो चामर योग होता है। इस योगमे जन्म लेनेवाला राजमान्य, मन्त्री, दीर्घायु, पण्डित, वक्ता और नामस्त कलाओंका ज्ञाता होता है।

## शस्त्र योग

लग्नेश वली हो और पचमेश तथा षष्ठेश परस्पर केन्द्रमे हो अथवा भाग्येश वली हो तथा लग्नेश और दशमेश चर राशिमे हो तो शस्त्र योग होता है। इस योगमे उत्पन्न व्यक्ति दयालु, पुण्यात्मा, बुद्धिमान्, सुकर्मा

और चिरजीवी होता है। मन्त्री या मुख्यमन्त्रीके पद भी इसे प्राप्त होते हैं।

### भेरी योग

नवमेश वली हो और १।२।७।१२वे भावमे सब ग्रह हो अथवा भाग्येश वली हो और शुक्र, गुरु और लग्नेश केन्द्रमे हो तो भेरी योग होता है। इस योगके होनेसे व्यक्ति सुखी, उन्नतिशील, कीर्तिवान्, गुणी, आचारवान् और सभी प्रकारके अभ्युदयोको प्राप्त करनेवाला होता है।

### मृदग योग

लग्नेश वली हो और अपने उच्च या स्वगृहमे हो तथा अन्य ग्रह केन्द्र स्थानोमे स्थित हो तो मृदग योग होता है। इस योगके होनेसे व्यक्ति शासनाधिकारी होता है।

### श्रीनाथ योग

सप्तमेश दशम भावमे स्वोच्चका हो और दशमेश नवमेशसे युक्त हो तो श्रीनाथ योग होता है। इस योगमे जन्म लेनेवाला व्यक्ति एम० एल० ए०, एम० पी० तथा मन्त्री बनता है।

### शारद योग

दशमेश पचममें, बुध केन्द्रमें और रवि अपनी राशिमे हो अथवा चन्द्रमा-से ९वें भावमे गुरु या बुध हो तथा मंगल एकादश भावमे स्थित हो तो शारद योग होता है। इस योगमे जन्म लेनेवाला वन, स्त्री-पुत्रादिसे युक्त, सुखी, विद्वान्, राजमान्य और धर्मात्मा होता है।

### मत्स्य योग

लग्न और नवम भावमे शुभ ग्रह तथा पचममे शुभ और अशुभ दोनो प्रकारके ग्रह और चतुर्थ, अष्टमे पापग्रह हो तो मत्स्य योग होता है।

### कूर्म योग

शुभ ग्रह ५।६।७वें भावमें और पापग्रह १।३।११वें स्थानमें अपने-अपने उच्चमें हो तो कूर्मयोग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति राज्यपाल, मन्त्री, धीर, धर्मात्मा, मुखिया, गुणी, यशस्वी, उपकारी, सुखी और नेता होता है।

### खड्ग योग

नवमेश द्वितीयमें और द्वितीयेश नवम भावमें तथा लग्नेश केन्द्र या त्रिकोणमें हो तो खड्ग योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति बुद्धिमान्, शास्त्रज्ञ, कृतज्ञ, चतुर, धनी, वैभव-युक्त और शासनाधिकारी होता है।

### लक्ष्मी योग

लग्नेश बलवान् हो और भाग्येश अपने मूलत्रिकोण, उच्च या स्वराशिमें स्थित होकर केन्द्रस्थ हो तो लक्ष्मी योग होता है। इस योगवाला जातक पराक्रमी, धनी, यशस्वी, मन्त्री, राज्यपाल एव गुणी होता है।

### कुमुम योग

शुभ राशि लग्नेमें ही, शुक्र केन्द्रमें ही और चन्द्रमा त्रिकोणमें शुभ ग्रहोंसे युक्त हो तथा शनि दशम स्थानमें हो तो कुमुम योग होता है। इस योगमें उत्तम व्यक्ति सुयो, भोगी, विद्वान्, प्रभावशाली, मन्त्री, एम० पी०, एम्० एल० ए० आदि होता है।

### कलानिधि योग

बुध शुक्रसे युक्त या दृष्ट गुरु २।५वें भावमें हो या बुध शुक्रकी राशिमें स्थित हो तो कलानिधि योग होता है। इस योगवाला गुणी, राजमान्य, गुणी, स्वस्थ, धनी और विद्वान् होता है।

## कल्पद्रुम योग

लग्नेश तथा लग्नेश जिस राशिमें हो उस राशिका स्वामी तथा वह जिस राशिमें हो उसका स्वामी और उनके नवाशपति ये सब यदि केन्द्र, त्रिकोण या अपने-अपने उच्चमें हो तो कल्पद्रुम योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति ३२ वर्षकी अवस्थासे जीवनके अन्तिम क्षण तक मन्त्री पदपर प्रतिष्ठित रहता है। सेनाव्यक्षका पद भी कल्पद्रुम योगवाले व्यक्ति-को प्राप्त होता है।

## लग्नाधि योग

लग्नसे ७।८वें स्थानमें शुभग्रह हो और उनपर पापग्रहकी दृष्टि या योग न हो तो लग्नाधि नामक योग होता है। इस योगवाला व्यक्ति महान् विद्वान्, महान्मा, मुखी और धन-सम्पत्ति युक्त होता है। राजनीतिमें भी यह व्यक्ति अद्भुत सफलता प्राप्त करता है। लग्नाधि योगके होनेपर जातकको सासारिक सभी प्रकारके सुख और ऐश्वर्य प्राप्त होते हैं।

## अधि योग

चन्द्रमासे ६।७।८वें भावमें समस्त शुभग्रह हो तो अधियोग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला मन्त्री, सेनाध्यक्ष, राज्यपाल आदि पदोंको प्राप्त करता है। अधियोगके होनेसे व्यक्ति अध्ययनशील होता है और वह अपनी बुद्धि तथा तेजके प्रभावसे समस्त व्यक्तियोंको आकृष्ट करता है।

## सुनफा योग

सूर्यको छोड़कर चन्द्रमासे द्वितीय स्थानमें कोई शुभ ग्रह हो तो सुनफा योग होता है। इस योगके होनेसे जातक सुखी होता है, उसे धन-धान्य-ऐश्वर्य आदि प्राप्त होते हैं।

## अनफा योग

चन्द्रमासे द्वादश भावमें समस्त शुभग्रह हो तो अनफा योग होता है।

इस योगके होनेपर व्यक्ति चुनाव कार्योंमें सफलता प्राप्त करता है। यह अपने भुजबलसे धन, यश और प्रभुत्वका अर्जन करता है।

### दुरधरा योग

चन्द्रमासे द्वितीय और द्वादश भावमें समस्त शुभग्रह हो तो दुरधरा योग होता है। इस योगके प्रभावसे जातक दानी, धनवाहनयुक्त, नौकर-चाकरसे विभूषित, राजमान्य एवं प्रतिष्ठित होता है।

### केन्द्रम योग

यदि चन्द्रमाके साथमें या उससे द्वितीय, द्वादश स्थानमें तथा लग्नसे केन्द्रमें सूर्यको छोड़कर अन्य कोई ग्रह नहीं हो तो केन्द्रम योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति दरिद्र और निन्दित होता है।

### महाराज योग

लग्नेश पचममें पचमेश लग्नमें हो, आत्मकारक और पुत्रकारक दोनो लग्न या पचममें हो, अपने उच्च, राशि या नवाशमें तथा शुभग्रहसे दृष्ट हो तो महाराज योग होता है। इस योगमें जन्म लेनेवाला व्यक्ति निश्चयत राज्यपाल या मुख्यमन्त्री होता है।

### धन-सुख योग

दिनमें जन्म होनेपर चन्द्रमा अपने या अधिमित्रके नवाशमें स्थित हो और उने गुरु देखता हो तो धन-सुख योग होता है। इसी प्रकार रात्रिमें जन्म होनेपर चन्द्रमाको शुक देवता हो तो धन-सुख योग होता है। यह नामानुनार फल देता है।

### द्वादश भावोंमें लग्नेशका फल

लग्नेश लग्नमें हो तो जातक नीरोग, दीर्घायु, बलवान्, जमीदार, टपक जोर परिश्रमी, द्वितीयमें हो तो धनवान्, लब्धप्रतिष्ठ, दीर्घजीवी, स्थूल, गन्धर्वनिरत, नायक, नेता और कृतज्ञ, तृतीयमें हो तो सद्बन्धु-

युत, उत्तम मित्रवान्, धार्मिक, दानी, शूर, बलवान्, समाजमे आदर पाने-  
वाला और साहसी, चौथे भावमें हो तो राजप्रिय, दीर्घजीवी, माता-पिता-  
की भक्ति करनेवाला, अल्पभोजी, पितासे धन पानेवाला, पुरुषार्थी और  
कार्यरत, पाँचवे भावमे हो तो सुन्दर पुत्रवाला, त्यागी, लब्धप्रतिष्ठ,  
धनिक, विनीत, विद्वान्, दीर्घायु और कर्तव्यनिष्ठ, छठे भावमे हो तो  
बलवान्, कृपण, धनवान्, शत्रुनाशक, नीरोग और सत्कार्यरत, सातवें  
भावमें हो तो तेजस्वी, शीलवान्, सुशोला, गुणवती एव सुन्दरी भार्याका  
पति और भाग्यवान्, आठवें भावमे हो तो कृपण, धन-सग्रहकर्ता, दीर्घ-  
जीवी, लग्नेश यदि क्रूर ग्रह हो तो कटुवक्ता, क्षीणशरीरी तथा सौम्य ग्रह  
हो तो पुष्ट देहवाला और नीरोग, नौवें भावमे हो तो पुण्यवान्, पराक्रमी,  
तेजस्वी, स्वाभिमानी, सुशील, विनीत, धार्मिक, व्रती और लब्धप्रतिष्ठ,  
दसवे भावमे हो तो विद्वान्, सुशील, गुरुजन-सेवामे रत, राज्यसे लाभ  
प्राप्त करनेवाला और समाज-प्रसिद्ध, ग्यारहवें भावमे हो तो श्रेष्ठ, आजो-  
विकावाला, सुखी, प्रसिद्ध, तेजस्वी, बली, परिश्रमी और साधारण धनी,  
एव बारहवें भावमे हो तो कठोर प्रकृति, व्यर्थ वकवाद करनेवाला, प्रमत्न-  
चित्त, धोखेवाज्र, प्रवासी, रोगी और अविश्वासी होता है ।

### द्वितीय भाव विचार

इस भावका विचार द्वितीयेश, द्वितीय भावकी राशि और इस स्थान-  
पर दृष्टि रखनेवाले ग्रहोके सम्बन्धसे करना चाहिए । द्वितीयेश शुभग्रह हो  
या द्वितीय भावमे शुभग्रहकी राशि और उसमें शुभग्रह बैठा हो तथा  
शुभग्रहोकी द्वितीय भावपर दृष्टि हो तो व्यक्ति धनी होता है । नीचे कुछ  
घनो योग दिये जाते हैं—

१—भाग्येश और लाभेशका योग

२—भाग्येश और दशमेशका योग

३—भाग्येश और चतुर्थेशका योग

४—भाग्येश और पंचमेशका योग

५—भाग्येश और लग्नेशका योग

६—भाग्येश और धनेशका योग

- ७—दशमेश और लाभेशका योग      ८—दशमेश और चतुर्थेशका योग  
 ९—दशमेश और लग्नेशका योग      १०—दशमेश और पचमेशका योग  
 ११—दशमेश और द्वितीयेशका योग    १२—लाभेश और घनेशका योग  
 १३—लाभेश और चतुर्थेशका योग      १४—लाभेश और लग्नेशका योग  
 १५—लाभेश और पचमेशका योग      १६—लग्नेश और घनेशका योग  
 १७—लग्नेश और चतुर्थेशका योग      १८—लग्नेश और पचमेशका योग  
 १९—घनेश और चतुर्थेशका योग      २०—घनेश और पचमेशका योग  
 २१—चतुर्थेश और पचमेशका योग ।

उपर्युक्त २१ योगवाले ग्रह २।४।५।७ भावोमे हो तो पूर्ण फल, ८।१२ भावोमे हो तो आधा फल और छठे भावमे हो तो चतुर्थांश फल देते हैं, अन्य स्थानोमे निष्फल बताये गये हैं ।

### दारिद्र्य योग<sup>१</sup>

- १—पण्डेश और घनेशका योग      २—पण्डेश और लग्नेशका योग  
 ३—पण्डेश और चतुर्थेशका योग      ४—व्ययेश और चतुर्थेशका योग  
 ५—व्ययेश और घनेशका योग      ६—व्ययेश और लग्नेशका योग  
 ७—पण्डेश और दशमेशका योग      ८—व्ययेश और दशमेशका योग  
 ९—पण्डेश और पचमेशका योग      १०—पण्डेश और सप्तमेशका योग  
 ११—व्ययेश और पचमेशका योग      १२—व्ययेश और सप्तमेशका योग  
 १३—पण्डेश और भाग्येशका योग      १४—व्ययेश और भाग्येशका योग  
 १५—पण्डेश और तृतीयेशका योग    १६—व्ययेश और तृतीयेशका योग  
 १७—पण्डेश और लाभेशका योग      १८—व्ययेश और लाभेशका योग  
 १९—पण्डेश और अष्टमेशका योग      २०—व्ययेश और अष्टमेशका योग  
 २१—पण्डेश और व्ययेशका योग

<sup>१</sup> शंभु—जातकतत्त्व और जातकपरिजात ।



ये दारिद्र योग धनस्थानमें हो तो पूर्ण फल, व्ययस्थानमें हो तो पादोन ३/४ फल और अन्य स्थानोंमें हो तो अर्द्ध फल देते हैं ।

उपर्युक्त वनों और दरिद्र योगोंका विचार करनेसे जितने जो-जो योग आवें उन्हें पृथक् लिख लेना चाहिए । यदि धनी योग कुण्डलोमें अधिक हो और दरिद्र योग कम हो तो जातक धनवान और दरिद्र योग अधिक तथा धनी योग कम हो तो जातक दरिद्री या अल्प धनी होता है । इन योगोंमें रहस्यपूर्ण बात यह है कि बलवान् धनी योग कम हो और निर्बल दारिद्र योग अधिक हो तो जातक धनी, एवं दारिद्र योग बलवान् हो और उनकी अपेक्षा निर्बल धनी योग अधिक हो तो जातक धनी होते हुए भी कुछ समयके लिए दरिद्री-जैसा जीवन यापन करता है । धनी और निर्धनी-का विचार करते समय देश, काल तथा जातिका विचार अवश्य कर लेना चाहिए । यदि किसी धनी घरानेमें पैदा हुए जातककी कुण्डलीमें धनी योग हो तो जातक लक्षाधीश या योगके बलावलानुसार कोट्यधीश होता है । यदि वही योग किसी साधारण घरके जन्मे व्यक्तिकी कुण्डलीमें हो तो वह अपनी स्थितिके अनुसार धनी होता है ।

जिसकी जन्मकुण्डलीमें दो बलवान् धनी योग हो वह सहस्राधिपति, तीन हो वह लक्षाधिपति, चार या पाँच हो वह कोट्यधिपति होता है । इससे अधिक धनी योग होनेपर जातक विपुल सम्पत्तिका स्वामी होता है ।

धनी योगोंसे एक दरिद्री योग अधिक हो तो अल्पधनी, दो अधिक हो तो दरिद्री और तीन अधिक हो तो भिक्षुक या तत्सदृश होता है ।

धनी योगोंके अभावमें एक दरिद्री योग हो तो जातक दरिद्री, दो हो तो जीवन-भर धनके कष्टसे पीड़ित और तीन हो तो भिक्षुक होता है ।

दारिद्र योगोंके अभावमें एक धनी योग होनेपर जातक खाता-पीता सुखी, दो धनी योगोंके होनेपर आश्रयदाता, लक्षाधीश एव तीन या इससे अधिक योगोंके होनेपर जातक बहुत बड़ा धनी होता है । परन्तु योगोंके बलाबलका विचार कर लेना नितान्त आवश्यक है ।

१—राहु लग्न, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम, षष्ठ, अष्टम, नवम, एकादश और द्वादश भावोंमें-से किसी भावमें स्थित हो एव मेष, वृष, मिथुन, कर्क, सिंह, कन्या, वृश्चिक और मोन इन राशियोंमें-से किसी भी राशिमें स्थित हो तो जातक धनी होता है ।

२—चन्द्र और गुरु एक साथ किसी भी स्थानमें बैठे हो तो जातक धनी होता है । सूर्य, बुध एक साथ सप्तम भावके अलावा अन्य स्थानोंमें हो तो जातक बडा व्यापारी होता है ।

३—कारक ग्रहोंको दशममें जन्म हुआ हो तो जातक जन्मसे धनी अन्यथा निर्धन होता है । जब कारक ग्रहको दशा आती है, उस समय जातक अवश्य धनी होता है ।

### दिवालिया योग

१—अष्टमेश ४।५।९।१० स्थानोंमें हो और लग्नेश निर्बल हो तो जातक दिवालिया होता है । योगकारक ग्रहके ऊपर राहु एव रविकी दृष्टि पडनेमें योग अधूरा रह जाता है ।

२—लाभेश व्ययमें हो या भाग्येश और दशमेश व्ययमें हो तो दिवालिया होता है । यदि पंचममें शनि तुलाराशिका हो तो भी यह योग बनता है ।

३—द्वितीयेश ९।१०।११ भावोंमें हो तो दिवालिया योग होता है, परन्तु द्वितीयेश गुरुके दशम और मंगलके एकादश भावमें रहनेमें यह योग पण्डित हो जाता है ।

४—लग्नेश बक्रो होकर ६।८।१२वें भावमें स्थित हो तो भी जातक दिवालिया होता है ।

### जमींदारी योग

१—चतुर्थेश दशममें और दशमेश चतुर्थमें हो ।

२—चतुर्थेश २ या ११वें भावमे हो । चतुर्थ स्थानकी राशि चर हो और उसका स्वामी भी चर राशिमे हो ।

३—पचमेश लग्नेश, तृतीयेश, चतुर्थेश, षष्ठेश, सप्तमेश, नवमेश और द्वादशेशके साथ हो तो जमींदारीके साथ व्यापार भी जातक करता है ।

४—चतुर्थेश, दशमेश और चन्द्रमा बलवान् हो और ये ग्रह परस्परमें मित्र हो तो जातक जमींदार होता है ।

ससुरालसे धन-प्राप्तिके योग

१—सप्तमेश और द्वितीयेश एक साथ हो और उनपर शुक्रकी पूर्ण दृष्टि हो ।

२—चतुर्थेश सप्तमस्थ हो और शुक्र चतुर्थस्थ हो तथा इन दोनोमें मित्रता हो ।

३—सप्तमेश और नवमेश आपसमे सम्बद्ध हो तथा शुक्रके साथ हो ।

४—बलवान् धनेश, सप्तमेश शुक्रसे युत हो ।

अकस्मात् धन-प्राप्तिके साधनोका विचार पचम भावसे किया जाता है । यदि पचम स्थानमे चन्द्रमा बैठा हो और शुक्रकी उसपर दृष्टि हो तो लाट्रीसे धन मिलता है । यदि द्वितीयेश और चतुर्थेश शुभग्रहकी राशिमे शुभग्रहसे युत या दृष्ट होकर बैठे हो तो भूमिमें गड्डी हुई सम्पत्ति मिलती है । एकादशेश और द्वितीयेश चतुर्थ स्थानमें हो और चतुर्थेश शुभग्रहकी राशिमे शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तो जातकको अकस्मात् धन मिलता है । यदि लग्नेश द्वितीय स्थानमे और द्वितीयेश ग्यारहवें स्थानमे हो तथा एकादशेश लग्नमे हो तो इस योगके होनेसे जातकको भूगर्भसे सम्पत्ति मिलती है । लग्नेश शुभग्रह हो और धन स्थानमे स्थित हो या धनेश आठवें स्थानमें स्थित हो तो गडा हुआ धन मिलता है ।

### धनेशका द्वादश भावोंमें फल

धनेश लग्नमें हो तो कृपण, व्यवसायी, कुकर्मरत, धनिक, विख्यात, सुखी, अतुलित ऐश्वर्यवान् और लब्धप्रतिष्ठ, द्वितीय भावमें हो तो धनवान्, धर्मात्मा, लोभी, चतुर, धनार्जन करनेवाला, व्यापारी, यशस्वी और दानी, तृतीय भावमें हो तो व्यापारी, कलहकर्ता, कलाहीन, चोर, चंचल, अविनयी और ठग, चौथे भावमें हो तो पितासे लाभ करनेवाला, नत्यवादी, दयालु, दीर्घायु, मकानवाला, व्यापारमें लाभ करनेवाला और परिश्रमों, पाँचवें भावमें हो तो पुत्र-द्वारा धनार्जन करनेवाला, सत्कार्य-निरत, प्रसिद्ध, कृपण और अन्तिम जीवनमें दुःखी, छठे भावमें हो तो धन-संग्रहमें तत्पर, शत्रुहन्ता, भू-लाभान्वित, कृपक, प्रसिद्ध और सेवा-कार्यरत, सातवें भावमें हो तो भोगत्रिलासवती धनसंग्रह करनेवाली श्रेष्ठ रमणीका भर्ता, भाग्यवान्, स्त्री-प्रेमी और चपल, आठवें भावमें हो तो पान्थण्डी, आत्मघाती, अत्यन्त भाग्यशाली, परोपकारी, भाग्यपर विश्वास करनेवाला और आलसी, नौवें भावमें हो तो दानी, प्रसिद्ध पुरुष, धर्मात्मा, मानो और विद्वान्, दसवें भावमें हो तो राजमान्य, धन लाभ करनेवाला, भाग्यशाली, देशमान्य और श्रेष्ठ आचारवाला, ग्यारहवें भावमें हो तो प्रसिद्ध व्यापारी, परम धनिक, प्रख्यात, विजयी, ऐश्वर्यवान् और भाग्य-शाली एव वारहवें भावमें हो तो जातक निन्द्य ग्रामवासी, कृपक, अल्प-प्रती, प्रवामी और निन्द्य साधनो-द्वारा आजोविका करनेवाला होता है। उपर्युक्त भावोंमें जो धनेशका फल कहा गया है, वह शुभग्रहका है। यदि धनेश क्रूर ग्रह हो या पापी हो तो निपरीत फल समझना चाहिए। किन्तु क्रूर धनेश ३।६।११वें भावोंमें स्थित हो तो जातक श्रेष्ठ होता है।

व्यापारका विचार करनेके लिए सप्तम भावमें महायता लेनी चाहिए। वाणिज्यका कारक बुध है, अतएव बुध, सप्तम भाव और द्वितीय इन तीनों-को स्थिति एव बलाप्रलानुसार व्यापारके मध्यममें फल समझना चाहिए। यदि बुध सप्तममें हो और सप्तमेश द्वितीय स्थानमें हो या द्वितीयेश बुधके

साथ सप्तम भावमे हो तो जातक प्रसिद्ध व्यापारी होता है । बुध और शुक्र इन दोनोका योग द्वितीय या सप्तममे हो तथा इन ग्रहोपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तो भी जातक व्यापारी होता है । यदि द्वितीयेश शुभग्रहोकी राशिमे स्थित हो तथा बुध या सप्तमेशसे दृष्ट हो तो जातक व्यापारी होता है । जिसकी जन्मकुण्डलीमे उच्चका बुध सप्तममे बैठा हो तथा द्वितीय भवनपर द्वितीयेशकी दृष्टि हो अथवा गुरु पूर्ण दृष्टिसे द्वितीयेशको देखता हो तो जातक प्रसिद्ध व्यापारी होता है ।

### तृतीय भाव विचार

तृतीय भावमे प्रधानत भाई और बहनोका विचार किया जाता है, लेकिन ग्यारहवें भावसे बड़े भाई और बड़ी बहनका एव तृतीय भावसे छोटे-भाई और छोटी बहनका विचार होता है । मगल भ्रातृकारक ग्रह है । भ्रातृ सुखके लिए निम्न योगोका विचार कर लेना आवश्यक है । ( क ) तृतीय स्थानमे शुभग्रह रहनेसे, ( ख ) तृतीय भावपर शुभग्रहकी दृष्टि होनेसे, ( ग ) तृतीयेशके बली होनेसे, ( घ ) तृतीय भावके दोनो ओर द्वितीय और चतुर्थमे शुभग्रहोके रहनेसे, ( ङ ) तृतीयेशपर शुभग्रहोकी दृष्टि रहनेसे, ( च ) तृतीयेशके उच्च होनेसे और ( छ ) तृतीयेशके साथ शुभग्रहोके रहनेमे भाई-बहनका सुख होता है ।

तृतीयेश या मगलके युग्म—समसंख्यक वृष, कर्क, कन्या, वृश्चिक, मकर और मीनमे रहनेसे कई भाई-बहनोका सुख होता है । यदि तृतीयेश और मगल १२वे स्थानमे हो, उसपर पापग्रहोकी दृष्टि हो अथवा मगल तृतीय स्थानमे हो और उनपर पापग्रहकी दृष्टि हो या पापग्रह तृतीयमे हो तथा उसपर पापग्रहोकी दृष्टि हो या तृतीयेशके आगे-पीछे पापग्रह हो या द्वितीय और चतुर्थमे पापग्रह हो तो भाई-बहनकी मृत्यु होती है । तृतीयेश या मगल ३।६।१२वें भावमे हो और शुभग्रहसे दृष्ट नहीं हो तो भाईका सुख नहीं होता है । तृतीयेश राहु या केतुके साथ ६।८।१२वें भावमें हो

तो भ्रातृ-सुखका अभाव होता है ।

ग्यारहवें स्थानका स्वामी पापग्रह हो या उक्त भावमे पापग्रह बैठे हो और शुभग्रहसे दृष्ट न हो तो बडे भाईका सुख नही होता है । तृतीय स्थानमे पापग्रहका रहना अच्छा है, पर भ्रातृ-सुखके लिए अच्छा नही है ।

### भ्रातृ-सख्या

१—द्वितीय तथा तृतीय स्थानमे जितने ग्रह रहें, उतने अनुज और एकादश तथा द्वादश स्थानमे जितने ग्रह हो उतने ज्येष्ठ भ्राता होते है । यदि इन स्थानोमे ग्रह नही हो तो इन स्थानोपर जितने ग्रहोंकी दृष्टि हो उनमे अग्रज और अनुजोका अनुमान करना । परन्तु स्वक्षेत्री ग्रहोंके रहनेमे अववा उन भावोपर अपने स्वामीकी दृष्टि पडनेमे भ्रातृसख्यामें वृद्धि होती है ।

२—भ्रातृसख्या जाननेकी विधि यह भी है कि जितने ग्रह तृतीयेशके साम हो, मंगलके साथ हो, तृतीयेशपर दृष्टि रखनेवाले हो और तृतीयस्थ हो उतनी ही भ्रातृसख्या होती है । यदि उपर्युक्त ग्रह शत्रुगृही, नीच और वस्तगत हो तो भाई अल्पायुके होते है । यदि ये ग्रह मित्रगृही, उच्च या मूल त्रिकोणके हो तो दीर्घायुके होते है । अभिप्राय यह है कि भाईके सम्बन्धमे (१) तृतीय स्थानमे, (२) तृतीयेशमे, (३) मंगलसे, (४) तृतीयमे सम्बन्धित ग्रहमे, (५) तृतीयस्थके नवाश पतिमे, (६) मंगलके सम्बन्धी ग्रहमे, (७) तृतीयेशके साथ योग करनेवाले ग्रहमे, (८) एकादशेशमे, (९) एकादशस्थ ग्रहमे तथा उमकी स्थितिपरमे, (१०) एकादश स्थानके नवाशमे तथा उम नवाशके स्वामीकी स्थितिपरमे, (११) एकादशेशकी स्थिति तथा उमके सम्बन्ध आदिपरमे एवं (१२) एकादश और मंगलके सम्बन्ध तथा दृष्टिपर मे विचार करना चाहिए ।

यदि लग्नेश और तृतीयेश परस्पर मित्र हो तो भाई-बहनोंका परस्पर प्रेम रहता है तथा लग्नेश और तृतीयेश शुभभावगत हो तो भी भाइयोमे परस्पर प्रेम रहता है ।

## अन्य विशेष योग

१—लग्न और लग्नेशमे ३।११ स्थानोमे बुध, चन्द्र, मंगल और गुरु स्थित हो तो अधिक भाई तथा केतु स्थित हो तो वहनें अधिक होती है ।

२—तृतीयेश शुभग्रहसे युक्त १।४।७।१० स्थानोमे हो तो भाड्योका सुख होता है ।

३—तृतीयेश जितनी मरुप्रक रागिके नवाशमे गया हो उतनी भाई-वहनोकी मरुथा होती है ।

४—नवम भावमे जितने स्त्रीग्रह हो उतनी वहनें और जितने पुरुष-ग्रह हो उतने भाई होने है ।

५—तृतीय भावमे गये हुए ग्रहके नवाशकी सख्या जितनी हो उतने भाई-वहन जानने चाहिए ।

६—तृतीयेश और मंगल ६।८।१२ स्थानोमे हो तो भ्रातृहीन सम-झना चाहिए ।

७—तृतीय भावमे पापग्रह हो अथवा पापग्रहसे दृष्ट हो तो भ्रातृ हानि करनेवाला योग होता है ।

८—भ्रातृकारक ग्रह पापग्रहोके बीचमे हो या तीसरे भावपर पाप-ग्रहोकी पूर्ण दृष्टि हो तो भाईका अभाव-सूचक योग होता है ।

## आजीविका विचार

तृतीय स्थानसे आजीविकाका भी विचार किया जाता है । किसी-किसीका मत है कि लग्न, चन्द्रमा और सूर्य इन तीनों ग्रहोमे-से जो अधिक बलवान् हो, उससे दमवें स्थानके नवाशाधिपतिके स्वरूप, गुण, धर्मानुसार आजीविका ज्ञात करनी चाहिए ।

विचार करनेपर दमवें स्थानका नवाशाधिपति सूर्य हो तो डाक्टरी,

वैद्यकमे या दवाओंके व्यापारसे एव सोना, मोती, ऊनी वस्त्र, घी, गुड, चीनी आदि वस्तुओंके व्यापारसे जातक आजीविका करता है। ज्योतिषमे एक मत यह भी है कि घास, लकड़ी और अनाजका व्यापारी भी उपर्युक्त योगमें जातक होता है। मुक्रद्दमा लडनेमे इसकी अभिरुचि अधिक रहती है।

चन्द्र हो तो शख, मोती, प्रवाल आदि पदार्थोंके व्यापारसे, मिट्टीके खिलौने, सीमेण्ट, चूना, बालू, ईंट आदिके व्यापारसे, खेती, शराबकी दूकान, तेलकी दूकान एव वस्त्रकी दूकानसे जीविका करता है।

मंगल हो तो मेनसिल, हरताल, सुरमा प्रभृति पदार्थोंके व्यापारसे, बन्दूक, ताँप, तलवारके व्यापारसे या सैनिक वृत्तिसे, सुनार, लुहार, बढई, लटोक आदिके पेशे द्वारा एव विजलीके कारखानेमें नौकरी करके अथवा मगोनरोके कार्य-द्वारा जातक आजीविका उत्पन्न करता है।

बुध हो तो बल्क, लेखक, कवि, चित्रकार, जिल्दसाज, शिक्षक, ज्योतिषी, पुस्तक विक्रेता, यन्त्रनिर्माणकर्ता, सम्पादक, सशोधक, अनुवादक, और बक्रीलके पेशे-द्वारा आजीविका जातक करता है। मतान्तरसे साबुन, अगरबत्ती, पुष्पमालाएँ, कागजके खिलौने आदि बनानेके कार्यों-द्वारा जातक आजीविका अर्जन करता है।

गुरु हो तो शिक्षक, अनुष्ठान करनेवाला, धर्मोपदेशक, प्रोफेसर, न्यायाधीश, बरील, वैरिस्टर और मुद्तान आदिके पेशे-द्वारा जातक आजीविका करता है। लग्न, सुवर्ण एव सनिज पदार्थोंका व्यापारी भी हो सकता है। हिन्दी-हिमीया मत है कि हाथी, घांडोका व्यापार भी यह जातक करना है।

शुक्र हो तो चाँदा, लोहा, सोना, गाय, भैंस, हाथी, घोडा, दूध, दही, गुड, गन्धारिक वस्तुएँ, सुगन्धित चीजें एव हीरा, माणिक्य आदि मणियों-के व्यापारमें जातक जीविका करता है। मतान्तरमें मिनेमा, नाटक आदिमे



पार्ट खेलने और गरावके व्यापारसे भी आजीविका जातक करता है ।

शनि हो तो चपरासी, पोस्टमैन, हलकारा तथा जिनको रास्तेमें चलना-फिरना पड़े वैसा काम करनेवाला, चोरी, हिंसा, नौकरी आदि-द्वारा पेशा करनेवाला, प्रेस, खेती, वागवानी, मन्दिरमें नौकरी और दूतका कार्य करना प्रभृति कामोंसे आजीविका करनेवाला जातक होता है । कुछ लोग दशम स्थानकी राशिके स्वभावानुसार आजीविका निर्णय करते हैं ।

### तृतीयेशका द्वादश भावोंमें फल

लग्न स्थानमें तृतीयेश हो तो जातक वावदूक, लम्पट, सेवक, क्रूर-प्रकृति, स्वजनोसे द्वेष करनेवाला, अल्पवनी, भाइयोंसे अन्तिम अवस्थामें शत्रुता करनेवाला और झगडालू प्रकृतिका, द्वितीय भावमें हो तो भिक्षुक, धनहीन, अल्पायु, बन्धुविरोधी तथा द्वितीयेश शुभ ग्रह हो तो बलवान्, भाग्यवान्, देशमान्य और कुलमें प्रसिद्ध, तृतीय भावमें हो तो मज्जनोंसे मित्रता करनेवाला, धार्मिक, राज्यसे लाभान्वित होनेवाला तथा शुभग्रह तृतीयेश हो तो बन्धु-बान्धवोंसे सुखी, बलवान्, मान्य और क्रूर ग्रह हो तो भाइयोंको कष्टदायक, सेवक, चतुर्थ भावमें हो तो काकाको सुख देनेवाला, माता-पिताके साथ विरोध करनेवाला, अकीर्त्तित्वान्, लालची और धननाश करनेवाला, पाँचवें भावमें हो तो परोपकारी, दीर्घायु, सुपुत्रवान्, भाइयोंके सुखसे समन्वित, बुद्धिमान्, मित्रोंकी सहायता देनेवाला और जातिमें प्रमुख, छठे स्थानमें हो तो बन्धु-विरोधी, नेत्ररोगी, जमींदार, भाइयोंको सुखदायक और मान्य, सातवें भावमें तृतीयेश शुभ ग्रह हो तो अति रूपवती, सौभाग्यवती स्त्रीका पति, स्त्रीसे सुखी, विलासी और भाग्यवान् तथा पापग्रह तृतीयेश हो तो व्यभिचारिणी स्त्रीका पति और नीच कर्मरत, आठवें भावमें क्रूर ग्रह तृतीयेश हो तो भाइयोंको कष्ट, मित्रोंकी हानि, बान्धवोंसे विरोध तथा शुभग्रह तृतीयेश हो तो भाइयोंसे सामान्य सुख, मित्रोंसे प्रेम करनेवाला और जातिमें प्रतिष्ठा पानेवाला, नौवें भावमें क्रूर ग्रह तृतीयेश

हो तो वन्धुजित्, मित्रोका द्वेषो, भाइयो-द्वारा अपमानित और साधारण जीवन व्यतीत करनेवाला तथा शुभग्रह हो तो पुण्यात्मा, भाइयोसे सम्मानित और मित्रोसे मान्य, दसवें भावमे हो तो राजमान्य, भाग्यशाली, उत्तम वन्धु-वान्धवोमे सहित और यशस्वी, ग्यारहवें भावमे हो तो श्रेष्ठ वन्धुवाला, राजप्रिय, सुखी, धनी और उद्योगशील एव बारहवें भावमे हो तो मित्रोका विरोधी, वान्धवोंमे दूर रहनेवाला, प्रवासी और विचित्र प्रकृतिवाला होता है ।

### चतुर्थ भाव विचार

चतुर्थ भावपर शुभग्रहोकी दृष्टि होनेसे या इस स्थानमे शुभग्रहोके रहनेमे मकानका सुख होता है । चतुर्थेश पुरुषग्रह वली हो तो पिताका पूर्ण सुख और निर्वल हो तो अल्पसुख तथा चतुर्थेश स्त्रीग्रह वली हो तो माताना सुख पूर्ण और निर्वल हो तो माताका सुख अल्प होता है । चन्द्रमा वली हो तथा लग्नेशको जितने शुभ ग्रह देखते हो जातकके उतने ही मित्र होने है । चतुर्थ स्थानपर चन्द्र, बुध और शुक्रकी दृष्टि हो तो वाग्-वगीचा, चतुर्थ स्थान बृहस्पतिसे युत या दृष्ट होनेसे मन्दिर, बुधसे युत या दृष्ट होनेपर गीत महल, मंगलसे युत या दृष्ट होनेसे पक्का मकान और शनिसे युत या दृष्ट होनेसे सीमेण्ट और लोहे युक्त मकानका सुख होता है ।

लग्नेमें शुभ ग्रह हो तथा चतुर्थ और लग्न स्थानपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तो जातक सुखी होता है । जन्मकुण्डलीमे पांच ग्रह स्वराशियोके हो तो जानक परम सुखी होता है । अग्नेश और चतुर्थेश तथा लग्न और चतुर्थ पापग्रहमे युत या दृष्ट हो तो जातक दुःखी अन्यथा सुखी होता है । पान्धवोंमे बुध, राहु और मू, चौथेमें भौम और आठवेंमें शनि हो तो जातक दुःखी होता है ।

## कतिपय सुख योग

१—चतुर्थेशको गुरु देखता हो । २—चतुर्थ स्थानमे शुभग्रहकी राशि तथा शुभग्रह स्थित हो । ३—चतुर्थेश शुभग्रहोके मध्यमें स्थित हो । ४—बलवान् गुरु चतुर्थेशसे युत हो । ५—चतुर्थेश शुभग्रहसे युत होकर १।४।७।१०।५।९ स्थानोंमें स्थित हो । ६—लग्नेश उच्च या स्वराशिमें हो । ७—लग्नेश मित्रग्रहके द्रेष्काणमें हो अथवा शुभग्रहोसे दृष्ट या युत हो । ८—चन्द्रमा शुभग्रहोके मध्यमें हो । ९—सुखेश शुभग्रहकी राशिके नवाशमें हो और वह २।३।६।१०।११वें स्थानमें स्थित हो तो जातक सुखी होता है ।

## दु खयोग

१—लग्नमें पापग्रह हो । २—चतुर्थ स्थानमें पापग्रह हो और गुरु अल्पबली हो । ३—चतुर्थेश पापग्रहसे युत हो तो धनी व्यक्ति भी दु खी होता है । ४—चतुर्थेश पापग्रहके नवाशमें सूर्य, मंगलसे युत हो । ५—सूर्य, मंगल नीच या पापग्रहकी राशिके होकर चतुर्थमें स्थित हो । ६—अष्टमेश ११वें भावमें गया हो । ७—लग्नमें शनि, आठवें राहु, छठे स्थानमें भीम स्थित हो । ८—पापग्रहोके मध्यमें चन्द्रमा स्थित हो । ९—लग्नेश वारहवें स्थानमें, पापग्रह दसवें स्थानमें और चन्द्र-मंगलका योग किसी भी स्थानमें हो तो जातक दु खी होता है ।

## इस भावके विशेष योग

कारकाश कुण्डलीमें चतुर्थ स्थानमें (चन्द्र, शक्रका) योग हो, राहु, शनिका योग हो, केतु-मंगलका योग हो अथवा उच्च राशिका ग्रह स्थित हो तो श्रेष्ठ मकान जातकके पास होता है । कारकाश कुण्डलीमें चौथे स्थानमें गुरु हो तो लकड़ीका मकान, सूर्य हो तो फूसकी कुटिया एव बुध हो तो साधारण स्वच्छ मकान जातकके पास होता है ।

लग्नेश चतुर्थ भावमे और चतुर्थेश लग्नेमे गया हो तो जातकको गृहलाभ होता है । चतुर्थेश बलवान् होकर १।४।७।१० स्थानोमें शुभ ग्रहसे दृष्ट या युत होकर स्थित हो अथवा चतुर्थेश जिस राशिमें गया हो उस राशिके स्वामीका नवाशाविपत्ति १।४।७।१० स्थानोमें हो तो घरका लाभ होता है । धनेश और लाभेश चतुर्थ भावमे स्थित हो तथा चतुर्थेश लाभ भात्र या दशममे स्थित हो तो जातकको धन-सहित घर मिलता है ।

लग्नेश और चतुर्थेश दोनो चतुर्थ भावमे शुभग्रहोसे दृष्ट या युत हो तो घरका लाभ अकस्मात् होता है ।

लग्नेश, धनेश और चतुर्थेश इन तीनों ग्रहोंमें जितने ग्रह १।४।५।७।९।१० स्थानोमे गये हो उतने ही घरोंका स्वामी जातक होता है । उच्च, मूलत्रिकोणी जोर स्वक्षेत्रीयमें क्रमश तिगुने, दूने और डेढ गुने ममज्ञने चाहिए ।

जातकके गोद—दत्तक जानेके योग

(क) कर्क या मिह राशिमें पापग्रहके होनेसे, (ख) चन्द्रमा या रविको पापग्रहोंमे युत या दृष्ट होनेमे, (ग) चतुर्थ और दशम स्थानमें पापग्रहोंके जानेमे, (घ) मेप, सिंह, धनु और मकर इन राशियोंमें किसी भी राशिके चतुर्थ या दशम भावमे जानेसे, (ङ) चन्द्रमासे चतुर्थ स्थानमें पापग्रहोंके रहनेमे, (च) रविमे नवम या दशम स्थानोमे पापग्रहोंके जानेसे और (छ) चन्द्र अथवा रविके शत्रु क्षेत्रीय ग्रहोंमे युत होनेमे जातक दत्तक—गोद जाता है ।

किर्त्ती-किर्त्तीका मत है कि चतुर्थमे विद्याका जोर पचममे बुद्धिका विचार करना चाहिए । विद्या जोर बुद्धिमें धनिष्ठ मन्वन्ध है । दशमसे विप्राजनित यशता तथा विश्वविद्यालयोकी उच्च परीक्षाओंमे उत्तीर्णता प्राप्त करनेका विचार किया जाता है ।

१—चन्द्र-लग्न एव जन्मलग्नसे पचम स्थानका स्वामी बुध, गुरु

और शुक्रके साथ १।४।५।७।९।१० स्थानोमे बैठा हो तो जातक विद्वान् होता है ।

२—चतुर्थ स्थानमे चतुर्थेश हो अथवा शुभग्रहोकी दृष्टि हो या वहाँ शुभग्रह स्थित हो तो जातक विद्याविनयी होता है ।

३—चतुर्थेश ६।८।१२ स्थानोमे हो या पापग्रहके साथ हो या पापग्रहसे दृष्ट हो अथवा पापरागिगत हो तो विद्याका अभाव समझना चाहिए ।

चतुर्थेशका द्वादश भावोमे फल

चतुर्थेश लग्नमे हो तो जातक पितृभक्त, काकासे वैर करनेवाला, पिताके नामसे प्रसिद्धि पानेवाला, कुटुम्बकी ख्याति करनेवाला और मान्य, द्वितीयमें हो तो पिताके धनसे वचित, कुटुम्बविरोधी, झगडालू और अल्पसुखी, तीसरे स्थानमे हो तो पिताको कष्ट देनेवाला, मातासे झगडा करनेवाला, कुटुम्बयोके साथ रूखा व्यवहार करनेवाला और अपनी सन्तान-द्वारा प्रसिद्धि पानेवाला, चौथे स्थानमें हो तो राजा तथा पितासे सम्मान पानेवाला, पिताके धनका उपभोग करनेवाला, स्वधर्मरत, कर्त्तव्य-निष्ठ, धन-धान्यसे परिपूर्ण और सुखी, पाँचवें भावमे हो तो दीर्घायु, राजमान्य, पुत्रवान्, सुखी, विद्वान्, कुशाग्रबुद्धि और पिता-द्वारा अजित धनमे आनन्द लेनेवाला, छठे स्थानमे हो तो धनसंचयकर्त्ता, पराक्रमी, स्नेही तथा चतुर्थेश क्रूर ग्रह होकर छठे स्थानमे हो तो पितासे वैर करने-वाला, पिताके धनका दुरुपयोग करनेवाला और व्यसनी, सातवें भावमें क्रूरग्रह चतुर्थेश हो तो ससुरका विरोधी, ससुरालके सुखसे वचित तथा शुभग्रह चतुर्थेश हो तो समुरालसे धन-मान प्राप्त करनेवाला और स्त्री-सुखसे पूर्ण, आठवें भावमें क्रूर स्वभावका चतुर्थेश हो तो रोगी, दरिद्री, दुष्कर्मकर्त्ता, अल्पायु, दुःखी तथा सौम्य ग्रह हो तो मध्यमायु, सामान्यत स्वस्थ और उच्च विचारका, नौवें भावमे हो तो विद्वान्, सत्सगतिमें रहनेवाला, पिताका परम भक्त, धर्मात्मा और तीर्थस्थानोकी यात्रा करने-

वाला, दमवें स्थानमें चतुर्थेश पापग्रह हो तो पिता जातककी माताको त्यागकर अन्य स्त्रीमें विवाह करनेवाला तथा शुभग्रह हो तो पिता प्रथम स्त्रीका विना त्याग किये अन्य स्त्रीसे विवाह करनेवाला, ग्यारहवें भावमें हो तो पिताकी सेवा करनेवाला, धनी, प्रवासी, लोकमान्य और आनन्दपूर्वक जीवन व्यतीत करनेवाला एव वारहवें भावमें हो तो विदेशवासी, माता-पिताका मामान्य सुख पानेवाला और गृह-सुखसे वंचित अथवा जीवनमें दो-तोन घरोका मालिक होता है। यदि चतुर्थेश क्रूर ग्रह होकर ग्यारहवें और वारहवें भावमें स्थित हो तो जातक जारज—अन्य पितासे उत्पन्न हुआ होता है। बली, सौम्य ग्रह चतुर्थेश चौथे, पाँचवें और सातवें भावमें हो तो जातक जीवनमें सब प्रकारसे सुखी होता है।

### पचम भाव विचार

१—पचम स्थानका स्वामी बुध, शुक्रमें युत या दृष्ट हो, २—पचमेश शुभग्रहोंमें घिरा हो, ३—बुध उच्चका हो, ४—बुध पचम स्थानमें हो, ५—पचमेश जिम नवाशमें हो उसका स्वामी केन्द्रगत हो और शुभग्रहोंसे दृष्ट हो तो जातक समझदार, बुद्धिमान् और विद्वान् होता है। पचमेश जिम स्थानमें हो उस स्थानके स्वामीपर शुभग्रहकी दृष्टि हो अथवा दोनों तरफ शुभग्रह बँटे हो तो जातक सूक्ष्म बुद्धिवाला होता है। यदि लग्नेश नीच या पापयुक्त हो तो जातककी बुद्धि अच्छी नहीं होती है। पचम स्थानमें शनि और राहु हो और शुभग्रहोंकी पचमपर दृष्टि न हो, पचमेशपर पापग्रहोंकी दृष्टि हो और बुध द्वादश स्थानमें हो तो जातकको स्मरण-शक्ति अच्छी नहीं होती है। पचमेश शुभ युत या दृष्ट हो अथवा पचम स्थान शुभ युत या दृष्ट हो और बृहस्पतिसे पचम स्थानका स्वामी १।४।५।७।९।१० स्थानोंमें हो तो स्मरण-शक्ति तीव्र होती है। गुरु १।४।५।७।९।१० स्थानोंमें हो, बुध पचम भावमें हो, पचमेश बलवान् होकर १।४।५।७।९।१० स्थानोंमें हो तो जातक बुद्धिमान्

होता है। पचमेश १।४।७।१० स्थानोमे हो तो जातककी स्मरण-शक्ति अत्यन्त प्रबल होती है।

१—दमवें भावका स्वामी लग्नमे या ग्यारहवें भावका स्वामी ग्यारहवें भावमे हो तो जातक कवि होता है।

२—स्वगृही, वलवान्, मित्रगृही या उच्च राशिका पचमेश १।४।५।७।९।१० स्थानोमे स्थित हो या पचमेश दसवें अथवा ग्यारहवें भावमे स्थित हो तो सस्कृतज्ञ विद्वान् होता है।

३—बुध शुक्रका योग द्वितीय, तृतीय भावमे हो, बुध १।४।५।७।९।१० स्थानोमें हो, कर्क राशिका गुरु धन स्थानमे हो, गुरु १।४।५।७।९।१० स्थानोमे हो, धनेश सूर्य या मंगल हो और वह गुरु या शुक्रसे दृष्ट हो, गुरु स्वराशिके नवाशमे हो एव कारकाश कुण्डलीमे पाँचवें भावमे बुध या गुरु हो तो जातक फलित ज्योतिषका जाननेवाला होता है।

४—कारकाश लग्नसे द्वितीय, तृतीय और पचम भावमे केतु और गुरु स्थित हो, धनस्थानमे चन्द्र और मंगलका योग हो तथा बुधकी दृष्टि हो, धनेश अपनी उच्च राशिमें हो, गुरु लग्न और शनि आठवें भावमे हो, गुरु १।४।५।७।९।१० स्थानोमे, शुक्र अपनी उच्च राशि और बुध धनेश हो या धन भावमे गया हो, द्वितीय स्थानमे शुभग्रहसे दृष्ट मंगल हो एव कारकाश कुण्डलीमे ४।५ स्थानोमे बुध या गुरु हो तो जातक गणितज्ञ होता है। जिम व्यक्तिकी जन्मपत्रीमें गणितज्ञ योग होता है वह ज्योतिषी, अकाउण्टेण्ट, इंजीनियर, ओवरसीयर, मुनीम, खजानची, रेवेन्यूअफसर एव पैमाइश करनेवाला होता है।

५—रविसे पचम स्थानमे मंगल, शुक्र, शनि और राहु इन चारोमे-से कोई भी दो या तीन ग्रह स्थित हो, लग्नमें चन्द्रमा स्थित हो, पचम भाव और पचमेश पापग्रहसे युक्त या दृष्ट हो तो जातक अँगरेजी भाषाका जानकार होता है।

६—शनिसे गुरु सातवें स्थानमें हो या शनि गुरुसे नवम, पचमका सम्बन्ध हो या ये ग्रह मेष, तुला, मिथुन, कुम्भ और सिंह राशिके हो अथवा शनि-गुरु १-७, २-८, ३-९, ५-११ में हो तो जातक वकील, वैरिस्टर, प्रोफेसर एव न्यायाधीश होता है ।

७—कारकाश कुण्डलीमें पांचवें भावमें पापग्रहसे युत चन्द्र, गुरु स्थित हो तो नवीन ग्रन्थ लिखनेवाला जातक होता है ।

### सन्तान विचार

सन्तानका विचार जन्मकुण्डलीमें पचम स्थान और जन्मस्थ चन्द्रमाके पचम स्थानमें होता है । बृहस्पति सन्तानकारक ग्रह है ।

१—पचम भाव, पचमाविपति और बृहस्पति शुभग्रह-द्वारा दृष्ट अथवा युत रहनेमें सन्तानयोग होता है ।

२—लग्नेश पांचवें भावमें हो और बृहस्पति बलवान् हो तो सन्तान-योग होता है ।

३—बलवान् बृहस्पति लग्नेश-द्वारा देखा जाता हो तो प्रबल सन्तान-योग होता है ।

४—सन्तान स्थानपर मंगल और शुक्रकी एक पाद, द्विपाद या त्रिपाद दृष्टि आवश्यक है ।

५—रेन्द्रत्रिकोणाविपति शुभग्रह हो और उनमेंसे पचममें कोई ग्रह अथवा हो तथा पचमेश ६।८।१२वें भावमें न हो, पापयुक्त, अस्त एव शनुराशित्त न हो तो सन्तान-सुख होता है ।

६—पचम स्थानमें वृष, कर्क और तुलामेंसे कोई राशि हो, पचममें शूक्र या चन्द्रमा स्थित हो अथवा इनकी दृष्टि पचमपर हो तो बहुपुत्र योग होता है ।



७—लग्न या चन्द्रमासे पचम स्थानमे शुभग्रह स्थित हो, पचम स्थान शुभग्रहोसे दृष्ट हो या पचमेशसे दृष्ट हो तो सन्तान योग होता है ।

८—लग्नेश, पचमेश एक साथ हो या परस्पर दृष्ट हो अथवा दोनो स्वगृही, मित्रगृही या उच्चके हो तो प्रबल सन्तानयोग होता है ।

९—लग्नेश, पंचमेश शुभग्रहके साथ होकर केन्द्रगत हो और द्वितीयेश वली हो तो सन्तानयोग होता है ।

१०—लग्नेश और नवमेश दोनो सप्तमस्य हो अथवा द्वितीयेश लग्नस्थ हो तो सन्तानयोग होता है ।

११—पचमेशके नवाशका स्वामी शुभग्रहसे युत और दृष्ट हो तो सन्तान योग होता है । लग्नेश और पचमेश १।४।७।१० स्थानोमे शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तो सन्तानयोग होता है ।

१२—पचमेश और गुरु बलवान् हो तथा लग्नेश पचम भावमे हो, सप्तमेशके नवाशका स्वामी, लग्नेश तथा धनेश और नवमेश इन तीनोंसे दृष्ट हो तो सन्तानप्राप्तिका योग होता है ।

१३—पचम भावमें २।४।६।८।१०।१२ राशियाँ और इन्ही राशियोके नवाग शनि, बुध, शुक्र या चन्द्रमासे युत हो तो कन्याएँ अधिक तथा पचम भावमें १।३।५।७।९।११ राशियाँ तथा इन राशियोके नवाशाधिपति मंगल, शनि और शुक्रसे दृष्ट हो तो पुत्र अधिक होते है ।

१४—पचमेश धनमें अथवा आठवें भावमे गया हो तो कन्याएँ अधिक होती है ।

१५—ग्यारहवें भावमे बुध, शुक्र या चन्द्रमा इन तीनोंमे-से एक भी ग्रह गया हो तो कन्याएँ अधिक होती है ।

१६—बुध, चन्द्र और शुक्र इन तीनों ग्रहोंमे-से एक भी ग्रह पाँचवें भावमें हो तो कन्याएँ अधिक होती है ।

१३—पंचन भावने मेष, वृष और ऋषि राशिनमें केतु गदा हो तो सन्तानकी प्राप्ति होती है ।

### सन्तान प्रतिबन्धक योग

१—भूतियोग और चन्द्रमा २।५।३।४।५।६ स्थानमें हों तो सन्तान नहीं होती ।

२—सिंह राशिनमें गये हुए गाने, मंगल पंचन भावने स्थित हो और पंचनेश डोटे भावने गदा हो तो सन्तान नहीं होती ।

३—बुध और लग्नेशन दोनों लग्नेश विना अन्य केन्द्र स्थानमें हो तो सन्तानका अभाव होता है ।

४—५।८।१२वे भावने पापग्रह गये हो तो वंशविच्छेदक योग होता है । लग्ने चन्द्रमा, गुरुका योग हो तथा मानवें भावने शनि या मंगल हो तो सन्तानका अभावसूचक योग होता है ।

५—साँचवें भावने चन्द्रमा तथा ८।१२वें भावने अनूर्ण पापग्रह स्थित हो; साँचवें भावने बुध, गुरु, चतुर्थमें पापग्रह और पंचन भावने गुरु स्थित हो तो सन्तान-प्रतिबन्धक योग होता है ।

६—लग्ने पापग्रह, चतुर्थमें चन्द्रमा, पंचने लग्नेश स्थित हो और पंचनेश अन्य दशो हो तो वंशविच्छेदक योग होता है ।

७—मानवें भावने गुरु, दसवें भावने चन्द्रमा और चतुर्थ भावने शनि-चार पापग्रह स्थित हो तो सन्तान-प्रतिबन्धक योग होता है ।

८—लग्ने मंगल, आठवेंमें शनि और साँचवें भावने सूर्य हो तो वंश-नाशक योग होता है ।

### विलम्बने सन्तानप्राप्ति योग

१—रुद्रेश, पंचनेश और नवनेश ये तीनों ग्रह बुधग्रहसे युक्त होकर

६।८।१२वें भावमे गये हो तो विलम्बसे सन्तान होती है ।

२—दशम भावमें सभी शुभग्रह और पचम भावमें सभी पापग्रह हो तो सन्तान-प्रतिबन्धक योग होता है, अतः विलम्बसे सन्तान होती है ।

३—पापग्रह अथवा गुरु चतुर्थ या पचम भावमे गया हो और अष्टम भावमे चन्द्रमा हो तो तीस वर्षकी आयुमे सन्तान होती है ।

४—पापग्रहकी राशि लग्नमे पापग्रह युक्त हो, सूर्य निर्बल हो और मंगल मम राशि (२।४।६।८।१०।१२) मे स्थित हो तो तीस वर्षकी आयुके पश्चात् सन्तान होती है ।

५—कर्क राशिमे गया हुआ चन्द्रमा पापग्रहसे युक्त व दृष्ट हो और सूर्यको शनि देखता हो तो ६०वें वर्षमें पुत्रकी प्राप्ति होती है । ग्यारहवें भावमे राहु हो तो वृद्धावस्थामे पुत्र होता है ।

६—पचममे गुरु हो और पचमेश शुक्रसे युक्त हो तो ३२ या ३३ वर्ष की अवस्थामें पुत्र होता है ।

७—पचमेश और गुरु १।४।७।१० स्थानोंमें हो तो ३६ वर्षकी आयुमें सन्तान होती है ।

८—नवम भावमें गुरु हो और गुरुसे नीवें भावमें शुक्र लग्नेशसे युक्त हो तो ४० वर्षकी अवस्थामे पुत्र होता है ।

९—राहु, रवि और मंगल ये तीनों पचम भावमे हो तो सन्तान-प्रतिबन्धक योग होता है ।

१०—पचमेश नीच राशिमे हो, नवमेश लग्नमें और बुध, केतु पचम भावमे गये हो तो कष्टसे पुत्रकी प्राप्ति होती है ।

स्त्रीकी कुण्डलीमें निम्न योगोंके होनेसे सन्तानका अभाव होता है ।

१—सूर्य लग्नमे और शनि सप्तममें हो । २—सूर्य और शनि सप्तम भावमे, चन्द्रमा दशम भावमे स्थित हो तथा बृहस्पतिसे दोनों ग्रह अदृष्ट

हो । ३—पष्ठेश, रवि और शनि ये तीनों ग्रह पष्ठ स्थानमें हो और चन्द्रमा सप्तम स्थानमें हो तथा बुधसे अदृष्ट हो । ४—शनि, मंगल छठे और चौथे स्थानमें हो । ५—६।८।१२ भावोंके स्वामी पचम भावमें हो या पचमेश ३।८।१२ भावोंमें हो, पचमेश नीच या अस्तगत हो तो सन्तान योगका अभाव पुरुष और स्त्रीकी कुण्डलीमें समझना चाहिए । ४।९।१०।१२ इन राशियोंका वृहस्पति पचम भावमें हो तो प्रायः सन्तानका अभाव समझना चाहिए । तृतीयेश १।२।३।५ भावोंमेंसे किसी भावमें हो तथा शुभग्रहसे युत और दृष्ट न हो तो सन्तानका अभाव समझना चाहिए ।

पचमेश और द्वितीयेश निर्बल हो और पचम स्थानपर पापग्रहकी दृष्टि हो ओ सन्तानका अभाव रहता है । लग्नेश, सप्तमेश, पचमेश और गुरु निर्बल हो तो सन्तानका अभाव रहता है । पचम स्थानमें पापग्रह हो और पचमेश नीच हो तथा शुभग्रहोंसे अदृष्ट हो, वृहस्पति दो पापग्रहोंके बीचमें हो एव पचमेश जिस राशिमें हो उससे ६।८।१२ भावोंमें पापग्रहोंके रहनेसे सन्तानका अभाव होता है ।

### सन्तान-सख्या विचार

१—पचममें जितने ग्रह हो और इस स्थानपर जितने ग्रहोंकी दृष्टि हो उतनी सख्या सन्तानकी समझनी चाहिए । पुरुषग्रहोंके योग और दृष्टिसे पुत्र और स्त्रीग्रहोंके योग और दृष्टिसे कन्या-सख्याका अनुमान करना चाहिए ।

२—तुला तथा वृष राशिका चन्द्रमा ५।९ भावोंमें गया हो तो एक पुत्र होता है । पचममें राहु या केतु हो तो एक पुत्र होता है ।

३—पचममें सूर्य शुभग्रहसे दृष्ट हो तो तीन पुत्र होते हैं । पचममें विषम राशिका चन्द्र शुक्रके वर्गमें हो या चन्द्र, शुक्रसे युत हो तो बहुपुत्र होते हैं ।

४—पचमेशकी किरणें-संख्याके समान सन्तान-सख्या जाननी चाहिए।

५—गुरु, चन्द्र और सूर्य इन तीनों ग्रहोंके स्पष्ट राश्यादि जोड़नेपर जितनी राशिसख्या हो उतनी सन्तान-सख्या जानना। पचम भावसे या पचमेशसे शुक्र या चन्द्रमा जिस राशिमें गये हो उम राशि पर्यन्तकी सख्याके बीचमें जितनी राशिसख्या हो उतनी सन्तान-सख्या जाननी चाहिए। पचम भावसे या पचमेशसे शुक्र या चन्द्रमा जिस राशिमें स्थित हो उस राशि पर्यन्तकी सख्याके बीच जितनी राशियाँ हो उतनी ही सन्तान-सख्या समझनी चाहिए।

६—५वें भावमे गुरु हो, रवि स्वक्षेत्री हो, पचमेश पचममें हो तो पाँच सन्तानें होती हैं।

७—कुम्भ राशिका शनि पचम भावमें गया हो तो ५ पुत्र होते हैं। मकर राशिमें ६ अश ४० कलाके भीतरका शनि हो तो ३ पुत्र होते हैं। पचम भावमे मंगल हो तो ३ पुत्र, गुरु हो तो ५ पुत्र, सूर्य, मंगल दोनो हो तो ४ पुत्र, सूर्य, गुरु हो तो ६ सन्तानें, मंगल, गुरु हो तो ८ सन्तानें एव सूर्य, मंगल, गुरु ये तीनों ग्रह हो तो ९ सन्तानें होती हैं। पचम भावमे चन्द्रमा गया हो तो ३ कन्याएँ, शुक्र हो तो ५ कन्याएँ और शनि गया हो तो ७ कन्याएँ होती हैं।

८—लग्नमे राहु, ५वेंमे गुरु और ९वेंमे शनि हो तो ६ पुत्र, ९वेंमे शनि और नवमेश पचममे हो तो ७ पुत्र, गुरु ५।९वें भावमे और धनेश १०वें भावमे तथा पचमेश बलवान् हो, उच्च राशिमे गया हुआ पचमेश लग्नेशसे युत हो और गुरु शुभग्रहसे युत हो तो १० पुत्र, द्वितीयेश और

---

१ सूर्य उच्च राशिका हो तो १०, चन्द्र हो तो ६, भौम ५, बुध ५, गुरु ७, शुक्र ८ और शनिकी ५ किरणें होती हैं। उच्चत्रलका साधनकर पचमेशकी किरणें निकाल लेनी चाहिए।

पचमेशका योग पचम भावमें हो तो ६ पुत्र, परमोच्च राशिका -गुरु हो, द्वितीयेश राहुसे युत हो और नवमेश ९वें भावमें गया हो तो ९ पुत्र एव ५वें भावमें शनि हो तो दूसरा विवाह करनेसे मन्तान होतो है ।

९—कर्क राशिका चन्द्रमा पचम भावमे गया हो तो अल्पसन्तान योग होता है । पचमेश नीचका होकर ६।८।१२वें भावमे स्थित हो और पापग्रहसे युत हो तो काकवन्ध्या योग होता है, पचमेश नीचका होकर शनिसे युत हो तो भी काकवन्ध्या योग होता है ।

### पचमेशका द्वादश भावोमे फल

पचमेश लग्नमे हो तो जातक प्रसिद्ध पुत्रवाला, शास्त्रज्ञ, सगीत-विद्यारद, सुकर्मरत, विद्वान्, विचारक और चतुर, द्वितीय भावमें हो तो धनहीन, काव्यकला जाननेवाला, कष्टसे भोजन प्राप्त करनेवाला, आजीविका रहित और चालाक, तृतीयमें हो तो मधुर-भाषी, प्रमिद्ध, पुत्रवान्, आश्रयदाता और नीतिज्ञ, चौथेमे हो तो गुरुजन-भक्त, माता-पिताकी सेवा करनेवाला, कुटुम्बका सवर्द्धन करनेवाला और सुन्दर मन्तानका पिता, पाँचवें भावमे हो तो श्रेष्ठ मन्चरित्र पुत्रोका पिता, धनिक, लब्धप्रतिष्ठ, चतुर, विद्वान् और समाजमान्य, छठे भावमे हो तो पुत्रहीन, रोगी, धनहीन, शस्त्रप्रिय और दुःखी, सातवें भावमें हो तो सुन्दरी, सुशीला, सन्तानवती, मधुरभाषिणी भार्याका पति, आठवें भावमें हो तो कठोर वचन बोलनेवाला, मन्दभागी, ध्यानके कष्टसे दुःखी और कष्ट भोगनेवाला, नौवें भावमें हो तो विद्वान्, सगीतप्रिय, राजमान्य, सुन्दर, रमिक और सुबोध, दसवें भावमे हो तो राजमान्य, सत्कर्मरत, माताके सुखसे सहित और ऐश्वर्यवान्, ग्यारहवें भावमें हो तो पुत्रवान्, कलाविद्, राजमान्य, सत्कर्मरत, गायक और धन धान्यसे परिपूर्ण एव बारहवें भावमें हो तो पुत्रवान्, सुखी तथा क्रूर ग्रह चमेश हो तो सन्तान-रहित, दुःखी और प्रवामी होता है ।

## षष्ठभाव विचार

छठे स्थानमें पापग्रहोका रहना प्रायः शुभ होता है। किन्तु इस स्थानमें रहनेवाले निर्वल पापग्रह शत्रुपीडाके मूचक है। पण्डेश छठे भावमें हो तो स्वजातिके लोग ही शत्रु होते हैं। पचमेश ६।१२ भावमें हो और लग्नेशको दृष्टि हो तो शत्रुपीडा जातकको होती है।

१—चतुर्थेश और एकादशेश लग्नेशके शत्रु हो तो मातासे वैर होता है। चतुर्थेश पापग्रहसे युत या दृष्ट हो या चतुर्थेश लग्नेशके छठे भावमें स्थित हो अथवा चतुर्थेश छठे भावमें बैठा हो तो मातासे जातकका वैर होता है।

२—लग्नेश और दशमेशकी परस्पर शत्रुता हो, दशमेश लग्नेशके छठे स्थानमें बैठा हो या दशमेश छठे भावमें स्थित हो तो जातककी पितासे अनवन रहती है। पचमेश ६।८।१२ भावोंमें हो तो जातक पितासे शत्रुता करता है।

३—लग्नेश और सप्तमेश दोनो आपसमें शत्रु हो तो स्त्रीसे जातककी सदा खट-पट रहती है।

छठे स्थानमें राहु, शनि और मंगलसे कोई ग्रह हो और छठे स्थानपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तो जातक विजयी और शत्रुनाशक होता है।

## रोगविचार

यद्यपि लग्न स्थानसे कुछ रोगोका विचार किया गया है, किन्तु छठे स्थानसे भी कतिपय रोगोका विचार किया जाता है, अतः कुछ योग नीचे दिये जाते हैं—

१—पण्डेश मूर्यसे युत १।८ भावोंमें हो तो मुख या मस्तकपर घाव निकलता है।

२—पण्डेश चन्द्रमासे युत १।८ भावोंमें हो तो मुख या तालूपर व्रण होता है। मंगलसे युत होकर १।८ में हो तो कण्ठमें घाव, वुधसे युत होकर

१।८ में हो तो हृदयमें व्रण, गुरुसे युत होकर १।८ में हो तो नाभिके नीचे व्रण, शुक्रसे युत होकर १।८ में हो तो नेत्रके नीचे व्रण, शनिसे युत होकर १।८ में हो तो पैरमें व्रण एव राहु और केतुसे युत होकर १।८ में हो तो मुखपर घाव होता है ।

३—वारहवें भावमें गुरु और चन्द्रका योग हो और बुध ३।६।१ भावोंमें हो तो गुदाके समीप व्रण होता है ।

४—मंगल और शनिका योग छठे या वारहवें भावमें हो और शुभग्रह न देखते हो तो गण्डमाला ( कण्ठमाला ) रोग होता है ।

५—पापग्रहसे युत या दृष्ट पष्ठेश जिस स्थानमें हो उस स्थानके स्वामीकी दशामें तथा उस राशि-द्वारा साकेतिक अगमें घाव जातकका होता है ।

६—लग्नेश और रविका योग ६।८।१२ भावोंमें-से किसी भावमें हो तो गलगण्ड दाहयुक्त, चन्द्रमा और लग्नेश ६।८।१२ भावमें हो तो जलोत्पन्न गलगण्ड, लग्नेश, पष्ठेश और चन्द्रमामें-से कोई भी ६।८।१२ भावोंमें-से किसी भी भावमें हो तो कफजनित गलगण्ड होता है ।

७—लग्नेश और बुधका योग ६।८।१२वें भावमें हो तो पित्तरोगी, गुरु और लग्नेशका योग ६।८।१२वें भावमें हो तो वातरोगी एव शुक्र और लग्नेशका योग ६।८।१२वें भावमें हो तो जातक क्षयरोगी होता है । यहाँ स्मरण रखनेकी एक बात यह है कि इन योगोंपर क्रूर ग्रहोंकी दृष्टिका होना आवश्यक है । क्रूर ग्रहोंकी दृष्टिके अभावमें योग पूर्ण फल नहीं देते हैं ।

८—मंगल और शनि लग्नस्थान या लग्नेशको देखते हो तो श्वास, क्षय, कास रोग, कर्क राशिमें बुध स्थित हो तो कास, क्षय रोग, शनि युक्त चन्द्रमाकी दृष्टि मंगलपर हो तो सग्रहणी रोग, चतुर्थ स्थानमें गुरु, रवि और शनि ये तीनों ग्रह स्थित हो तो हृदयरोगी एव लाभेश छठे स्थानमें स्थित



हो तो अनेक रोगोसे पीडित जातक होता है ।

१—सूर्य, मंगल, शनि जिस स्थानमे हो उस स्थानवाले अगमे रोग होता है तथा सूर्य, मंगल और शनिसे देखा गया भाव रोगाक्रान्त होता है ।

१०—शुक्रके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेसे वीर्य-सम्बन्धी रोग होते हैं ।

११—मंगलके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेमे रक्त-सम्बन्धी रोग होते हैं ।

१२—बुधके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेसे कुष्ठ रोग होता है ।

१३—सूर्यके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेसे चर्मरोग होते हैं ।

१४—चन्द्रमाके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेमे मान-सिक रोग होते हैं ।

१५—गुरुके पापयुक्त, पापदृष्ट तथा पापराशि स्थित होनेसे मृगो, अपस्मार आदि रोग होते हैं । मतिविभ्रम भी इम योगके होनेसे देखा गया है ।

१६—सूर्य मंगल और शुक्रका योग तथा अष्टमेश और लग्नेशका योग जातकको रोगी बनाता है ।

१७—छठे स्थानपर शनिकी पूर्ण दृष्टि हो तो जातकको राजयक्ष्मा होता है । चन्द्र और शनि एक साथ कर्क राशिमे स्थित हो या छठे भावमे स्थित होकर बुधसे दृष्ट हो तो जातकको कुष्ठ रोग होता है ।

पष्टेशका द्वादश भावोमे फल

पष्ठेश लग्न भावमें हो तो जातक नीरोग, कुटुम्बको कष्ट देनेवाला, शत्रुनाशक, निरुत्साही, निरुद्यमी, चञ्चल, धनी, अन्तिम अवस्थामे आलसी पर मध्यम वयमें परिश्रमी और अभिमानी, द्वितीय भावमे हो तो दुष्ट

बुद्धिवाला, चालाक, सग्रह करनेवाला, उत्तम स्थानवाला, प्रख्यात रोगी और अस्त व्यस्त रहनेवाला, तृतीय भावमे हो तो कुटुम्बियोसे मनमुटाव रखनेवाला, सग्राहक, द्वेषबुद्धि करनेवाला, स्वार्थी, अभिमानी, नीरोग और चतुर, चौथे भावमे हो तो पितामें द्वेष करनेवाला, नीच बुद्धि, अभिमानी, अभक्ष्य-भक्षक, और लालची, पाँचवें भावमें हो तो माताका भक्त, शत्रुओसे पीडित, साधारण रोगी, बवासीर और मस्तिष्क रोगसे पीडित, छठे भावमे हो तो नीरोग, कृपण, शत्रुहन्ता, अरिष्टनाशक, सुखी, साधारण धनी तथा क्रूर ग्रहोकी दृष्टि हो तो नाना रोगोका शिकार, अभिमानी और कुटुम्बियोको शत्रु समझनेवाला, सातवें भावमे क्रूर ग्रह पष्ठेश हो तो भार्या कुरूपा, लडाकू, अभिमानीनी और व्यभिचारिणी होती है तथा शुभग्रह पष्ठेश हो तो सन्तानहीन, रूपवती, गुणवती स्त्रीका पति, आठवें भावमें हो तो स्त्री-मृत्युके साधनोका ग्रहोके स्वरूपानुसार अनुमान करना चाहिए तथा जातक रोगी, अनेक व्याधियोसे पीडित, दु खी और शत्रुओके द्वारा कष्ट पानेवाला, नौवें भावमें हो तो नीरोग, सम्माननीय, धर्मात्मा और मित्रोसे युक्त, दसवें भावमें हो तो पितासे स्नेह करनेवाला, पिता रोगी रहनेवाला, माताकी सेवा करनेवाला, नीरोग, बलवान्, ऐश्वर्यवान् और साहसी, किन्तु पष्ठेश क्रूर ग्रह हो तो इसके विपरीत फल मिलता है, ग्यारहवें भावमें हो तो शत्रुओसे कष्ट, मवेशीके व्यापारसे लाभ और नीरोग तथा पष्ठेश क्रूर हो तो रोगी, शत्रुओसे दु खी और अभिमानी एव बारहवें भावमें हो तो रोगी, दु खी और व्यापारमे धनार्जन करनेवाला होता है ।

सातवें भावका विचार

सप्तम स्थानसे विवाहका विचार प्रधानत किया जाता है । विवाहके प्रतिबन्धक योग निम्न हैं—

१—सप्तमेश शुभ युक्त न होकर ६।८।१२ भावमें हो अथवा नीचका

या अस्तगत हो तो विवाह नहीं होता है अथवा विधुर होता है ।

२—सप्तमेश वारहवें भावमे हो तथा लग्नेश और जन्मराशिका स्वामी सप्तममें हो तो विवाह नहीं होता ।

३—पष्टेश, अष्टमेश तथा द्वादशेश सप्तममे हो तथा ये ग्रह शुभग्रहसे युत या दृष्ट न हो अथवा सप्तमेश ६।८।१२वें भावका स्वामी हो तो स्त्री-सुख जातकको नहीं होता है ।

४—यदि शुक्र और चन्द्रमा साथ होकर किसी भावमें बैठे हो और शनि एव भीम उनसे सप्तम भावमें हो तो विवाह नहीं होता ।

५—लग्न, सप्तम और द्वादश भावमे पापग्रह बैठे हो और पचमस्थ चन्द्रमा निर्वल हो तो विवाह नहीं होता ।

६—७।१२वें स्थानमें दो-दो पापग्रह हो तथा पचममे चन्द्रमा हो तो जातकका विवाह नहीं होता ।

७—सप्तममे शनि और चन्द्रमाके सप्तम भावमे रहनेसे जातकका विवाह नहीं होता, यदि विवाह होता भी है तो स्त्री वन्ध्या होती है ।

८—सप्तम भावमें पापग्रहके रहनेसे मनुष्यको स्त्रीसुखमे बाधा होती है ।

९—शुक्र और बुध सप्तममे एक साथ हो तथा सप्तमपर पापग्रहको दृष्टि हो तो विवाह नहीं होता, किन्तु शुभग्रहको दृष्टि रहनेसे बडी आयुमें विवाह होता है ।

१०—यदि लग्नसे सप्तम भावमे केतु हो और शुक्रकी दृष्टि उसपर हो तो स्त्रीसुख कम होता है ।

११—शुक्र मगल ५।७।९वें भावमे हो तो विवाह नहीं होता ।

१२—लग्नमे केतु हो तो, भार्यामरण तथा सप्तममें पापग्रह हो और सप्तमपर पापग्रहको दृष्टि भी हो तो जातकको स्त्रीसुख कम होता है ।

## विवाह योग

१—सप्तम भाव शुभयुत या दृष्ट होनेसे तथा सप्तमेशके बलवान् होनेसे विवाह होता है ।

२—शुक्र स्वगृही या कन्या राशिका हो तो विवाह होता है ।

३—सप्तमेश लग्नमें हो या सप्तमेश शुभग्रहसे युत होकर ११वें भावमें हो तो विवाह होता है ।

४—जितने अधिक बलवान् ग्रह सप्तमेशसे दृष्ट होकर सप्तम भावमें गये हो उतनी ही जल्दी विवाह होता है ।

५—द्वितीयेश और सप्तमेश १।४।७।१०।५।९वें स्थानमें हो तो विवाह होता है ।

६—मंगल तथा रविके नवाशमे बुध, गुरु गये हो या सप्तम भावमें गुरुका नवाश हो तो विवाह होता है ।

७—लग्नेश लग्नमें हो, लग्नेश सप्तम भावमें हो, सप्तमेश या लग्नेश द्वितीय भावमें हो तो विवाह योग होता है ।

८—सप्तम और द्वितीय स्थानपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तथा द्वितीयेश और सप्तमेश शुभ राशियों में हो तो विवाह होता है ।

९—लग्नेश दशममें हो और उसके साथ बलवान् बुध हो एव सप्तमेश और चन्द्रमा तृतीय भावमें हो तो जातकका विवाह होता है ।

१०—गुरु अपने मित्रके नवाशमें हो तो विवाह होता है ।

११—सप्तममें चन्द्रमा या शुक्र अथवा दोनोके रहनेसे विवाह होता है ।

१२—यदि लग्नसे सप्तम भावमें शुभग्रह हो या सप्तमेश शुभग्रहसे युत होकर द्वितीय, सप्तम या अष्टममें हो तो जातकका विवाह होता है ।

१३—विवाह प्रतिबन्धक योगोंके न रहनेपर विवाह होता है ।

## विवाह-स्त्रीसख्या विचार

१—सप्तममें बृहस्पति और बुधके रहनेसे एक स्त्री होती है । सप्तममें

मगल या रवि हो तो एक स्त्री होती है ।

२—लग्नेश और सप्तमेश इन दोनों ही के लग्न या सप्तममें रहनेसे दो स्त्रियाँ होती हैं । यदि लग्नेश और सप्तमेश दोनों ही स्वगृही हो तो जातकका एक विवाह होता है ।

३—सप्तमेश और द्वितीयेश शुक्रके साथ अथवा पापग्रहके साथ होकर ६।८।१२वें भावमें हो तो एक स्त्रीकी मृत्युके बाद दूसरा विवाह होता है ।

४—यदि सप्तम या अष्टम स्थानमें पापग्रह और मगल द्वादश भावमें हो तथा द्वादशेश अदृश्य चक्रार्धमें हो तो जातकका द्वितीय विवाह अवश्य होता है ।

५—लग्न, सप्तम स्थान और चन्द्रलग्न ये तीनों द्विस्वभाव राशिमें हो तो जातकके दो विवाह होते हैं ।

६—लग्नेश, सप्तमेश और राशीश द्विस्वभाव राशिमें हो तो दो विवाह होते हैं ।

७—लग्नेश द्वादश भावमें और द्वितीयेश पापग्रहके साथ कही भी हो तथा सप्तम स्थानमें पापग्रह बैठा हो तो जातककी दो स्त्रियाँ होती हैं ।

८—शुक्र पापग्रहके साथ हो अथवा नीचका हो तो जातकके दो विवाह होते हैं ।

९—अष्टमेश १।७वें भावमें हो, लग्नेश लग्नमें हो, लग्नेश छठे भावमें हो, सप्तमेश शुभ ग्रहसे युत शत्रु या नीच राशिमें गया हो एव शुक्र नीच शत्रु और अस्तगत राशिका हो तो दो विवाह होते हैं ।

१०—घन स्थानमें अनेक पापग्रह हो और घनेश भी पापग्रहोंसे दृष्ट हो तो तीन विवाह होते हैं ।

११—सप्तम भावमें बहुत पापग्रह हो तथा सप्तमेश पापग्रहोंसे युत हो तो तीन विवाह होते हैं ।

१२—बली चन्द्र और शुक्र एक साथ हो, बली शुक्र सप्तम भावको

पूर्ण दृष्टिसे देखता हो, लग्नेश उच्चका हो या लग्न भावमें उच्चका ग्रह एव लग्नेश, द्वितीयेश और पष्ठेश ये तीनों ग्रह पापग्रहोंसे युक्त होकर मप्तम भावमें स्थित हो तो जातक अनेक स्त्रियोके साथ विहार करनेवाला होता है ।

१३—सप्तमेशसे तीसरे स्थानमें चन्द्रमा, गुरुसे दृष्ट हो, या सप्तमेशसे तीसरे, सातवें भावमें चन्द्रमा हो, सप्तमेश शनि हो, सप्तमेश और नवमेश बली होकर ५।९वें भावमें स्थित हो एव दशमेशसे दृष्ट सप्तमेश १।४।५। ७।९।१०वें भावमें स्थित हो तो जातक अनेक स्त्रीभोगी होता है ।

१४—७वें या १२वें भावमें बुध हो तो वेश्यागामी होता है ।

### स्त्रीरोग विचार

१—लग्न स्थानमें शनि, मंगल, बुध, केतु इन चारोंमें-से किसी भी ग्रहके रहनेसे स्त्री रोगिणी रहती है ।

२—सप्तमेश ८।१२वें भावमें हो तो भार्या रोगिणी रहती है ।

३—सप्तमेश और द्वितीयेश दोनों पापग्रहोंसे युत होकर २।१२वें भावमें हो तो स्त्री रोगिणी रहती है ।

### विवाह-समय विचार

१—वृहत्पाराशरीकारने बताया है कि सप्तमेश शुभग्रहकी राशिमें गया हो और शुक्र अपनी उच्च राशिमें हो तो नौ वर्षकी अवस्थामें विवाह होता है ।

२—शुक्र धन स्थानमें और सप्तमेश ग्यारहवें भावमें हो तो १० या १६ वर्षकी आयुमें विवाह होता है ।

३—लग्नमें शुक्र और लग्नेश १०।११ राशिमें हो तो ११ वर्षकी आयुमें विवाह होता है ।

४—केन्द्र स्थानमें शुक्र हो और शुक्रसे सातवें शनि हो तो १२ या

१९ की अवस्थामे विवाह होता है ।

५—सातवें स्थानमे चन्द्रमा हो और शुक्रसे सातवें स्थानमें शनि हो तो १८ वर्षकी आयुमें विवाह होता है ।

६—द्वितीयेश ११वें और एकादशेश २रे भावमे हो तो १३ वर्षकी आयुमे विवाह होता है ।

७—शुक्र द्वितीय स्थानमे हो और द्वितीयेश तथा मंगल इन दोनोका योग हो तो २७वें वर्षमें विवाह होता है । मतान्तरसे इस योगके रहनेपर २२ या २३ वर्षकी आयुमे विवाह होता है ।

८—पचम भावमे शुक्र और चतुर्थमे राहु हो तो ३१वें या ३३वें वर्षकी आयुमे विवाह होता है ।

९—तृतीय भावमे शुक्र और ९वें भावमे सप्तमेश गया हो तो ३०वें या २७वें वर्षमे विवाह होता है ।

१०—लग्नेशसे शुक्र जितना नजदीक हो उतनी ही जल्दी विवाह होता है । शुक्रकी स्थिति जिस राशिमे हो उस राशिकी दशामे विवाह होता है ।

११—सप्तमस्थ राशिकी जो सख्या हो उसमे आठ और जोड देनेपर विवाहकी वर्षसख्या आ जाती है । शुक्र, लग्न और चन्द्रमासे सप्तमाधिपतिकी सख्यामे विवाहका योग आता है ।

१२—लग्न, द्वितीय और सप्तममे शुभग्रह हो या इन स्थानोपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तो छोटी अवस्थामें विवाह होता है ।

१३—लग्नेश और सप्तमेशको जोडकर जो राशि हो उस राशिमे जब गोचरका गुरु पहुँचता है तब विवाहका योग होता है । अपनी जन्म-राशिके स्वामी और अष्टमेशको जोडनेसे जो राशि आवे, उस राशिमे जब गोचरका गुरु पहुँचता है तब विवाह होता है ।

१४—शुक्र और चन्द्रमा इन दोनोमें-से जो ग्रह बली हो उसकी महा-दशामें विवाह होता है ।

१५—यदि सप्तमेश शुक्रके साथ हो तो सप्तमेशकी अन्तर्दशामें विवाह होता है । नवमेश, दशमेश और सप्तम भावस्थ ग्रहकी अन्तर्दशामें विवाह होता है ।

### स्त्रीमृत्युविचार

१—कोई पापग्रह सप्तम स्थानमें हो, पंचमेश सप्तम स्थानमें हो, अष्टमेश सप्तम स्थानमें हो, गुरु सप्तम स्थानमें हो एव पाप ग्रहसे युत शुक्र सप्तममें हो तो जातककी स्त्रीका मरण उसकी जीवित अवस्थामें होता है ।

२—स्त्रीके जन्मनक्षत्रसे पुरुषके जन्मनक्षत्र तक तथा पुरुषके जन्मनक्षत्रसे स्त्रीके जन्मनक्षत्र तक गिननेसे जो सख्या आवे उसमें अलग अलग ७ से गुणा कर २८ का भाग देनेसे यदि प्रथम सख्यामें अधिक शेष रहे तो स्त्रीकी मृत्यु पहले और द्वितीय सख्यामें अधिक शेष रहे तो पुरुषकी मृत्यु पहले होती है ।

३—शुक्रके नवाशमें या लग्नसे सप्तम स्थानमें शुक्र हो और सप्तमेश पंचम स्थानमें हो तो जातकको स्त्रीमरणका दुःख सहन करना पडता है ।

४—द्वितीयेश और सप्तमेश ६।८।१२वें भावमें हो तो स्त्रीमरण, छठेमें मंगल, सप्तममें राहु और अष्टममें शनि हो तो भार्यामरण होता है ।

५—शुक्र द्विस्वभाव राशिमें हो और सप्तममें पापग्रह स्थित हो अथवा सप्तमपर पापग्रहकी दृष्टि हो तो जातककी स्त्रीका मरण होता है ।

### सप्तमेशका द्वादश भावोंमें फल

सप्तमेश लग्न स्थानमें हो तो जातक स्वस्त्रीसे प्रेम करनेवाला, सदाचारी, परस्त्री रतिसे घृणा करनेवाला, रूपवान्, स्त्रीके वशमें रहनेवाला, सुपुत्रवान् और धर्मभीरु, द्वितीय भावमें हो तो सुखरहित, दुःखी, समुरालसे



धन प्राप्त करनेवाला, स्त्रीके सुखसे रहित और रतिमुखके लिए सदा लालायित रहनेवाला, तृतीय भावमें हो तो पुत्रसे प्रेम करनेवाला, रोगिणी भार्याका पति, दु खी, रोगी और कौटुम्बिक सुखसे हीन, चौथे भावमें हो तो साधक, पितासे द्वेष करनेवाला, चचल, समाजसेवी और सुखी, पाँचवें भावमें हो तो सौभाग्ययुक्त, पुत्रवान्, हठी, दुष्ट विचारवाला, माताकी सेवा करनेवाला और दुष्ट प्रकृतिका, छठे भावमें हो तो स्त्रीसे द्वेष करनेवाला, रोगिणी भार्याका पति, स्त्रीसे हानि और कुटुम्बसे दु खी, सातवें भावमें हो तो दीर्घायु, शीलवान्, तेजस्वी, सुन्दर नारीका पति, सौभाग्यशाली, सुखी और कुटुम्बसे परिपूर्ण, आठवें भावमें हो तो वेश्यागामी, विवाहसे वचित, वास्तविक रतिमुखसे वचित और रोगी, नौवें भावमें हो तो तेजस्वी, गिल्पी, स्त्रीसुखसे परिपूर्ण, सुन्दर रमणीके साथ रमण करनेवाला, धर्मात्मा और नीतिज्ञ, दसवें भावमें हो तो राजासे दण्ड पानेवाला, लम्पट, कामी, क्रूर और नीच कर्मरत, ग्यारहवें भावमें हो तो रूपवती, सुशीला रमणीका पति, गुणवान्, दयालु और धनिक एव वारहवें भावमें हो तो गृह और बन्धुसे हीन, स्त्रीसुखरहित या अल्प स्त्रीसुख पानेवाला होता है । यदि सप्तमेग क्रूर ग्रह हो तो उसका प्रत्येक भावमें अनिष्ट फल ज्ञात करना चाहिए ।

### अष्टम भाव विचार

अष्टम भावसे प्रधानत आयुका विचार किया जाता है । दीर्घायुके योग निम्न हैं—

१—पचममे चन्द्रमा, नौवेंमें गुरु और दसवें भावमें मंगल हो तो दीर्घायु योग होता है ।

२—अष्टमेश अपनी राशिमें हो और शनि अष्टममें हो ।

३—अष्टमेश, लग्नेश और दशमेश १।४।५।७।९।१०वें भावमें हो तो दीर्घायु होता है ।

४—पञ्चम और व्ययेश दोनों लग्नमें हो, दशमेश केन्द्रमें हो और लग्नेश केन्द्रमें हो तो दीर्घायु योग होता है ।

५—पापग्रह ३।६।११ और शुभग्रह १।४।५।७।९।१० स्थानोंमें हो तो दीर्घायु योग होता है ।

६—लग्नेश बलवान् होकर केन्द्रमें हो तो दीर्घायु और सभी ग्रह तीसरे, चौथे अथवा आठवें स्थानमें हो तो जातक दीर्घायु होता है ।

### अल्पायु योग

१—वृश्चिकका सूर्य गुरुके साथ लग्नमें हो और अष्टमेश केन्द्रमें हो तो २२ वर्षकी आयु होती है ।

२—१।४।५।८ राशियोंका गनि लग्नमें हो, शुभग्रह ३।६।९।१२ में हो तो २६ या २७ वर्षकी आयु होती है ।

३—अष्टमेश पापग्रह हो और गुरु या पापग्रहसे दृष्ट हो, लग्नेश अष्टम भावमें हो तो २८ वर्षकी आयु होती है ।

४—चन्द्र या शनियुक्त सूर्य आठवें भावमें हो तो २९ वर्षकी आयु, राशीश और अष्टमेशके मध्यमें चन्द्र हो, व्यय भावमें गुरु हो तो २७ या ३० वर्षकी आयु होती है ।

५—क्षीण चन्द्रमा हो, अष्टमेश पापयुक्त केन्द्र या अष्टममें हो, लग्न पापयुक्त निर्वल हो तो ३२ वर्षकी आयु होती है ।

६—६।८।१२वें भावोंमें पापग्रह हो, लग्नेश निर्वल हो तथा शुभग्रहोंसे युत और दृष्ट न हो तो जातक अल्पायु होता है ।

७—सभी पापग्रह ३।६।९।१२ भावोंमें हो तो अल्पायु, लग्नेश और अष्टमेश ढूँठे या ८वें भावमें हो तो अल्पायु होता है ।

८—द्वितीयेश नवम भावमें, गनि मातवें और गुरु, शुक्र ग्यारहवें

भावमे हो तो अल्पायु योग होता है ।

९—लग्नेश निर्वल हो तथा सभी पापग्रह १।४।५।७।९।१० स्थानोमे हो और शुभग्रहोकी दृष्टि भी नही हो तो अल्पायु योग होता है ।

१०—शुक्र, गुरु लग्नमे हो और पचममे मंगल पापग्रहसे युत हो तथा सूर्यसहित लग्नेश लग्नमें हो तो जातक अल्पायु होता है ।

### मध्यमायु योग

१—सभी पापग्रह २।५।८।११वें स्थानमे हो या ३।४ स्थानोमे हो तो मध्यमायु योग होता है ।

२—लग्नेश निर्वल हो, गुरु १।४।७।१०।५।९ स्थानोमे हो और पापग्रह ६।८।१२वें भावमें स्थित हो तो मध्यमायु योग होता है ।

३—सभी शुभग्रह १।४।५।७।९।१० स्थानोमे हो, शनि ६।८ स्थानोमें हो और पापग्रह बलवान् होकर ७।८ स्थानोमे हो तो जातक मध्यमायु होता है ।

४—१।४।५।७।९।१० स्थानोमें शुभ और पाप दोनो ही प्रकारके मिश्रित ग्रह हो तो मध्यमायु योग होता है ।

५—दिनमे जन्म हो और चन्द्रमासे आठवें स्थानमे पापग्रह हो तो मध्यमायु योग होता है ।

मृत्युका निर्णय करनेके लिए मारकका ज्ञान कर लेना आवश्यक है । ज्योतिष शास्त्रमे लग्नेश, पष्टेश, अष्टमेश, गुरु और शनि इनके सम्बन्धसे मारकेशका विचार किया गया है । अष्टमेश बली होकर ३।४।६।१०।१२ स्थानोमे हो तो मारक होता है । लग्नेशसे अष्टमेश बलवान् हो तो अष्टमेशकी अन्तर्दशा मारक होती है । शनि पष्टेश और अष्टमेश होकर लग्नेशको देखता हो तो लग्नेश भी मारक हो जाता है । अष्टमेश सप्तम भावमे बैठकर लग्नको देखता हो तो पापग्रहकी दशा-अन्तर्दशामे वह मारक

होता है। मंगलकी दशामे शनि तथा शनिकी दशामें मंगल सदा जातक-को रोगी बनाते हैं। अष्टमेश चतुर्थ स्थानमे शत्रुक्षेत्री हो तो मारक बन जाता है।

पाराशरके मतसे द्वितीय और सप्तम मारक स्थान है। तथा इन दोनोके स्वामी—द्वितीयेश, सप्तमेश, द्वितीय और सप्तममें रहनेवाले पापग्रह एव द्वितीयेश और सप्तमेशके साथ रहनेवाले पापग्रह मारकेश होते हैं। अभिप्राय यह है कि यदि द्वितीयेश पापग्रह हो तथा पापग्रहसे दृष्ट हो तो प्रथम वही मारकेश होता है, पश्चात् सप्तमेश पापग्रह हो और पापग्रहसे दृष्ट हो, अनन्तर द्वितीयेशमे रहनेवाला पापग्रह, अनन्तर सप्तममें रहनेवाला पापग्रह, द्वितीयेशके साथ रहनेवाला पापग्रह और सप्तमेशके साथ रहनेवाला पापग्रह मारकेश होता है। शनि यदि मारकेशके साथ हो तो मारकेशको हटाकर स्वयं मारक बन जाता है। द्वादशेश भी पापग्रह होनेपर मारक बन जाता है। पापग्रह पष्ठेश हो या पापराशिमे पष्ठेश बैठा हो अथवा पापग्रहसे दृष्ट हो तो षष्ठेशकी दशामें भी मरणकी सम्भावना होती है। मारकेशकी दशामें पष्ठेश, अष्टमेश और द्वादशेशकी अन्तर्दशामें मरण सम्भव होता है। यदि मारकेश अधिक बलवान् हो तो उसकी दशा या अन्तर्दशामें मरण होता है। राहु या केतु १।७।८।१२वें भावमे हो अथवा मारकेशसे ७वें भावमें हो या मारकेशके साथ हो तो मारक होते हैं। मकर और वृश्चिक लग्नवालोके लिए राहु मारक बताया गया है।

### जैमिनीके मतसे आयुविचार

लग्नेश-अष्टमेश, जन्मलग्न-चन्द्र एव जन्मलग्न-होरालग्न इन तीनोंके द्वारा आयुका विचार करना चाहिए। उपर्युक्त तीनों योगोवाले ग्रह अर्थात् लग्नेश और अष्टमेश, जन्मलग्न और चन्द्र, तथा जन्मलग्न और होरालग्न-द्वारा नोचेके चक्रसे आयुका निर्णय करना चाहिए।

दीर्घायु	मध्यमायु	अल्पायु
चरराशि-लग्नेश चरराशि-अष्टमेश	चरराशि-लग्नेश स्थिरराशि-अष्टमेश	चरराशि-लग्नेश द्विस्वभाव-अष्टमेश
स्थिरराशि-लग्नेश द्विस्वभाव-अष्टमेश	स्थिरराशि-लग्नेश चरराशि-अष्टमेश	स्थिरराशि-लग्नेश स्थिरराशि-अष्टमेश
द्विस्वभाव-लग्नेश स्थिरराशि-अष्टमेश	द्विस्वभाव-लग्नेश द्विस्वभाव-अष्टमेश	द्विस्वभाव-लग्नेश चरराशि-अष्टमेश

इसी प्रकार लग्न-चन्द्र अथवा शनि-चन्द्र, जन्मलग्न तथा होरालग्न-पर-से आयुका विचार होता है। यदि तीनों प्रकारसे अथवा दो प्रकारसे एक ही प्रकारकी आयु आये तो उसे ठीक समझना चाहिए। यदि तीनों प्रकारसे भिन्न-भिन्न प्रकारकी आयु आये तो जन्मलग्न और होरालग्न<sup>१</sup>-पर-से जो आयु निकले उसीको ग्रहण करना चाहिए।

विसवाद होनेपर लग्न या सप्तममे चन्द्रमा हो तो शनि और चन्द्रमा-परसे आयु निकालना चाहिए। अन्यथा जन्मलग्न और होरालग्नपर-से ही आयु सिद्ध करना चाहिए।

इस प्रकार आयुका योग निश्चित कर लेनेपर भी यदि लग्नेश या अष्टमेश शनि हो तो कक्षा हानि अर्थात् दीर्घायु योग आया हो तो उसको मध्यमायु योग, मध्यमायु योग आया हो तो अल्पायु योग और अल्पायु योग आया हो तो हीनायु योग होता है, परन्तु शनि ७।१०।११ राशियों-में-से किसी भी राशिमें हो तो कक्षा हानि नहीं होती है।

१ इष्टकालको २से गुणाकर पाँचका भाग देनेसे जो राश्यादि आवें उनमें रविस्पष्टको जोड़ देनेपर होरालग्न होता है।

लग्न या सप्तममें गुरु हो अथवा केवल शुभग्रहसे युत या दृष्ट गुरु हो तो कक्षा-वृद्धि अर्थात् अल्पायुमें मध्यमायु, मध्यमायुमें दीर्घायु और दीर्घायुमें पूर्णायु होती है ।

तीनों प्रकारसे दीर्घायु आये तो १२० वर्ष, दो प्रकारसे आये तो १०८ वर्ष तथा एक प्रकारसे आये तो ९६ वर्ष होते हैं ।

तीनों प्रकारसे मध्यमायुमें ८० वर्ष, दो प्रकारसे मध्यमायुमें ७२ वर्ष और एक प्रकारसे मध्यमायुमें ६४ वर्ष होते हैं ।

तीनों प्रकारसे अल्पायुमें ३२ वर्ष, दो प्रकारसे अल्पायु योगमें ३६ वर्ष और एक प्रकारसे अल्पायु हो तो ४० वर्ष होते हैं ।

### स्पष्टायु साधनका नियम

जिन ग्रहोपर-से आयु जानना हो उन स्पष्ट ग्रहोकी राशियोंको छोड़ अशादिका योग करके, योगकारक ग्रहोकी मख्यासे भाग देकर जो अशादि आयें, उनके अनुसार अश, कला, विकला फलके कोष्ठकके नीचे जो वर्ष, माम और दिनादि हो उन्हें जोड़कर दीर्घायु हो तो ९६में-से, मध्यमायु हो तो ६४में-से और अल्पायु हो तो ३२में-से घटानेपर स्पष्टायु होती है ।

मतान्तरसे योगकारक ग्रहोके अशादि जोड़नेसे जो आये उसमें योगकारक ग्रहोकी मख्याका भाग देनेसे जो लब्ध आये उसमें तीन प्रकारसे आयु आनेपर ४०से, दो प्रकारसे आनेपर ३६से और तीन प्रकारसे आनेपर ३२में गुणाकर ३०का भाग देनेपर लब्ध वर्षादिको पूर्वोक्त आयु खण्डमें-से घटानेपर स्पष्टायु होती है ।

उदाहरण—द्वितीय अध्यायमें दी गयी उदाहरण-कुण्डली ही यहाँपर उदाहरण समझना चाहिए । यहाँ लग्नेश सूर्य है और अष्टमेश शुक्र है । सूर्य चर राशिमें और अष्टमेश द्विस्वभाव राशिमें है, अतः अल्पायु योग हुआ । द्वितीय प्रकार अर्थात् चन्द्र-शनिसे विचार किया तो चन्द्रमा स्थिर राशिमें और शनि द्विस्वभाव राशिमें है अतः दीर्घायु योग हुआ ।

इष्टकाल  $२३।२२ \times २ = ४६।४४ \div ५ = ९।१०।४८ +$  रविस्पष्ट  
 ०।१०। ७।३४ सूर्य स्पष्ट  
९।१०।४८। ०  
 ९।२०।५५।३४ स्पष्ट होरालग्न

इस उदाहरणमें जन्मलग्न स्थिर और होरालग्न स्थिर राशिमें है अतः अल्पायु योग हुआ ।

इस उदाहरणमें दो प्रकारसे अल्पायु योग आया है, अतएव अल्पायु समझनी चाहिए ।

स्पष्टायु निकालनेके लिए गणित क्रिया की—

लग्नेश सूर्य	०।१०। ७।३४	}	राशियोंको जोड़ दिया
अष्टमेश शुक्र	११।२३।२०।१०		
होरालग्न	९।२०।५५।३४		
जन्मलग्न	<u>४।२३।२५।२७</u>		
	—१७७।४८।४५		

७७।४८।४५ - ४ = १९।२७।११ इसे ३२ से गुणा किया और ३० का भाग दिया तो वर्षादि २३।४।३।४३ मिला । इसे अल्पायुके द्वितीय खण्डमेंसे घटाया—

३६।०।०। ०  
२३।४।३।४३  
 १२।७।२६।१७ स्पष्टायु

आयुसाधनकी दूसरी प्रक्रिया

जन्मकुण्डलीके केन्द्राक, त्रिकोणाक, केन्द्रस्थ ग्रहाक<sup>१</sup> और त्रिकोणस्थ

१ केन्द्रमें सिर्फ चन्द्रमा है, सूर्यसे चन्द्रमा दूसरी सख्याका है । अतः २ अंक लिया है, इसी प्रकार मंगलसे ३, बुधसे ४, गुरुसे ५, शुक्रसे ६, शनिसे ७, राहुसे ८ और केतुसे ९ अंक लेते हैं ।

लग्न या सप्तममें गुरु हो अथवा केवल शुभग्रहसे युत या दृष्ट गुरु हो तो कक्षा-वृद्धि अर्थात् अल्पायुमें मध्यमायु, मध्यमायुमें दीर्घायु और दीर्घायुमें पूर्णायु होती है।

तीनो प्रकारसे दीर्घायु आये तो १२० वर्ष, दो प्रकारसे आये तो १०८ वर्ष तथा एक प्रकारसे आये तो ९६ वर्ष होते हैं।

तीनो प्रकारसे मध्यमायुमें ८० वर्ष, दो प्रकारसे मध्यमायुमें ७२ वर्ष और एक प्रकारसे मध्यमायुमें ६४ वर्ष होते हैं।

तीनो प्रकारसे अल्पायुमें ३२ वर्ष, दो प्रकारसे अल्पायु योगमें ३६ वर्ष और एक प्रकारसे अल्पायु हो तो ४० वर्ष होते हैं।

### स्पष्टायु साधनका नियम

जिन ग्रहोपर-से आयु जानना हो उन स्पष्ट ग्रहोकी राशियोंको छोड़ अशादिका योग करके, योगकारक ग्रहोकी सख्यासे भाग देकर जो अशादि आयें, उनके अनुमार अश, कला, विकला फलके कोष्ठकके नीचे जो वर्ष, मास और दिनादि हो उन्हें जोड़कर दीर्घायु हो तो ९६में-से, मध्यमायु हो तो ६४में-से और अल्पायु हो तो ३२में-से घटानेपर स्पष्टायु होती है।

मतान्तरसे योगकारक ग्रहोके अशादि जोड़नेसे जो आये उसमें योगकारक ग्रहोकी सख्याका भाग देनेसे जो लब्ध आये उसमें तीन प्रकारसे आयु आनेपर ४०से, दो प्रकारसे आनेपर ३६से और तीन प्रकारसे आनेपर ३२से गुणाकर ३०का भाग देनेपर लब्ध वर्षादिको पूर्वोक्त आयु खण्डमें-से घटानेपर स्पष्टायु होती है।

उदाहरण—द्वितीय अध्यायमें दी गयी उदाहरण-कुण्डली ही यहाँपर उदाहरण समझना चाहिए। यहाँ लग्नेश सूर्य है और अष्टमेश शुक्र है। सूर्य चर राशिमें और अष्टमेश त्रिस्वभाव राशिमें है, अतः अल्पायु योग हुआ। द्वितीय प्रकार अर्थात् चन्द्र-शनिसे विचार किया तो चन्द्रमा स्थिर राशिमें और शनि त्रिस्वभाव राशिमें है अतः दीर्घायु योग हुआ।



इष्टकाल  $२३।२२ \times २ = ४६।४४ - ५ = ९।१०।४८ +$  रविस्पष्ट  
 ०।१०। ७।३४ सूर्य स्पष्ट  
 ९।१०।४८। ०  
९।२०।५५।३४ स्पष्ट होरालग्न

इस उदाहरणमें जन्मलग्न स्थिर और होरालग्न स्थिर राशिमें है अतः अल्पायु योग हुआ ।

इस उदाहरणमें दो प्रकारसे अल्पायु योग आया है, अतएव अल्पायु समझनी चाहिए ।

स्पष्टायु निकालनेके लिए गणित क्रिया की—

लग्नेश सूर्य	०।१०। ७।३४	} राशियोको जोड़ दिया
अष्टमेश शुक्र	११।२३।२०।१०	
होरालग्न	९।२०।५५।३४	
जन्मलग्न	<u>४।२३।२५।२७</u>	
	—१७७।४८।४५	

$७७।४८।४५ \div ४ = १९।२७।११$  इसे ३२ में गुणा किया और ३० का भाग दिया तो वर्षादि २३।४।३।४३ मिला । इसे अल्पायुके द्वितीय खण्डमें-से घटाया—

३६।०।०। ०  
२३।४।३।४३  
 १२।७।२६।१७ स्पष्टायु

### आयुसाधनकी दूसरी प्रक्रिया

जन्मकुण्डलीके केन्द्राक, त्रिकोणाक, केन्द्रस्थ ग्रहाक<sup>१</sup> और त्रिकोणस्थ

१ केन्द्रमें सिर्फ चन्द्रमा है, सूर्यसे चन्द्रमा दूसरी मख्याका है । अतः २ अक लिया है, इसी प्रकार मंगलसे ३, बुधसे ४, गुरुसे ५, शुक्रसे ६, शनिसे ७, राहुसे ८ और केतुसे ९ अक लेते हैं ।

ग्रहाक इन चारो सख्याओको जोडकर योगफलको १२ से गुणाकर १० का भाग देनेसे जो वर्षादि लब्ध आयें उनमें-से १२ घटानेपर आयु प्रमाण निकलता है।

उदाहरण—दूसरे अध्यायमें जो उदाहरण-कुण्डली लिखी गयी है उसको आयु—

$$\text{केन्द्राक} \quad ५ + ८ + ११ + २ = २६$$

$$\text{त्रिकोणाक} \quad ९ + १ = १०$$

$$\text{केन्द्रस्यग्रहाक} \quad २ = २$$

$$\text{त्रिकोणस्यग्रहाक} \quad ४ + १ = ५$$

$$२६ + १० + २ + ५ = ४३ \mid \frac{४३ \times १२}{१०} = \frac{५१६}{१०} = ५१\frac{६}{१०}$$

$$\frac{६}{१०} \times \frac{१२}{१} = \frac{७२}{१०} = ७\frac{२}{१०} \mid \frac{२}{१०} \times \frac{३०}{१} = ६$$

५१।७।६

१२।०।०

३९।७।६ आयुमान हुआ।

### नक्षत्रायु

जन्मनक्षत्रकी भुक्त घटियोंको ४से गुणाकर ३का भाग देनेसे जो लब्ध आये उसे १०० वर्षमें-से घटानेसे नक्षत्रायु आती है। उदाहरण—भुक्तनक्षत्र १२।१० है।

$$१२।१० \times ४ = ४८।४० - ३ = ४८\frac{४०}{६०} = ४८ + \frac{२}{३} = \frac{१४६}{३} \times \frac{१}{३} =$$

$$\frac{१४६}{९} = १६\frac{२}{९} \times १२ = \frac{८}{३} = २\frac{२}{३} \times ३०$$

१६।२।२० को १०० वर्षमे-से घटाया

१००।०

१६।२।२०

८३।९।१० नक्षत्रस्पष्टायु हुई ।

ग्रहरश्मियो-द्वारा आयु साधन

सूर्यका रश्मि गुणाक १०, चन्द्रका ११, मंगलका ५, बुधका ५, गुरुका ७, शुकका ८ और शनिका ५ रश्मि गुणाक है ।

ग्रहमें-से अपने-अपने उच्चको घटाना, शेष छह राशिमे कम हो तो उसे १२ राशियोमें-से घटानेपर जो शेष रहे उसकी कला बनाकर अपने गुणाकमे गुणा करना चाहिए । जो गुणनफल आवे उसमे २१६०० का भाग देनेपर ग्रहकी रश्मिज आयु आती है । इस विधिमे समस्त ग्रहोकी रश्मिज आयुका साधन कर लेना चाहिए । जो ग्रह स्वगृही, उच्चराशि, मित्रक्षेत्री और वक्री होनेवाला हो उसके वर्षोंको द्विगुणित कर लेना चाहिए । वक्री और अस्तगन ग्रहके वर्षोंका आधा करनेपर ग्रहकी आयु आती है । समस्त ग्रहोकी आयुको जोड़ देनेपर जातककी आयु आ जाती है । रश्मिज आयुमें राहु और केतुकी आयु नहीं निकाली गयी है ।

लग्नायु साधन

जन्मकुण्डलीमें जिस-जिस स्थानमें ग्रह स्थित हो, उस-उस स्थानमे जो-जो राशि हो, उन सभी ग्रहस्थ राशियोके निम्न ध्रुवाकोको जोड़ देनेसे लग्नायु होती है । ध्रुवाक—मेष १०, वृष ६, मिथुन २०, कर्क ५, सिंह ८, कन्या २, तुला २०, वृश्चिक ६, धनु १०, मकर १४, कुम्भ ३ और मीन १० ध्रुवाक सख्यावाली है ।

केन्द्रायु साधन

जन्मकुण्डलीमें चारो केन्द्रस्थानो ( १।४।७।१० ) की राशियोका

योग कर भौम और राहु जिस-जिस राशिमें हो उनके अकोकी सख्याका योग केन्द्राक सख्याके योगमे-से घटा देनेपर जो शेष बचे उसे तीनसे गुणा करनेसे केन्द्रायु होती है ।

प्रकारान्तरसे नक्षत्रायु

भयातको ९० मे-से घटाकर जो शेष रहे उसको चारसे गुणाकर तीन-का भाग देनेसे लब्ध वर्षादि नक्षत्रायु होते हैं ।

ग्रहयोगोपर-से आयु विचार

१—शनि तुलाके नवाशमे हो और उसपर गुरुकी दृष्टि हो तथा शनि, राहु वारहवेंमे हो और शनि वक्री हो तो १३ वर्षकी आयु होती है ।

२—शनि कन्याके नवाशमे हो और बुधसे दृष्ट हो, राहु, सूर्य, मंगल, बुध और शनि ये पाँचो ग्रह या इनमें-से कोई चार ग्रह अष्टममे हो एव मंगल-राहु या शनि-राहु वारहवें स्थानमें हो तो १४ वर्षकी आयु होती है ।

३—शनि सिंहके नवाशमे हो और राहुसे दृष्ट हो तथा चौथेमे चन्द्रमा और छठेमे सूर्य हो तो १५ वर्षकी आयु होती है ।

४—३ या ११वें भावमे शनि या ९ वेंमे रवि और गुरु, शुक्र केन्द्रमे नही हो, तथा शनि कर्कके नवाशमें, केतुसे दृष्ट हो तो १६ वर्षकी आयु होता है ।

५—शनि मिथुनके नवाशमे लग्नेशसे दृष्ट हो, सूर्य वृश्चिक या कुम्भ राशिमे, शनि मेषमे और गुरु मकर राशिमें हो एव कर्क या कुम्भ राशिमें सूर्य, शनि और मेष राशिमे गुरु, शुक्र स्थित हो तो १७ वर्षकी आयु होती है ।

६—लग्नेश अष्टममें, अष्टमेश लग्नमे हो, छठे स्थानमें शनि, सूर्य और चन्द्रमा एकत्रित हो एव पापग्रहोसे दृष्ट चन्द्रमा ६।८।१२वे भावमे हो, लग्नेश अष्टममें पापग्रह दृष्ट या युत हो तो १८ से २० वर्ष तक आयु होती है ।

७—लग्ने वृश्चिक राशि हो और उसमें सूर्य, गुरु स्थित हो तथा अष्टमेश केन्द्रमें हो, चन्द्रमा और राहु ७।८ वे भावमें हो, पापग्रहके साथ गुरु लग्नेमें हो, अष्टम स्थान ग्रहशून्य हो, अष्टमेश, द्वितीयेश और नवमेश एक साथ हों तथा लग्नेश अष्टममें हो तो २२ या २४ वर्षकी आयु होती है ।

८—शनि द्विस्वभाव राशिगत होकर लग्नेमें हो और द्वादशेश तथा अष्टमेश निर्बल हो तो २५ वर्षकी आयु होती है ।

९—लग्नेश निर्बल हो, अष्टमेश द्वितीय या तृतीयमें हो; लग्नेश, अष्टमेश केन्द्रवर्ती हो तथा केन्द्रमें और शुभग्रह नहीं हो तो जातककी ३० या ३२ वर्षकी आयु होती है ।

१०—गुरु और शुक्र केन्द्रमें हो और लग्नेश किसी पापग्रहके साथ आपोक्लिममें हो और जन्म सन्ध्या समयका हो तो ३६ वर्षकी आयु होती है ।

११—अष्टमेश स्थिर राशिमें स्थित होकर केन्द्रमें हो और अष्टम स्थान पाप दृष्ट हो, अष्टमेश लग्नेमें हो और अष्टम स्थानमें कोई शुभग्रह नहीं हो एव स्वक्षेत्री शुभग्रहकी दृष्टि अष्टम स्थानपर पडती हो तो जातककी ४० वर्षकी आयु होती है ।

१२—अष्टमेश लग्नेमें मंगलके साथ हो अथवा अष्टमेश स्थिर राशिमें स्थित होकर १।८।१२ स्थानोंमेंसे किसी भी स्थानमें स्थित हो तो जातककी ४२ वर्षकी आयु होती है ।

१३—लग्ने द्विस्वभाव राशिमें हो, बृहस्पति केन्द्रमें और शनि दसवें स्थानमें हो, सूर्य और शुक्र मकर राशिमें ३।६वें स्थानमें हो और अष्टमेश केन्द्रमें हो तो ४४ वर्षकी आयु होती है ।

१४—जन्मराशीस पापग्रहके साथ अष्टम स्थानमें हो और लग्नेश किसी पापग्रहके साथ छठे स्थानमें हो तो ४५ वर्षकी आयु होती है ।

१५—सभी पापग्रह केन्द्रमें हो तो ४७ वर्षकी आयु होती है ।

१६—बुध चौथे या दसवें स्थानमे हो और चन्द्र लग्न अष्टम या द्वादशमे हो और बृहस्पति शुक्र किसी भी स्थानमे एकत्रित हो तो ५० वर्षकी आयु होती है ।

१७—लग्न मीन राशि हो और शनि अन्य ग्रहोके साथ उसमे स्थित हो तथा चन्द्रमा ८।१२ वें स्थानमे हो, शुक्र और गुरु उच्चके हो एवं द्वादशेश और अष्टमेश उच्चके हो तो ५५ वर्षकी आयु होती है ।

१८—तृतीयेश गुरुके साथ लग्नमे हो, कोई भी पापग्रह कुम्भ राशिका होकर केन्द्रमे हो, अष्टमेश लग्नमे हो, लग्नेश द्वादश भावमें हो तथा अष्टम स्थानमे पापग्रह हो, सूर्य शत्रुग्रह और मंगलके साथ लग्नमे हो, लग्नेश पापग्रहके साथ ६।८।१२वें भावमें हो एव अष्टम स्थान शुभग्रहसे रहित हो और लग्नेश पापग्रहके साथ ६।८।१२ वें स्थानमे हो तो ६० वर्षकी आयु होती है ।

१९—नीचका शनि केन्द्र या त्रिकोणमें हो और रवि शुभग्रहके साथ १।८।७।१० स्थानोमे किसी भी स्थानमे हो तो ६५ वर्षकी आयु होती है ।

२०—मंगल पाँचवें, सूर्य सातवें और शनि नीच राशिका हो तो ७० वर्षकी आयु होती है ।

### अष्टमेशका द्वादश भावोमे फल

अष्टमेश लग्न स्थानमे हो तो जातक सहनशील, दीर्घरोगी, राजाके द्वारा वन प्राप्त करनेवाला, अशुभ कर्मरत और दुःखी, द्वितीय स्थानमे हो तो अल्पायु, शत्रुओंसे युत, नीचकर्मरत, अभिमानी और दुःख प्राप्त करनेवाला, तृतीय भावमे हो तो बन्धुविरोधी, सहोदररहित, दुर्बल, रोगी, अल्पमुखी और विकलांगी, चौथे भावमे हो तो पितामे शत्रुता करनेवाला, अन्यायसे पिताके धनका हरण करनेवाला, पिताके लिए विभिन्न प्रकारके कष्ट देनेवाला, चालाक, वावदूक और उग्र प्रकृतिवाला, पाँचवें भावमे हो तो सुतहीन, अल्प सन्ततिवाला, सन्तानके द्वारा सर्वदा कष्ट पाने-

वाला और मेधावी, छठे स्थानमे हो तो रोगी, दु खी, जीवनमे अनेक प्रकारके उतार-चढाव देखनेवाला, शत्रुओसे पीडा प्राप्त करनेवाला तथा उनके द्वारा मृत्युको प्राप्त होनेवाला और सन्तप्त, सातवें भावमें हो तो दुष्ट कुलोत्पन्न स्त्रीका पति, गुल्मरोगी, कष्ट पानेवाला, स्त्रीके साथ निरन्तर कलहसे दु खी रहनेवाला और अल्पसुखी, आठवें भावमें हो तो व्यवसायी, नीरोग, व्याधिरहित, नीचोका नेता, नीचकर्मरत और धूर्तोंका सरदार; नौवें भावमे हो तो पापी, नीच, धर्मविमुख, अकेला रहनेवाला, सज्जन तथा नीच अष्टमेश होनेसे ब्राह्मणकी हत्या करनेवाला और कुरूप, दसवें भावमे हो तो नीचकर्मरत, राजाकी सेवा करनेवाला, आलसी, क्रूर प्रकृति, जारज, नीच और मातृघातक, ग्यारहवें भावमें हो तो बाल्यावस्थामे दु खी, पर अन्तिम तथा मध्यावस्थामे सुखी, दीर्घायु, सत्कार्यरत तथा पापग्रह अष्टमेश ग्यारहवेंमें हो तो अल्पायु, नीचकर्मरत, हिंसक और दु खी एव वारहवें भावमें अष्टमेश क्रूरग्रह हो तो निकृष्ट, चोर, शठ, कुब्जक, रोगी, दु खी और अनेक प्रकारके कष्ट पानेवाला होता है ।

अष्टमेश लग्नमे और लग्नेश अष्टममे हो तथा द्वादश, द्वितीय और तृतीय स्थानोपर पापग्रहोकी दृष्टि हो या पापग्रह इन स्थानोमे हो तो जातक नाना व्याधियोसे पीडित होकर मृत्युको प्राप्त करता है ।

### नवम भाव विचार

नवममे भाग्य और धर्म-कर्मके सम्बन्धमे विचार किया जाता है । भाग्येशके बलवान् होनेसे जातक भाग्यशाली होता है । यदि भाग्य-भवनपर अनेक ग्रहोकी दृष्टि हो तो भाग्योदयके समय अनेक व्यक्तियोकी सहायता लेनी पडती है । भाग्येश ६।८।१२वे भावमें शत्रुगृहमें बैठा हो तो भाग्य उत्तम नही होता है । भाग्यस्थानमें लाभेश बैठा हो तो नौकरीका योग होता है । धनेश लाभमें गया हो और दशमेशसे युत या दृष्ट हो तो भाग्यवान् होता है । लाभेश नौवें भावमे हो और दशमेशसे युत या दृष्ट हो

तो भाग्यवान् होता है । नवमेश धन भावमें गया हो और दशमेशसे युत या दृष्ट हो तो भाग्यवान् होता है । लाभेश नवम भावमें, धनेश लाभ भावमें, नवमेश धन भावमें हो और दशमेशसे युत या दृष्ट हो तो महाभाग्यवान् होता है । नवम भाव गुरु और शुक्रसे युत, दृष्ट हो या भाग्येश गुरु, शुक्रसे युत हो या लग्नेश और धनेश पंचममें स्थित हो अथवा नवम भावमे, नवमेश लग्न भावमे गया हो तो जातक भाग्यवान् होता है ।

### भाग्योदय काल

सप्तमेश या शुक्र ३।६।१०।११।७वें स्थानमे हो तो विवाहके बाद भाग्योदय होता है । भाग्येश रवि हो तो २२वें वर्षमे, चन्द्र हो तो २४वें वर्षमे, मंगल हो तो २८वें वर्षमे, बुध हो तो ३२वें वर्षमे, गुरु हो तो १६वें वर्षमे, शुक्र हो तो २५वें वर्षमे, शनि हो तो ३६वें वर्षमे और राहु हो तो ४२वें वर्षमे भाग्योदय होता है ।

### इस भावका विशेष फल

१—नवम भावमे गुरु या शुक्र स्थित हो तो मन्त्री, शासनकार्यमे नह्योग या विचार परामर्श देनेवाला, कौन्सिलका मेम्बर, पार्लमेण्ट-सेक्रेटरी और प्रधान न्यायाधीशका पेशकार होता है । पर इस योगमे ध्यान देनेकी एक बात यह है कि यह फल गुरु या शुक्रके उच्च राशिमे रहनेपर ही घटता है । नवम भावपर शुभग्रहकी दृष्टि भी अपेक्षित है ।

२—नवमस्थ गुरुको सूर्य देखता हो तो राजाके समान, धारासभाओंका सदस्य, जनताक प्रतिनिधि, चन्द्र देखता हो तो विलासी, सुन्दरदेही, मंगल देखता हो तो काचन, हिरण्य आदि मूल्यवान् धातुओवाला, बुध देखता हो तो धनी, शुक्र देखता हो तो पशु, धनधान्य आदि सम्पत्तिसे युक्त, शनि देखता हो तो चल-अचल नाना प्रकारकी सम्पत्तिका स्वामी होता है ।



३—गुरुको सूर्य-मगल देखते हो तो ऐश्वर्य, रत्न, स्वर्ण आदि सम्पत्तिसे युक्त, साहसी, धीरवीर, पराक्रमी और बड़े परिवारवाला होता है, सूर्य-बुध देखते हो तो सुन्दर, भाग्यवान्, सुन्दर स्त्रीका पति, धनी, कवि, लेखक, सशोधक, सम्पादक और विद्वान् होता है, सूर्य-शुक्र देखते हो तो उद्यमी, कलाविद्, यशस्वी, सुरुचिसम्पन्न, सुखी और नम्र होता है, सूर्य-शनि नवमस्थ गुरुको देखते हो तो नेता, प्रतिनिधि, कोपाध्यक्ष, प्रख्यात, मजिस्ट्रेट, न्यायाधीश और सग्रहकर्त्ता होता है, चन्द्र-मगल देखते हो तो सेनापति, कीर्तिवान्, धारासभाका सदस्य, मन्त्री, सुखी, भाग्यवान्, चतुर और मान्य, चन्द्र-बुध देखते हो तो उत्तम सुख प्राप्त करनेवाला, तेजस्वी, क्षमावान्, विद्वान्, कवि, कहानीकार और सगीतप्रिय, चन्द्र-शुक्र देखते हो तो धनिक, कर्त्तव्यपरायण, सन्तानहीन और कुटुम्बसे दुःखी, चन्द्र-शनि देखते हो तो अभिमानी, प्रवासी, मध्यावस्थामे सुखी, अन्तिम जीवनमे दुःखी और कष्ट प्राप्त करनेवाला, मगल-बुध देखते हो तो चतुर, सुशील, गायक, भूमिपति, विद्या-द्वारा यशोपार्जन करनेवाला, प्रतिज्ञा पूर्ण करनेवाला और मान्य, मगल-शुक्र देखते हो तो धनिक, विद्वान्, विदेश जानेवाला, तेजस्वी, सात्त्विक, चतुर, लव्वप्रतिष्ठ और शासन करनेवाला, मगल-शनि देखते हो तो नीच, पिशुन, द्वेषी, विदेश यात्रा करनेवाला, नीच प्रकृति, धन-धान्यसे परिपूर्ण होता है ।

### भाग्येशका द्वादश भावोमे फल

भाग्येश लग्नमें हो तो जातक धर्मात्मा, श्रद्धालु, पराक्रमी, कृपण, राज-कार्य करनेवाला, बुद्धिमान्, विद्वान्, कोमल प्रकृतिका और श्रेष्ठ कार्योमे अभिरुचि रखनेवाला, द्वितीय भावमें हो तो शीलवान्, प्रख्यात, सत्यप्रिय, दानी, धर्मात्मा, धनिक, ऐश्वर्यवान् और मान्य, तृतीय भावमे हो तो बन्धुओसे प्रेम करनेवाला, अनाथोका आश्रयदाता और कुटुम्बियोको सब प्रकारसे सहायता देनेवाला, चौथे भावमे हो तो पिताका भक्त,

विद्वान्, कीर्तिवान्, सत्कार्यरत, दानी, मित्रवर्गको सुख देनेवाला, उद्योगी, तेजस्वी और चपल, पाँचवें भावमें हो तो पुण्यात्मा, देव-द्विज और गुरुकी सेवामें तत्पर रहनेवाला, सुपुत्रवान्, सन्तान-द्वारा यश प्राप्त करनेवाला और माताकी सेवामें सर्वदा प्रस्तुत रहनेवाला, छठे भावमें हो तो शत्रुओसे पीडित, भीरु, पापी, नीच, गौक्रीन, निद्रालु, मूर्ख और धूर्त, सातवें भावमें हो तो सुन्दर, सत्यवती, सुशीला, धनवती तथा मधुरभाषिणी नारीका पति, विलामी, रतिकर्ममें प्रवीण और मुन्दर, आठवें भावमें हो तो दुष्ट, हिंसक, कुटुम्बियोंसे विरोध करनेवाला, निर्दयी, विचित्र स्वभावका और दुराचारी, नौवें भावमें हो तो स्नेही, कुटुम्बकी वृद्धि करनेवाला, भाग्यवान्, धनिक, दानी, श्रद्धालु, सेवापरायण, सज्जन, व्यापार-द्वारा वनार्जन करनेवाला और प्रख्यात, दसवें भावमें हो तो ऐश्वर्यवान्, राजमान्य, सुखी, विलासी, कठिनसे-कठिन कार्यमें भी सफलता प्राप्त करनेवाला, लब्धप्रतिष्ठ, शासन-कायमें भाग लेनेवाला, धारासभाओका सदस्य और उच्च पदपर रहनेवाला, ग्यारहवें भावमें हो तो दीर्घायु, धर्मपरायण, धनिक, प्रेमी, व्यापार-द्वारा लाभ प्राप्त करनेवाला, राजमान्य, पुण्यात्मा, यशस्वी और स्व-परकार्यरत एव वारहवें भावमें हो तो विदेशमें मान्य, सुन्दर, विद्वान्, कलाविज्ञ, चतुर, मेवा-द्वारा ख्याति प्राप्त करनेवाला और किसी महान् कायमें सफलता प्राप्त करनेवाला होता है। यदि भाग्येश क्रूर ग्रह हो तो जातक दुर्बुद्धि और नीचकार्यरत होता है।

### दशम भाव विचार

दशम भावपर शुभग्रहोंकी दृष्टि हो तो मनुष्य व्यापारी होता है। (क) दसवें भावमें बुध स्थित हो, (ख) दशमेश और लग्नेश एक राशिमें हो, (ग) लग्नेश दशम भावमें गया हो, (घ) दशमेश १।४।५।७।९।१० में हो तथा शुभग्रहोंने दृष्ट हो, (ङ) दशमेश अपनी राशिमें हो तथा शुभग्रहोंने दृष्टि हो तो जातक व्यापारी होता है।

१—६।८।१२वे भावमे पापग्रहोसे दृष्ट बुध, गुरु और शुक्र हो तो जातकको किसी भी काममें सफलता नही मिलती है । दशमेश ६।८।१२वें भावमें हो तो मन चचल रहनेसे काम ठीक नही होता ।

२—दशमेश ग्यारहवें भावमें हो और एकादशेश दशम भावमें हो अथवा नवमेश दशममे और दशमेश नवम भावमें हो तो जातक श्रीमान्, प्रतापी, शासक और लोकमान्य होता है ।

३—१।४।७।१०मे रवि हो, चन्द्रमा १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो, १।४थे भावमे गुरु हो तो राजयोग होता है ।

४—अष्टमेश छठे और षष्ठेश आठवें भावमे हो अथवा अष्टमेश और षष्ठेश ये दोनो ग्रह १।४।७।१० मे स्थित हो या छठेमे गुरु और ग्यारहवेंमें चन्द्रमा तथा लाभेश शुभग्रहकी राशि और शुभग्रहके नवाशमें स्थित हो तो जातक प्रतापी होता है ।

५—बली शुभग्रह ग्यारहवे भावमें हो और किसी अन्य शुभग्रहके द्वारा देखा भी जाता हो अथवा द्वितीय स्थानमें चन्द्र, गुरु और शुक्र गये हो तो जातक श्रीमान् होता है ।

६—पचम स्थानमे गुरु और दशम स्थानमे चन्द्रमा हो तो जातक राजा, बुद्धिमान् या तपस्वी होता है ।

## पितृसुख योग

१—(क) दशमेश शुभग्रह हो और वह शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो, (ख) दशमेश गुरु, शुक्रसे युत हो, (ग) नवमेश परमोच्चका हो, (घ) चन्द्र-कुण्डलीमें केन्द्रस्थानमे शुक्र हो, एव (ङ) दशमेश शुभग्रहोके मध्यमे हो तो जातकको पिताका सुख अधिक होता है ।

२—(क) सूर्य, मंगल दसवें या नौवें भावमें हो, (ख) पापग्रहसे युत सूर्य सातवे भावमे हो, (ग) सातवेंमें सूर्य, दसवें स्थानमे मंगल और वारहवें स्थानमें राहु हो, (घ) चतुर्थेश ६।८।१२वें भावमे हो, (ङ) दशमेश

रवि, मंगलमे युक्त हो, एव (च) दशम भावमें दशमेशकी शत्रुराशिका ग्रह हो तो जातकके पिताकी शीघ्र मृत्यु होती है। जातक अपने पिताका बहुत कम सुख प्राप्त करता है।

३—(क) कर्क राशिमें राहु, मंगल और शनि हो, (ख) चतुर्थ स्थानमें क्रूर ग्रह हो, (ग) चतुर्थेक क्रूर ग्रहसे दृष्ट या युत हो, (घ) दशम स्थानमें समराशिकत हो और उम राशिका स्वामी क्रूर ग्रह हो, (ङ) चन्द्रमा पापग्रहके साथ हो तथा चन्द्रमासे चतुर्थ शनि और राहु हो तो जातकको माताका मुत्र कम मिलना है, अर्थात् छोटी ही अवस्थामें माताकी मृत्यु हो जाती है।

### दशमेशका द्वादश भावोमे फल

दशमेश लग्नमें हो तो जातक पितासे स्नेह करनेवाला, बान्यावस्थामें दुःखी, मातासे द्वेष करनेवाला, अन्तिम अवस्थामें सुखी, धनिक, पुत्रवान् और देयमान्य, द्वितीय स्थानमें हो तो अल्पसुखी, जागीरदार, मातासे द्वेष करनेवाला और परिश्रमसे जी चुरानेवाला, तृतीय स्थानमें हो तो कुटुम्बियोंसे विरोध करनेवाला, मामाके द्वारा सहायता प्राप्त करनेवाला और प्रत्येक कार्यमें अमफलता प्राप्त करनेवाला, चौथे स्थानमें हो तो सुखी, कुटुम्बियोंकी सेवा करनेवाला, राजमान्य, शासनमें भाग लेनेवाला, पच, प्रमुन्न, मवका प्रिय और ऐश्वर्यवान्, पाँचवें भावमें हो तो शुभ कार्य करनेवाला, पाखण्डी, राजासे धन प्राप्त करनेवाला, विलासी, माताकी सर्व-प्रकारमें मुख देनेवाला और सुखी; छठे भावमें दशमेश पापग्रह होकर स्थित हो तो बाल्यावस्थामें दुःखी, मध्यावस्थामें सुखी, मातासे द्वेष करनेवाला, भाग्यरहित, मामान्य धनिक और शत्रु-द्वारा हानि प्राप्त करनेवाला, सातवेंमें हो तो सुन्दर रूपवती और पुत्रवाली रमणीका भर्ता, कौटुम्बिक सुखमें परिपूर्ण, भोगी, मसुरालमें मुख प्राप्त करनेवाला और सुखी, आठवें भावमें हो तो क्रूर, तस्कर, पाखण्डी, धूर्त, मिथ्याभाषी,

अल्पायु, माताको सन्ताप देनेवाला, कष्टसे दुःखित और नीचकर्मरत, नीवें भावमें हो तो बन्धु-बान्धव समन्वित, मित्रोंके सुखमे परिपूर्ण, अच्छे स्वभाववाला, धर्मात्मा और लोकप्रिय, दसवें भावमें हो तो पिताको सुख देनेवाला, माताके कुटुम्बको प्रसन्न रखनेवाला, मातुलकी सेवा करनेवाला, राजमान्य, मुखिया, धनी, चतुर, लेखक और कार्यकुशल, ग्यारहवें भावमें हो तो माता-पिताको सम्मानित करनेवाला, धनिक, उद्योगी और व्यापार-मे अत्यन्त निपुण, एव वारहवें भावमें हो तो राजकार्यमे प्रेम रखनेवाला, मान्य, शासनके कार्योंमें सुधार करनेवाला, स्वाभिमानी और प्रवासी होता है ।

### एकादश भाव विचार

लाभ भावमे शुभग्रह हो तो न्यायमार्गसे धनका लाभ और पापग्रह हो तो अन्याय मार्गसे धनका लाभ होता है तथा शुभ और अशुभ दोनों प्रकारके ग्रह लाभ भावमे हो तो न्याय, अन्याय मिश्रित मार्गसे धन आता है ।

लाभ भावपर शुभग्रहोकी दृष्टि हो तो लाभ और पापग्रहोकी दृष्टि हो तो हानि होती है । लाभेश १।४।५।७।९।१० भावमे हो तो धनका बहुत लाभ होता है ।

लाभेश शुभग्रहसे सम्बन्ध करता हो तो लाभ होता है ।

यद्यपि समुरालसे धन प्राप्त करनेके दो-तीन योग पहले भी लिखे गये हैं, किन्तु ग्यारहवें भावके विचारमे इन योगोपर कुछ विचार कर लेना आवश्यक है । निम्न योग अनुभवसिद्ध हैं—

१—सप्तम और चतुर्थ स्थानका स्वामी एक ही ग्रह हो तथा वह ग्रह इन्ही दोनों भावोंमे-से किसी भावमे हो ।

२—जायेश कुटुम्ब<sup>१</sup> स्थानमे और कुटुम्बेश जाया<sup>२</sup> स्थानमे हो ।

१. चौथा स्थान । २. सप्तम स्थान ।

३—जायेश<sup>१</sup> और कुटुम्बेश दोनो ग्रह सप्तममे अथवा कुटुम्ब स्थानमे एकत्र स्थित हो ।

४—जायेश और कुटुम्बेश दोनो ग्रह १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें हो या चन्द्रसे ७वें अथवा चतुर्थ स्थानमें एकत्रित हो ।

बहुलाभ योग—लाभेश शुभग्रह होकर दशममे और दशमेश नवम भावमे हो या लाभेश नवम भावमे हो और नवमेश लाभ भावमे हो तो जातकको प्रचुर सम्पत्तिका लाभ होता है ।

### द्वादश भावोमे लाभेशका फल

लाभेश लग्नमें हो तो जातक अल्पायु, रोगी, बलवान्, पराक्रमी, दानी, सत्यकार्यरत, घनिक, ऐश्वर्यवान्, लोभी, समयपर कार्य करनेकी सूझसे अनभिज्ञ और हठी, दूसरे भावमें हो तो भोगी, साधारणतया धनी, रोगी, रत्न, सोना और चाँदीके आभूषण धारण करनेवाला और आधि-व्याधिग्रस्त, तीसरे भावमें हो तो बन्धु-बान्धवसे युक्त, लक्ष्मीवान्, सर्वप्रिय और कुलमे ख्याति प्राप्त करनेवाला, चौथे भावमें हो तो दीर्घायु, समयकी गतिको पहचाननेवाला, धर्मरत, धनधान्यका लाभ प्राप्त करनेवाला और ऐश्वर्यवान्, पाँचवें भावमें हो तो पुत्रवान्, गुणवान्, अल्प लाभ प्राप्त करनेवाला, मध्यावस्थामें आर्थिक सकटसे दुःखी और पितासे प्रेम करनेवाला, छठे भावमें हो तो रोगी, शत्रुओसे पीडित, पशुओका व्यापार करनेवाला और प्रवामी, सातवें भावमे हो तो तेजस्वी, पराक्रम शाली, सम्पत्तिवान्, दीर्घायु, पत्नीसे प्रेम करनेवाला, सब प्रकारके कौटुम्बिक सुखोको प्राप्त करनेवाला और रति कर्ममे प्रवीण, आठवें भावमे हो तो अल्पायु, रोगी, दुःखी, जीविकाहीन, आलसी, निस्तेज और अर्द्धमृतक समान, नौवें भावमे हो तो ज्ञानवान्, शास्त्रज्ञ, धर्मात्मा, ख्यातिवान् और श्रद्धालु, दसवें भावमे हो तो माताका भक्त, पुण्यात्मा, पितासे द्वेष करने-

वाला, दीर्घायु, धनिक, उद्योगी, समाज-मान्य, सत्कार्यरत, राष्ट्रीय कार्यो-  
मे प्रमुख भाग लेनेवाला, देशकी उन्नतिमे अपने जीवन और प्राणोका  
उत्सर्ग करनेवाला, देशमे प्रतिनिधित्व प्राप्त करनेवाला और अमर कीर्तिको  
स्थापित करनेवाला, ग्यारहवे भावमे हो तो दीर्घायु, पुत्रवान्, सुकर्मरत,  
सुशील, हँसमुख, मिलनसार, साधारण धनिक एव वारहवें भावमे हो तो  
चञ्चल, भोगी, रोगी, बाल्यावस्थामे दुःखी, मव्यावस्थामे साधारण दुःखी  
किन्तु अन्तिमावस्थामे आधि-व्याधियोसे पीडित, अभिमानी, अवसर आनेपर  
दान देनेवाला और सदा चिन्तित रहनेवाला होता है ।

### वारहवे भावका विचार

द्वादश भावमे शुभग्रह स्थित हो तो सन्मार्गमे धन व्यय, अशुभग्रह स्थित  
हो तो असत्कार्योमे धन व्यय एव शुभ और पाप दोनो ही प्रकारके ग्रह  
हो तो सद्-असद् दोनो ही प्रकारके कार्योंमे धन व्यय होता है । रवि, राहु  
और शुक्रे ये तीनों वारहवें भावमे हो तो राजकार्यमे तथा गुरु वारहवें  
भावमे हो तो टैक्स और व्याज देनेमे धन व्यय होता है । वारहवे भावमे  
शनि, मंगल हो तो भाईके द्वारा धन खर्च और क्षीण चन्द्र एव रवि हो तो  
राज-दण्डमे धन खर्च होता है ।

यद्यपि जातकके व्यवसायके वारेमे पहले लिखा जा चुका है किन्तु  
द्वादश भावकी सहायतासे भी व्यवसायका निर्णय करना चाहिए । चर  
राशिगत ग्रहोकी सख्या अधिक हो तो जातक किसी स्वतन्त्र व्यवसायका  
करनेवाला, स्थिर राशिगत ग्रहोकी सख्या अधिक हो तो डॉक्टर, वकील  
एव स्थायी व्यवसायवाला तथा द्विस्वभाव राशिगत ग्रहोकी सख्या अधिक  
हो तो जातक अध्यापक, प्रोफेसर, मास्टर, किरानी, अढतिया आदिका  
पेशा करता है ।

राशि और ग्रहोके तत्त्व प्रथम भावके विचारमे लिखे गये हैं । उनके  
अनुसार निम्न प्रकार विचार किया जाता है—

(१) बली ग्रह (२) बली ग्रहकी राशि (३) लग्न और (४) दशम राशि इन चारोमे यदि अग्नि तत्त्वकी विशेषता हो तो बुद्धि और मानसिक क्रियाओंमें चमत्कारपूर्ण कार्य, पृथ्वी तत्त्वकी विशेषता हो तो शारीरिक श्रममाध्य कार्य एवं जल तत्त्वकी विशेषता हो तो जातकका व्यवसाय बदला करता है ।

### द्वादश भावोमे द्वादशेशका फल

व्ययेश लग्नमे हो तो जातक विदेश भ्रमण करनेवाला, मधुरभाषी, धन खर्च करनेवाला, रूपवान्, कुसगतिमे रहनेवाला, झगडालू, नाना प्रकारके उपद्रवोंको करनेवाला और पुसत्त्व शक्तिमे हीन या अल्प पुसत्त्व शक्तिवाला, द्वितीय भावमें हो तो कृपण, कठोर, कटुभाषी, रोगी, निर्धन और दुःखी, तीसरे भावमें हो तो मातृहीन या अल्प भाडयोवाला, प्रवासी, रोगी, अल्पवनी, व्यवसायी, परिश्रमी और वाचाल, चौथे भावमें हो तो रोगी, श्रेष्ठ कार्यरत, पुत्रसे कष्ट प्राप्त करनेवाला, दुःखी, आर्थिक नकटमे परिपूर्ण और जीवनमें प्राय असफल रहनेवाला, पाँचवें भावमें पापग्रह व्ययेश हो तो पुत्रहीन, पुत्रसुखसे वंचित, दुःखी तथा शुभग्रह व्ययेश हो तो पुत्रसुखसे अन्वित, मत्कार्यरत और अल्पमन्तति, सुखको प्राप्त करनेवाला, छठे भावमें पापग्रह व्ययेश हो तो कृपण, दुष्ट, नीचकार्यरत, अल्पायु तथा शुभग्रह व्ययेश हो तो मध्यमायु, लाभान्वित, साधारणतया सुखी और अन्तिम जीवनमे कष्ट प्राप्त करनेवाला, सातवें भावमें हो तो दुश्चरित्र, चतुर, अविवेकी परश्रीरत तथा क्रूरग्रह मत्तमेश हो तो अपनी स्त्रीसे मृत्यु प्राप्त करनेवाला या किनी वेद्याके जालमे फँसकर मृत्युको प्राप्त करनेवाला और व्यसनी, आठवें भावमें हो तो पावण्डी, धूर्त, धनरहित और नीचकार्यरत, नौवें भावमें हो तो तीर्थयात्रा करनेवाला, चञ्चल, आलसी, दानी, धनार्जन करने-वाला और मतिहीन, दसवें भावमें हो तो परश्रीमे पराङ्मुख, सुन्दर



सन्तानवाला, पवित्र, धनिक, जीवनको सफलतापूर्वक व्यतीत करनेवाला और माताके साथ द्वेष करनेवाला, ग्यारहवें भावमें हो तो दीर्घजीवी, प्रमुख, दानी, सत्यवादी, सुकुमार, प्रसिद्ध, श्रेष्ठकार्यरत, मान्य, सेवामूर्तिके मर्मको जाननेवाला और परिश्रमी एव वारहवें भावमें हो तो ऐश्वर्यवान्, ग्रामीण, कृपण, पशु-सम्पत्तिवाला, जमीन्दार या मामूली जागीरका स्वामी और स्वकार्यरत होता है ।

### द्वादश लग्नोका फल

मेघ लग्नमें जन्म लेनेवाला जातक दुर्बल, अभिमानी, अधिक बोलनेवाला, बुद्धिमान्, तेज स्वभाववाला, रजोगुणो, चञ्चल, स्त्रियोसे द्वेष रखनेवाला, धर्मात्मा, कम सन्तानवाला, कुलदोषक, उदारवृत्ति तथा १।३ ६।८।१५।२१।३६।४०।४५।५६।६३ इन वर्षोंमें शारीरिक कष्ट, घनहानि और १६।२०।२८।३४।४१।४८।५१ इन वर्षोंमें भाग्यवृद्धि, धनलाभ, वाहन सुख आदिको प्राप्त करनेवाला, वृषमें जन्म हो तो जातक गौरवर्ण, स्त्रियोका-सा स्वभाव, मधुरभाषी, शौकीन, उदारवृत्ति, रजोगुणी, ऐश्वर्यवान्, अच्छी सगतिमें बैठनेवाला, पुत्रसे रहित, लम्बे दाँत और कुचित केशवाला, पूर्णायु और ३६ वर्षकी आयुके पश्चात् दुःख भोगनेवाला, मिथुन लग्नमें जन्म हो तो गेहूँआ रग, हास्यरसमें प्रवीण, गायन-वाद्य-रसिक, स्त्रियोकी अभिलाषा करनेवाला, विषयासक्त, गोल चेहरेवाला, शिल्पज्ञ, चतुर, परोपकारी, कवि, गणितज्ञ, तीर्थयात्रा करनेवाला, प्रथम अवस्थामें सुखी, मध्यमें दुःखी और अन्तिम अवस्थामें सुख भोगनेवाला, ३२-३५ वर्षकी अवस्थामें भाग्योदयको प्राप्त करनेवाला, मध्यमायु और नाना प्रकारके सुखोको प्राप्त करनेवाला, कर्क लग्नमें जन्म हो तो ह्रस्वकाय, कुटिल स्वभाव, स्थूल शरीर, स्त्रियोके वशीभूत रहनेवाला, धनिक, जलाशयसे प्रेम करनेवाला, मित्रद्रोही, शत्रुओसे पीडित, कन्या सन्ततिवाला, व्यापारी, सुन्दर नेत्रवाला, अपने स्थानको छोड़कर अन्य स्थानमें

वास करनेवाला, १६ या १७ वर्षकी अवस्थामे भाग्योदयको प्राप्त होने-  
 वाला और व्यसनी, सिंह लग्नमें जन्म हो तो पराक्रमी, बड़े हाथ-पैर-  
 वाला, चौड़े हृदयवाला, ताम्रवर्ण, पतली कमरवाला, तेज स्वभावका, क्रोधी,  
 वेदान्त विद्याको जाननेवाला, घोड़ेकी सवारीसे प्रेम करनेवाला, रजोगुणी,  
 अस्त्र चलानेमें निपुण, उदारवृत्ति, साधु-सेवामे सलग्न, प्रथमावस्थामे  
 सुखी, मध्यमावस्थामें दुःखी, अन्तिमावस्थामे पूर्ण सुखी तथा २१ या २८  
 वर्षकी अवस्थामे भाग्योदयको प्राप्त करनेवाला, कन्या लग्नमें जन्म हो तो  
 जनाने स्वभावका, श्रृंगारप्रिय, बड़े नेत्रवाला, स्थूल तथा सामान्य शरीरका,  
 अल्प और प्रियभापी, स्त्रीके वशमें रहनेवाला, भ्रातृद्रोही, चतुर, गणितज्ञ,  
 कन्या सन्तति उत्पन्न करनेवाला, धर्ममें रुचि रखनेवाला, प्रवासी, गम्भीर  
 स्वभाववाला, अपने मनकी बात किसीसे भी नहीं कहनेवाला, बाल्यावस्थामे  
 सुखी, मध्यावस्थामे सामान्य और अन्त्यावस्थामें दुःखी रहनेवाला और २३-  
 २४ से ३६ वर्षकी अवस्था पर्यन्त भाग्योदय-द्वारा धन ऐश्वर्यको बढ़ानेवाला,  
 तुला लग्नमें जन्म हो तो गौरवर्ण, सतोगुणी, परोपकारी, शिथिल गात्र,  
 देवता, तीर्थमें प्रीति करनेवाला, मोटी नासिकावाला, व्यापारी, ज्योतिषी,  
 प्रिय वचन बोलनेवाला, लोभरहित, भ्रमणशील, कुटुम्बसे अलग रहनेवाला,  
 स्त्रियोका द्रोही, वीर्य-विकारसे युवत, प्रथमावस्थामे दुःखी, मध्यमावस्थामे  
 सुखी, अन्तिमावस्थामें सामान्य, मध्यमायु और ३१ या ३२ वर्षकी अव-  
 स्थामें भाग्यवृद्धिको प्राप्त करनेवाला, वृश्चिक लग्नमें जन्म हो तो ह्रस्व-  
 काय, स्थूल शरीर, गोल नेत्र, चौड़ी छातीवाला, निन्दक, सेवाकर्म करने-  
 वाला, कपटी, पाखण्डी, भ्राताओंसे द्रोह करनेवाला, कटु स्वभाव, झूठ  
 बोलनेवाला, भिक्षावृत्ति, तमोगुणी, पराये मनकी बात जाननेवाला,  
 ज्योतिषी, दयारहित, प्रथमावस्थामे दुःखी, मध्यमावस्थामे सुखी, पूर्णा-  
 युप और २० या २४ वर्षकी अवस्थामे भाग्योदयको प्राप्त होनेवाला, धनु  
 लग्नमें जन्म हो तो सतोगुणी, अच्छे स्वभाववाला, बड़े दाँतवाला, धनिक,  
 ऐश्वर्यवान्, विद्वान्, कवि, लेखक, प्रतिभावान्, व्यापारी, यात्रा करनेवाला,

महात्माओकी सेवा करनेवाला, पिंगलवर्ण, पराक्रमी, अल्प सन्तानवाला, प्रेमके वशमे रहनेवाला, प्रथमावस्थामे सुख भोगनेवाला, मध्यावस्थामे सामान्य, अन्तमे धन-ऐश्वर्यसे परिपूर्ण और २२ या २३ वर्षकी अवस्थामे धनलाभ प्राप्त करनेवाला, मकर लग्नमे जन्म हो तो मनुष्य तमोगुणी, मुन्दर नेत्रवाला, पाखण्डी, आलसी, खर्चीला, भीरु, अपने धर्मसे विमुख रहनेवाला, स्त्रियोमे आमक्ति रखनेवाला, कवि, निर्लज्ज, प्रथमावस्थामे सामान्य, मध्यमे दुःखी, पूर्णायु और अन्तमे ३२ वर्षकी आयुके पश्चात् सुख भोगनेवाला, कुम्भ लग्नमे जन्म हो तो रजोगुणी, मोटी गरदनवाला, अभिमानी, ईर्ष्यालु, द्वेषयुक्त, गजे सिरवाला, ऊँचे शरीरवाला, पर-स्त्रियोकी अभिलाषा करनेवाला, प्रथमावस्थामे दुःखी, मध्यमावस्थामे सुखी, अन्तिम अवस्थामे धन, पुत्र, भूमि प्रभृतिके सुखोको भोगनेवाला, भ्रातृद्रोही और २४ या २५ वर्षकी अवस्थामे भाग्योदयको प्राप्त करनेवाला एव मीन लग्नमें जन्म हो तो सतोगुणी, बडे नेत्रवाला, ठोढीमे गड्ढा, सामान्य शरीरवाला, प्रेमी, स्त्रीके वशीभूत रहनेवाला, विशाल मस्तिष्कवाला, ज्यादा सन्तान पैदा करनेवाला, रोगी, आलसी, विपयासक्त, अकस्मात् हानि उठानेवाला, प्रथमावस्थामे सामान्य, मध्यमें दुःखी और अन्तमे सुख भोगनेवाला तथा २१-२२ वर्षकी आयुमे भाग्यवृद्धि करनेवाला होता है ।

## होराफल

द्वितीय अध्यायमें होराका साधन किया गया है । अतएव होराकुण्डली बनाकर देखना चाहिए कि होरालग्न सूर्य-राशि हो और सूर्य उसीमें स्थित हो तो जातक रजोगुणी, उच्चपदाभिलाषी, गुरु और शुक्र होरालग्नमें सूर्यके साथ हो तो सम्पत्तिवान्, सुखी, मान्य, उच्चपदारूढ, शासक, नेता, शीलवान्, राजमान्य तथा होरेश लग्नमें पापग्रहसे युक्त हो तो नीच प्रकृतिवाला, दुःशील, सम्पत्तिरहित, कुलके विरुद्ध आचरण करनेवाला और नीच कर्मरत होता है । यदि चन्द्रमाकी राशि होरा लग्नमें

हो और होरेश चन्द्रमा उसमें स्थित हो तो जातक शान्त स्वभाववाला, मातृभक्त, लज्जालु, व्यवसायी, कृपिकर्ममें अभिरुचि करनेवाला, अल्प लाभमें सन्तोष करनेवाला, तथा शुभग्रह गुरु शुक्र आदि भी होरालग्नमें चन्द्रमाके साथ हो तो जातक भक्ति-श्रद्धा-सदाचारयुक्त आचरण करनेवाला, शीलवान्, धनिक, सन्तानवान्, सुखी और चन्द्रमाके साथ पापग्रह हो तो विपरीत आचरणवाला, निर्धन, दुःखी तथा नीच कार्योंसे प्रेम करनेवाला होता है।

### सप्तमाश चक्रका फल विचार

सप्तमाश लग्नसे केवल सन्तानका विचार करना चाहिए। सप्तमाश लग्नका स्वामी पुरुषग्रह हो तो जातकको पुत्र उत्पन्न होते हैं और सप्तमाश लग्नका स्वामी स्त्रीग्रह हो तो जातकको कन्याएँ अधिक उत्पन्न होती हैं। सप्तमाश लग्नका स्वामी पापग्रह हो, पापग्रहके साथ हो या पापग्रहकी राशिमें हो तो सन्तान नीच कर्म करनेवाली होती है और सप्तमाश लग्नका स्वामी स्वराशिका शुभग्रहसे युक्त वा दृष्ट हो या शुभग्रहकी राशिमें स्थित हो तो सन्तान शुभाचरण करनेवाली, सुन्दर, सुशील और गुणी होती है। सप्तमाश लग्नका स्वामी सप्तमाश लग्नसे ६ या ८वें स्थानमें पापग्रहसे युक्त या दृष्ट हो तो जातक सन्तानहीन होता है।

### नवमाश कुण्डलीके फलका विचार

नवमाश लग्नसे स्त्रीभावका विचार किया जाता है। इससे स्त्रीका आचरण, स्वभाव, चेष्टा प्रभृतिको देखना चाहिए। नवमाश लग्नका स्वामी मंगल हो तो स्त्री क्रूर स्वभावकी, कुलटा, लडाकू; सूर्य हो तो पतिव्रता, उग्रस्वभावकी, चन्द्रमा हो तो शीतलस्वभावकी, गौरवर्ण और मिलनसार प्रकृतिकी, बुध हो तो चतुर, चित्रकार, सुन्दर आकृति, शिल्पविद्यामें निपुण, गुरु हो तो पीत वर्ण, ज्ञानवती, शुभाचरणवाली, पतिव्रता, सौम्य स्वभाव, व्रत-तीर्थ करनेवाली; शुक्र हो तो चतुर, शृंगारप्रिय

विलासी, कामक्रीडामे प्रवीण, गौरवर्ण, व्यभिचारिणी और शनि हो तो, क्रूर स्वभाववाली, कुलके विरुद्ध आचरण करनेवाली, श्यामवर्ण, नीच सगति-मे रत, पतिसे विरोध करनेवाली होती है। नवमाश लग्नका स्वामी राहु, केतुके साथ हो तो दुराचारिणी, कुटिला, दुष्टा, नवमाश लग्नका स्वामी शुभग्रह हो और स्वराशिस्थ केन्द्र त्रिकोणमे हो तो जातकको स्त्रीका पूर्ण सुख मिलता है तथा नवमाश लग्नका स्वामी भाग्येशके साथ २।११ वें भावमें उच्चका होकर स्थित हो तो स्त्रियोसे अनेक प्रकारका लाभ तथा ससुरालके धनका स्वामी होता है। नवमाश लग्नका स्वामी पापग्रहोसे युक्त या दृष्ट ६।८।१२वें भावमे स्थित हो तो जातकको स्त्रीका सुख नही होता है। यह जितने पापग्रहोसे युक्त या दृष्ट हो उतनी ही स्त्रियोका नाश करनेवाला होता है।

### द्वादशाश कुण्डलीके फलका विचार

द्वादशाश लग्नपर-से माता-पिताके सुख-दुःखका विचार किया जाता है। यदि द्वादशाश लग्नका स्वामी शुभग्रह हो तो जातकके माता-पिताका शुभाचरण और पापग्रह हो तो व्यभिचारयुक्त आचरण होता है। द्वादशाश लग्नका स्वामी पुरुषग्रह अपनी राशि, मित्रकी राशि या उच्चकी राशिमे स्थित होकर १।४।५।७।९।१०वें स्थानोमे स्थित हो तो जातकको पिताका पूर्ण सुख और नीच राशि, शत्रुराशि या पाप ग्रहकी राशिमें स्थित हो या ६।८।१२वें भावमे बैठा हो तो पिताका अल्प सुख होता है। द्वादशाश लग्नका स्वामी स्त्रीग्रह सौम्य हो और स्वराशि, मित्रराशि या उच्चकी राशिमे स्थित होकर १।४।५।७।९।१० भावोमे स्थित हो तो जातकको माताका सुख होता है। यही यदि स्त्रीग्रह पापयुक्त या पापदृष्ट होकर ६।८।१२ वें भावमे हो तो माताका सुख नही होता।

### चन्द्रकुण्डली फल विचार

चन्द्रकुण्डलीसे जन्मकुण्डलीके समान फलका विचार करना चाहिए।

यदि चन्द्र लग्नेश उच्च राशि, स्वराशि या मित्रराशिमें स्थित होकर १।४। ५।७।९।१०वें भावमे स्थित हो तो जातक चतुर, धनिक, कार्यकुशल, व्याप्तवान्, धन धान्य समन्वित होता है तथा चन्द्र लग्नेश पाप दृष्ट या पापयुत होकर ६।८।१२वें भावमे स्थित हो तो जातकको नाना प्रकारके कष्ट सहन करने पडते हैं। चन्द्र-लग्नेश शुभग्रहोसे युत होकर जन्म-लग्नेश-से इत्यशाल कर्ता हो तो जातक ऐश्वर्यवान्, पराक्रमी और सहनशील होता है। चन्द्र लग्नसे चौथे मंगल, दसवें गुरु और ग्यारहवें शुक्र हो तो जातक राजमान्य, नेता, प्रतिनिधि और धारासभाका मेम्बर होता है। चन्द्र लग्नसे द्युष चौथे, शुक्र पाँचवें, गुरु नौवें और मंगल दसवें स्थानमे हो तो जातक राजा, मन्त्री, जागीरदार, जमीन्दार, शासक या उच्च पदासीन होनेवाला होता है, चन्द्र लग्नेश चन्द्रलग्नसे नवम स्थानके स्वामीका मित्र होकर चन्द्रलग्नसे दसवें भावमे स्थित हो तो जातक तपस्वी, महात्मा, शासक या पूज्य नेता होता है। चन्द्रलग्नेशका ३।६वें भावमे रहना रोगसूचक है।

### विंशोत्तरी दशा फल विचार

दशाके द्वारा प्रत्येक ग्रहकी फल-प्राप्तिका समय जाना जाता है। सभी ग्रह अपनी दशा, अन्तर्दशा, प्रत्यन्तर्दशा और सूक्ष्म दशाकालमे फल देते हैं। जो ग्रह उच्चराशि, मित्रराशि या अपनी राशिमें रहता है वह अपनी दशामें अच्छा फल और जो नीचराशि, शत्रुराशि और अस्तगत हो वे अपनी दशामें घन-हानि, रोग, अवनति आदि फलोको करते हैं।

रवि दशाफल—सूर्यकी दशामें परदेशगमन, राजासे वन लाभ, व्या-

१ ग्रहवीर्यानुसारेण फल धेय दशासु च।

आश्रद्रेष्काणगे खेटे दशारम्भे फल वदेत् ॥

दशामध्ये फल वाच्य मध्यद्रेष्काणगे खगे।

अन्ने फल तृतीयस्ये व्यस्त खेटे च वरुणे ॥—बृहत्पाराशरहोरा दशाफल

अ० श्लो० ३-४।

२ देवें बृहत्पाराशरहोरा दशाफल अध्याय श्लोक ७-१५।

पारसे आमदनी, ख्यातिलाभ, धर्ममें अभिरुचि; यदि सूर्य नीच राशिमें पापयुक्त या दृष्ट हो तो ऋणी, व्याधिपीडित, प्रियजनोके वियोगजन्य कष्टको सहनेवाला, राजासे भय और कलह आदि अशुभ फल होता है। सूर्य यदि मेपराशि हो तो नेत्ररोग, धनहानि, राजासे भय, नाना प्रकारके कष्ट; वृष राशिगत हो तो स्त्री-पुत्रके सुखसे हीन, हृदय और नेत्रका रोगी, मित्रोसे विरोध, मिथुन राशिमें हो तो अन्न-धन युक्त, शास्त्र-काव्यसे आनन्द, विलास, कर्ममें हो तो राजसम्मान, धनप्राप्ति, माता-पिता बन्धु-वर्गमें पृथक्ता, वातजन्यरोग, सिंहमें हो तो राजमान्य, उच्च पदामीन, प्रसन्न, कन्यामें हो तो कन्यारत्नकी प्राप्ति, धर्ममें अभिरुचि, तुलामें हो तो स्त्री-पुत्रकी चिन्ता, परदेशगमन, वृश्चिकमें हो तो प्रतापकी वृद्धि, विप-अग्निसे पीडा, धनमें हो तो राजासे प्रतिष्ठा-प्राप्ति, विद्याकी प्राप्ति, मकरमें हो तो स्त्री-पुत्र धन आदिकी चिन्ता, त्रिदोष, रोगी, परकार्योमें प्रेम, कुम्भ में हो तो पिशुनता, हृदयरोग, अल्पधन, कुटुम्बियोसे विरोध और मीन राशिमें हो तो रविदशकालमें वाहन लाभ, प्रतिष्ठाकी वृद्धि, धन-मानकी प्राप्ति, विपमज्वर आदि फलोंकी प्राप्ति होती है।

चन्द्र दशाफल<sup>१</sup>—पूर्ण, उच्चका और शुभग्रह युत चन्द्रमा हो तो उसकी दशामें अनेक प्रकारसे सम्मान, मन्त्री, धारासभाका सदस्य, विद्या, धन आदि प्राप्त करनेवाला होता है। नीच या शत्रुराशिमें रहनेपर चन्द्र-माकी दशामें कलह, क्रूरता, सिरमें दर्द, धननाश आदि फल होता है। चन्द्रमा मेपराशिमें हो तो उसकी दशामें स्त्रीसुख, विदेशसे प्रीति, कलह, सिररोग, वृषमें हो तो धन वाहन लाभ, स्त्रीसे प्रेम, माताकी मृत्यु, पिताको कष्ट, मिथुनमें हो तो देशान्तरगमन, सम्पत्ति-लाभ, कर्ममें हो तो गुप्त-रोग, धन-धान्यकी वृद्धि, कलाप्रेम, सिंहमें हो तो बुद्धिमान्, सम्मान्य, धनलाभ, कन्यामें हो तो विदेशगमन, स्त्रीप्राप्ति, काव्यप्रेम, अर्थलाभ, तुलामें

हो तो विरोध, चिन्ता, अपमान, व्यापारसे धनलाभ, मर्म स्थानमें रोग, वृश्चिकमें हो तो चिन्ता, रोग, साधारण धन-लाभ, धर्महानि, धनुमें हो तो सवारीका लाभ, धननाश, मकरमें हो तो सुख, पुत्र-स्त्री-धनकी प्राप्ति, उन्माद या वायु रोगसे कष्ट, कुम्भमें हो तो व्यसन, ऋण, नाभिसे ऊपर तथा नोचे पीडा, दाँत नेत्रमें रोग और मीनमें हो तो चन्द्रमाकी दशामें अर्यागम, धनसंग्रह, पुत्रलाभ, शत्रुनाश आदि फलोकी प्राप्ति होती है ।

**मौम दशाफल**<sup>१</sup>—मंगल उच्च, स्वस्थान या मूलत्रिकोणगत हो तो उसकी दशामें यशलाभ, स्त्री-पुत्रका सुख, साहस, धनलाभ आदि फल प्राप्त होते हैं । मंगल मेघ राशिमें हो तो उसकी दशामें धनलाभ, ह्याति, अग्निपीडा, वृषमें हो तो रोग, अन्यसे धनलाभ, परोपकाररत, मिथुनमें हो तो विदेशवासी, कुटिल, अधिक खर्च, पित्त-वायुसे कष्ट, कानमें कष्ट, कर्कमें हो तो धनयुक्त, क्लेश, स्त्री-पुत्र आदिसे दूर निवास, सिंहमें हो तो शान्तलाभ, शस्त्राग्निपीडा, धनव्यय, कन्यामें हो तो पुत्र, भूमि, धन, अन्नसे परिपूर्ण, तुलामें हो तो स्त्री-धनसे हीन, उत्सव-रहित, झझट अधिक, क्लेश, वृश्चिकमें हो तो अन्न-धनसे परिपूर्ण, अग्नि-शस्त्रसे पीडा, धनुमें हो तो राजमान्य, जय-लाभ, धनागम, मकरमें हो तो अधिकार-प्राप्ति, स्वर्ण-रत्नलाभ, कार्यसिद्धि, कुम्भमें हो तो आचारका अभाव, दरिद्रता, रोग, व्यय अधिक, चिन्ता और मीनमें हो तो ऋण, चिन्ता, विसूचिकारोग, सुजली, पीडा आदि फल प्राप्त होते हैं ।

**बुध दशाफल**<sup>२</sup>—उच्च, स्वराशिगत और बलवान् बुधकी दशामें विद्या, विज्ञान, शिल्पकृषि कर्ममें उत्थति, धनलाभ, स्त्री-पुत्रको सुख, कफ-वात-पित्तकी पीडा होती है । मेघ राशिमें बुध हो तो बुधकी दशामें धनहानि, छत्र-कपटयुक्त व्यवहारके लिए प्रवृत्ति, वृष राशिमें हो तो धन, यशलाभ, स्त्रीपुत्रकी चिन्ता, विपसे कष्ट, मिथुनमें हो तो अल्पलाभ, साधारण कष्ट,

१. विशेषके लिए देखें—शुद्धताराशरद्वारा दशाफलाध्याय श्लोक २७-३३ ।

२. वही श्लो० ६१-७० ।



माताको सुख, कर्ममे हो तो धनार्जन, काव्यसृजन योग्य प्रतिभाकी जागृति, विदेशगमन, सिंहमे हो तो ज्ञान, यश, धननाश, कन्यामे हो तो ग्रन्थोका निर्माण, प्रतिभाका विकास, धन-ऐश्वर्य लाभ, वृश्चिकमे हो तो कामपीडा, अनाचार, अधिक खर्च, धनुमे हो तो मन्त्री, शासनकी प्राप्ति, नेतागिरी, मकरमे हो तो नीचोसे मित्रता, धनहानि, अल्पलाभ, कुम्भमे हो तो बन्धुओको कष्ट, दरिद्रता, रोग, दुर्बलता और मीन राशिमे हो तो बुधकी दशामें खाँसी, विप-अग्नि-शस्त्रसे पीडा, अल्पहानि, नाना प्रकारकी झझटें आदि फलोकी प्राप्ति होती है ।

गुरु दशाफल<sup>१</sup>—गुरुकी दशामे ज्ञानलाभ, धन-वस्त्र-वाहन लाभ, कण्ठ रोग, गुल्मरोग, प्लीहा रोग आदि फल प्राप्त होते हैं । मेघ राशिमे गुरु हो तो उमकी दशामे अफसरी, विद्या, स्त्री, धन, पुत्र, सम्मान आदिका लाभ, वृषमें हो तो रोग, विदेशमे निवास, धनहानि, मिथुनमें हो तो विरोध, क्लेश, धननाश, कर्ममे हो तो राज्यसे लाभ, ऐश्वर्यलाभ, ख्यातिलाभ, मित्रता, उच्चपद, सेवावृत्ति, सिंहमे हो तो राजासे मान, पुत्र-स्त्री-बन्धु-लाभ, हर्ष, धन-धान्य पूर्ण, कन्यामे हो तो रानीके आश्रयसे धनलाभ, शासनमे योग दान देना, भ्रमण, विवाद, कलह, तुलामे हो तो फोडा-फुन्सी, विवेकका अभाव, अपमान, शत्रुता, वृश्चिकमे हो तो पुत्रलाभ, नीरोगता, धनलाभ, पूर्व ऋणका अदा होना, धनु राशिमे हो तो सेनापति, मन्त्री, सदस्य, उच्च पदासीन, अल्पलाभ, मकरमे हो तो आर्थिक कष्ट, गुह्यस्थानोमें रोग, कुम्भमे हो तो राजासे सम्मान, धारासभाका सदस्य, विद्या-धनलाभ, आर्थिक साधारण सुख और मीनमे हो तो विद्या, धन, स्त्री, पुत्र, प्रसन्नता, सुख आदिको प्राप्त करता है ।

शुक्र दशाफल<sup>२</sup>—शुक्रकी दशामे रत्न, वस्त्र आभूषण सम्मान, नवीन कार्यारम्भ, मदनपीडा, वादनसुख आदि फल मिलते हैं । मेघ राशिमे

१. वही, श्लो० ४४-५१ ।

२. वही, श्लो० ७८-८६ ।

शुक्र हो तो मनमें चंचलता, विदेश भ्रमण, उद्वेग, व्यसन प्रेम, घनहानि, वृषमें हो तो विद्यालाभ, धन, कन्या सुखकी प्राप्ति, मिथुनमें हो तो काव्य-प्रेम, प्रसन्नता, धनलाभ, परदेशगमन, व्यवसायमें उन्नति, कर्कमें हो तो उद्यमसे धनलाभ, आभूषणलाभ, स्त्रियोसे विशेष प्रेम, सिंहमें हो तो साधारण आर्थिक कष्ट, स्त्री-द्वारा धनलाभ, पुत्रहानि, पशुओसे लाभ, कन्यामें हो तो आर्थिक कष्ट, दुःखी, परदेशगमन, स्त्री-पुत्रसे विरोध, तुलामें हो तो ह्यातिलाभ, भ्रमण, अपमान, वृश्चिकमें हो तो प्रताप, बलेश, धनलाभ, सुख, चिन्ता, धनुमें हो तो काव्यप्रेम, प्रतिभाका विकास, राज्य-से सम्मान लाभ, पुत्रोसे स्नेह, मकरमें हो तो चिन्ता, कष्ट, वात-कफके रोग, कुम्भमें हो तो व्यसन, रोग, कष्ट, घनहानि और मीनमें हो तो राजा-से धनलाभ, व्यापारसे लाभ, कारोवारकी वृद्धि, नेतागिरी आदि फलोकी प्राप्ति होती है ।

शनि दशाफल<sup>१</sup>—वलवान् शनिकी दशामें जातकको धन, जन, सवारी, प्रताप, भ्रमण, कीर्ति, रोग आदि फल प्राप्त होते हैं । मेष राशिमें शनि हो तो शनिकी दशामें स्वतन्त्रता, प्रवास, मर्मस्थानमें रोग, चर्मरोग, बन्धु-बान्धवसे वियोग, वृषमें हो तो निरुद्यम, वायुपीडा, कलह, वमन, दस्तके रोग, राजासे सम्मान, विजयलाभ, मिथुनमें हो तो ऋण, कष्ट, चिन्ता, परतन्त्रता, कर्कमें हो तो नेत्र-कानके रोग, बन्धुवियोग, विपत्ति, दरिद्रता, सिंहमें हो तो रोग, कलह, आर्थिक कष्ट, कन्यामें हो तो मकानका निर्माण करना, भूमिलाभ, सुखी होना, तुलामें हो तो धन-धान्य-का लाभ, विजय-लाभ, विलास, भोगोपभोग वस्तुओकी प्राप्ति, वृश्चिकमें हो तो भ्रमण, कृपणता, नीच सगति, माधारण आर्थिक कष्ट, धनुमें हो तो राजासे सम्मान, जनतामें ह्याति, आनन्द, प्रसन्नता, यशलाभ, मकरमें हो तो आर्थिक सकट, विश्वासघात, बुरे व्यक्तियोंका साथ, कुम्भमें

१ शृङ्गाराशरद्वीरा, दशाफलाध्याय श्लो० ५२-६० ।

हो तो पुत्र, धन, स्त्रीका लाभ, सुखलाभ, कीर्ति, विजय और मोनमे हो तो अधिकार-प्राप्ति, सुख, सम्मान, स्वास्थ्य, उन्नति आदि फलोकी प्राप्ति होती है ।

राहु दशाफल<sup>१</sup>—मेघ राशिमे राहु हो तो उसकी दशामे अर्थ-लाभ, साधारण सफलता, घरेलू झगडे, भाईसे विरोध, वृषमें हो तो राज्यसे लाभ, अधिकारप्राप्ति, कष्टसहिष्णुता, सफलता, मिथुनमे हो तो दशाके प्रारम्भमे कष्ट, मध्यमे सुख, कर्कमे हो तो अर्थलाभ, पुत्रलाभ, नवीन कार्य करना, धन संचित करना, सिंहमे हो तो प्रेम, ईर्ष्या, रोग, सम्मान, कार्योंमे सफलता, कन्यामे हो तो मध्यवर्गके लोगोसे लाभ, व्यापारसे लाभ, व्यसनोसे हानि, नीच कार्योंसे प्रेम, सन्तोष, तुला राशिका हो तो झञ्झट, अचानक कष्ट, बन्धु-बान्धवोसे क्लेश, धनलाभ, यश और प्रतिष्ठाकी वृद्धि, वृश्चिक राशिका राहु हो तो आर्थिक कष्ट, शत्रुओसे हानि, नीचकार्यरत, धनुका हो तो यशलाभ, धारासभाओमे प्रतिष्ठा, उच्चपद-प्राप्ति, मकरका राहु हो तो सिरमे रोग, वातरोग, आर्थिक सकट, कुम्भका हो तो धनलाभ, व्यापारसे साधारण लाभ, विजय और मोनका हो तो विरोध, झगडा, अल्पलाभ, रोग आदि बातें होती है ।

केतु दशाफल<sup>२</sup>—मेघमें केतु हो तो धनलाभ, यश, स्वास्थ्य, वृषमे हो तो कष्ट, हानि, पीडा, चिन्ता, अल्पलाभ, मिथुनमें हो तो कीर्ति, बन्धुओसे विरोध, रोग, पीडा; कर्कमे हो तो सुख, कल्याण, मित्रता, पुत्रलाभ, स्त्री-लाभ, सिंहमें हो तो अल्पसुख, धनलाभ, कन्यामें हो तो नीरोग, प्रसिद्ध, सत्कार्योंसे प्रेम, नवीन काम करनेकी रुचि, तुलामे हो तो व्यसनोमें रुचि, कार्यहानि, अल्पलाभ, वृश्चिकमे हो तो धन-सम्मान-पुत्र-स्त्रीलाभ, कफ रोग, बन्धनजन्य कष्ट, धनुमे हो तो सिरमें रोग, नेत्रपीडा, भय, झगडे, मकरमे हो तो हानि, साधारण व्यापारोसे लाभ, नवीन कार्योंमे असफलता,

१ वही श्लो० ७१-७७ ।

२ वही, श्लो० ४४-५१ ।

कुम्भमें हो तो आर्थिक सकट, पीडा, चिन्ता, बन्धु-बान्धवोंका वियोग और मीनमें हो तो साधारण लाभ, अकस्मात् धनप्राप्ति, लोकमें ख्याति, विद्या लाभ, कीर्तिलाभ आदि बातें होती हैं। दशाफलका विचार करते समय ग्रह किस भावका स्वामी है और उसका सम्बन्ध कैसे ग्रहोंसे है, इसका ध्यान रखना आवश्यक है।

भावशेषके अनुसार विशोत्तरी दशाका फल

१—लनेशकी दशामे शारीरिक सुख और धनागम होता है, परन्तु स्त्रीकष्ट भी देखा जाता है।

२—धनेशकी दशामे धनलाभ, पर शारीरिक कष्ट भी होता है। यदि धनेश पापग्रहमे युत हो तो मृत्यु भी हो जाती है।

३—तृतीयेशकी दशा कष्टकारक, चिन्ताजनक और साधारण आमदनी करानेवाली होती है।

४—चतुर्थेशकी दशामें घर, वाहन, भूमि आदिके लाभके साथ माता, मित्रादि और स्वयं अपनेको शारीरिक सुख होता है। चतुर्थेश बलवान्, शुभग्रहोंसे दृष्ट हो तो इसकी दशामे नया मकान जातक बनवाता है। लाभेश और चतुर्थेश दोनों दशम या चतुर्थमें हो तो इस ग्रहकी दशामें मिल या बडा कारोबार जातक करता है। लेकिन इस दशाकालमे पिताको कष्ट रहता है। विद्यालाभ, विश्वविद्यालयोंकी बडी डिग्रियाँ इमके कालमे प्राप्त होती हैं। यदि जातकको यह दशा अपने विद्यार्थीकालमें नही मिले तो अन्य समयमे इसके कालमें विद्याविषयक उन्नति तथा विद्या-द्वारा यशकी प्राप्ति होती है।

५—पंचमेशकी दशामें विद्याप्राप्ति, धनलाभ, सम्मानवृद्धि, सुबुद्धि, माताको मृत्यु या माताको पीडा होती है। यदि पंचमेश पुरुषग्रह हो तो पुत्र और स्त्रीग्रह हो तो कन्या सन्तानको प्राप्तिभी योग रहता है, किन्तु मन्तान योगपर इस विचारमें दृष्टि रखना आवश्यक है।

६—पष्ठेशकी दशामे रोगवृद्धि, शत्रुभय और सन्तानको कष्ट होता है ।

७—सप्तमेशकी दशामे शोक, शारीरिक कष्ट, आर्थिक कष्ट और अवनति होती है । सप्तमेश पापग्रह हो तो इसकी दशामे स्त्रीको अधिक कष्ट और शुभग्रह हो तो साधारण कष्ट होता है ।

८—अष्टमेशकी दशामे मृत्युभय, स्त्री-मृत्यु एव विवाह आदि कार्य होते हैं । अष्टमेश पापग्रह हो और द्वितीयमे बैठा हो तो निश्चय मृत्यु होती है ।

९—नवमेशकी दशामे तीर्थयात्रा, भाग्योदय, दान, पुण्य, विद्या-द्वारा उन्नति, भाग्यवृद्धि, सम्मान, राज्यसे लाभ और किसी महान् कार्यमे पूर्ण सफलता प्राप्त करनेवाला होता है ।

१०—दशमेशकी दशामे राजाश्रयकी प्राप्ति, धनलाभ, सम्मान-वृद्धि और सुखोदय होता है । माताके लिए यह दशा कष्टकारक है ।

११—एकादशेशकी दशामे धनलाभ, ख्याति, व्यापारसे प्रचुर लाभ एव पिताकी मृत्यु होती है । यह दशा साधारणतः शुभ फलदायक होती है । यदि एकादशेशगर क्रूरग्रहकी दृष्टि हो तो यह रोगोत्पादक भी होती है ।

१२—द्वादशेशकी दशामे धनहानि, शारीरिक कष्ट, चिन्ताएँ, व्याधियाँ और कुटुम्बियोंको कष्ट होता है ।

ग्रहोंकी दशाका फल सम्पूर्ण दशाकालमे एक-सा नहीं होता है, किन्तु प्रथम द्रेष्काणमे ग्रह हो तो दशाके प्रारम्भमें, द्वितीय द्रेष्काणमें हो तो दशाके मध्यमे और तृतीय द्रेष्काणमें ग्रह हो तो दशाके अन्तमें फलकी प्राप्ति होती है । वक्रीग्रह हो तो विपरीत अर्थात् तृतीय द्रेष्काणमें हो तो प्रारम्भमे, द्वितीयमे ही तो मध्यमें और प्रथम द्रेष्काणमे ही तो अन्तमे फल समझना चाहिए ।

वक्रोग्रहकी दशाका फल—वक्रोग्रहकी दशामे स्थान, धन और सुखका नाश होता है, परदेशगमन तथा सम्मानकी हानि होती है ।

मार्गीग्रहकी दशाका फल—मार्गीग्रहकी दशामे सम्मान, सुख, धन, यशकी वृद्धि, लाभ, नेतागिरी और उद्योगकी प्राप्ति होती है । यदि मार्गीग्रह ६।८।१२वें भावमे हो तो अभीष्ट सिद्धिमें बाधा आती है ।

नीच और शत्रुक्षेत्री ग्रहकी दशाका फल—नीच और शत्रुग्रहकी दशामें परदेशमें निवास, वियोग, शत्रुओंसे हानि, व्यापारसे हानि, दुराग्रह, रोग, विवाद और नाना प्रकारकी विपत्तियाँ आती हैं । यदि ये ग्रह सौम्य ग्रहोंसे युत या दृष्ट हो तो बुरा फल कुछ न्यून रूपमे मिलता है ।

### अन्तर्दशा फल

१—पापग्रहकी महादशामें पापग्रहकी अन्तर्दशा धनहानि, शत्रुभय और कष्ट देनेवाली होती है ।

२—जिस ग्रहकी महादशा हो उससे छठे या आठवें स्थानमें स्थित ग्रहोंकी अन्तर्दशा स्वानच्युत, भयानक रोग, मृत्युतुल्य कष्ट या मृत्यु देनेवाली होती है ।

३—पापग्रहकी महादशामे शुभग्रहकी अन्तर्दशा हो तो उम अन्तर्दशाका पहला आधा भाग कष्टदायक और आखिरी आधा भाग सुखदायक होता है ।

४—शुभग्रहकी महादशामे शुभग्रहकी अन्तर्दशा धनागम, सम्मानवृद्धि, सुखोदय और शारीरिक सुख प्रदान करती है ।

५—शुभग्रहकी महादशामें पापग्रहकी अन्तर्दशा हो तो अन्तर्दशाका पूर्वार्द्ध सुखदायक और उत्तरार्द्ध कष्टकारक होता है ।

६—पापग्रहकी महादशामें अपने शत्रुग्रहमे युक्त पापग्रहकी अन्तर्दशा हो तो विपत्ति आती है ।

७—शनिक्षेत्रमे चन्द्रमा हो तो उसकी महादशामे सप्तमेशकी महादशा परम कष्टदायक होती है ।

८—शनिमे चन्द्रमा और चन्द्रमामे शनिका दशाकाल आर्थिक रूपसे कष्टकारक होता है ।

९—बृहस्पतिमे शनि और शनिमे बृहस्पतिकी दशा खराब होती है ।

१०—मंगलमे शनि और शनिमे मंगलकी दशा रोगकारक होती है ।

११—शनिमे सूर्य और सूर्यमें शनिकी दशा गुरुजनोंके लिए कष्टदायक तथा अपने लिए चिन्ताकारक होती है ।

१२—राहु और केतुकी दशा प्रायः अशुभ होती है, किन्तु जब राहु ३।६।११वें भावमे हो तो उसकी दशा अच्छा फल देती है ।

सूर्यकी महादशामे सभी ग्रहोंकी अन्तर्दशाका फल

सूर्यमें सूर्य—सूर्य उच्चका हो और १।४।५।७।९।१०वें स्थानमे हो तो उसकी अन्तर्दशामे धनलाभ, राजसम्मान, विवाह, कार्यसिद्धि, रोग और यश-प्राप्ति होता है । यदि सूर्य द्वितीयेश या सप्तमेश हो तो अल्पमृत्यु भी हो सकती है ।

सूर्यमें चन्द्रमा—लग्न, केन्द्र और त्रिकोणमें हो तो इस दशाकालमे धनवृद्धि, घर, खेत और वाहनकी वृद्धि होती है । चन्द्रमा उच्च अथवा स्वक्षेत्री हो तो स्त्रीसुख, धनप्राप्ति, पुत्रलाभ और राजासे समागम होता है । क्षोण या पापग्रहसे युक्त हो तो धन-धान्यका नाश, स्त्री-पुरुषोंको कष्ट, भृत्यनाश, विरोध और राजविरोध होता है । ६।८।१२वें स्थानमे हो तो जलसे भय, मानसिक चिन्ता, बन्धन, रोग, पीडा, मूत्रकृच्छ्र और स्थान-भ्रम होता है । महादशाके स्वामीसे १।४।५।७।९।१०वें भावमें हो तो सन्तोष, स्त्री-पुत्रकी वृद्धि, राज्यसे लाभ, विवाह, धनलाभ और सुख होता है । महादशाके स्वामीसे २।८।१२वें भावमें हो तो धननाश, कष्ट, रोग और झगड़ होता है ।

**सूर्यमें मंगल**—उच्च और स्वक्षेत्री मंगल हो या १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो तो इस दशाकालमें भूमिलाभ, धनप्राप्ति, मकानकी प्राप्ति, सेनापति, पराक्रमवृद्धि, शासनसे सम्बन्ध और भाइयोकी वृद्धि होती है। दशेशमें मंगल ६।८।१२वें भावमें हो या पापग्रहसे युक्त हो तो धनहानि, चिन्ता, कष्ट, भाइयोमें विरोध, जेल, क्रूरवृद्धि आदि बातें होती हैं।

**सूर्यमें राहु**—१।४।५।७।९।१०वें भावमें राहु हो तो इस दशाकालमें धननाश, मर्ष काटनेका भय, चोरी, स्त्री-पुत्रोंको कष्ट होता है। यदि राहु ३।६।१०।११वें स्थानमें हो तो राजमान, धनलाभ, भाग्यवृद्धि, स्त्री-पुत्रोंको कष्ट होता है। दशाके स्वामीमें राहु ६।८।१२वें हो तो बन्धन, स्थाननाश, कारागृहवास, क्षय, अतिसार आदि रोग, मर्ष या घावका भय होता है। यदि राहु द्वितीय और सप्तम स्थानोंका स्वामी हो तो अल्पमृत्यु होती है।

**सूर्यमें गुरु**—गुरु उच्च या स्वरागिका १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो तो इस दशाकालमें विवाह, अधिकार-प्राप्ति, बड़े पुरुषोंके दर्शन, धन-धान्य-पुत्रका लाभ होता है। गुरु नीचों या दमवें भावका स्वामी हो तो सुख मिलता है। यदि दायेश—दशाके स्वामीसे गुरु ६।८।१२वें स्थानमें हो या नीच राशि अथवा पापग्रहोंमें युक्त हो तो राजकोप स्त्री-पुत्रको कष्ट, रोग, धननाश, शरीरनाश और मानमिक चिन्ताएँ रहती हैं।

**सूर्यमें शनि**—१।४।५।७।९।१०वें भावमें शनि हो तो इस दशाकालमें शत्रुनाश, कल्याण, विवाह, पुत्रलाभ, धनप्राप्ति होती है। दायेश—दशाके स्वामीमें शनि ६।८।१२वें भावमें नीच या पापग्रहसे युक्त हो तो धननाश, पापसमर्पण, वानरोग, कलह, नाना रोग होते हैं। यदि द्वितीयेश और मन्त-मेष शनि हो तो अल्पमृत्यु होती है।

**सूर्यमें बुध**—स्वरागि या उच्च रागिका बुध १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो तो इस दशाकालमें उत्साह बढ़ानेवाली, सुखदायक और धन-



लाभ करनेवाली दशा होती है। यदि शुभ राशिमें हो तो पुत्रलाभ, विवाह, सम्मान आदि मिलते हैं। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो पीडा, आर्थिक सकट और राजभय आदि होते हैं। द्वितीयेश और सप्तमेश युध हो तो ज्वर, अर्श रोग आदि होते हैं।

सूर्यमें केतु—इस दशामें देहपीडा, धननाश, मनमें व्यथा, आपसी झगडे, राजकोप आदि वाते होती है। दायेशसे केतु ६।८।१२वें भावमें हो तो दांतारोग, मूत्रकृच्छ्र, स्थानभ्रग, अनुपीडा, पिताका मरण, परदेश-गमन आदि फल होते हैं। केतु ३।६।१०।१२वें भावमें हो तो सुखदायक होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश केतु हो तो अल्पमृत्युका योग करता है।

सूर्यमें शुक्र—उच्च या मित्रके वर्गमें शुक्र हो अथवा १।४।५।७।९।१० स्थानोंमेंसे किसीमें हो तो इस दशाकालमें सम्पत्तिलाभ, राजलाभ, यशलाभ, और नाना प्रकारके सुख होते हैं। यदि दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो तो राजकोप, चित्तमें बलेश, स्त्री-पुत्र-धनका नाश होता है। यदि शुक्र लग्नसे ६।८वें भावमें हो तो अल्पमृत्यु होती है।

चन्द्रकी महादशामें सभी ग्रहोंकी अन्तर्दशाका फल

चन्द्रमें चन्द्र—चन्द्रमा उच्चका या स्वक्षेत्री हो या १।५।९।११वें स्थानमें हो अथवा भाग्येशसे युत हो तो इस दशाकालमें धन-धान्यकी प्राप्ति, यशलाभ, राजसम्मान, कन्यासन्तानका लाभ, विवाह आदि फल मिलते हैं। पापयुक्त चन्द्रमा हो, नीचका हो, या ६।८वें स्थानमें हो तो धनका नाश, स्थानच्युत, आलस, मन्ताप, राज्यसे विरोध, माताको कष्ट, कारागृहवास और भार्याका नाश होता है। यदि द्वितीयेश और सप्तमेश चन्द्रमा हो तो अल्पायुका भय होता है।

चन्द्रमें मंगल—१।४।५।७।९।१०वें स्थानमें मंगल हो तो इस दशा-कालमें सौभाग्य, वृद्धि, राजसे सम्मान, घर-क्षेत्रकी वृद्धि, विजयी होता है।

उच्च और स्वक्षेत्री हो तो कार्यलाभ, सुखप्राप्ति और धनलाभ होता है। यदि ६।८।१२वें स्थानमें पापयुक्त हो अथवा दायेशसे शुभ स्थानमें हो तो घरक्षेत्र आदिको हानि पहुँचाता है, बान्धवोंसे वियोग और नाना प्रकारके कष्ट होते हैं।

चन्द्रमें राहु—१।४।५।७।९।१०वें स्थानमें राहु हो तो इस दशाकालमें शत्रुपीडा, भय, चोर-सर्प-राजभय, बान्धवोंका नाश, मित्रको हानि, अपमान, दुःख, सन्ताप होता है। यदि शुभग्रहकी दृष्टि या ३।६।१०।११वें स्थानमें राहु हो तो कार्यसिद्धि होती है। दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो तो स्थानभ्रश, दुःख, पुत्रका क्लेश, भय, स्त्रीको कष्ट होता है। दायेशसे केन्द्रस्थानमें हो तो शुभ होता है।

चन्द्रमें गुरु—लग्नमें गुरु १।४।५।७।९।१०में हो, उच्च या स्वरागिमें हो तो इस दशाकालमें शासनसे सम्मान, धनप्राप्ति, पुत्रलाभ होता है। यदि ६।८।१२वें भावमें हो या नीच, अस्त अथवा शत्रुक्षेत्री हो तो अशुभ फलकी प्राप्ति, गुरुजन तथा पुत्रका नाश, स्थानच्युति, दुःख और कलहादि होते हैं। दायेशसे १।४।५।७।९।१०।३में हो तो वैय, पराक्रम, विवाह, धनलाभ आदि फल होते हैं। यदि दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो तो जातक अल्पायु होता है।

चन्द्रमें शनि—१।४।५।७।९।१०।११में शनि हो, स्वक्षेत्री हो या उच्चका हो, शुभग्रहमें युत या दृष्ट हो तो इस दशाकालमें पुत्र, मित्र और धनकी प्राप्ति, व्यवसायमें लाभ, घर और खेत आदिकी वृद्धि होती है। यदि ६।८।१२वें स्थानमें हो, नीचका हो अथवा धन स्थानमें हो तो पुण्यतीर्थमें स्नान, कष्ट, शस्त्रपीडा होती है।

चन्द्रमें बुध—१।४।५।७।९।१०।११वें स्थानमें बुध हो या उच्चका हो तो इस दशामें राजासे आदर, विद्यालाभ, ज्ञानवृद्धि धनकी प्राप्ति, मन्तान-प्राप्ति, मन्तोप, व्यवसायद्वारा प्रचुर लाभ, विवाह आदि फल

मिलते हैं । यदि दायेशसे बुध २।११वें स्थानमें हो तो निश्चय विवाह, धारामभाके सदस्य, आरोग्य या सुखकी प्राप्ति होती है । यदि बुध दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें नीचका हो तो वाधा, कष्ट, भूमिका नाश, कारागृहवाम, स्त्री-पुत्रको कष्ट होता है । यदि बुध द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो ज्वरसे कष्ट होता है ।

चन्द्रमें केतु—३।१।४।५।७।९।१०।११वें स्थानमें केतु हो तो इस दशाकालमें धनका लाभ, सुखप्राप्ति, स्त्री-पुत्रमें सुख होता है । यदि दायेशने केतु केन्द्र, लाभ और त्रिकोणमें हो तो अल्पसुख मिलता है, धनकी प्राप्ति होती है । यदि पापग्रहमें दृष्ट अथवा युत हो या दायेशमें ६।८।१२वें स्थानमें हो तो कलह होना है । द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो आरोग्यमें हानि होती है ।

चन्द्रमें शुक्र—केन्द्र, लाभ, त्रिकोणमें शुक्र हो या उच्चका हो, स्वक्षेत्री हो तो इस दशाकालमें राजशासनमें अधिकार, ख्याति, मन्त्री या अफसर, स्त्री-पुत्र आदिकी वृद्धि, नवीन घरका निर्माण, सुख, रमणीय स्त्रीका लाभ, आरोग्य आदि फल प्राप्त होते हैं । यदि दायेशसे शुक्र युत हो तो देहमें सुख, अच्छी ख्याति, सुख-सम्पत्ति, घर-खेत आदिकी वृद्धि होती है । यदि नीचका हो, अस्तगन हो, पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो भूमि, पुत्र, मित्र, पत्नी आदिका नाश, राजसे हानि होती है । यदि धनस्थानमें हो, अपने उच्चका हो अथवा स्वक्षेत्री हो तो निधिलाभ होता है । दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो, पापयुक्त हो तो परदेशमें रहनेमें दुःख होता है । द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो अल्पायुका भय होता है ।

चन्द्रमें सूर्य—सूर्य उच्चका हो, स्वक्षेत्री हो या १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो तो इस दशामें राजसम्मान, धनलाभ, घरमें सुख, ग्राम, भूमि आदिका लाभ, सन्तानप्राप्ति होती है । यदि दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो, पापयुत हो तो सर्प, राजा एव चोरसे भय, ज्वर रोग, परदेशगमन

और पीडा होती है। सूर्य द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो ज्वरबाधा होती है।

**मगलकी महादशामे सभी ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल**

**मगलमे मगल**—मगल १।४।५।७।९।१० मे हो, लग्नेशसे युत हो तो इसकी दशामें वैभवप्राप्ति, धनलाभ, पुत्रप्राप्ति, सुखप्राप्ति होती है। यदि अपने उच्चका हो अथवा स्वक्षेत्री हो तो घर या खेतकी वृद्धि तथा धनलाभ होता है। यदि ६।८।१२वें स्थानमें पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो मूत्रकृच्छ्र रोग, घाव, फोडा-फुन्सी, सर्प और चोरसे पीडा, राजासे भय होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो शारीरिक कष्ट होते हैं।

**मगलम राहु**—राहु उच्च, मूलत्रिकोणी और शुभग्रहसे दृष्ट या युत हो या १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें हो तो इस दशाकालमे राजासे सम्मान, घर, खेतका लाभ, स्त्री-पुत्रका लाभ, व्यवसायमे सफलता, परदेशगमन आदि फल होते हैं। यदि पापग्रहसे युक्त ६।८।१२वें स्थानमें राहु हो तो चोर, सर्प, राजासे कष्ट, वात, पित्त और क्षयरोग, जेल आदि फल होते हैं। यदि धन स्थानमे राहु हो तो धनका नाश होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश राहु हो तो अल्पमृत्युका भय होता है।

**मगलमें गुरु**—१।४।५।७।९।१०।११।१२ स्थानमें गुरु हो, उच्चका हो तो इस दशाकालमें यशलाभ, देशमे मान्य, धन-धान्यकी वृद्धि, शासनमे अधिकार, स्त्री-पुत्र लाभ होता है। यदि दायेश १।४।५।७।९।१०।११वें स्थानमें हो तो घर, खेत आदिकी वृद्धि, आरोग्यलाभ, यशप्राप्ति, व्यापारमें लाभ, उद्यम करनेसे फल प्राप्ति, स्त्री-पुत्रका ऐश्वर्य, राजासे आदरकी प्राप्ति होती है, ६।८।१२वें स्थानमे नीचका गुरु हो, अस्तगत हो, पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो चोर और सपसे पीडा, पित्तविकार, उन्मत्तता, भ्रातृ-नाश होता है।

मंगलमे शनि—शनि स्वक्षेत्री, मूलत्रिकोणी, उच्चका या १।४।५।७। १।१०वें स्थानमे हो तो इम दशामे राजसुख, यशवृद्धि, पुत्र-पौत्रकी वृद्धि होती है। नीचका शत्रु क्षेत्री हो या ६।८।१२वें भावमे हो तो घन-वान्यका नाश, जेल, रोग, चिन्ता होती है। सप्तमेश और द्वितीयेश हो तो मृत्यु अथवा ६।८।१२वें भावमे पापदृष्ट हो तो मृत्यु होती है।

मंगलमे बुध—बुध १।४।५।७।१।१० में हो तो इम दशाकालमे सुन्दर कन्या सन्ततिवाला, बर्ममें रुचि, यशलाभ, न्यायसे प्रेम होता है तथा सुन्दर पदार्थ खानेको मिलते हैं। नीच या अस्तगत अथवा ६।८।१२वें भावमे हो तो हृदयरोग, मानहानि, पैरोमे वेटीका पडना, बान्धवोका नाश, स्त्री-मरण, पुत्रमरण और नाना कष्ट होते हैं। बुध दायेशसे पापयुक्त होकर ६।८।१२वें स्थानमे हो तो मानहानि होती है और यह द्वितीयेश और नप्तमेश हो तो महाव्याधि होती है।

मंगलमें केतु—केतु १।४।५।७।१।१०।११वे स्थानमें शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तो इम दशाकालमे धन, भूमि, पुत्रका लाभ, यशकी वृद्धि, सेना-पतिका पद, सम्मान आदि मिलते हैं। दायेशसे ६।८।१२वें भावमे पापयुक्त हो तो व्याधि, भय, अविश्वास, पुत्र-स्त्रीको कष्ट होता है।

मंगलमें शुक्र—शुक्र १।४।५।७।१।१०वें भावमे हो, उच्च, मूलत्रिकोणी अथवा स्वराशिका हो तो इस दशाकालमे राजलाभ, आभूषणप्राप्ति और सुखप्राप्ति होती है। यदि लग्नेशसे युत हो तो पुत्र-स्त्री आदिकी वृद्धि, ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है। यदि शुक्र दायेशमे १।२।४।५।७।१।१०।११वें स्थानमे हो तो लक्ष्मीकी प्राप्ति, सन्तानलाभ, सुखप्राप्ति, गीत, नृत्य आदि-का होना, तीर्थयात्राका होना आदि फल होते हैं। यदि शुक्र कर्मेशसे युक्त हो तो तालाब, धर्मशाला, कुआँ आदि बनवानेका परोपकारी काम करता है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो कष्ट, झझटें, सन्तानचिन्ता, घननाश, मिथ्यापवाद, कलह आदि फल मिलते हैं।

मंगलमें सूर्य—सूर्य उच्च, स्वराशि या मूलत्रिकोणी सूर्य १।४।५।७। १।१०वें स्थानमें हो तो इस दशाकालमें वाहनलाभ, यशप्राप्ति, पुत्रलाभ, धन-धान्य लाभ होता है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो पीडा, सन्ताप, कष्ट, व्याधि, धननाश, कार्यबाधा आदि बातें होती हैं।

मंगलमें चन्द्र—चन्द्र उच्च, मूलत्रिकोणी, स्वराशि या शुभग्रह युत हो तो इस दशाकालमें राजलाभ, मन्त्रीपद, सम्मान, उत्सवोका होना, विवाह, स्त्री-पुत्रोको सुख, माता-पितासे सुख, मनोरथसिद्धि आदि फल मिलते हैं। नीच, शत्रु राशि या अस्तगत होकर दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो तो स्त्री-पुत्रकी हानि, कष्ट, पशु, धान्यका नाश, चोरभय प्रभृति फल होते हैं। द्वितीयेश या सप्तमेश चन्द्रमा हो तो अकालमरण होता है।

राहुकी महादगामे सभी ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल

राहुमें राहु—कर्क, वृष, वृश्चिक, कन्या और धनराशिका राहु हो तो उसकी दशामें सम्मान, शासनलाभ, व्यापारमें लाभ होता है। राहु ३।६। ११वें भावमें हो, शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो, उच्चका हो तो इस दशामें राज्यसामनमें उच्चपद, उत्साह, कल्याण एव पुत्रलाभ होता है। ६।८।१२वें भावमें पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो कष्ट, हानि, बन्धुओका वियोग, जज्ञटें, चिन्ताएं आदि फल होते हैं। ७वें भावमें हो तो रोग होते हैं।

राहुमें गुरु—१।८।५।७।१।१०वें स्थानमें स्वगृही, मूलत्रिकोणी या उच्चका हो तो इस दशाकालमें शत्रुनाश, पूजा, सम्मान, धनलाभ, सवारी, मोटर, पुत्र आदिकी प्राप्ति होती है। नीच, अस्तगत या शत्रुराशिमें होकर ६।८।१२वें भावमें हो तो धनहीन, कष्ट, विघ्न-बाधाओका बाहुल्य, स्त्री-पुत्रोको पीडा आदि फल होते हैं।

राहुमें शनि—शनि १।४।५।७।१।१०।११वें भावमें उच्च या मूल-त्रिकोणी हो तो उसकी दशामें उत्सव, लाभ, सम्मान, बड़े कार्य, धर्मशाला,

तालावका निर्माण आदि बातें होती हैं। नीच, शत्रुक्षेत्री होकर ६।८।१२वें भावमें हो तो स्त्री-पुत्रका मरण, लडाईं और नाना कष्टोंकी प्राप्ति होती है। द्वितीयेश या सप्तमेश शनि हो तो अकालमरण होता है।

राहुमें बुध—राहु १।४।५।७।९।१०वें स्थानमें स्वक्षेत्री, उच्चका, बलवान् हो तो इन दशाकालमें कल्याण, व्यापारसे धनप्राप्ति, विद्याप्राप्ति, यशलाभ और विवाहोत्सव आदि होते हैं। ६।८।१२वें स्थानमें शनैश्चरकी राशिसे युत या दृष्ट हो या दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें हो तो हानि, कलह, सकट, राजकोप, पुत्रका वियोग होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश बुध हो तो अकालमरण होता है।

राहुमें केतु—इस दशाकालमें वातज्वर, भ्रमण और दुःख होता है। यदि शुभग्रहमें केतु युत हो तो धनकी प्राप्ति, सम्मान, भूमिलाभ और सुख होता है। १।४।५।७।९।१०।८।१२वें स्थानमें केतु हो तो उसकी दशा महान् कष्ट देनेवाली होती है।

राहुमें शुक्र—१।४।५।७।९।१०।११वें स्थानमें शुक्र हो तो उसकी दशामें पुत्रोत्सव, राजसम्मान, वैभवप्राप्ति, विवाह आदि उत्सव होते हैं। ६।८।१२वें भावमें शुक्र नीचका, शत्रुक्षेत्री, शनि या मंगलसे युत हो तो रोग, कलह, वियोग, बन्धुहानि, स्त्रीको पीडा, शूलरोग आदि फल होते हैं। दायेशसे ६।८।१२वें स्थानमें शुक्र हो तो अचानक विपत्ति, झूठे दोष, प्रमेह रोग आदि फल होते हैं। द्वितीयेश और सप्तमेश शुक्र हो तो अकालमरण भी इसकी दशामें होता है।

राहुमें सूर्य—सूर्य स्वक्षेत्री, उच्चका ५।९।११वें भावमें हो तो धनधान्यकी वृद्धि, कीर्ति, परदेशगमन, राजाश्रयसे धनप्राप्ति होती है। दायेशसे सूर्य ६।८।१२वें भावमें नीचका हो तो ज्वर, अतिसार, कलह, राजद्वेष, अग्निपीडा आदि फल मिलते हैं।

राहुमें चन्द्र—बलवान् चन्द्रमा १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें हो तो

इन दशाकालमें सुख-समृद्धि होती है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो नाना प्रकारके कष्ट, वनहानि, विवाद, मुकद्दमा आदिसे कष्ट होता है।

राहुमें मगल—१।४।५।७।९।१०।११वें भावमें मगल हो तो उसकी दशामें घर, खेतकी वृद्धि, सन्तानसुख, शारीरिक कष्ट, अकस्मात् किसी प्रकारकी विपत्ति, नौकरीमें परिवर्तन एव उच्च पदकी प्राप्ति होती है। दायेशमें मगल ६।८।१२वें स्थानमें पापयुक्त हो तो स्त्री-पुत्रकी हानि, महोदर भाईको पीडा और अनेक प्रकारकी झझटे आती है।

गुरुकी महादशामें सभी ग्रहोंकी अन्तर्दशाका फल

गुरुमें गुरु—गुरु उच्च और स्वक्षेत्री होकर केन्द्रगत हो तो इस दशामें वस्त्र, मोटर, आभूषण, नवीन सुन्दर मकान आदिकी प्राप्ति होती है। यदि गुरु भाग्येश और कर्मेशसे युक्त हो तो स्त्री, पुत्र, वन, लाभ होता है। नीच राशिका बृहस्पति हो या ६।८।१२वें भावमें स्थित हो तो दुःख, कलह, हानि, कष्ट और पुत्र-स्त्रीका वियोग होता है। प्रायः देखा जाता है कि गुरुमें गुरुका अन्तर अच्छा नहीं बीतता है।

गुरुमें शनि—शनि उच्च, स्वक्षेत्री, मूलत्रिकोणी हो या १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें स्थित हो तो इस दशामें भूमि, धन, सवारी, पुत्र आदिका लाभ, पश्चिम दिशामें यात्रा और बड़े पुरुषोंसे मिलना होता है। नीच, अस्तगत या शत्रुक्षेत्री शनि हो या ६।८।१२वें भावमें हो तो ज्वरवाधा, मानसिक दुःख, स्त्रीको कष्ट, सम्पत्तिकी क्षति होती है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो नाना प्रकारसे कष्ट होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो शारीरिक कष्ट या अकालमरण होता है।

गुरुमें बुध—बुध स्वराशि, उच्च या मूलत्रिकोणी हो अथवा १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें बलवान् होकर स्थित हो तो इस दशामें धारा-मन्त्राजोंका मदस्य, मन्त्री, अफसर, सुख, वनलाभ, पुत्रलाभ होता है। ६।८।१२वें भावमें हो या दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो नाना प्रकारके



कष्ट, रोग, भार्यामरण आदि फल होते हैं। द्वितीयेश और सप्तमेश बुध हो तो इसकी दशामे महान् कष्ट या अकालमरण होता है।

गुरुमे केतु—यदि शुभग्रहसे केतु युक्त हो तो इन दशामे सुख प्रदान करता है। दायेशसे ६।८।१२वे स्थानमे पापयुक्त हो तो राजकोप, बन्धन, धननाश, रोग आदि फल होते हैं। दायेशसे ४।५।९।१०वे स्थानमे हो तो अनीष्ट लाभ, उद्यमसे लाभ, पशुलाभ होता है।

गुरुमें शुक्र—बलवान् शुक्र केन्द्रेशमे युक्त होकर ५।११वे भावमे हो तो इन दशामे सुख, कल्याण, धनलाभ, धर्मशाला, तालाव, कुआँ आदिका निर्माण, पुत्रलाभ, स्त्रीलाभ, नवीन कार्य आदि फल मिलते हैं। शुक्र दायेशमे या लग्नेसे ६।८।१२वें स्थानमे हो तो कष्ट, कलह, बन्धन, चिन्ता आदि फल होते हैं। द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो अकालमरण भी होता है।

गुरुमें सूर्य—सूर्य उच्चका स्वक्षेत्री होकर १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें हो तो इस दशामे सम्मानप्राप्ति, तत्काल लाभ, सवारीकी प्राप्ति, पुत्रप्राप्ति आदि फल होते हैं। लग्नेश या दायेशसे सूर्य ६।८।१२वे स्थानमें हो तो निरमे रोग, ज्वरपीडा, पापकर्म, बन्धु वियोग आदि फल मिलते हैं। सूर्य द्वितीयेश और सप्तमेश हो तो यह समय महाकष्टकारक होता है।

गुरुमें चन्द्र—बलवान् चन्द्रमा १।४।५।७।९।१०।११वें भावमे हो तो इस दशामे सत्कार्य, सम्मान, कीर्ति, पुत्र-पौत्रकी वृद्धि होती है। लग्नेश या दायेशमे ( दशापति ) ६।८।१२वे स्थानमे चन्द्रमा हो तो अपमान, खेद, स्थानच्युति, मातुलवियोग, माताको दुःख आदि फल होते हैं। द्वितीयेश हो तो महाकष्ट होता है।

गुरुमें भौम—उच्च या स्वगृही मंगल १।४।५।७।९।१०वें भावमे हो तो इस दशामे भूमिलाभ, मिलोका निर्माण और कार्यसिद्धि होती है। दायेशसे केन्द्र स्थानमे शुभग्रहमें युत या दृष्ट हो तो तीर्थयात्रा, विद्वत्तासे

भूमिलाभ, नवीन कार्यों-द्वारा यश लाभ होता है। दायेशसे भीम ६।८।१२वें भावमें पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो धन-धान्य और घरका नाश होता है।

गुरुमें राहु—उच्च, स्वक्षेत्री या मूलत्रिकोणी राहु ३।६।११वें भावमें हो तो इस दशामें ख्याति, सम्मान, विद्यालाभ, दूरदेशगमन, सम्पत्ति और कल्याणकी प्राप्ति होती है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें राहु हो तो कष्ट, भय, व्याकुलता, कलह, रोग, दुःस्वप्न, शारीरिक कष्ट, अल्पलाभ आदि फल प्राप्त होने हैं।

शनि महादशामे सभी ग्रहोंकी अन्तर्दशाका फल

शनिमें शनि—स्वराशि, उच्च और मूलत्रिकोणका शनि हो अथवा १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें स्थित हो तो इस दशामें सम्मान, ख्याति, शासन-प्राप्ति, उच्चपदकी प्राप्ति, विदेशीय भाषाओंका ज्ञान, स्त्री-पुत्रकी वृद्धि होती है। नीच या पापयुक्त होकर शनि ६।८।१२वें भावमें हो तो रक्तचाव, अतिमार, गुल्मरोग होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश शनि हो तो मृत्यु भी इस दशाकालमें सम्भव होती है।

शनिमें बुध—१।४।५।७।९।१०वें स्थानमें बुध हो तो इस दशामें सम्मान, कीर्ति, विद्या, वन, देहसुख आदिकी प्राप्ति होती है। इस दशामें नवीन व्यापार आरम्भ करनेसे प्रचुर वन लाभ किया जा सकता है। दायेशमें ६।८।१२वें भावमें बुध हो तो अल्पसुख, बुद्धिसे कार्यसिद्धि, बडे लोणाका नमागम, अल्पमृत्यु, भय, शीतज्वर, अतिसार आदि रोग होते हैं।

शनिमें केतु—शुभग्रहमें युत या दृष्ट केतु हो तो इस दशामें स्थानभ्रम, वदेश, धनहानि, स्त्री पुत्रका मरण होता है। लग्नेशसे युत या दायेशसे ६।८।१२वें भावमें केतु हो तो सुख मिलता है।

शनिमें शुक्र—उच्चका या स्वक्षेत्री शुक्र १।४।५।७।९।१०।११वें

भावमे शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तो इस दशामे आरोग्यलाभ, धनप्राप्ति, कल्याण, आदर, उन्नति, जीवनमे सुखकी प्राप्ति होती है। शत्रुक्षेत्री नीच या अस्तगत शुक्र ६।८।१२वे स्थानमे हो तो स्त्रीमरण, स्थानभ्रश, पद-परिवर्तन, अल्पलाभ होता है। शुक्र दायेशसे ६।८।१२वें भावमे हो तो ज्वर, पीडा, पायरिया रोग, वृक्षमे पतन, सन्ताप, विरोध और झगडे होते है।

शनिमें सूर्य—उच्चका, स्वराशिका या भायेशसे युत १।४।५।७।९। १०।११वें स्थानमे सूर्य हो तो इस दशामे घरमे दही-दूधकी प्रचुरता, पुत्रकी प्राप्ति, कल्याण, पदवृद्धि, जीवनमे परिवर्तन, यशकी प्राप्ति होती है। सूर्य लग्न या दायेशसे ६।८।१२वें भावमे हो तो हृदयमे रोग, मान-हानि, स्थानभ्रश, दुःख, पश्चात्ताप होता है। द्वितीयेश और सप्तमेश होने-पर महान् कष्ट होता है।

शनिमे चन्द्रमा—चन्द्रमा गुरुसे दृष्ट हो, अपने उच्चका हो, स्वक्षेत्री हो, १।४।५।७।९।१०।११वें भावमे हो तो इस दशामे सौभाग्य वृद्धि, माता-पिताको सुख, कारोवारमे वढती होती है। क्षीण चन्द्रमा हो या पापग्रहसे युत चन्द्रमा हो तो धननाश, माता-पिताका वियोग, सन्तानको कष्ट, धन-का खर्च और रोग होते हैं।

शनिमें भौम—बलवान् भौम १।४।५।७।९।१०।११वें भावमे हो या लग्नेशमे युत हो तो इस दशामे सुख, धनलाभ, राजप्रीति, सम्पत्तिलाभ, नये घरका निर्माण, मिल या नवीन कारखानोका स्थापन आदि फल मिलते है। नीचका मगल हो या अस्तगत हो तो परदेशगमन, धनहानि, कारागृह-का दण्ड आदि फल मिलते है। द्वितीयेश या सप्तमेश होनेमे मगलकी दशा-मे अकालमरण भी हो सकता है।

शनिमें राहु—इस दशामे कलह, चित्तमे क्लेश, पीडा, चिन्ता, द्वेष, धननाश, परदेशगमन, मित्रोसे कलह आदि फल होते है। उच्चक्षेत्री या

स्वगृही राहु लाभस्थानमे हो तो धनलाभ, सम्पत्तिकी प्राप्ति और अन्य प्रकारके समस्त सुख होते हैं ।

शनिमें गुरु—त्रलवान् गुरु शुभग्रहोमे युत होकर १।४।५।७।९।१०।११ वें भावमे हो तो इस दशामें मनोरथसिद्धि, सम्मानप्राप्ति, पुत्रलाभ, नवीन कार्योंके करनेकी प्रेरणा होती है । ६।८।१२वें स्थानमे नीच अस्तगत या पापग्रहसे युत होकर स्थित हो तो कुष्ठरोग, परदेशगमन, कार्य-हानि, धन-धान्यका नाश होता है । दायेशसे ६।८।१२वे स्थानोमे निर्बल गुरु हो तो भाइयोमे द्वेष, धन-लाभ, पुत्रका नाश और राजदण्ड भोगना पडता है ।

बुधकी महादशामे सभी ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल

बुधमें बुध—इस दशामे लाभ, सुख, विद्या, कीर्ति, वैभवकी प्राप्ति होती है । नीच या उग्र ग्रहसे युक्त होकर बुध ६।८।१२वे स्थानमे हो तो भय, क्लेश, कलह, रोग, शोक, हानि आदि फल होते हैं । बुध द्वितीयेश या सप्तमेश हो तो किमी सम्बन्धोकी मृत्यु इस दशामें होती है ।

बुधमें केतु—लग्नेश या दायेशसे केतु युक्त हो तो इस दशामें अल्प-लाभ, शारीरिक सुख, विद्या और यशका लाभ होता है । दायेशमे ६।८।१२वें भावमें पापग्रह युत हो तो जातकको नाना प्रकारका कष्ट सहन करना पडता है ।

बुधमें शुक्र—इस दशामें धन, सम्पत्तिका लाभ, विद्या-द्वारा ख्याति, धनका संचय, व्यवसायमे लाभ, समृद्धि आदि फल होते हैं । दायेशसे शुक्र ६।८।१२वें स्थानोंमें हो तो नाना प्रकारकी झझटें, अल्पलाभ, भार्याकष्ट, वन्धुवियोग, मनमें सन्ताप होता है । द्वितीयेश या सप्तमेश शुक्र हो तो मृत्यु भी इसकी दशामे हो सकती है ।

बुधमें सूर्य—उच्चका सूर्य हो तो सुख, मंगल युत हो तो इस दशामें

भूमिलाभ । लग्नेशसे युत या दृष्ट हो तो धनप्राप्ति, भूमिलाभ होता है ।  
दायेशसे सूर्य ६।८।१२वें स्थानमें मंगल राहुसे युत हो तो चोर, अग्नि या  
शस्त्रमें पीडा, पित्तजन्य रोग, सन्ताप होते हैं । सूर्य द्वितीयेश या सप्तमेश  
हो तो अकालमरण भी इस दशामे होता है ।

बुधमें चन्द्रमा—उच्च, स्वराशि और शुभग्रहोंसे युत चन्द्रमा हो तो  
इस दशामे सुख, कन्यालाभ, धनप्राप्ति, नौकरीमें तरक्की होती है ।  
निर्वल चन्द्रमा दायेशमें ६।८।१२वें भावमें हो तो धननाश, बुरे कार्य,  
राजदण्ड, छल कपट-द्वारा धन हरण आदि फल होते हैं ।

बुधमें भौम—उच्च, स्वराशि और शुभग्रहोंसे युत होनेपर इस दशामे  
मकान, भूमि, खेतकी प्राप्ति, पुस्तकोंके निर्माण-द्वारा यश, कवितामें अभि-  
रुचि होती है । मंगल नीचका, अस्तगत या शत्रुक्षेत्री हो तो चोरसे भय,  
स्थानभ्रंश, पुत्र-मित्रोंसे विरोध होता है । द्वितीयेश या सप्तमेश मंगल  
हो तो इस दशामें अकालमरण होता है ।

बुधमें राहु—राहु ६।८।१२वें स्थानमें हो तो रोग, धननाश, वात-  
ज्वर होता है । ३।६।१०।११वें भावमें हो तो सम्मान, राजासे लाभ,  
अल्प धनलाभ, व्यापारमें वृद्धि और कीर्ति होती है ।

बुधमें गुरु—उच्च, स्वराशि या शुभग्रहोंसे युत गुरु १।४।५।७।९।  
१०वें स्थानमें हो तो इस दशामे प्रतिष्ठा, ग्रन्थ निर्माण, उत्तम, धनलाभ  
आदि फल मिलते हैं । गुरु दायेशमें ६।८।१२वें भावमें हो तो हानि,  
अपमान तथा गनि, मंगलसे युत हो तो कलह, पीडा, माताकी मृत्यु,  
झगडा, धननाश, शारीरिक कष्ट आदि फल होते हैं ।

बुधमें शनि—उच्च, स्वराशि या मूलत्रिकोणका शनि हो तो इस  
दशामे कल्याणकी वृद्धि, लाभ, राजसम्मान, वडप्पन आदि फल प्राप्त होते  
हैं । दायेशमें शनि ६।८।१२वें भावमें हो तो बन्धुनाश, दुःखप्राप्ति, कष्ट,  
परदेशगमन होता है । शनि द्वितीयेश या सप्तमेश होकर द्वितीय या  
तृतीयमें हो तो इस दशामे मृत्यु होती है ।

### केतुको महादशामे सभी ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल

केतुमें केतु—केतु केन्द्र, त्रिकोण और लाभ भावमें ही तो इस दशामें भूमि, वन-धान्य, चतुष्पद आदिका लाभ, स्त्री-पुत्रसे सुख मिलता है। नीच या अस्तगत हो या ६।८।१२वें स्थानमें हो तो रोग, अपमान, धन-धान्यका नाश, स्त्री-पुत्रको पीडा, मन चंचल होता है। द्वितीयेश या सप्तमेशके साथ सम्बन्ध हो तो महाकष्ट होता है।

केतुमें शुक्र—शुक्र उच्च, स्वराशिका हो या १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें या दायेशसे युक्त हो तो इस दशामें राजप्रीति, सौभाग्य, धनलाभ होता है। यदि भाग्येश और कर्मेंशसे युक्त हो तो राजासे धनलाभ, सम्मान, सुख और उन्नति होती है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो या पापयुक्त होकर इन स्थानोंमें ही तो मानहानि, धनकष्ट, स्त्रीसे झगडा, पुत्रोंको कष्ट और अवनति होती है।

केतुमें सूर्य—सूर्य स्वक्षेत्री, उच्चका हो या १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें ही तो इस दशामें प्रारम्भमें सर्वसुख, मध्यमें कुछ कष्ट होता है। नीच, अस्तगत या पापग्रहमें युक्त ६।८।१२वें भावमें ही तो राजदण्ड, कष्ट, पीडा, माता-पिताका वियोग, विदेश गमन होता है। सूर्य द्वितीयेश ही तो कष्टकारक होता है।

केतुमें चन्द्रमा—चन्द्रमा उच्चका, स्वराशिका हो तो इस दशामें राज्यसे मुग्ध, धनलाभ, कन्या सन्तानकी प्राप्ति, कल्याण, भूमिलाभ, उद्योगमें सफलता, धनसंग्रह, पुत्रसे सुख आदि फल होते हैं। नीचका क्षीण चन्द्रमा ६।८।११वें भावमें ही तो भय, रोग, चिन्ता और मुकद्दमाके अक्षयमें फंमना पडता है।

केतुमें भौम—भौम उच्चका, स्वराशिका या १।४।५।७।९।१०।११वें भावमें ही तो इस दशामें भूमिलाभ, विजय, पुत्रलाभ, व्यापारमें वृद्धि होती है। दायेशसे भौम केन्द्र, त्रिकोण स्थानमें ही तो देशमें सम्मान, कीर्ति,

वडप्पन आदि फल मिलते हैं। दायेशसे २।६।८।१२वे स्थानमे हो तो परदेशगमन, अवनति, कारोवारमे हानि, मृत्यु, पागल, प्रमेह या अन्य जननेन्द्रिय-सम्बन्धी रोग होते हैं।

केतुमें राहु—राहु उच्चका, स्वराशि या मित्रक्षेत्री हो तो इस दशामे धन-धान्यका लाभ, सुख, भूमिका लाभ, नौकरीमेतरक्की होती है। ७।८।१२ वें स्थानमे पापग्रहसे युत या दृष्ट हो तो धनहानि, नौकरीमे गडबडी, प्रमेह, नेत्ररोग होते हैं। राहु द्वितीयेश या सप्तमेश हो तो शीतज्वर, कलह, शूलरोग होते हैं।

केतुमें गुरु—१।४।५।७।९।१०।११वे भावमे गुरु हो तो इस दशामे विद्यालाभ, कीर्तिलाभ, सम्मान, रक्तविकार, परदेशगमन, पुत्रप्राप्ति, स्थानभ्रम, शान्तिलाभ होता है। गुरु, नीच, अस्तगत होकर दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो धन-धान्यका नाश, आचारकी शिथिलता, स्त्रीवियोग और अनेक प्रकारके कष्ट होते हैं।

केतुमे शनि—८।१२वें भावमे शनि हो तो इस दशामे कष्ट, चित्तमे सन्ताप, धननाश और भय होता है। उच्च या मूलत्रिकोणी शनि ३।६।११वे भावमे स्थित हो तो जातकको साधारणत सुख, मनोरथसिद्धि, सम्मान-प्राप्ति होती है। शनि दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो इस दशामे मृत्यु, भयकर रोग, धनहानि होती है।

केतुमे बुध—१।४।५।७।९।१०वें भावमे बलवान् बुध हो तो इस दशामे ऐश्वर्यप्राप्ति, चतुराई, यशलाभ और सत्सगतिकी प्राप्ति होती है। दायेशसे ६।८।१२वे भाव नीच या अस्तगत हो तो खर्च अधिक, बन्धन, द्वेष, झगडा होता है तथा अपना घर छोडकर अन्यत्र निवास करना पडता है।

शुक्रकी महादशामे सभी ग्रहोकी अन्तर्दशाका फल

शुक्रमे शुक्र—१।४।५।७।९।१०वें भावमें बली शुक्र बैठा हो तो इस

दशामे धनप्राप्ति, श्रेष्ठ कार्योंमें रत, पुत्रकी प्राप्ति, कल्याण, सम्मान, अकस्मात् धनप्राप्ति, नये घरका निर्माण आदि फल होते हैं। दायेशसे ६।८।१२वें भावमे नीच या अस्तगत राहु हो तो कष्ट, मृत्यु, रोग, राजासे भय और आर्थिक कष्ट आदि फल होते हैं। शुक्र स्वराशि या उच्चका होकर १।४।५वें भावमे हो तो जातक अनेक नवीन ग्रन्थोका निर्माण इसकी दशामे करता है।

शुक्रमे सूर्य—इस दशामे कलह, सन्ताप, दारिद्र्य आदि होते हैं। यदि सूर्य उच्च या स्वराशिका हो अथवा दायेशसे १।४।५।७।९।१०वें भावमे हो तो धनलाभ, सम्मान, शासनकी प्राप्ति, माता-पितासे सुख, भाईसे लाभ होता है। दायेशसे ६।८।१२वें भावमें हो तो पीडा, चिन्ता, कष्ट, रोग आदि होते हैं।

शुक्रमे चन्द्रमा—चन्द्रमा उच्चका, स्वराशिका या मित्रवर्गका हो तो जातकको उस दशामे स्त्रीको सुख, धनलाभ, पुत्रीकी प्राप्ति, उन्नति, उच्च-पदका लाभ आदि फल प्राप्त होते हैं। यदि चन्द्रमा दायेशसे ६।८।१२वें भावमे हो तो नाना प्रकारके कष्ट भोगने पडते हैं।

शुक्रमें भौम—१।४।५।७।९।१०।११वें भावमे बलवान् भौम स्थित हो तो इस दशामे मनोरथसिद्धि, धनलाभ, स्थानभ्रम, कलह आदि फल प्राप्त होते हैं। यदि दायेशसे ६।८।१२वें भावमे भौम हो तो जातकको रोग, कष्ट, धननाश, खेतकी हानि और मकानकी हानि भी इस दशामे सहनी पडती है।

शुक्रमे राहु—१।४।५।७।९।१०।११वें भावमें राहु बलवान् हो तो इस दशामे कार्यनिधि, व्यापारमे लाभ, सुख, धन-ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है। दायेशसे ७।८।१२वें भावमें हो तो नाना प्रकारके कष्ट होते हैं।

शुक्रमे गुरु—बलवान् गुरु १।८।५।७।९।१०वें भावमे हो तो इस दशामे पुत्रलाभ, कृषिमे धनप्राप्ति, यशप्राप्ति, माता-पिताका सुख और दृष्ट वधुओंका समागम होता है। ६।८।१२वें भावमें हो तो कष्ट, चोरभय,



पीडा एवं हानि होती है ।

शुक्रमे शनि—इस दशामे क्लेश, आलस्य, व्यापारमें हानि, अधिक व्यय होता है । लग्नेश या दायेशसे शनि ६।८।१२वें स्थानमें हो तो स्त्रीको पीडा, उद्योगमें हानि होती है । द्वितीयेश या मप्तमेश शनि हो तो बीमारी या अकाल मृत्यु होती है ।

शुक्रमें बुध—वलवान् बुध १।४।५।७।९।१०वें भावमें हो, लग्नेश, चतुर्थेश या पचमेशसे युक्त हो तो इस दशामे साहित्यिक कार्यों-द्वारा धन, कीर्ति लाभ, सम्मार्गसे धनागम, बड़े कार्योंमें अधिक सफलता मिलती है । यदि दायेशसे ६।८।१२वें भावमें बुध हो तो अपकीर्ति, अल्पलाभ, कुटुम्बियोंमें झगडा आदि फल प्राप्त होते हैं ।

शुक्रमे केतु—इस दशामे कलह, बन्धुनाश, शत्रुपीडा, भय, धननाश होता है । दायेशमें ६।८।१२वें भावमें पापग्रहमें युक्त केतु हो तो सिरमें रोग, धाव, फोडे-फुन्मी और बन्धुवियोग आदि फल प्राप्त होने हैं । उच्चका केतु ३।६।११वें भावमें हो तो धनागम, सम्मान और सुखकी प्राप्ति होती है ।

### स्त्रीजातक

यद्यपि पहले जितना फल पुरुष जातकके लिए बताया गया है, उसीको स्त्रीजातकके सम्बन्धमें समझ लेना चाहिए । किन्तु जो योग पुरुषकी कुण्डलीमें स्त्रीके सूचक थे, वे स्त्रीकी कुण्डलीमें पुरुष—पतिकी उन्नति-अवनति, स्वभाव, गुणके सूचक ह ।

स्त्रियोंकी कुण्डलीमें लग्न या चन्द्रमामे उनकी शारीरिक स्थिति, पचमसे मन्तान, सप्तमसे सौभाग्य और अष्टमसे पतिकी मृत्युके सम्बन्धमें विचार करना चाहिए ।

लग्न और चन्द्रमा १।३।५।७।९।११वीं राशिमें स्थित हो तो पुरुषकी आकृतिवाली, परपुरुषपरत, दुराचारिणी और लग्न तथा चन्द्रमा २।४।६।८। १०।१२वीं राशिमें हो तो सुन्दरी, शीलवती, पतिव्रता स्त्री होती है । यदि

लग्न और चन्द्रमा १।३।५।७।९।११वीं राशियों में हो तथा शुभग्रहोंकी दृष्टि उनपर हो तो स्त्री मिश्रित स्वभावकी पापग्रह दृष्ट या युत हों तो नारी दुष्ट स्वभावकी, ध्वनिचारिणी, समराशियोंमें लग्न, चन्द्रमा हों और उनपर क्रूर ग्रहोंकी दृष्टि हो तो स्त्री नञ्चम स्वभावकी होती है। नारीको कुण्डलीमें उसके स्वभावका निर्गम करनेके लिए अशुभ, शुभग्रहोंकी दृष्टिका मिलान कर लेना आवश्यक है।

स्त्रीकी कुण्डलीमें २।४।६।८।१०।१२ राशियोंमें मंगल, बुध, गुरु और शुक हो तो वह नारी विदुषी, साध्वी, विख्यात और गुणवती होती है।

सप्तम भावमें शनि पापग्रहोंसे दृष्ट हो तो स्त्री आजन्म अविवाहित रहती है। सप्तमेश पापयुत या दृष्ट हो तथा सप्तममें पापग्रह हो तो वह योग विशेष बलवान् होता है। यदि सप्तमेश शनिके साथ हो तो बड़ी आयमें विवाह करनेवाली होती है।

### वैयध्य योग

१—सप्तम भावमें मंगल हो तथा सप्तम भावपर पापग्रहोंकी दृष्टि हो तो वायव्यविवाह योग होता है।

२—लग्न या चन्द्रमासे सप्तम या अष्टम भावमें तीन-चार पापग्रह हो तो स्त्री विधवा होती है।

३—मंगलकी राशिमें स्थिर राहु पापग्रहसे युत होकर ८ या १२वें भावमें हो तो विधवा होती है।

४—लग्न और सप्तम भावमें पापग्रह हो तो विवाहके सात-आठ वर्ष बाद विधवा होती है। चन्द्रमासे ज्वे ८वें और १२वें भावमें शनि, मंगल शाना हो तथा वे पापग्रहोंसे दृष्ट हो तो स्त्री विवाहके बाद जन्दी ही विधवा होती है।

५—शोभचन्द्रमा, नीच या जन्तंगत राशि, चन्द्रमा छटे या आठवें भावमें हो तो बन्दी विधवा होनेका योग होता है।

६—पण्डेश और अष्टमेश ६।१२वें भावमें पापग्रहयुत या दृष्ट हो तो वैधव्य योग होता है ।

७—अष्टमेश सप्तम भावमें और सप्तमेश अष्टम भावमें हो तथा दोनो या एक स्थान पापग्रहोंसे दृष्ट हो तो वैधव्य योग होता है ।

८—चन्द्रमासे सातवें भावमें मंगल, शनि, राहु और सूर्य इन चारोंमें-से कोई दो ग्रह हो तो स्त्री विधवा होती है ।

सप्तम स्थानमें प्रत्येक ग्रहका फल

सूर्य—सप्तम स्थानमें सूर्य हो तो नारी दुष्ट स्वभाव, पति-प्रेमसे वंचित और कर्कशा होती है ।

चन्द्रमा—सप्तममें चन्द्रमा हो तो कोमल स्वभावकी, लज्जाशील तथा उच्चका चन्द्रमा हो तो वस्त्र, आभूषणवाली, धनिक और सुन्दरी होती है ।

मंगल—सप्तममें मंगल हो तो नारी सौभाग्यहीन, कुकर्मरत तथा कर्क या सिंह राशिमें शनैश्चरके माय मंगल हो तो व्यभिचारिणी, वेश्या, धनी और बुरे स्वभावकी होती है ।

बुध—सप्तममें बुध हो तो नारी आभूषणवाली, विदुषी, सौभाग्य-शालिनी और पतिकी प्यारी होती है । उच्च राशिका बुध हो तो लेखिका, सुन्दर पतिवाली, धनी और नाना प्रकारके ऐश्वर्यको भोगनेवाली होती है ।

गुरु—सप्तम स्थानमें गुरु हो तो नारी पतिव्रता, धनी, गुणवती और सुखी होती है । चन्द्रमा कर्क राशिमें और गुरु सप्तममें हो तो नारी साक्षात् रति स्वरूपा होती है । उसके समान सुन्दरी कम ही नारियों लोकमें मिल सकेगी ।

शुक्र—सप्तममें शुक्र हो तो नारीका पति श्रेष्ठ, गुणवान्, धनी, वीर, कामकलामें प्रवीण होता है तथा वह नारी स्वयं रसिका और सुन्दर वस्त्राभूषणवाली होती है ।

शनि—सप्तममें शनि हो तो उस नारीका पति रोगी, दरिद्र, व्यसनी, निर्बल होता है । यदि उच्चका शनि हो तो पति धनिक, गुणवान्, शील-

वान् और कामकलाका विज्ञ मिलता है । शनिपर राहु या मगलकी दृष्टि हो तो विधवा होती है ।

राहु—सप्तम स्थानमे राहु हो तो नारी अपने कुलको दोष लगाने-वाली, दुःखी, पतिमुखसे वचित तथा राहु उच्चका हो तो सुन्दर और स्वस्थ पति मिलता है ।

### अल्पापत्या या अनपत्या योग

१—चन्द्रमा वृष, कन्या, सिंह और वृश्चिक इन राशियोमें-से किसी राशिमे स्थित हो तो अल्पसन्तानवाली नारी होती है ।

२—पचम भावमे धनु या मीन राशि हो, गुरु पचम भावमे स्थित हो या पचम भावपर क्रूर ग्रहोकी दृष्टि हो तो सन्तान नहीं होती ।

३—सप्तम भावमे पापग्रहकी राशि हो अथवा सप्तम भाव पापग्रहसे दृष्ट हो तो नारीको सन्तान नहीं होती अथवा कम सन्तान होती है । मगल पचम भावमे हो और राहु सप्तममे हो तो सन्तानका अभाव होता है । पचमेशके नवमाशमे शनि या गुरु स्थित हो तो भी सन्तान नहीं होती है ।

४—सप्तम स्थानमे सूर्य या राहु हो अथवा अष्टम स्थानमे शुक्र या गुरु हो तो सन्तान जीवित नहीं रहती ।

५—सप्तम स्थानमे चन्द्रमा या बुध हो तो कन्याओको जन्म देनेवाली नारी होती है । यदि नारीकी कुण्डलीमे पचम स्थानमे गुरु या शुक्र हो तो बहुत पुत्रोको प्रजनन करती है ।

६—पचम भावमे सूर्य हो तो एक पुत्र, मगल हो तो तीन पुत्र, गुरु हो तो पांच पुत्र होते हैं । पचममे चन्द्रमाके रहनेसे दो कन्याएँ, बुधके रहनेसे चार और शुक्रके रहनेसे सात कन्याएँ होती हैं ।

७—नवम स्थानमे शुक्र हो तो छह कन्याएँ, सप्तममे राहु हो तो सन्तानाभाव या दो कन्याएँ होते हैं ।

८—जिन नारियोंकी जन्मराशि वृष, सिंह, कन्या और वृश्चिक ही तो उनके पुत्र कम होते हैं, किन्तु इन्हीं राशियोंमें शुभग्रह स्थित हो तो सन्तान सुन्दर उत्पन्न होती है ।

९—पचम स्थानमें तीन पापग्रह हो या पचमपर तीन पापग्रहोंकी दृष्टि हो और पंचमेश शत्रुराशिमें हो तो नारी वांझ होती है ।

१०—अष्टम स्थानमें चन्द्रमा और बुध हो तो काकवन्ध्या योग होता है । यदि अष्टममें बुध, गुरु और शुक्र हो तो गर्भनाश होता है या सन्तान होकर मर जाती है ।

११—सप्तम स्थानमें मंगल हो और उमपर शनिकी दृष्टि हो, अथवा शनि, मंगल दोनों ही सप्तम स्थानमें हो तो गर्भपात होता है या बहुत ही कम सन्तान उत्पन्न होती है ।

प्रवासी पतियोग—जन्मलग्न चर राशिमें हो तो नारीका पति प्रवासी होता है । चर राशियोंमें लग्नेश और तृतीयेश हो तो भी पति प्रवासी होता है ।

### पतिके गुण-दोष द्योतक योग

१—सप्तम भावमें २।७ राशि हो तथा शुक्रका नवमाश हो तो पति भाग्यवान् होता है ।

२—सप्तममें सूर्यकी राशि या सूर्यका नवमाश हो तो मन्द रति करनेवाला, विद्वान्, लेखक, विचारक अफसर पति होता है ।

३—सप्तम भावमें चन्द्रमा हो या चन्द्रमाका नवमाश हो तो कामी, कोमल स्वभावका, दयालु, विद्वान्, रसिक, धनी, व्यापारी पति होता है ।

४—सप्तममें मंगलकी राशि या मंगलका नवमाश हो तो क्रोधी, जमीनदार, कृपक, धनी, हिंसक, व्यसनी और नीच प्रकृतिका व्यक्ति पति होता है ।

५—सप्तम भावमें बुधकी राशि या बुधका नवमाश हो तो विद्वान्,

शोधक, इतिहासज्ञ, कवि, लेखक-सम्पादक, मजिस्ट्रेट, धनी, रतिज्ञ, कामी, मायावी और चतुर पति होता है ।

६—सप्तम भावमें गुरुकी राशि या गुरुका नवमाश हो तो गुणवान्, विशेषज्ञ, त्यागी, पत्नीभक्त, सेवापरायण, मन्त्री, न्यायाधीश, लोभी, चिड-चिड़ा, धर्मात्मा और प्राचीन परम्पराका पोषक पति होता है ।

७—सप्तममें शनिकी राशि या शनिका नवमाश हो तो मूर्ख, ब्यसनी क्रोधी, आलसी, साधारण धनो और चिडचिडे स्वभावका पति होता है ।



## चतुर्थ अध्याय

### ताजिक ( वर्षफल-निर्माण-विधि )

वर्षपत्र बनानेकी प्रक्रिया ताजिक शास्त्रमे बतलायी गयी है । इस शास्त्रका प्रचार भारतमे यवनोके सम्पर्कसे हुआ है । प्राचीन भारतवर्षमें वर्षपत्र जातक ग्रन्थोके आधारपर विशोत्तरी, अष्टोत्तरी आदि दशाओके समय-विभागानुसार बनाया जाता था । जातक अगके विकास-क्रमपर ध्यान देनेसे ज्ञात होगा कि पहले-पहल जो ग्रह जन्मकुण्डलीके जिस भावस्थानमे पड जाता था उसीके शुभाशुभ फलके अनुसार उस भावका फल माना जाता था । अन्य ग्रहोके सम्बन्धका विचार करना आदिकालकी अन्तिम शताब्दियो तक आवश्यक नही था, परन्तु पूर्वमव्यकालमे इस सिद्धान्त-में विकास हुआ और ग्रहोकी शत्रुता, मित्रता, सबलत्व, निर्बलत्व, स्वामित्व एव दृष्टिकी अपेक्षासे फलाफलका विचार किया जाने लगा । विकसित होकर आगे यही प्रक्रिया दशाके रूपको प्राप्त हुई । इसमे १२० वर्ष या १०८ वर्षकी परमायु मानकर नवग्रहोका विभाजन किया गया है । तात्पर्य यह है कि मनुष्यके जीवन कालमे जन्मनक्षत्रके अनुसार जिस ग्रहकी दशा होती है, उसीकी अपेक्षासे सुख-दुःख आदि फल मिलते हैं । यद्यपि दशाधिपतिके फलमें मित्र, शत्रु और समग्रहके घरमे रहनेके कारण फलमे न्यूनाधिकता हो जाती है, पर दशाधिपति निश्चित समयकी मर्यादा पर्यन्त वही रहता है ।

यवनोको उपर्युक्त जातक शास्त्रकी प्रक्रिया उपयुक्त न जँची और उन्होने एक नयी प्रणाली निकाली, जिसमें एक-एक वर्षका पृथक्-पृथक् फल निकाला गया और प्रत्येक वर्षमे नव ग्रहोको फल देनेका अधिकार देते हुए भी एक प्रधान ग्रहको वर्षेश बतलाया । तत्कालीन भारतीय

ज्योतिर्विदोंने इस नयी प्रणालीका स्वागत किया और इसे अपने ढाँचेमें ढालकर वर्षपत्र-विषयक अनेक ग्रन्थोंकी रचना भारतीय ज्योतिषकी भित्तिपर की। इन आचार्योंने वर्षप्रवेश समयकी कुण्डलीमें वारह भावोंमें स्थित नव ग्रहोंके फलका विवेचन जातक शास्त्रके अनुसार किया तथा ग्रहोंके जन्मपत्री-विषयक गणितका उपयोग भी कुछ हेर-फेरके साथ बतलाया तथा निम्न पाँच ग्रहोंमें से किसी एक बली ग्रहको वर्षका स्वामी निर्धारित करनेकी प्रक्रिया प्रोषित की—(१) जन्मकुण्डलीको लग्न-राशिका स्वामी (२) वर्षप्रवेश कालकी लग्न-राशिका स्वामी, (३) वर्षका मुख्येश, (४) त्रिराशिष एव (५) वर्षप्रवेश दिनमें हो तो वर्ष-कुण्डलीकी मूर्याधिष्ठित राशिका स्वामी और रातमें वर्षप्रवेश हो तो वर्ष-कुण्डलीकी चन्द्राधिष्ठित राशिका स्वामी।

वर्ष-कुण्डली बनानेके लिए सर्वप्रथम वर्षेष्टकालका साधन करना चाहिए। ज्योतिष ग्रन्थोंमें बताया है कि अभीष्ट सवत्में-से जन्म सवत्को घटानेसे गतवर्ष आते हैं। गतवर्षकी सख्या जितनी हो उसमें उसका चौथाई भाग एक स्थानमें जोड़ दे और दूसरी जगह गतवर्ष सख्याको २१ से गुणा करे, गुणनफलमें ४० का भाग देनेमें जो घट्यात्मक लब्धि आवे उसमें जन्म समयके वार आदि इष्टकालको जोड़कर ७ का भाग देनेपर शेष तुल्य वार आदि वर्षेष्ट काल होता है।

उदाहरण—जन्म स० १९६१ में कार्तिक मास, शुक्ल पक्ष, १२ तिथि, गुन्वारको इष्टकाल १० घटी २२ फलपर हुआ है। इस दिन सूर्य-स्पष्ट ७।५।४१।४१ है। इस जन्मपत्रीवालिका वर्षपत्र बनाना है अतः—  
२००३ वर्तमान सवत्में-में

१९६९ जन्म सवत्को घटाया

३४ गतवर्ष हुए, इनका चौथाई भाग =

३०

$$३४ - ४ = \frac{३०}{८} = ८ \frac{१}{२} \times \frac{६०}{१} = ८।३० \text{ गत वर्षका चतुर्थांश}$$



३४ गतवर्ष + ८१३० गतवर्षका चतुर्थांश = ४२१३०

दूसरे स्थानमें—३४ × २१ = ७१४ - ४० = १७१५१

४२१३० और १७१५१ को जोड़ा तो =

४२१४७१५१

५११०१२२ जन्म समयके वारादि

४७१५८१३ - ७ = ६ लघ्वि, ५१५८१३ शेष । यहाँ लघ्विको छोड़ शेष मात्रको वर्षप्रवेशकालीन वारादि इष्टकाल समझना चाहिए, अर्थात् वृहस्पतिवारको ५८ घटी ३ पल इष्टकालपर वर्षप्रवेश हुआ माना जायेगा ।

मारिणी-द्वारा वर्षप्रवेशकालीन वारादि इष्टकाल निकालनेकी विधि आगेवाली वर्ष-सारिणीमें-से गतवर्षके नीचे लिखे गये वारादिको लेकर उसमें जन्मसमयके वारादिको जोड़ देना चाहिए । यदि वार स्थानमें ७ से अधिक आवे तो उसमें ७का भाग देकर शेषको वार स्थानमें ग्रहण करना चाहिए ।

उदाहरण—गतवर्ष सख्या ३४ है, इसके नीचे ०१४७१५११० लिखा है, इसमें जन्म समयकी वारादि सख्या ५११०१२२ को जोड़ दिया तो—  
०१४७१५११०

५११०१२२०

५१५८१ ३ अर्थात् वृहस्पतिवारको ५८ घटी ३ पल इष्टकालपर वर्षप्रवेश हुआ माना जायेगा ।

अन्य उदाहरण—२००३ वर्तमान सवत्में-से

१९७२ जन्म सवत्को घटाया

३१ गतवर्ष सख्या हुई, इसके नीचे वर्षप्रवेश सारिणीमें ४११३६१३० लिखा है, इसमें जन्म समयको वारादि सख्याको जोड़ दिया तो—



६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०
४	६	०	१	२	४	५	६	०	२	३	४	५	०	१	२
४९	४२०	३५	५१	६	२२	३७	५३	८	२४	३९	५५	१०	२६	४२	
७	३९	१०	४२	१३	४५	१६	४८	१९	५१	२२	५४	२५	५७	२८	०
३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०

८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६
३	५	६	०	१	३	४	५	०	१	२	३	५	६	०	१
५७	१३	२८	४४	५९	१५	३०	४६	१	१७	३२	४८	३	१९	३४	५०
३१	३	३४	६	३७	९	४०	१२	४३	१५	४६	१८	४९	२१	५२	२४
३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०	३०	०

### वर्षप्रवेशकी तिथिका साधन

गतवर्षकी सख्याको ११ से गुणा करके दो स्थानोमे रख । प्रथम स्थानकी राशिमे १७० का भाग देनेसे जो लब्धि आवे उसे द्वितीय स्थानकी राशिमे जोड़ दें । इस योगफलमे जन्मकालिक तिथिको शुक्लपक्षकी प्रतिपदासे गिननेपर जो सख्या हो उसे भी जोड़कर ३० का भाग दें । जो शेष वचे, शुक्ल पक्षकी प्रतिपदासे गिननेपर उस सख्यक तिथिमे वर्षप्रवेश जानना चाहिए । पहले निकाले गये वारमे यह तिथि प्राय मिल जाती है, लेकिन कभी-कभी एक तिथिका अन्तर भी पड जाता है । जब-जब अन्तर आवे उस समय वारको ही प्रधान मानकर उस वारकी तिथिको ग्रहण करना चाहिए ।

उदाहरण—गतवर्ष सख्या ३४ है ।  $३४ \times ११ = ३७४$

$३७४ - १७० = २$  लब्धि  $३७४ + २ = ३७६$ , इसमे जन्म तिथिकी

और शेष ३४ सख्या अभीष्ट उदाहरणके अनुसार शुक्ल पक्षकी प्रतिपदासे गिनकर १२ जोड़ दी ।

अतः  $३७६ + १२ = ३८८ - ३० = १२$  लब्धि, शेष २८ । शुक्लपक्षकी प्रतिपदासे २८ सख्या तक तिथि गणना की तो यह सख्या—२८वीं सख्या कृष्णपक्षकी त्रयोदशीको आयी । अतः वर्षप्रवेश प्रस्तुत उदाहरणका मार्गशीर्ष वदी १३ बृहस्पतिवारको ५८ घटी ३ पल इष्टकालपर माना जायेगा ।

वर्षप्रवेशके तिथि, नक्षत्र, वार आदि जाननेकी एक सरल विधि

ज्योतिष-शास्त्रमें वर्षप्रवेशकालीन तिथि, वार निकालनेका एक सरल नियम यह भी बताया गया है कि, जन्मकालका सूर्य और वर्षप्रवेशकालकी सूर्य राशि, अशादिमें समान होता है । जिस दिन उस मवत्में जन्मकालीन सूर्यके राशि, अशादि मिल जायें, उसी दिन उतने ही मिश्रमानकालिक इष्टकालपर वर्षप्रवेश समझना चाहिए । प्रस्तुत उदाहरणमें जन्मकालीन सूर्य ७।५।४१।४१ है, यह मार्गशीर्ष कृष्ण १३ गुरुवारकी रातको ५८।३ इष्टकालपर मिल जाता है, अतः इसी दिन वर्षप्रवेश माना जायेगा ।

वर्षकुण्डलीका लग्न जन्मकुण्डलीके लग्नके समान ही बनाया जाता है । यहाँपर लग्नसारिणीके अनुसार लग्नका उदाहरण दिखालाया जा रहा है—

५८।३ वर्षप्रवेशका इष्टकाल

८०।४३।१६ सारिणीमें प्राप्त सूर्यफल

३८।४६।१६ योगफल

इस योगफलको पुनः लग्नसारिणीमें देखा तो ६।२३ का फल ३८।३६।२३ और ६।२४ का ३८।४७।५२ मिला । अभीष्ट योगफल ३८।४६।१६ है, अतः इन २३ और २४ अंशके मध्यका समझना चाहिए । कला, विकलाको निर्धारणके लिए प्रक्रिया की—



## वर्षकुण्डली

	भौ० के०	स० शु	वृ० ७
८	१०	१	३
		४ श०	५
११	१२	२ रा०	

वर्षकुण्डलीके अन्य गणित, द्वादश भाव चक्र, चलित चक्र आदिका साधन जन्मकुण्डलीके गणितके समान करना चाहिए। वर्षपत्रके लिखनेकी विधि भी जन्मपत्रके लिखनेके समान ही है। सिर्फ गताब्द और प्रवेशाब्द अंक लिखे जाते हैं तथा जन्मके स्थानपर वर्षप्रवेश लिखा जाता है।

## मुन्था-साधन

नव ग्रहोंके समान ताजिक शास्त्रमें मुन्था भी एक ग्रह माना गया है। उसकी वार्षिक गति १ राशि, मासिक २॥ अश और दैनिक ५ कला है। गणित-द्वारा इसका साधन करनेके लिए गत वर्ष-संख्यामें १ जोड़कर १२का भाग देना चाहिए। जन्मलग्न राशिसे शेष संख्या तक गिननेपर मुन्थाकी राशि आती है। मुन्थालग्न स्पष्ट करनेकी यह प्रक्रिया है कि स्पष्ट जन्म-लग्नमें गत वर्ष-संख्याको जोड़कर १२ का भाग देनेपर शेष तुल्य स्पष्ट मुन्थाका लग्न आता है।

उदाहरण—गत वर्ष-संख्या ३४ + १ = ३५ - १२ = २ लघ्वि और शेष ११ आया। अभीष्ट कुण्डलीकी लग्नराशि मकर है, अतएव मकरसे आगे ११ राशियोंकी गणना करनेपर वृश्चिक राशि मुन्थाकी आयी।

### मुन्या साधनका अन्य नियम

जन्मलग्नमे गतवर्षकी सख्याको जोडकर १२ का भाग देनेसे शेष तुल्य मुन्यालग्न होता है ।

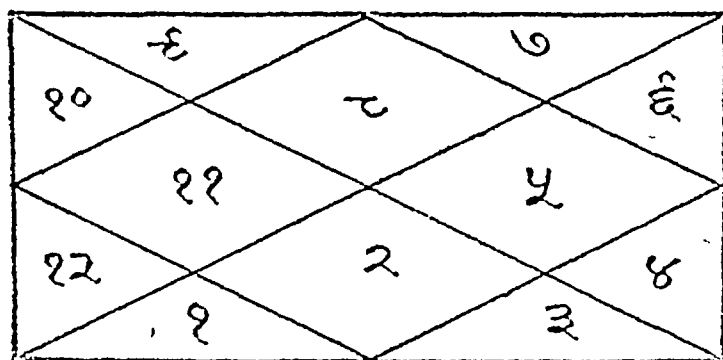
उदाहरण—१।३।१०।० जन्मलग्न

३४।०।०।० गतवर्ष सख्या

४३।३।१०।० योगफल सख्या

४३।३।१०।० - १२ = २ लब्धि और शेष ७।३।१०।० अर्थात् वृश्चिक राशि मुन्यालग्न हुई—

### मुन्याकुण्डली चक्र



भावस्पष्ट—इस गणितकी विधि जन्मकुण्डलीके गणितमे विस्तारसे प्रतिपादित की गयी है । यहाँपर सिर्फ 'लग्नसे दशम भावसाधन सारिणी'-द्वारा वर्षलग्नके राशि, अशोका फल लेकर दशम भावका साधन किया जा रहा है । वर्षलग्न ६।२३।५१।३८ है, इसका फल उक्त सारिणीमे ३।२७।१५।५६ दशम भावका लग्न मिला ।

३।२७।१५।५६ दशम भाव

६।०।०।०

१।२७।१५।५६ चतुर्थ भावमें-से

६।२३।५१।३८ लग्नको घटया

$$३।३।२४।१८ - ६ =$$

$$६)३।३।२४।१८(०$$

०

$$३ \times ३० = ९० + ३ =$$

$$६)९३(१५$$

६

३३

३०

$$३ \times ६० = १८० + २४ =$$

$$६)२०४(३४$$

१८

२८

२८

$$० \times ६० = ० \times १८ =$$

$$६)१८(३$$

१८

x



०११५१३४१३ पष्ठाश हुआ

६१२३१५१३८ लग्नमें

१५१३४१ ३ पष्ठाशको जोडा

---

७१ ९१२५१४१ लग्नकी सन्धिमें

१५१३४१ ३ पष्ठाशको जोडा

---

७१२४१५९१४४ द्वितीय भावमें

१५१३४१ ३ पष्ठाशको जोडा

---

८११०१३३१४७ द्वितीय भावकी सन्धिमें

१५१३४१३ पष्ठाशको जोडा

---

८१२६१७१५० तृतीय भावमें

१५१३४१३ पष्ठाशको जोडा

---

९१११४१५३ तृतीय भावकी सन्धिमें

१५१३४१ ३ पष्ठाशको जोडा

---

९१२७११५५६ चतुर्थ भाव

३०१०१० में-में

१५१३४१३ पष्ठाशको घटाया

---

१४१२५१५७ शेष

९१२७११५५६ चतुर्थ भावमें

१४१२५१५७ शेषको जोडा

---

१०११४१५३ चतुर्थ भावकी सन्धिमें

१४१२५१५७ शेषको जोडा

---

१०१२६१७१५० पचम भाव

१०१२६१७१५० पचम भावमें

१४।२५।५७ शेषको जोडा

११।१०।३३।४७ पचम भावकी सन्धिमें

१४।२५।५७ शेषको जोडा

११।२४।५९।४४ षष्ठ भावमें

१४।२५।५७ शेषको जोडा

०।९।२५।४१ षष्ठ भावकी सन्धिमें

१४।२५।५७ शेषको जोडा

०।२३।५१।३८ सप्तम भाव

लग्नमें छह राशि जोडनेपर भी सप्तम भाव आता है। यदि उपर्युक्त गणित-द्वारा नाधित सप्तम भाव, इस छह राशिके योगवाले सप्तम भावसे मिल जाये तो अपना गणित शुद्ध समझना चाहिए।

६।२३।५१।३८

६।० १० १०

०।२३।५१।३८ यह सप्तम भाव पहलेवाले गणितसे मिल गया, अतः गणित क्रिया शुद्ध है।

७।९।२५।४१ लग्न सन्धिमें

६।०। ०। ० जोडा

१।९।२५।४१ सप्तम भाव सन्धि

७।२।५९।४४ द्वितीय भावमें

६। ०। ०। ० जोडा

१।२।५९।४४ अष्टम भाव

८।१०।३३।४७ द्वितीय भावकी सन्धि

६। ०। ०। ० जोडा

२।९।३३।४७ अष्टम भावकी सन्धि

८।२६।७।५० तृतीय भावमें

६।०।०।० जोडा

२।२६।७।५० नवम भाव

९।११।४।५३ तृतीय भावकी सन्धिमें

६।०।०।०

३।११।४।५३ नवम भावकी सन्धि

९।२७।१।५।५६ चतुर्थ भावमें

६।०।०।०

३।२७।१।५।५६ दशम भाव । यह दशम भाव पहलेवाले दशम भावसे मिल जाये तो गणित बृद्ध समझना चाहिए, अन्यथा अशुद्ध ।

१०।११।४।५३ चतुर्थ भावकी सन्धिमें

६।०।०।० जोडा

४।११।४।५३ दशम भावकी सन्धि

१०।२६।७।५० पचम भावमें

६।०।०।० जोडा

४।२६।७।५० एकादश भाव

११।१०।३३।४७ पचम भावकी सन्धिमें

६।०।०।० जोडा

५।१०।३३।४७ एकादश भावकी सन्धि

११।२४।५९।४४ पष्ठ भावमें

६।०।०।० जोडा

५।२४।५९।४४ द्वादश भाव

०।९।२५।४१ पष्ठ भावकी सन्धिमें

६।०।०।० जोडा

६।९।२५।४१ द्वादश भावकी सन्धि

## द्वादश भाव स्पष्ट चक्र

ल०	स०	घ०	स०	स०	स०	सु०	स०	पु०	स०	रि०	स०	भा०
६	७	७	८	८	९	९	१०	१०	११	११	०	राश्यादय
१३	९	२४	१०	२६	११	२७	११	२६	१०	२४	९	
५१	२५	५९	३३	७	४१	१५	४१	७	३३	५९	२५	
३८	४१	४४	४७	५०	५३	५६	५३	५०	४७	४४	४१	
स्त्री	स०	आ	स०	घ०	स०	क०	स०	ला०	स०	व्य०	स०	भा०
०	१	१	२	२	३	३	४	४	५	५	६	राश्यादय
२३	९	२४	१०	२६	११	२७	११	२६	१०	२४	९	
५१	२५	५९	३३	७	४१	१५	४१	७	३३	५९	२५	
३८	४१	४४	४७	५०	५३	५६	५३	५०	४७	४४	४१	

## ताजिक मित्रादि-सज्ञा

प्रत्येक ग्रह अपने भावसे ३, ५, ९ और ११वें भावको मित्र दृष्टिसे, २, ६, ८ और १२वें भावको समदृष्टिसे एव १, ४, ७ और १०वें भावको शत्रु दृष्टिसे देखता है। अभिप्राय यह है कि जो ग्रह जहाँपर हो उसके ३, ५, ९ और ११वें स्थानमे रहनेवाले ग्रह मित्र २, ६, ८ और १२वें स्थानमे रहनेवाले ग्रह सम एव १, ४, ७ और १०वें भावमें रहनेवाले ग्रह शत्रु होते हैं। यह विचार वर्षकुण्डलीसे किया जाता है।

## पचवर्ग

वर्षपत्रमें पचवर्गका गणित लिखा जाता है। इसके पचवर्गमें गृह, उच्च, दहा, ट्रेष्काण और नवाश ये पाँच गिनाये गये हैं। इनमे गृह, ट्रेष्काण एव नवाश साधनको विधि पहले लिखी जा चुकी है। यहाँपर दहा साधनका प्रकार लिखा जाता है।

## हृदा-साधन

मेपके ६ अंश तक गुरु, ७ से १२ अंश तक शुक्र, १३ से २० अंश तक बुध, २१ से २५ अंश तक भौम और २६ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। वृषके ८ अंश तक शुक्र, ९ से १४ अंश तक बुध, १५ से २२ अंश तक गुरु, २३ से २७ अंश तक शनि और २८ से ३० अंश तक मंगल हृद्देश होता है। मिथुनके ६ अंश तक बुध, ७ से १२ अंश तक शुक्र, १३ से १७ अंश तक गुरु, १८ से २४ अंश तक मंगल और २५ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। कर्कके ७ अंश तक मंगल, ८ से १३ अंश तक शुक्र, १४ से १९ अंश तक बुध, २० से २६ अंश तक गुरु और २७ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। सिंहके ६ अंश तक गुरु, ७ से ११ अंश तक शुक्र, १२ से १८ अंश तक शनि, १९ से २४ अंश तक बुध और २५ से ३० अंश तक मंगल हृद्देश होता है। कन्याके ७ अंश तक बुध, ८ से १७ अंश तक शुक्र, १८ से २१ अंश तक गुरु, २२ से २८ अंश तक मंगल और २९ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। तुलाके ६ अंश तक शनि, ७ से १४ अंश तक बुध, १५ से २१ अंश तक गुरु, २२ से २८ अंश तक शुक्र और २९ से ३० अंश तक मंगल हृद्देश होता है। वृश्चिकके ७ अंश तक मंगल, ८ से ११ अंश तक शुक्र, १२ से १९ अंश तक बुध, २० से २४ अंश तक गुरु और २५ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। धनुके १२ अंश तक गुरु, १३ से १७ अंश तक शुक्र, १८ से २१ अंश तक बुध, २२ से २६ अंश तक मंगल और २७ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। मकरके ७ अंश तक बुध, ८ से १४ अंश तक गुरु, १५ से २२ अंश तक शुक्र, २३ से २६ अंश तक शनि और २७ से ३० अंश तक मंगल हृद्देश होता है। कुम्भके ७ अंश तक शुक्र, ८ से १३ अंश तक बुध, १४ से २० अंश तक गुरु, २१ से २५ अंश तक मंगल और २६ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है। मीनके १२ अंश तक शुक्र, १३ से १६ अंश तक गुरु, १७ से १९ अंश तक बुध, २० से २८ अंश तक मंगल और २९ से ३० अंश तक शनि हृद्देश होता है।

## भेषादि राशियोंके हदेश

भेष	वृष	मिथुन	कर्क	सिंह	कन्या	तुला	वृश्चिक	धनु	मकर	कुम्भ	मीन	राशियाँ
गुं ६	शुं ८	दुं ६	मं ७	गुं ६	दुं ७	शं ६	मं ७	गुं १२	दुं ७	शुं ७	शुं १२	सप्रहाक
शुं ६	दुं ६	शुं ६	शुं ६	शुं ५	शुं १०	दुं ८	शुं ४	शुं ५	गुं ७	दुं ६	गुं ४	सप्रहाक
दुं ८	गुं ८	गुं ५	दुं ६	शं ७	गुं ४	गुं ७	दुं ८	दुं ४	शुं ८	गुं ७	दुं ३	सप्रहाक
मं ५	शं ५	मं ७	गुं ७	दुं ६	मं ७	शुं ७	गुं ५	मं ५	शं ४	मं ५	मं ९	सप्रहाक
शं ५	मं ३	शं ६	शं ४	मं ६	शं २	मं २	शं ६	शं ४	मं ४	शं ५	शं २	सप्रहाक

वर्षकालीन स्पष्टग्रहोत्तरे प्रत्येक ग्रहका हृदा अवगत कर नव ग्रहोका हृदाचक्र बना लेना चाहिए ।

उदाहरण—सूर्य ७।५ है—अर्थात् वृश्चिक राशिके ५ अंशका है, अतः मंगलके हृदामें माना जायेगा । चन्द्रमा ६।१६—अर्थात् तुला राशिके १६ अंश है तथा तुला राशिके १६ वें अंशसे २१ वें अंश तक गुरुका हृदा होता है, अतः चन्द्रमा गुरुके हृदामें समझा जायेगा । मंगल ७।१७—अर्थात् वृश्चिक राशिके १८ अंश है तथा वृश्चिकके १२वें अंशसे १९वें अंश तक बुधका हृदा होता है अतः मंगल बुधके हृदामें समझा जायेगा । इसी प्रकार बुध मंगलके हृदामें, गुरु शुक्रके हृदामें, शुक्र बुधके हृदामें, शनि शुक्रके हृदामें राहु शनिके हृदामें और केतु गुरुके हृदामें माना जायेगा । प्रस्तुत उदाहरणका हृदगचक्र निम्नप्रकार है—

सूर्य	चन्द्र	भौम	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	राहु	केतु	ग्रह
मंगल	गुरु	बुध	मंगल	शुक्र	बुध	शुक्र	शनि	गुरु	हृदगेश

### उच्चवल साधन

द्वितीय अध्यायमें उच्चवल साधनकी जो प्रक्रिया बतायी गयी है, उससे प्रत्येक ग्रहका उच्चवल निकाल लेना चाहिए । जो कलात्मक उच्चवल आये उसमें तीनका भाग देनेसे ताजिकका उच्चवल आ जाता है । उदाहरणमें पहले सूर्यका उच्चवल ५९।२९ आया है । अतएव—५९।२९ - ३ = १९।५० यह वर्षपत्रके लिए उच्चवल हुआ ।

### सारिणी-द्वारा उच्चवल साधन

जिस ग्रहका उच्चवल साधन करना हो उसकी उच्चवल साधन-

सारिणीमे राशिके सामने और अंशके नीचे जो फल लिखा हो उसे ग्रहण कर लेना चाहिए । कला, विकलाके फलके लिए आगे और पीछेके अशोका अन्तर करनेसे जो आये, उससे कला, विकलाको गुणा कर ६० का भाग देनेसे कला, विकलाका फल आ जाता है, दोनों फलोका योग करनेसे उच्चवल हो जाता है ।

उदाहरण—वर्षप्रवेशकालीन सूर्य ७।५।४१।४१ है, सूर्य उच्चवल माघन सारिणीमे सात राशिके सामने और पाँच अशके नीचे २।४६ दिया है, कला विकलाका फल निकालनेके लिए पाँच अश और छह अशवाले कोष्ठकका अन्तर किया—२।५३

$$\frac{२।४६}{०।७}$$

$$०।७$$

$$४१।४१ \times ७ = २८७ । २८७ \div ६० = ४।५१$$

४।५१ विकलात्मक फल । २।४६ प्रथम फलमें

४।५१ द्वितीय फल जोडा

$$\frac{२।५०।५१}{०।७}$$

अर्थात् २।५०।५१ सूर्यका उच्चवल ।

चन्द्रमा—६।१६।१२।५१ है, चन्द्र उच्चवल सारिणीमे ६ राशिके सामने और १६ अशके नीचे १।५३ है ।

१।५३—१६ अशका फल

१।८६—१५ अशका फल

$$\frac{०।७}{०।७}$$



$$१२।५१। \times ७ = ८४।३५७ \div ६० = १।२९,$$

१।५३

---

१।२९

१।५४।२९ चन्द्र उच्चवल

मगल—७।१७।२।३५ है। मगल उच्चवल सारिणीमे ७ राशि और १७ अशके नीचे १२।६ है।

१२।१३—१८ अशका फल

१२। ६—१७ अशका फल

---

०। ७

$$२।३५ \times ७ = १४।२४५ \div ६० = ०।१८$$

१२।१३

०।१८

---

१२।१३।१८ मंगलका उच्चवल

इसी प्रकार बुधका उच्चवल १४।५७, गुरुका ८।२, शुक्रका १।१८, शनिका ९।७ है।

पञ्चवर्गी वल साधन

अपनी राशिमे जो ग्रह हो उसका ३० विश्वावल, जो अपने उच्चमे हो उसका २० विश्वावल, जो अपने हृदामें हो उसका १५ विश्वावल, जो अपने द्रेष्काणमे हो उसका १० विश्वावल और जो अपने नवमाशमे हो उसका ५ विश्वावल होता है। इन पाँचो अधिकारियोके वलोको जोडकर चारका भाग देनेसे विश्वावल या विशोपकवल निकलता है।

यदि कोई ग्रह अपनी राशि, अपने उच्च, अपने हृदा, अपने द्रेष्काण

और अपने नवमाशमें न पडा हो तो उसके बलका विचार निम्न प्रकार करना चाहिए ।

जो ग्रह अपने मित्रके घरमें हो वह तीन चौथाई बलवान्, समराशिमें हो तो आधा बलवान् एव शत्रुराशिमें हो तो चौथाई बलवान् होता है । यह बलमापनकी प्रक्रिया गृह, हृद्दा, उच्च, नवमाश और द्रेष्काणमें एक-सौ होती है ।

### बल बोधक चक्र

पतय	स्व०	मि०	सम	शत्रु
गृहेश	३०	२२	१५	७
	०	३०	०	३०
हृद्देश	१५	११	७	३
	०	१५	३०	४५
द्रेष्काणेश	१०	७	५	२
	०	३०	०	३०
नवमाशेश	५	३	२	१
	०	४५	३०	१५

सूर्य मंगलके गृहमें है और मंगल उमका शत्रु है, अतः सूर्यका गृहबल ७।३० हुआ । चन्द्रमा वर्षकुण्डलीमें शुक्रके गृहमें है, शुक्र चन्द्रमाका शत्रु है, अतः चन्द्रमाका गृहबल ७।३० हुआ । मंगल स्वगृही है, अतः मंगलका ३०।० हुआ । बुध मंगलके गृहमें है और मंगल बुधका शत्रु है, अतः बुधका गृहबल ७।३० हुआ । इसी प्रकार गुरुका ७।३०, शुकका ७।३० और शनिका ७।३० हुआ । उच्चबल—पहले साधन दिया है ।

शत्रु श्रेणीकी उच्चबल मापन-नारिणी आगे दी जाती है ।

सूर्य-उच्चवल सारिणी

अग	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	१८ ५३	१९ ००	१९ ६	१९ १३	१९ २०	१९ २६	१९ ३३	१९ ४०	१९ ४६	१९ ५३	२० ००	१९ ५३	१९ ४६	१९ ४०
वृ १	१७ ४६	१७ ४०	१७ ३३	१७ २६	१७ २०	१७ १३	१७ ६	१७ ००	१६ ५३	१६ ४६	१६ ४०	१६ ३३	१६ २६	१६ २०
मि २	१४ २६	१४ २०	१४ १३	१४ ६	१४ ००	१३ ५३	१३ ४६	१३ ४०	१३ ३३	१३ २६	१३ २०	१३ १३	१३ ०६	१३ ००
क ३	११ ६	११ ००	१० ५३	१० ४६	१० ४०	१० ३३	१० २६	१० २०	१० १३	१० ६	१० ००	९ ५३	९ ४६	९ ४०
सि ४	७ ४६	७ ४०	७ ३३	७ २६	७ २०	७ १३	७ ६	७ ००	६ ५३	६ ४६	६ ४०	६ ३३	६ २६	६ २०
क ५	४ २६	४ २०	४ १३	४ ६	४ ००	३ ५३	३ ४६	३ ४०	३ ३३	३ २६	३ २०	३ १३	६ ६	३ ००

( परमोच्च ०।१० )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ०
१९	१९	१९	१९	१९	१९	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	मे०
३३	२६	२०	१३	६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	००	५३	०
१६	१६	१६	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१४	१४	१४	१४	वृ०
१३	०६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	०६	००	५३	४६	४०	३३	१
१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	११	११	११	११	११	११	११	मि
५३	८६	४०	३३	२६	२०	१३	०६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	२
९	९	९	९	९	९	८	८	८	८	८	८	८	८	८	८	उक०
३३	२६	२०	१३	६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	००	५३	३
६	६	६	५	५	५	५	५	५	५	५	५	५	४	४	४	सि
१३	६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	००	५३	४६	४०	३३	४
२	=	२	२	२	२	२	२	२	१	१	१	१	१	१	१	क
५३	८६	४०	३३	२६	२०	१३	०६	००	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	५

सूर्य-उच्चवल सारिणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु. ६	१ ६००	१ ५३	० ४६	० ४०	० ३३	० २६	० २०	० १३	० ६	० ०	० ०	० ६	० १३	० २०
वृ. ७	२ १३	२ २०	२ २६	२ ३३	२ ४०	२ ४६	२ ५३	३ ००	३ ६	३ १३	३ २०	३ २६	३ ३३	३ ४०
घ ८	५ ३३	५ ४०	५ ४६	५ ५३	६ ००	६ ६	६ १३	६ २०	६ २६	६ ३३	६ ४०	६ ४६	६ ५३	७ ००
म. ९	८ ५३	९ ००	९ ६	९ १३	९ २०	९ २६	९ ३३	९ ४०	९ ४६	९ ५३	१० ००	१० ६	१० १३	१० २०
कुं १०	१२ १३	१२ २०	१२ २६	१२ ३३	१२ ४०	१२ ४६	१२ ५३	१३ ००	१३ ६	१३ १३	१३ २०	१३ २६	१३ ३३	१३ ४०
मी ११	१५ ११	१५ १३	१५ २०	१५ २६	१६ ०	१६ ६	१६ १३	१६ २०	१६ २६	१६ ३३	१६ ४०	१६ ४६	१६ ५३	१७ ००

( परमोच्च ०।१० )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ०
०	०	०	०	०	१	१	१	१	१	१	१	१	१	२	२	तु.
२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	६
३	३	४	४	४	४	४	४	४	४	५	५	५	५	५	५	वृ०
६	५	००	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	७
७	७	७	७	७	७	७	७	८	८	८	८	८	८	८	८	व
६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	८
१०	१०	१०	१०	१०	११	११	११	११	११	११	११	११	११	१२	१२	म०
२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	९
३	३	१८	१४	१४	१४	१४	१८	१४	१४	१४	१५	१५	१५	१५	१५	कु०
६	५	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	१०
१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	मौ
६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	००	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	११

चन्द्र-उच्चवल सारणी

अक्ष	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	१६ २०	१६ २६	१६ ३३	१६ ४०	१६ ४६	१६ ५३	१७ ०	१७ ६	१७ १३	१७ २०	१७ २६	१७ ३३	१७ ४०	१७ ४६
वृ १	१९ ४०	१९ ४६	१९ ५३	२० ०	१९ ५३	१९ ४६	१९ ४०	१९ ३३	१९ २६	१९ २०	१९ १३	१९ ६	१९ ०	१८ ५३
मि २	१७ ०	१६ ५३	१६ ४६	१६ ४०	१६ ३३	१६ २६	१६ २०	१६ १३	१६ ६	१६ ०	१५ ५३	१५ ४६	१५ ४०	१५ ३३
क ३	१३ ४०	१३ ३३	१३ २६	१३ २०	१३ १३	१३ ६	१३ ०	१२ ५३	१२ ४६	१२ ४०	१२ ३३	१२ २६	१२ २०	१२ १३
सि ४	१० २०	१० २३	१० ६	१० ०	९ ५३	९ ४६	९ ४०	९ ३३	९ २६	९ २०	९ १३	९ ६	९ ०	८ ५३
क ५	७ ०	६ ५३	६ ४६	६ ४०	६ ३३	६ २६	६ २०	६ १३	६ ६	६ ०	५ ५३	५ ४६	५ ४०	३ ५३

( परमोच्च ११३ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अं
१७	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१९	१९	१९	१९	१९	१९	मे.
५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	०
१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	वृ
४६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	६०	३३	२६	२०	१३	६	१
१५	१५	१५	१५	१५	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१३	१३	मि
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	२
१२	१२	११	११	११	११	११	११	११	११	११	१०	१०	१०	१०	१०	क
६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	३
८	८	८	८	८	८	८	८	७	७	७	७	७	७	७	७	सि
६६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	४
५	५	५	५	५	४	४	४	४	४	४	४	४	४	३	३	क
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	५



चन्द्र-उच्चवल सारणी

अग	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु ६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५	१३	४६	४०	३३	२६	२०
वृ ७	२०	१३	६	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	१३
घ. ८	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६
म. ९	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६
कुं १०	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६
मी. ११	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०

( परमोच्च १।३ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अं
२	२	१	१	१	१	१	१	१	१	१	०	०	०	०	०	तु
६	०	५	३	४	६	४	०	३	३	६	०	५	३	४	६	४
३	३	३	३	३	३	३	२	२	२	२	२	२	२	२	२	वृ
३	२	२	३	३	४	४	५	३	०	६	३	३	२	२	३	७
६	४	४	४	५	५	५	५	५	५	५	५	५	५	६	६	व
३	४	४	५	३	०	६	३	३	२	२	३	३	४	६	३	८
७	८	८	८	८	८	८	८	८	८	९	९	९	९	९	९	म
५	०	६	३	३	२	२	३	३	४	४	५	३	०	६	३	९
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	कु
३	२	२	३	३	४	४	५	३	०	६	३	३	२	२	३	०
१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	मो
३	४	४	५	३	०	६	३	३	२	२	३	३	४	६	३	१

भौम-उच्चवल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	१३ ६	१३ ०	१२ ५३	१२ ४६	१२ ४०	१२ ३३	१२ २६	१२ २०	१२ १३	१२ ६	११ ०	११ ५३	११ ४६	११ ४०
वृ. १	९ ४६	९ ४०	९ ३३	९ २६	९ २०	९ १३	९ ६	९ ०	८ ५३	८ ४६	८ ४०	८ ३३	८ २६	८ २०
मि २	६ २६	६ २०	६ १३	६ ६	६ ०	५ ५३	५ ४६	५ ४०	५ ३३	५ २६	५ २०	५ १३	५ ६	५ ०
क ३	३ ६	३ ०	२ ५३	२ ४६	२ ४०	२ ३३	२ २६	२ २०	२ १३	२ ६	२ ०	१ ५३	१ ४६	१ ४०
सि ४	० १३	० २०	० २६	० ३३	० ४०	० ४६	० ५३	१ ०	१ ६	१ १३	१ २०	१ २६	१ ३३	१ ४०
क ५	३ ३३	३ ४०	३ ४६	३ ५३	४ ०	४ ६	४ १३	४ २०	४ २६	४ ३३	४ ४०	४ ४६	४ ५३	५ ०

( परमोच्च १।२८ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ.
११	११	११	११	११	११	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०
३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	०
८	८	८	७	७	७	७	७	७	७	७	७	६	६	६	६	६
१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	१
४	४	४	४	४	४	४	४	४	४	३	३	३	३	३	३	मि
५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	२
१	१	१	१	१	१	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	क.
३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	३
१	१	२	०	२	२	२	२	२	२	२	३	३	३	३	३	मि
५६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	४
५	५	५	५	५	५	५	५	५	५	६	६	६	६	६	६	क.
६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५

भौम-उच्चबल सारणी

अंश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
बु ६	६ ५३	७ ०	७ ६	७ १३	७ २०	७ २६	७ ३३	७ ४०	७ ४६	७ ५३	८ ०	८ ६	८ १३	८ २०
बृ ७	१० १३	१० २०	१० २६	१० ३३	१० ४०	१० ४६	१० ५३	११ ०	११ ६	११ १३	११ २०	११ २६	११ ३३	११ ४०
घ. ८	१३ ३३	१३ ४०	१३ ४६	१३ ५३	१४ ०	१४ ६	१४ १३	१४ २०	१४ २६	१४ ३३	१४ ४०	१४ ४६	१४ ५३	१५ ०
म ९	१६ ५३	१७ ०	१७ ६	१७ १३	१७ २०	१७ २६	१७ ३३	१७ ४०	१७ ४६	१७ ५३	१८ ०	१८ ६	१८ १३	१८ २०
कु १०	१९ ४६	१९ ४०	१९ ३३	१९ २६	१९ २०	१९ १३	१९ ६	१९ ०	१९ ५३	१९ ४६	१९ ४०	१९ ३३	१९ २६	१९ २०
मी ११	१६ २६	१६ २०	१६ १३	१६ ६	१६ ०	१५ ५३	१५ ४६	१५ ४०	१५ ३३	१५ २६	१५ २०	१५ १३	१५ ६	१५ ०

( परमोच्च १।२८ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ.
८	८	८	८	८	९	९	९	९	९	९	९	९	९	१०	१०	तु.
२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६६	
११	११	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१३	१३	१३	१३	१३	वृ
४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	७
१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	घ.
६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	८
१८	१८	१८	१८	१८	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	२०	१९	म
२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	५३	९
१८	१८	१८	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१६	१६	१६	१६	कु
१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	१०
१४	१४	१८	१४	१८	१४	१४	१४	१४	१४	१३	१३	१३	१३	१३	१३	मी
५३	६६	८०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३	११

बुध-उच्चवल सारणी

अस	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे	१	१	१	२	२	२	२	२	२	२	२	२	३	३
०	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६
वृ.	५	५	५	५	५	५	५	५	५	६	६	६	६	६
१	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६
मि	८	८	८	८	८	८	९	९	९	९	९	९	९	९
२	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६
क.	११	११	११	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१३	१३
३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६
सि	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१६	१६	१६	१६	१६
४	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६
क	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९
५	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६

( परमोच्च । १५५ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ
३	३	३	३	३	३	३	४	४	४	४	४	४	४	४	४	मे
१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१४	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०
६	६	६	६	७	७	७	७	७	७	७	७	७	८	८	८	वृ
३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	१
९	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	११	११	११	११	११	११	११	मि
५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	२
१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	क
१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	३
१६	१६	१६	१६	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१८	१८	१८	सि
३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	४
१९	२०	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१८	१८	१८	१८	१८	क
५३	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	५



बुध-उच्चबल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु ६	१८ २०	१८ १३	१८ ६	१८ ०	१७ ५३	१७ ४६	१७ ४०	१७ ३३	१७ २६	१७ २०	१७ १३	१७ ६	१७ ०	१६ ५३
वृ ७	१५ ०	१४ ५३	१४ ४६	१४ ४०	१४ ३३	१४ २६	१४ २०	१४ १३	१४ ६	१४ ०	१३ ५३	१३ ४६	१३ ४०	१३ ३३
घ. ८	११ ४०	११ ३३	११ २६	११ २०	११ १३	११ ६	११ ०	१० ५३	१० ४६	१० ४०	१० ३३	१० २६	१० २०	१० १३
म ९	८ २०	८ १३	८ ६	८ ०	७ ५३	७ ४६	७ ४०	७ ३३	७ २६	७ २०	७ १३	७ ६	७ ०	६ ५३
कु. १०	५ ०	४ ५३	४ ४६	४ ४०	४ ३३	४ २६	४ २०	४ १३	४ ६	४ ०	३ ५३	३ ४६	३ ४०	३ ३३
मी ११	१ ४०	१ ३३	१ २६	१ २०	१ १३	१ ६	१ ०	० ५३	० ४६	० ४०	० ३३	० २६	० २०	० १३

( परमोच्च ५।१५ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अं.
१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	तु
८६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	६
१३	१३	१३	१३	१३	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	११	११	वृ.
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	७
१०	१०	९	९	९	९	९	९	९	९	९	८	८	८	८	८	घ
६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	८
६	६	६	६	६	६	६	६	५	५	५	५	५	५	५	५	म
८६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	९
३	३	३	३	३	२	२	२	२	२	२	२	२	२	१	१	कु
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	१	१	१	१	१	मी
६	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	११

गुरु-उच्चवल सारणी

अंश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे ०	९ २६	९ ३३	९ ४०	९ ४६	९ ५३	१० ०	१० ६	१० १३	१० २०	१० २६	१० ३३	१० ४०	१० ४६	१० ५३
वृ. १	१२ ४६	१२ ५३	१३ ०	१३ ६	१३ १३	१३ २०	१३ २६	१३ ३३	१३ ४०	१३ ४६	१३ ५३	१४ ०	१४ ६	१४ १३
मि २	१६ ६	१६ १३	१६ २०	१६ २६	१६ ३३	१६ ४०	१६ ४६	१६ ५३	१७ ०	१७ ६	१७ १३	१७ २०	१७ २६	१७ ३३
क ३	१९ २६	१९ ३३	१९ ४०	१९ ४६	१९ ५३	२० ०	१९ ५३	१९ ४६	१९ ४०	१९ ३३	१९ २६	१९ २०	१९ १३	१९ ६
सि ४	१७ १३	१७ ६	१७ ०	१६ ५३	१६ ४६	१६ ४०	१६ ३३	१६ २६	१६ २०	१६ १३	१६ ६	१६ ०	१५ ५३	१५ ४६
क ५	१३ ५३	१३ ४६	१३ ४०	१३ ३३	१३ २६	१३ २०	१३ १३	१३ ६	१३ ०	१२ ५३	१२ ४६	१२ ४०	१२ ३३	१२ २६

( परमोच्च ३।५ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ	
११	११	११	११	११	११	११	११	११	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	मे	
०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	०	
१४	१४	१४	१४	१४	१४	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१६	वृ	
२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	१	
१७	१७	१७	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१९	१९	१९	१९	मि	
४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२	
१९	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१७	१७	१७	१७	१७	१७	क	
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	३	
१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	सि	
४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	४	
१२	१२	१२	१२	११	११	११	११	११	११	११	११	११	११	१०	१०	१०	क.
२०	२३	३१	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	५	

गुरु-उच्चबल सारणी

अंश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
दु ६	१० ३३	१० २६	१० २०	१० १३	१० ६	१० ०	९ ५	९ ४	९ ४	९ ३	९ २	९ २	९ २	९ ६
वृ ७	७ १३	७ ६	७ ०	६ ५	६ ४	६ ४	६ ३	६ ३	६ २	६ १	६ १	६ ०	६ ०	५ ४
घ ८	३ ५	३ ४	३ ४	३ ३	३ २	३ २	३ १	३ १	३ ०	२ ५	२ ४	२ ४	२ ३	२ २
म ९	० ३	० २	० २	० १	० १	० ०	० ०	० १	० २	० २	० ३	० ३	० ४	० ५
कु १०	२ ४	२ ५	३ ०	३ १	३ १	३ २	३ २	३ ३	३ ४	३ ४	३ ५	४ ०	४ १	४ २
मी ११	६ ६	६ १	६ २	६ २	६ ३	६ ४	६ ४	६ ५	७ ०	७ ६	७ १	७ २	७ २	७ ३

( परमोच्च ३।५ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ
९	८	८	८	८	८	८	८	८	८	७	७	७	७	७	७	७ तु.
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	६
५	५	५	५	५	५	५	४	४	४	४	४	४	४	४	४	४ वृ
०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	७
२	२	२	२	१	१	१	१	१	१	१	१	१	०	०	०	० घ
२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	८
१	१	१	१	१	१	१	१	१	२	२	२	२	२	२	२	२ म
०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	९
४	४	४	४	४	४	५	५	५	५	५	५	५	५	५	५	६ कु
२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	१०
७	७	७	८	८	८	८	८	८	८	८	८	९	९	९	९	९ मो
०	६	१३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	११

शुक्र-उच्चवल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मे	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१८	१८	१८	१८	१८	१८	१८
०	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३
वृ	१६	१६	१६	१६	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१५	१४
१	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३
मि	१३	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	११	११	११	११
२	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३
क.	९	९	९	९	९	९	९	८	८	८	८	८	८	८
३	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३
सि	६	६	६	६	५	५	५	५	५	५	५	५	५	४
४	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३
क	३	२	२	२	२	२	२	२	२	२	१	१	१	१
५	०	५३	६६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	६६	४०	३३

( परमोच्च ११२७ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ.
१८	१८	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१७	१६	१६	१६	१६	१६	मे०
६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	०
१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१४	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	वृ.
६६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	१
११	११	११	११	११	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	९	९	मि
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	२
८	८	७	७	७	७	७	७	७	७	७	६	६	६	६	८	क
६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	३
४	४	४	४	४	४	४	४	४	३	३	३	३	३	३	३	मि
६६	६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	४
१	१	१	१	१	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	क
२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	५



गुक्र-उच्चवल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु ६	० २०	० २६	० ३३	० ४०	० ४६	० ५३	१ ०	१ ६	१ १३	१ २०	१ २६	१ ३३	१ ४०	१ ४६
वृ. ७	३ ४०	३ ४६	३ ५३	४ ०	४ ६	४ १३	४ २०	४ २६	४ ३३	४ ४०	४ ४६	४ ५३	५ ०	५ ६
व ८	७ ०	७ ६	७ १३	७ २०	७ २६	७ ३३	७ ४०	७ ४६	७ ५३	८ ०	८ ६	८ १३	८ २०	८ २६
म. ९	१० २०	१० २६	१० ३३	१० ४०	१० ४६	१० ५३	११ ०	११ ६	११ १३	११ २०	११ २६	११ ३३	११ ४०	११ ४६
कु १०	१३ ४०	१३ ४६	१३ ५३	१४ ०	१४ ६	१४ १३	१४ २०	१४ २६	१४ ३३	१४ ४०	१४ ४६	१४ ५३	१५ ०	१५ ६
मी ११	१७ ०	१७ ६	१७ १३	१७ २०	१७ २६	१७ ३३	१७ ४०	१७ ४६	१७ ५३	१८ ०	१८ ६	१८ १३	१८ २०	१८ २६

( परमोच्च ११२७ )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ
१ ५३	२ ०	२ ६	२ १३	२ २०	२ २६	२ ३३	२ ४०	२ ४६	२ ५३	२ ०	३ ६	३ १३	३ २०	३ २६	३ ३३	३ ४०
५ १३	५ २०	५ २६	५ ३३	५ ४०	५ ४६	५ ५३	६ ०	६ ६	६ १३	६ २०	६ २६	६ ३३	६ ४०	६ ४६	६ ५३	वृ० ७
८ ३३	८ ४०	८ ४६	८ ५३	९ ०	९ ६	९ १३	९ २०	९ २६	९ ३३	९ ४०	९ ४६	९ ५३	१० ०	१० ६	१० १३	घ० ८
११ ५३	१२ ०	१२ ६	१२ १३	१२ २०	१२ २६	१२ ३३	१२ ४०	१२ ४६	१२ ५३	१३ ०	१३ ६	१३ १३	१३ २०	१३ २६	१३ ३३	म० ९
१५ १३	१५ २०	१५ २६	१५ ३३	१५ ४०	१५ ४६	१५ ५३	१६ ०	१६ ६	१६ १३	१६ २०	१६ २६	१६ ३३	१६ ४०	१६ ४६	१६ ५३	कु १०
१८ ३३	१८ ४०	१८ ४६	१८ ५३	१९ ०	१९ ६	१९ १३	१९ २०	१९ २६	१९ ३३	१९ ४०	१९ ४६	१९ ५३	२० ०	१९ ५३	१९ ४६	मी ११

अनि-उच्चवल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
मं ०	२ १३	२ ६	२ ०	१ ५३	१ ४६	१ ४०	१ ३३	१ २६	१ २०	१ १३	१ ६	० ०	० ५३	० ४६
वू १	१ ६	१ १३	१ २०	१ २६	१ ३३	१ ४०	१ ४६	१ ५३	२ ०	२ ६	२ १३	२ २०	२ २६	२ ३३
मि २	४ २६	४ ३३	४ ४०	४ ४६	४ ५३	५ ०	५ ६	५ १३	५ २०	५ २६	५ ३३	५ ४०	५ ४६	५ ५३
क ३	७ ४६	७ ५३	८ ०	८ ६	८ १३	८ २०	८ २६	८ ३३	८ ४०	८ ४६	९ ५३	९ ०	९ ६	९ १३
सि ४	११ ६	११ १३	११ २०	११ २६	११ ३३	११ ४०	११ ४६	११ ५३	१२ ०	१२ ६	१२ १३	१२ २०	१२ २६	१२ ३३
क ५	१४ २६	१४ ३३	१४ ४०	१४ ४६	१४ ५३	१५ ०	१५ ६	१५ १३	१५ २०	१५ २६	१५ ३३	१५ ४०	१५ ४६	१५ ५३

( परमोच्च ६।२२।० )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अ
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१
४०	३३	२६	२०	१३	६	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	०
२	२	२	३	३	३	३	३	३	३	३	३	४	४	४	४	वृ
४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	१
६	६	६	६	६	६	६	६	७	७	७	७	७	७	७	७	मि
०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	२
९	९	९	९	९	९	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	११	शु
२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	३
१२	१२	१२	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१४	१४	१४	सि
४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	४
१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१७	१७	१७	१७	१७	१७	क
०	६	१३	२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	६	१३	२०	२६	३३	४०	५

शनि-उच्चवल सारणी

अश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
तु. ६	१७ ४६	१७ ५३	१८ ०	१८ ६	१८ १३	१८ २०	१८ २६	१८ ३३	१८ ४०	१८ ४६	१८ ५३	१९ ०	१९ ६	१९ १३
वृ ७	१८ ५३	१८ ४६	१८ ४०	१८ ३३	१८ २६	१८ २०	१८ १३	१८ ६	१८ ०	१७ ५३	१७ ४६	१७ ४०	१७ ३३	१७ २६
घ ८	१५ ३३	१५ २६	१५ २०	१५ १३	१५ ६	१५ ०	१४ ५३	१४ ४६	१४ ४०	१४ ३३	१४ २६	१४ २०	१४ १३	१४ ६
म ९	१२ १३	१२ ६	१२ ०	११ ५३	११ ४६	११ ४०	११ ३३	११ २६	११ २०	११ १३	११ ६	११ ०	१० ५३	१० ४६
कु १०	८ ५३	८ ४६	८ ४०	८ ३३	८ २६	८ २०	८ १३	८ ६	८ ०	७ ५३	७ ४६	७ ४०	७ ३३	७ २६
मी ११	५ ३३	५ २६	५ २०	५ १३	५ ६	५ ०	४ ५३	४ ४६	४ ४०	४ ३३	४ २६	४ २०	४ १३	४ ६

( परमोच्च द्वाररा० )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अं
१९	१९	१९	१९	२९	१९	२०	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	तु
२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	६
१७	१७	१७	१७	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१५	१५	१५	वृ
२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	७
१४	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१२	१२	१२	१२	१२	१२	ष
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	८
१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	९	९	९	९	९	९	९	९	९	म
६०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	९
७	७	७	७	६	६	६	६	६	६	६	६	६	५	५	५	कु
२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	१०
६	६	६	६	६	६	६	६	६	६	५	५	५	५	५	५	मो
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	११

( परमोच्च ६।२२।० )

१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	अं
१९	१९	१९	१९	१९	१९	२०	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	१९	तु
२०	२६	३३	४०	४६	५३	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	६
१७	१७	१७	१७	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१५	१५	१५	वृ
२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	७
१४	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१३	१२	१२	१२	१२	१२	१२	घ
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	८
१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	९	९	९	९	९	९	९	९	९	म
४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	९
७	७	७	७	६	६	६	६	६	६	६	६	६	५	५	५	कु
२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	१०
८	३	३	३	३	३	३	३	३	३	२	२	२	२	२	२	मी
०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	१३	६	०	५३	४६	४०	३३	२६	२०	११

हृदावल—सूर्य मंगलके हृदामे है और सूर्यका मंगल शत्रु है, अतः शत्रुके हृदामे होनेके कारण सूर्यका हृदावल ३।४५ हुआ। चन्द्रमा गुरुके हृदामे है और गुरु चन्द्रमाका शत्रु है, अतः शत्रुके हृदामे होनेके कारण चन्द्रमाका हृदावल ३।४५ हुआ। मंगल बुधके हृदामे है और बुध मंगलका शत्रु है अतः भौमका हृदावल ३।४५ हुआ। इसी प्रकार बुधका हृदावल ३।४५, गुरुका ३।४५, शुक्रका ३।४५ और शनिका ३।४५ हुआ।

द्रेष्काण—द्वितीय अध्यायमे बताया गयी विधिसे द्रेष्काण लाकर तब विचार करना चाहिए। यहाँ सूर्य भौमके द्रेष्काणमे है अतः उसका २।३० बल हुआ। चन्द्रमा शनिके द्रेष्काणमे है अतः २।३० बल हुआ। मंगल गुरुके द्रेष्काणमे है अतः समगृही द्रेष्काण होनेके कारण ५।० बल हुआ। बुध मंगलके द्रेष्काणमे है अतः उसका २।३० बल हुआ। इसी प्रकार गुरुका द्रेष्काणबल ५।०, शुक्रका १।०।० और शनिका ७।३० है।

नवमाश बल—द्वितीय अध्यायमे बताया गयी विधिसे सूर्य अपने ही नवमाशमें है अतः उसका नवमाशबल ५।० हुआ। चन्द्रमा शनिके नवमाशमें है और शनि चन्द्रमाका शत्रु है, अतः शत्रुगृही नवमाश होनेसे इसका नवमाशबल १।१५ हुआ। मंगल गुरुके नवमाशमें है और गुरु मंगलका सम है अतः इसका बल २।३० हुआ। इसी प्रकार बुधका नवमाश बल २।३०, गुरुका २।३०, शुक्रका १।१५ और शनिका १।१५ हुआ।

### वलीग्रहका निर्णय

जिस ग्रहका विशोपकबल ११ से २० अंश तक हो वह पूर्णवली, जिसका ६ से १० अंश तक हो वह मध्यवली, जिसका १ से ५ अंश तक हो वह अल्पवली और जिसका विशोपक बल शून्य हो वह निर्वल कहलाता है। कहीं-कहीं ५ अंशसे कम विशोपकवाले ग्रहको ही निर्वल माना है। स्वयंका अनुभव भी यही है कि ५ अंशसे कम विशोपकवाला ग्रह निर्वल होता है।



## पंचाधिकारी

जन्मलग्नेश, वर्षलग्नेश, मुन्याधिप, त्रिराशिपति और दिनमें वर्ष-प्रवेश हो तो सूर्यराशिपति तथा रात्रिमें वर्षप्रवेश हो तो चन्द्रराशिपति ये पांच ग्रह वर्षपत्रिकामें विशेषाधिकारी माने जाते हैं ।

## त्रिराशिपति विचार

नीचे चक्रमे-से दिनमें वर्षप्रवेश हो तो वर्षलग्नकी राशिके अनुसार दिवा त्रिराशिपति और रात्रिमें वर्षप्रवेश हो तो रात्रिका त्रिराशिपति ग्रहण करना चाहिए ।

## त्रिराशिपति चक्र

राशि	मे०	वृ०	मि	क०	सि	क०	तु०	वृ०	ध०	म०	कु०	मी०
दिवा त्रिराशिपति	सू०	शु०	श०	शु०	गु०	च०	वु०	म०	श०	म०	गु०	च०
रात्रि त्रिराशिपति	गु०	च०	वु०	म०	सू०	गु०	श०	शु०	श०	म०	गु०	च०

उदाहरण कुण्डलीके पंचाधिकारी निम्न प्रकार हैं

जन्मलग्नेश	वर्षलग्नेश	मुन्येश	त्रिराशीश	चन्द्रराशीश
भीम	शुक्र	भीम	भीम	शुक्र
१३	५	१३	७	५
२२	५७	२२	१६	५७
०	०	०	५	०
पूर्णावली	अल्पवली	पूर्णावली	मध्यवली	अल्पवली

उदाहरण—कुण्डलीका पचवर्गी बलचक्र निम्न प्रकार हुआ—

सू०	च०	भौम	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	ग्रह
७	७	३०	५	७	७	७	गृहबल
३०	३०	०	३०	३०	३०	३०	
२	१	१२	१४	८	१	९	उच्चबल
५०	५४	१३	५७	२	१८	७	
३	३	३	३	३	३	३	हृद्बल
४५	४५	४५	४५	४५	४५	४५	
२	२	५	२	५	१०	७	द्रेष्काणबल
३०	३०	०	३०	०	०	३०	
५	१	२	२	२	१	१	नवमाशबल
०	१५	३०	३०	३०	१५	१५	
२१	१६	५३	३१	२६	२३	२९	योगबल
३५	५४	२८	१२	४७	४८	७	
५	४	१३	७	६	५	७	विश्वबल
२३	१३	२२	४८	४१	५७	१६	
४५	३०	०	०	४५	०	४५	

ताजिक शास्त्रानुसार ग्रहोकी दृष्टि

ताजिकमें ग्रहोकी दृष्टि प्रत्यक्षस्नेहा, गुप्तस्नेहा, गुप्तवैरा और प्रत्यक्ष-वैरा, इस प्रकार चार तरहकी होती है। वर्षकुण्डलीमें ग्रह जहाँ रहता है उससे नौवें और पाँचवें स्थानमे स्थित ग्रहको प्रत्यक्षस्नेहा ४५ कलावाली दृष्टिसे देखता है। यह दृष्टि सम्पूर्ण कार्योमें सिद्धि देनेवाली, मेलापक सजावाली बतायी गयी है।

कोई ग्रह अपने स्थानसे तीसरे और ग्यारहवें स्थानमे स्थित ग्रहको गुप्तस्नेहा दृष्टिसे देखता है। तीसरे भावकी दृष्टि ४० कलावाली और ११वें भावको दृष्टि १० कलावाली होती है। यह दृष्टि कार्यसिद्धि करने-वाली और स्नेहवर्द्धिनी बतायी गयी है।

चौथे और दसवें भावमें गुप्तवैरा एव १५ कलावाली दृष्टि होती है । पहले और मातवे भावमें प्रत्यध्वैरा एव ६० कलावाली दृष्टि होती है । ये दोनों ही दृष्टियाँ धुत मज्जक कार्य नाग करनेवाली बतायी गयी है ।

विशेष—दृश्य, द्रष्टाका अन्तर द्वादशांश ( बारह भाग ) से अधिक न हो तो दृष्टिगोला फल ठोक घटता है, अन्यथा नहीं घटता ।

### बलवती दृष्टि

वाम भागस्थ—छठेमे बारहवें भाग तक रहनेवाले ग्रहकी दक्षिण भागस्थ—लग्नेमे छठे भाग तक स्थित ग्रहके ऊपर बलवती दृष्टि होती है । दक्षिण भागस्थ ग्रहकी वाम भागस्थ ग्रहके ऊपर निर्बल दृष्टि होती है ।

### विशेष दृष्टि

द्रष्टा ग्रहके दीप्तांशके मध्यमे ही दृश्य ग्रह आगे व पीछे स्थित हो तो विशेष दृष्टिका फल होता है और दीप्तांशमे अधिक दृश्य ग्रह आगे-पीछे स्थित हो तो मध्यम दृष्टिका फल होता है ।

### दीप्तांश

सूर्यके १५ अंश, चन्द्रके १२ अंश, मंगलके ८ अंश, बुधके ७ अंश, शुकके ९ अंश, शुकके ७ अंश और शनिके ९ अंश दीप्तांश होते हैं ।

उदाहरण—वर्षकुण्डलीमें सूर्य, मंगल और बुधकी शनिके ऊपर प्रत्यक्ष-मनेही दृष्टि है । सूर्य वर्षकालीन स्पष्टग्रहमे वृश्चिक राशिके पाँच अंशका वासा है और शनि वर्षके राशिके वारह अंशका आया है । अंशके मानमे सूर्य शनि ७ अंश आगे है । सूर्यके दीप्तांश १५ है, अतः शनि सूर्यके दीप्तांशमे भीतर हुआ अतएव सूर्यकी दृष्टिका पूर्ण फल समझना चाहिए ।

मंगलका दीप्तांश ३१७ और शनिका ३१२ है । दोनोंके अंशमे ५ का अन्तर है । मंगलके दीप्तांश ८ है, अतएव दृश्यग्रह दीप्तांशके

भीतर होनेसे पूर्ण फलवाली दृष्टि मानी जायेगी । इसी प्रकार अन्य ग्रहोंकी दृष्टि भी समझ लेनी चाहिए ।

### वर्षेशका निर्णय

वर्षके पंच अधिकारियोमे जो ग्रह बलवान् होकर लग्नको देखता हो वही वर्षेश होता है । यदि पचाधिकारियोमे कई ग्रहोंका बल समान हो तो जो लग्नको देखता है, वही ग्रह वर्षेश होता है ।

पचाधिकारियोकी लग्नपर समान दृष्टि हो और बल भी बराबर हो अथवा पाँचो निर्बली हो तो मुन्थेश ही वर्षेश होता है । यदि पाँचोंकी ही दृष्टि लग्नपर न हो तो उनमे जो अधिक बली होता है वही वर्षेश होता है ।

कई आचार्योंका मत है कि पचाधिकारियोकी दृष्टि एव बल समान हो तो समयाधिपति—दिनमे वर्षप्रवेश हो तो सूर्यराशीश और रातमे वर्षप्रवेश हो तो चन्द्रराशीश वर्षेश होता है ।

### चन्द्रवर्षेशका निर्णय

ताजिक शास्त्रके आचार्योंने चन्द्रमाको वर्षेश होना नहीं माना है । उनका अभिमत है कि कोमल प्रकृति जलीय चन्द्र अनुशासनका कार्य नहीं कर सकता है । दूसरी बात यह भी है कि चन्द्रमा मनका स्वामी है, और शासन मनसे नहीं होता है, उसके लिए शारीरिक बलकी भी आवश्यकता होती है । इसीलिए इस शास्त्रके वेत्ताओंने चन्द्रमाको वर्षेश स्वीकार नहीं किया है ।

यदि पूर्वोक्त नियमोंके अनुसार चन्द्रमा वर्षेश आता हो तो वह जिस ग्रहके साथ इत्यशाल योग करता है, वही ग्रह वर्षेश होता है, यदि चन्द्र किसी ग्रहके साथ इत्यशाल नहीं करता हो तो वर्षकुण्डलीका चन्द्र राशीश ही वर्षेश होता है । उदाहरण—पूर्वोक्त उदाहरण वर्षकुण्डलीके पचाधिकारियोमे सबसे बली मंगल आया है, मंगलकी लग्नपर दृष्टि भी है अतएव मंगल ही वर्षेश होगा ।

## हर्षवल साधन

ग्रहोके हर्षम्यान चार प्रकारके होते हैं ।

१—वर्ष लग्नसे नूय ९वें, चन्द्र ३रे, मंगल ६ठे, बुध लग्नमे, गुरु ११वें, शुक्र ५वें और शनि १२वें स्थानमे हो तो ये ग्रह हर्षित होते हैं ।

२—स्वगृह और स्वोच्चमें ग्रह हर्षित होते हैं ।

३—वर्ष लग्नमे १।२।३।७।८।९वें भावोंमें स्त्रीग्रह और ४।५।६। १०।११।१२वें भावोंमें पुरुषग्रह हर्षित होते हैं ।

४—पुरुषग्रह—रवि, मंगल, गुरु दिनमे और स्त्रीग्रह तथा नपुमक ग्रह—शुक्र, चन्द्र, बुध, शनि रातमे वर्षप्रवेश होनेपर हर्षित होते हैं ।

जहाँ हर्षवल प्राप्त हो वहाँ ५ विध्वात्मक बल होता है ।

उदाहरण—प्रस्तुत वर्ष कुण्डलीमें प्रथम प्रकारका हर्षवल किसी ग्रहका नहीं है । द्वितीय प्रकारका हर्षवल स्वगृही होनेमे शुक्र और मंगलका है । तृतीय प्रकारका हर्षवल शुक्र चन्द्र, बुधका है, और चतुर्थ प्रकारका रातमे वर्षप्रवेश होनेके कारण चन्द्र, बुध, शुक्र और शनि इन चारो ग्रहोका है ।

## हर्षवल चक्र

सू०	च०	भी०	वृ०	गु०	शु०	श०	ग्रह
०	०	०	०	०	०	०	प्रथम
०	०	५	०	०	५	०	द्वितीय
०	५	०	५	०	५	०	तृतीय
०	५	०	५	०	५	५	चतुर्थ
०	१०	५	१०	०	१५	५	एक्य

१. यहाँ स्त्रीप्रदा में शुक्र, बुध, शनि और चन्द्र इन चारोंको उदाहरण किया है ।

जिस ग्रहका हर्षबल ५ विश्वा हो वह अल्पबली, १० विश्वा हो वह मध्यबली, १५ विश्वा हो वह पूर्णबली और शून्य विश्वा हो वह निर्वल माना जाता है। हर्षित ग्रह अपनी दशामे अच्छा फल देता है।

### षोडश योगोका फल-सहित लक्षण

ताजिक शास्त्रमे लग्नके स्वामीको लग्नेश और शेष भावोके स्वामियो-को कार्येश कहा गया है। इन दोनोके योगसे षोडश योग बनते हैं।

१—इक्कवाल—केन्द्र और पणफरमे सभी ग्रह हो तो इक्कवाल योग होता है, इस योगके होनेसे जातककी उन्नति होती है, उसे यश, धन और सन्तानकी प्राप्ति होती है।

२—इन्दुवार—आपोक्लिममे सभी ग्रह हो तो इन्दुवार योग होता है। इसके होनेसे सामान्य सुखकी प्राप्ति होती है।

३—इत्थशाल—इस योगके इत्थशाल, पूर्ण इत्थशाल और भविष्यत् इत्थशाल ये तीन भेद हैं।

(क) लग्नेश तथा कार्येश दोनोमें जो ग्रह मन्दगति हो वह शीघ्रगति-ग्रहसे अधिक अक्षपर हो तथा दोनोकी परस्पर दृष्टि हो तो इत्थशाल योग होता है और दोनोमें दीप्ताश तुल्य अन्तर हो तो मुन्थशिल योग होता है।

(ख) लग्नेश और कार्येशमे मन्दगति ग्रहसे शीघ्रगति ग्रह १ विकला-से ३० विकला तक न्यून हो तो पूर्ण इत्थशाल योग होता है।

(ग) मन्दगति<sup>१</sup> ग्रह जिस राशिमें हो उससे पिछली राशिमे शीघ्रगति यह उस मन्दगति ग्रहसे दीप्ताश तुल्य अन्तरपर हो।

जैसे चन्द्रमा ३।२८ और बुध ४।१० है। यहाँपर चन्द्रमा शीघ्रगति ग्रह है, जो कि मन्दगति ग्रह बुधसे एक राशि पीछे है। चन्द्रमासे मन्दगति ग्रह बुध चन्द्रमाके दीप्ताश तुल्य आगे है अतः यह भविष्यत् इत्थशाल योग हुआ।

१ चन्द्र, बुध, शुक्र, सूर्य, भौम, गुरु, और शनि उत्तरोत्तर मन्दगति हैं।

लग्नेशमे जिन-जिन भावोके स्वामियोका इत्थशाल योग हो उन-उन भावमन्वन्धी लाभ होता है । लग्नेश, कार्येश परस्पर मित्र हो तो सुख-पूर्वक अन्यथा कठिनाईसे लाभ होता है । इस योगमे लग्नेश तथा कार्येशकी दृष्टि लग्न तथा कार्यभावपर होना नितान्त आवश्यक है ।

४. ईशराफ—मन्दगति ग्रहमे शीघ्रगति ग्रह अधिकसे अधिक एक अश आगे हो तो ईशराफ योग होता है । यह योग शुभग्रहसे हो तो शान्ति, सुख अन्यथा क्लेश होता है ।

५. नक्त—लग्नेश तथा कार्येशमे जो शीघ्रगति ग्रह हो वह थोड़े अशपर और मन्दगति ग्रह अधिक अशपर हो या दोनोकी परस्पर दृष्टि न हो तथा अन्य कोई शीघ्रगति दोनोके मध्यमे किसी अशपर स्थित होकर अन्योन्यदृष्टि हो तो नक्त योग होता है ।

६. यमय—लग्नेश कार्येशमे जो शीघ्रगति ग्रह हो वह थोड़े अशपर और मन्दगति ग्रह अधिक अशपर हो तथा दोनोकी आपसमें दृष्टि न हो और मध्यवर्ती कोई मन्दगति ग्रह दीप्ताश तुल्याश तुल्य अन्तरसे देखता हो तो यमय योग होता है ।

नक्त और यमय योग जिस वर्षकुण्डलीमे पडते हैं उस वर्षकुण्डलीवाला व्यक्ति अन्य लोगोंकी सहायतासे अपने कार्यको सफल करता है ।

७ मणऊ—लग्नेश और कार्येशमे जो शीघ्रगति ग्रह हो उससे हीनाधिक अशपर शनि या मंगल स्थित हो तथा उस शीघ्रगति ग्रहको शत्रु दृष्टिमे देखते हो तो मणऊ योग होता है । इस योगके होनेमे व्यक्तिको वर्ष-भ्रममें हानि, अपमान आदि सहन करने पडते हैं ।

८ कञ्चूल—लग्नेश और कार्येशका इत्थशाल या मुत्थशिल हो तथा इनमे-न एनमे या दोनांमे चन्द्रमा इत्थशाल अथवा मुत्थशिल योग करे तो कञ्चूल योग होता है । इस कञ्चूल योगके उत्तम, मध्यम, अधम आदि कई भेद हैं ।

उत्तमोत्तम कञ्चूल—चन्द्रमा उच्चका या स्वगृहका हो और लग्नेश

और कार्येश भी इसी प्रकार स्थितिमे हो अथवा दोनोमे-से एक स्वगृही, उच्चका हो, जिससे कि चन्द्रमा इत्यशाल करता हो तो उत्तमोत्तम कवूल योग होता है ।

**मध्यमोत्तम कवूल योग**—चन्द्रमा स्वहृदा, स्वद्रेष्काण अथवा स्व-नवाशमे हो और लग्नेश कार्येश उच्चके या स्वगृही हो तो यह मध्यमोत्तम कवूल योग कार्यसाधक होता है । इस योगके होनेसे वर्ष पर्यन्त व्यक्तिके समस्त कार्य बिना विघ्न-त्राधाओके अच्छी तरह होते हैं ।

**उत्तम कवूल**—चन्द्र अधिकार-रहित हो और लग्नेश, कार्येश स्वगृही या उच्चके हो तो कवूल योग होता है । इस योगके होनेसे दूसरेकी प्रेरणा या दूसरेकी सहायतासे कार्य सिद्ध होते हैं ।

**अधमोत्तम कवूल**—चन्द्रमा नीच या शत्रुराशिका और लग्नेश, कार्येश उच्चके या स्वगृही हो तो उत्तम कवूल योग होता है । इस योगके होनेसे असन्तोषसे कार्यसिद्धि होती है ।

**अधमाधम कवूल**—चन्द्रमा लग्नेश, और कार्येश नीच या शत्रुके धेत्र-मे हो और इत्यशाल या मुत्यशिल योग करते हो तो अधमाधम कवूल योग होता है । इसके होनेसे महाकष्ट और विपत्ति होती है ।

लग्नेश और कार्येशके अधिकार-परिवर्तनसे कवूल योगके और भी कई भेद होते हैं । इन सब योगोका फल प्राय अनिष्टकारक है ।

९ **गैरिकवूल**—लग्नेश और कार्येशका इत्यशाल योग हो और शून्य मार्ग गत चन्द्रमा राशिके अन्तिम २९वें अशमे स्थित हो—आगेकी राशिमे जानेवाला हो और उससे अग्रिम राशिमे स्वगृही या उच्चका लग्नेश, अथवा कार्येश स्थित हो, जिससे चन्द्रमा मुत्यशील योग करे तो गैरिकवूल योग होता है । इस योगके होनेसे अन्यकी सहायतासे कार्य सफल होता है ।

१०. **खल्लासर**—लग्नेश कार्येशका, इत्यशाल योग हो और चन्द्रमा शून्य मार्गमे स्थित हो तो खल्लासर योग होता है । इस योगके रहनेसे कवूल योग नष्ट हो जाता है ।



११ रद्द—जो ग्रह अस्त, नीच, शत्रुगृही, वक्री, हीनकान्ति, बलहीन होकर इत्यशाल योग करता हो तथा यह कार्येश रूपमें केन्द्रमें स्थित हो अथवा वक्री होकर आपोविलममें-से केन्द्रमें जाता हो तो रद्द योग होता है । यह कार्यनाशक है ।

१२ दुष्फालिकुथ—मन्दगति ग्रह स्वोच्च, स्वगृह आदिके अधिकारमें हो और अधिकार-रहित शोघ्रगति ग्रहमें इत्यशाल योग करे तो दुष्फालिकुथ योग होता है ।

१३. दुश्चोत्थदिवीर—लग्नेश, कार्येश दोनों रद्दयोगमें हो और दोनोंमें एक किमी अन्य दूसरे स्वगृह आदि अधिकारवान् ग्रहसे मुत्यगिल योग करे तो दुश्चोत्थदिवीर योग होता है ।

१४ तम्बीर—लग्नेशमें कार्येशका इत्यशाल योग न हो और इनमें-में कोई एक बलवान् मार्गी ग्रह राशिके अन्तिम अंशमें हो और इसके दीपनाशवर्ती अग्रिम राशिमें कोई स्वगृही या उच्च राशिमें स्थित हो तो तम्बीर नामका योग होता है ।

१५ कुन्धयोग—लग्नेमें स्थित ग्रह बलवान् होता है, इनसे २।३।४। ५।७।९।१०।११वें स्थानमें स्थित ग्रह उत्तरोत्तर हीनबल होते हैं । इमी प्रकार, स्वक्षेत्र, स्वोच्च, स्वहृदा, स्वद्रेष्काण, स्वनवमाशमें स्थित, हर्षित आदि अधिकारसम्पन्न ग्रह उत्तरोत्तर बली होते हैं । इन ग्रहोंके सम्बन्धको कुन्धयोग कहते हैं ।

१६. दुरष्फ—३।८।१२वें भागमें स्थित ग्रह, वक्री होनेवाला, वक्री, शत्रुगृही नीच, पापग्रहमें युत, कान्तिहीन, अस्त, बलहीन ग्रह, इमी प्रकारके अन्य निबल ग्रहमें मुत्यगिल योग करता हो तो दुरष्फ योग होता है । इस योगका फल अनिष्टकारक होता है ।

१ जो यद् ग्रहक्षेत्र, स्वोच्च आदि शुभ या शत्रुभ काटें भी अधिकारमें न हो और न किसी प्रकारकी दृष्टि हो तो यद् अन्य मार्गगत कदलाता है ।

## सहम साधन

ताजिक शास्त्रमें पुण्यादि<sup>१</sup> ५० सहमोका साधन किया गया है। यहाँ कुछ आवश्यक सहमोका गणित लिखा जाता है।

### सहम सस्कार

जिसमें घटाया जाये उसे शुद्धाश्रय और जो घटाया जाये उसे शोध्य कहते हैं। यदि इन दोनोंके मध्यमे लग्न न हो तो एक राशि जोड देना चाहिए और मध्यमें लग्न न हो तो एक राशि नहीं जोडना चाहिए।

उदाहरण—चन्द्रमा कन्या राशिका, सूर्य मकर राशिका और लग्न मेघ राशिका है। यहाँ कन्या और मकरके बीचमे लग्नकी राशि नहीं है, अतः एक जोडा जायेगा।

### पुण्यसहमका साधन

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो चन्द्रमामे-से सूर्यको घटाये और रातमे वर्ष-प्रवेश हो तो सूर्यमें-से चन्द्रमाको घटाकर शेषमें लग्न जोडकर पूर्वोक्त सहम सस्कार करनेपर पुण्य सहम होता है।

उदाहरण—प्रस्तुत वर्षकुण्डलीका वर्षप्रवेश रातको हुआ है अतएव

७।५।४१।४१ सूर्यमें-से

६।१६।१२।५१ चन्द्रमाको घटाया

०।१८।२८।५० शेष

०।१८।२८।५० शेषमे

६।२३।५१।३८ लग्नको जोडा

७।१२।२०।२८

पुण्य महम हुआ

यहाँ लग्न शोध्य और शुद्धाश्रयके बीचमें है क्योंकि चन्द्रमा तुलाका और सूर्य वृश्चिकका है तथा लग्न तुलाका है जो दोनोंके मध्यमे पडता है, अतएव एक राशि जोडनेकी आवश्यकता नहीं है।

१. देखें, ताजिक नीलकण्ठी, पृ० १२५।

## गुरु और विद्या सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो सूर्यमें-से चन्द्रमाको घटाये और रातमें वर्षप्रवेश हो तो चन्द्रमामें-से सूर्यको घटाकर लग्न जोड देनेमें विद्या और गुरु सहम होते हैं। महम नम्कार यहाँपर भी अवश्य करना चाहिए।

उदाहरण—

६११६१२१५१ { चन्द्रमामें सूर्यको घटाया जा रहा है, क्योंकि वर्ष-  
७१ ५१४११४१ { प्रवेश रातमें हुआ है।

११११०१३११० शेषमें

६१२३१५११३८ लग्नको जोडा

६१४१२२१४८ गुरु और विद्या सहम

यहाँपर नैक ( एक-महित ) नहीं किया गया, क्योंकि लग्न चन्द्रमा और सूर्यके बीचमें है।

## यग सहम

रातमें वर्षप्रवेश हो तो पुण्य सहममें-से गुरु सहमको घटाये और दिनमें वर्षप्रवेश हो तो गुरु सहममें-से पुण्य सहमको घटाकर शेषमें लग्न जोडना चाहिए तथा पूर्वान्न सहम नम्कार भी करना चाहिए।

## मित्र सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो गुरु सहममें-से पुण्य सहमको घटावे, रातमें वर्षप्रवेश हो तो पुण्य सहममें-से गुरु सहमको घटाकर शेषमें शुक्रको जोड नम्कार करनेमें मित्र सहम होता है।

## धाया सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो शनिमें-से शुक्रको घटाये और रातमें वर्ष-

प्रवेश हो तो शुक्रमें-से शनिको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़ सैकता ( एक-सहित ) करनेसे आगा सहम होता है ।

राज सहम ( पिता सहम )

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो शनिमें-से सूर्यको घटायें और रातमें वर्षप्रवेश हो तो सूर्यमें-से शनिको घटाकर लग्नको जोड़ पूर्वोक्त सैकता करनेसे राज सहम होता है । इसका दूसरा नाम पिता सहम भी है ।

माता सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो चन्द्रमें-से शुक्रको घटायें और रातमें वर्षप्रवेश हो तो शुक्रमें-से चन्द्रको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़ सैकता करनेसे माता सहम होता है ।

कर्म सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो भौममें-से बुधको घटायें और रातमें वर्षप्रवेश हो तो बुधमें-से मंगलको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़ पूर्ववत् सैकता करनेसे कर्म सहम होता है ।

प्रसूति सहम

रातमें वर्षप्रवेश हो तो बुधमें-से बृहस्पतिको घटायें और दिनमें वर्षप्रवेश हो तो गुरुमें-से बुधको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़ पूर्ववत् सैकता करनेसे प्रसूति सहम होता है ।

शत्रु सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो भौममें-से शनिको घटायें और रातमें वर्षप्रवेश हो तो शनिमें-से भौमको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़ पूर्ववत् सैकता करनेसे शत्रु सहम होता है ।

### बन्धन सहम

दिनमें वर्षप्रवेश हो तो पुण्य सहममें-से शनिको घटाये और रातमें वर्षप्रवेश हो तो गनिमें-से पुण्य सहमको घटाकर अवशेषमें लग्नको जोड़कर पूर्ववत् सैक करनेसे बन्धन सहम होता है ।

### भ्रातृ सहम<sup>१</sup>

गुरुमें-से शनिको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़कर सैकता करनेसे भ्रातृ-सहम होता है ।

### पुत्र सहम

गुरुमें-से चन्द्रको घटाकर अवशेषमें लग्नको जोड़कर पूर्ववत् सैकता करनेसे पुत्र सहम होता है ।

### विवाह सहम

शुक्रमें शनिको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़कर पूर्ववत् सैकता करनेसे विवाह सहम होता है ।

### व्यापार सहम

मंगलमें-से बुधको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़कर पूर्ववत् सैकता करनेसे व्यापार सहम होता है ।

### रोग सहम

लग्नमें-से चन्द्रको घटाकर शेषमें लग्नको जोड़कर पूर्ववत् सैकता करनेसे रोग सहम होता है । रोग सहममें सर्वदा एक जोड़ा जाता है ।

१ यहाँसे दिन रातके वर्षप्रवेशके मह्य माधनमें भेद नहीं है ।

## मृत्यु सहम

अष्टम भावमे-से चन्द्रको घटाकर शेषमे शनिको जोडकर सैकता करनेसे मृत्यु सहम होता है ।

## यात्रा सहम

नवम भावमे-से नवमेगको घटाकर शेषमे लग्नको जोडकर सैकता करनेसे यात्रा सहम होता है ।

## धन सहम

धन भावमे-से लग्नेशको घटाकर अवशेषमे लग्नको जोडकर सैकता कर देनेपर अर्थ सहम होता है ।

विशेष—इस प्रकार सहर्मोका साधन कर वर्षकुण्डलीमे जिस स्थानमे जिस सहमकी राशि हो उस राशिमे उस सहमको रख देना चाहिए । इस प्रकार सहम कुण्डली बन जायेगी ।

## विंशोत्तरी मुद्दादशा

अश्विनीसे जन्म नक्षत्र तक गिननेसे जो सख्या हो उसमे गतवर्षोको जोड देना चाहिए । योगफलमे-मे २ घटाकर अवशेषमे ९ का भाग देनेसे १ आदि शेषमें क्रमशः सूर्य, चन्द्र, भौम, राहु, गुरु, शनि, बुध, केतु और शुक्रकी दशा होती है ।

विंशोत्तरी दशाके वर्षोको ३से गुणा करनेसे विंशोत्तरी मुद्दादशाके दिन होते हैं ।

उदाहरण—सूर्य  $६ \times ३ = १८$  दिन, चन्द्रमा  $१० \times ३ = ३०$  दिन अर्थात् १ मास, भौम  $७ \times ३ = २१$  दिन, राहु  $१८ \times ३ = ५४$  दिन अर्थात् १ मास २४ दिन, गुरु  $१६ \times ३ = ४८$  दिन अर्थात् १ मास १८दिन, शनि  $१९ \times ३ = ५७$  दिन अर्थात् १ मास २७ दिन, बुध  $१७ \times ३ = ५१$

दिन अर्थात् १ मास २१ दिन, केतु  $७ \times ३ = २१$  दिन और शुक्र  $२० \times ३ = ६०$  दिन अर्थात् २ मासकी मुद्दादशा है ।

### विंशोत्तरी मुद्दादशा चक्र

आ०	च०	भौ०	रा०	गु०	श०	बु०	के०	शु०	ग्रह
०	१	०	१	१	१	१	०	२	मास
१८	०	२१	२४	१८	२७	२१	२१	०	दिन

वर्षपत्रमे विंशोत्तरी मुद्दादशा लिखनेका उदाहरण—

जन्म नक्षत्र विशाखा है, अश्विनीसे गणना करनेपर १६ सख्या हुई,  $१६ + ३४ = ५० - २ = ४८ - ९ = ५$  ल० ३ शो०, भौम दशामे वर्ष-प्रवेश हुआ अतएव प्राग्भमे भौमदशा रखकर चक्र बना दिया जायेगा ।

### विंशोत्तरी मुद्दादशा चक्र

भौ०	रा०	जी०	श०	बु०	के०	शु०	आ०	च०	ग्र०
१	१	१	१	१	०	२	०	१	मास
२४	१८	२७	२१	२१	०	१८	०	१	दिन
२००३	२००३	२००३	२००३	२००४	२००४	२००४	२००४	२००४	२००४
७	७	९	११	१	२	३	५	६	७
५	२६	२०	८	५	२६	१७	१७	५	५

### मुद्दा अन्तर्दशा

मुद्दा अन्तर्दशा निकालनेका यह नियम है कि जिस ग्रहकी दशामे अन्तरे निकालना हो उस ग्रहकी दशाको निम्नलिखित ध्रुवाकोमे गुणा कर देना चाहिए । गुणा करनेपर जो गुणनफल आवे उसमें साठमे भाग देनेपर अन्तर्दशाके दिनादि होते हैं ।

ध्रुवाक—

सूर्य = ४, चन्द्र = ८, भौम = ५, बुध = ७, गुरु = १०, शुक्र = ६, शनि = ९, राहु = ५, केतु = ६

उदाहरण—

सूर्यकी अन्तर्दशा निकालनी है, अतः सूर्य मुद्दाकी दिन सख्या १८ को उसके ध्रुवाक ४ से गुणा किया। गुणनफलमें साठका भाग दिया तो—

$१८ \times ४ = ७२$ ,  $७२ \div ६० = १$  दिन, शेष १२ इसमें साठसे गुणा किया और साठका भाग दिया— $१२ \times ६० = ७२०$  घटियाँ,  $७२० - ६० = १२$  घटी। सूर्यकी मुद्दादशामें सूर्यान्तर्दशा १।१२ दिन, घटी हुई। सुत्रिघाके लिए यहाँ समस्त ग्रहोकी अन्तर्दशा लिखी जाती है।

मुद्दादशान्तर्गत सूर्यान्तर्दशाचक्र

सू०	च०	भौ०	रा०	गु०	श०	बु०	के०	शु०	ग्रहदशा
१	२	१	१	३	२	२	१	१	दिन
१२	२४	३०	३०	०	४२	६	४८	४८	घटी

मुद्दादशान्तर्गत चन्द्रान्तर्दशाचक्र

च०	भौ०	रा०	गु०	श०	बु०	के०	गु०	सू०	ग्रहदशा
४	२	२	५	४	३	३	३	२	दिन
०	३०	३०	०	३०	३०	०	०	०	घटी

मुद्दादशान्तर्गत भौम दशान्तर्दशाचक्र

भौ०	रा०	गु०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	ग्रहदशा
१	१	३	३	२	२	२	१	२	दिन
४५	४५	३०	९	२७	६	६	२४	४८	घटी



## मुद्गादशान्तर्गत राहुदशान्तर्चक्र

रा०	गु०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	भी०	ग्रहदशा
४	९	८	६	५	५	३	७	४	ग्रहदशा
३०	०	६	१८	२४	२४	३६	१२	३०	दिन घटी

## मुद्गादशान्तर्गत गुर्वन्तर्दशाचक्र

गु०	श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	भी०	रा०	ग्रहदशा
८	७	५	४	४	३	६	४	४	ग्रहदशा
०	१२	३६	४८	४८	१२	२४	०	०	दिन घटी

## मुद्गादशान्तर्गत शन्यन्तर्दशाचक्र

श०	बु०	के०	शु०	सू०	च०	भी०	रा०	गु०	ग्रहदशा
८	६	५	५	३	७	४	४	९	ग्रहदशा
३३	३९	४२	४२	४८	३६	४५	४५	३०	दिन घटी

## मुद्गादशान्तर्गत बुधान्तर्दशाचक्र

बु०	के०	शु०	सू०	च०	भी०	रा०	गु०	श०	ग्रहदशा
५	५	५	३	६	४	४	८	७	ग्रहदशा
४७	६	६	२४	४८	१५	१५	३०	३९	दिन घटी

## मुद्गादशान्तर्गत केत्वन्तर्दशाचक्र

क०	गु०	शु०	च०	भी०	रा०	गु०	श०	बु०	ग्रहदशा
२	२	१	२	१	१	३	३	२	ग्रहदशा
६	६	२४	४८	४५	४५	३०	९	२७	दिन घटी

मुद्गादशान्तर्गत शुक्रान्तर्दशाचक्र

शु०	सू०	च०	भौ०	रा०	गु०	श०	दु०	के०	ग्रहदशा
६	४	८	५	५	१०	९	७	६	दिन
०	०	०	०	०	०	०	०	०	घटी

योगिनी मुद्गादशा

अश्विनीसे जन्म नक्षत्र तक गिननेसे जितनी सख्या हो उसमे ३ और गताब्द सख्या जोडनेसे जो योगफल आये उसमे ८ का भाग देनेसे १ आदि शेषमे क्रमश मगला, पिंगला, धान्या, भ्रामरी, भद्रा, उल्का, सिद्धा और सकटाकी दशा होती है ।

योगिनी दशाके वर्षोंको १० से गुणा करनेपर मुद्गा योगिनी दशाकी दिनादि सख्या होती है । मगला  $१ \times १० = १०$  दिन, पिंगला  $२ \times १० = २०$  दिन, धान्या  $३ \times १० = ३०$  दिन—एक मास, भ्रामरी  $४ \times १० = ४०$  दिन—१ मास १० दिन, भद्रा  $५ \times १० = ५०$  दिन—१ मास २० दिन, उल्का  $६ \times १० = ६०$  दिन—२ मास, सिद्धा  $७ \times १० = ७०$  दिन—२ मास १० दिन और सकटा  $८ \times १० = ८०$  दिन—२ मास २० दिनकी होती है ।

योगिनी मुद्गादशा चक्र

म	पि०	घा०	भ्रा०	भ०	उ०	सि०	स०	ग्रह
०	०	१	१	१	२	२	२	मास
१०	२०	०	१०	२०	०	१०	२०	दिन

उदाहरण—जन्मनक्षत्र विशाखा है, अश्विनीसे गिननेपर १६ सख्या हुई ।  $१६ + ३ = १९ + ३४$  गताब्द  $= ५३ - ८ = ६७$  ल० ५ शे० भद्राकी दशामे वर्षप्रवेश हुआ माना जायेगा ।

## योगिनी मुद्रादशा चक्र

भ०	उ०	सि०	म०	म०	पि०	घा०	भ्रा०	दशा
१	२	२	२	०	०	१	१	मास
२०	०	१०	२०	१०	२०	०	१०	दिन
२००३	२००३	२००३	२००४	२००४	२००४	२००४	२००४	२००४
७	८	१०	१	३	४	४	५	७
५	२५	२५	५	२५	५	२५	२५	५

## मासप्रवेश साधन

वर्षप्रवेशका ही सूर्य प्रथम मासका सूर्य है। इसमें एक राशि जोड़ने-से द्वितीय मासका सूर्य होता है। द्वितीय मासके सूर्यमें एक राशि जोड़ने-से तृतीय मासका सूर्य होता है। इसी स्पष्ट सूर्यके समय मासका प्रवेश होता है। मासप्रवेशका समय साधन करनेके लिए मासप्रवेशके समयके स्पष्ट सूर्यके तुल्य अथवा कुछ न्यूनाधिक स्पष्ट सूर्य पचागमे देखकर उस पचागम्य स्पष्ट सूर्य और मासप्रवेशके स्पष्ट सूर्यका अन्तर करके जो अशादि शेष रहें उनकी विकला बना लेनी चाहिए। इन विकलाओंमें सूर्यकी गतिकी विकलाएँ बनाकर भाग देनेमें लब्ध दिन, शेषको ६० में गुणा कर उसी भाजकका भाग देनेमें लब्ध घटिकाएँ और शेषको ६० में गुणा कर उस भाजकका भाग देनेपर लब्ध पल आर्येंगे। यदि मासप्रवेशका सूर्य पचागके सूर्यमें-से घट गया हो तो आये हुए दिनादिकी पचागके दिनादिमें-से घटा देना, अन्यथा जोड़ देना चाहिए।

उदाहरण—प्रस्तुत वर्षकुण्डलीके प्रथम मासका स्पष्ट सूर्य ७।५।४१।४१ है, इसमें एक राशि जोड़ी—

७।५।४१।४१

१।

७।५।४१।४१ द्वितीय मासप्रवेशका स्पष्ट सूर्य

स० २००३ के विश्व पचागमें ८।५।०।५७ स्पष्ट सूर्य पीप कृष्ण १२  
गुरुवारका ४४।१८ मिश्रमानका दिया है।

८।५।४।१।४१ मासप्रवेशके सूर्यमे-से

८।५।०।५७ पचागस्थ सूर्यको घटाया

०।४०।४४ इसकी विकलाएँ बनायी

२४०० + ४४ = २४४४, सूर्यकी गति ६१।२३ है, डमकी विकलाएँ  
= ६१।२३

६०

३६६० + २३ = ३६८३

२४४४ - ३६८३ = ० लव्धि, २४४४ शेप, २४४४ × ६० =

१४६६४० - ३६८३ = ३९ लव्धि, ३००३ शे०, ३००३ × ६०

= १८०१८० - ३६८३ = ४५।०।३९।४५ दिनादि आया। यहाँ मास-  
प्रवेशके सूर्यमे-से ही पचागके सूर्यको घटाया है, अतएव पचागके दिनादिमे  
जोडा—

६।४४।१८

०।३९।४५

७।२४।३ अर्थात् शनिवारको २४ घटी ३ पल इष्टकालपर द्वितीय  
मासप्रवेश होगा। इस इष्टकालके लग्न, ग्रहस्पष्ट, भावस्पष्ट आदि पूर्ववत्  
बना लेने चाहिए तथा मासप्रवेशकी कुण्डली भी तैयार कर लेना चाहिए।  
इस प्रकार द्वादश महीनोकी मास-कुण्डलियाँ तैयार कर लेनी चाहिए।

मासप्रवेश और दिनप्रवेश निकालनेकी अन्य विधि

जन्मकालीन सूर्य जितनी राशि सख्यावाला हो, उसको ग्यारह स्थानो-  
मे रखना चाहिए और इसमें क्रमश एक-एक राशि जोडनेसे मासप्रवेशका  
इष्टकाल आता है। तात्पर्य यह है कि जन्मकालीन स्पष्ट सूर्य और राशि  
आदि मिलनेपर ही वर्षप्रवेश होता है। जितने समयमे सूर्य जन्मकालके

सूर्यके बराबर अश, कला तथा विकलापर होता है, वही वर्षप्रवेगका इष्ट ममय होता है। यदि एक राशिमें अधिक सूर्य वही स्पष्टके बराबर मिले तो वह मासप्रवेगका इष्ट ममय होता है। एक-एक राशि बढ़ाते जानेमें वारह महीनोंका इष्ट होता है और कला-विकलामें समानता रहती है।

उक्त स्पष्ट सूर्यमें एक-एक अश बढ़ाते जानेसे दिनप्रवेगका इष्ट और दिनप्रवेग दोनों निकल आते हैं।

### पचागसे मासप्रवेगकी घटो लानेकी रीति

एक राशि जोड़नेमें मासप्रवेगका सूर्य होता है। इसीके समीपवर्ती पचागमें स्थित अवधि प्रस्तार तथा मासप्रवेगके सूर्यका अन्तर करे। पन इस अन्तरको कला बनाले। उस अवधिस्थ सूर्यकी गतिसे भाग देनेपर वार, घटो और पल निकल आयेंगे। इनको अवधिस्थ वार, घटो, पलमें जोड़ दे या घटा दे। अवधिस्थ सूर्यसे यदि मासप्रवेगका सूर्य अधिक हो तो उसे अवधिस्थ वारमें जोड़ दे और यदि मासप्रवेगके सूर्यमें अवधिस्थ सूर्य अधिक हो तो घटा दे। इसी वार-घटो-पलात्मक ममयमें मासप्रवेग होता है। दिनप्रवेग निकालनेकी विधि भी यही है।

उदाहरण—स्पष्ट सूर्य १।७।३०।६ है। इसकी राशिमें एक जोड़ दिया तो हमारे मासके प्रवेगका सूर्य १।७।३०।६ हुआ। इसके समीपवर्ती फाल्गुन कृष्णा ९ नवमी शुकृवारकी अवधिमें स्थित सूर्य १०।१०।१।३८ है। इन दोनोंका अन्तर किया—

$$१०।१०।१।३८$$

$$१।७।३०।६$$

०।२।३१।३२ हुआ। अब २ अशको ६० में गुणा कर कलाएँ बनायीं और उनमें ३१ कलाओंकी जोड़ा। पश्चात् विकलात्मक मान बनाया—

$$२ \times ६० = १२० + ३१ = १५१ कलाएँ$$

$$१५१ \times ६० = ९०६०, ९०६० + ३२ = ९०९२ यह भाज्य है।$$

अवधिस्थ सूर्यकी गति ६० विगति ३१ है। इसका विकलात्मक मान =  
 $६० \times ६० = ३६०० + ३१ = ३६३१$  यह भाजक है।

$९०९२ - ३६३१ = २, १८२९$  शेष

$१८२९ \times ६० = १०९७४० - ३६३१ = ३०, ८१०$  शेष

$८१० \times ६० = ४८६०० - ३६३१ = १३$  लब्धि ।

२।३०।१३ लब्धि अर्थात् २ दिन ३० घटी १३ पल हुआ ।

अब यह सोचना है कि मासप्रवेशके सूर्यसे अवधिस्थ सूर्य अधिक है, अतः २।३०।१३ को ऋणचालक जानकर इन वारादिको अवधिस्थ वारादि ६।०।० में घटाया तो ३।२९।४७ वार, घटी, पल हुए। अतएव फाल्गुन कृष्णा पचमी भौमवार २९ घटी ४७ पलपर द्वितीय मासप्रवेश होगा। इस प्रकार प्रत्येक महीनेका मासप्रवेश तैयार किया जा सकता है।

### सारणीपर-से मासप्रवेशका ज्ञान

जिस राशिके जितने अशपर वर्ष प्रवेशका इष्ट वार-घटी-पलात्मक मान हो उसमें सारणीपर-से उसी राशि अशके कोष्ठकमें जो वार, घटी, पल है, उनको जोड़ देनेसे आगेके मासप्रवेशका इष्टकाल होता है।

उदाहरण—

कन्या राशिके ५वें अशपर घटी-पलात्मक ७।३।५ मान है। सारणीमें कन्या राशिके ५वें अशके समक्ष कोष्ठकमें २।२०।२० फल है। इसे पहले-वाले इष्टकालमें जोड़ा—

७।३।५

२।२०।२०

९।२३।२५ यही अगले महीनेका इष्टकाल है। इस इष्टकालपर-से लग्न, तन्वादिभाव एव ग्रहयोग आदिका आनयन कर लेना चाहिए। सुविधाकी दृष्टिसे मासप्रवेश-बोधक सारणी दी जा रही है। इसपर-से मासप्रवेशका इष्टकाल निकाल लेना चाहिए।







### वर्षेणका फल

पूर्ण बलवान् वर्षेण हो तो सुख, धनप्राप्ति, यशलाभ और निर्वल वर्षेण हो तो नाना प्रकारके कष्ट, धनहानि, शारीरिक रोग होते हैं। वर्षेण ६।८।१२वें स्थानोंमें स्थित हो तो अनिष्टफल होता है और इन स्थानोंसे भिन्न स्थानोंमें स्थित हो तो शुभ फल होता है।

वर्षेण सूर्यका फल—पूर्णवली सूर्य वर्षेण हो तो प्रतिष्ठा-लाभ, धन, पुत्र, यशका लाभ, कुटुम्बियोंको सुख, स्वास्थ्यलाभ, शासनसे लाभ, मकान-सुग और सुख-शान्ति होती है। किन्तु यह फल तभी घटता है जब सूर्य जन्मकालमें भी बलवान् हो, जो ग्रह जन्मसमयमें निर्वल होता है, उसका फल मध्यम मिलता है।

मध्यमवली सूर्य वर्षेण हो तो अल्पसुख, कलह, स्थानच्युति, भय, अल्प धनलाभ, सन्तान-लाभ और रोगभय होता है। अल्पवली सूर्य वर्षेण हो तो विदेशगमन, वननाश, शोक, शत्रुभय, आलस, अपयश और कलह आदि फल होते हैं।

चन्द्रमा—पूर्णवली चन्द्रमा वर्षेण हो तो धन, स्त्री, पुत्र, गृह-विलासिताको सामग्री, नाना प्रकारके वैभव और उच्चपद आदि फलोंकी प्राप्ति होती है।

मध्यवली चन्द्रमा वर्षेण हो तो साधारण सुख, कुटुम्बियोंसे कलह, सम्मान-प्राप्ति, स्थान-त्याग, धनागम और साधारण रोग आदि फल होते हैं। पापग्रहके साथ चन्द्रमा हो तो कफजन्य रोग, काम, ज्वर आदिसे पीडा होती है।

नष्ट वा हीनवली चन्द्रमा वर्षेण हो तो शीतज्वर, कफज्वर, सर्पिणी, शूल, गुन्धर कष्ट और नाना प्रकारको व्याधियाँ होती हैं।

समग्र—पूर्णवली और वर्षेण हो तो कीर्ति, जयलाभ, नायकत्व, धन-

लाभ, पुत्रलाभ, सम्मानप्राप्ति और नाना प्रकारके वैभव प्राप्त होते हैं । मध्यवली भौम वर्षेण हो तो हृदयरविकार, घाव, फोडा-फुन्सियोके कष्टसे पीडा, सम्मान, नायकत्व, अल्प धनलाभ और साधारण सुख प्राप्त होते हैं । हीनवली भौम वर्षेण हो तो शत्रुओसे भय, अपवाद, अग्निभय, शस्त्र-घात, विदेशगमन और दुराचरण आदि फल मिलते हैं ।

बुध—बलवान् बुध वर्षेण हो तो प्रत्युत्पन्नमत्तित्व, विद्यालाभ, कलाओमें निपुणता, गणित-लेखन-वैद्यविद्यासे विशेष सम्मान और शासनाधिकार प्राप्त होते हैं । मध्यवली बुध वर्षेण हो तो व्यापारसे लाभ, मित्रोसे प्रेम, यश और विद्यामें सफलता आदि फल प्राप्त होते हैं । हीनवली बुध वर्षेण हो तो धर्मनाश, उन्मत्तता, धनहानि, पुत्रमृत्यु, दुराचरण और तिरस्कार आदि फल प्राप्त होते हैं ।

गुरु—पूर्णवली गुरु वर्षेण हो तो शत्रुनाश, मन्तान धन-कीर्त्तिका लाभ, लोकमें विश्वास, उत्तम बुद्धि, निधिलाभ और राजमान्यता आदि फल होते हैं । मध्यवली वर्षेण हो तो उपर्युक्त फल मध्यम रूपमें मिलता है । हीनवली वर्षेण हो तो धन, धर्म और सौख्य हानि, लोकनिन्दा, कलह और रोग आदि फल होते हैं ।

शुक्र—पूर्णवली शुक्र वर्षेण हो तो मिष्टान्न लाभ, विलासकी वस्तुओकी प्राप्ति, प्रतापवृद्धि, विजयलाभ, प्रसन्नता, सुखलाभ, सम्मानप्राप्ति और व्यापारसे प्रचुर लाभ होता है । मध्यवली शुक्र वर्षेण हो तो गुप्त रोग, धनहानि, व्यापारसे अल्पलाभ, साधारण सुख और यशलाभ आदि फल प्राप्त होते हैं । हीनवली शुक्र वर्षेण हो तो कलह, धननाश, आजीविकारहित और नाना कष्ट आदि फल होते हैं ।

शनि—पूर्णवली शनि वर्षेण हो तो नवीन भूमि, नवीन घर तथा खेत लाभ, वगीचा, तालाव, कुआँ आदिका निर्माण, स्वास्थ्यलाभ, उच्चपद प्राप्ति आदि फल मिलते हैं । मध्यवली शनि वर्षेण हो तो कामुकता,

वाननाक्षा प्राक्वत्य, धनहानि और अल्पसुख प्राप्त होते हैं। अल्पवली शनि वर्षण हो तो धननाश, विपत्ति, शत्रुभय और कुटुम्बियोसे कलह आदि फल प्राप्त होते हैं।

### मुन्थाफल

मुन्था लग्नमे हो तो आरोग्य, सुख, शान्ति, द्वितीयमे हो तो धनप्राप्ति व्यापारमे लाभ, अकस्मात् धनलाभ, तृतीय स्थानमे हो तो बल, गौरव, पराक्रमकी प्राप्ति, यशलाभ, सम्मान, चतुर्थ स्थानमे हो तो दुःख, कलह, अशान्ति, पंचम स्थानमे हो तो आरोग्य, धनलाभ, कुटुम्बियोसे प्रेम, छठे स्थानमे हो तो रोग, अग्निभय, अत्रुचिन्ता, सप्तम स्थानमे हो तो स्त्रीको रोग, मन्तानको कष्ट, स्वयको आवि व्याधि, अष्टम स्थानमे हो तो मृत्यु या मृत्युतुल्य कष्ट, नौवें भावमे हो तो धर्म, धनका लाभ, भाग्यकी वृद्धि, दशवें भावमे हो तो मानवृद्धि, शासनमे अधिकार, राजमान्यता, ग्यारहवेंमे हो तो हानि, व्यापारमे क्षति, एव व्यय भावमे हो तो रोग, हानि और कष्ट आदि फल प्राप्त होते हैं।

### वर्ष-अरिष्ट योग

१—वर्षलग्नेश, अष्टमेश और मुन्थेश ४।८।१२वें स्थानमे हो या जन्मलग्नेश अथवा चन्द्रमा अनेक पापग्रहोमे युक्त, दृष्ट ८वें स्थानमे हो और शनि वर्षलग्नेमे हो, तो वर्ष अरिष्टकारक होता है।

२—जन्मलग्नेश, त्रिराशोश, मुन्थेश अस्त हो, तथा वर्षलग्नेश और वर्षेश नीच राशिमे हो तो वर्ष-अरिष्ट योग होता है।

३—ब्रह्मवान् अष्टमेश केन्द्रमे या वर्षलग्नेश ८वेंमे अथवा अष्टमेश लग्नेमे हो और इनपन् पापग्रहोको दृष्टि हो तो वर्ष कष्टकारक होता है।

४—शुक्र नीच राशिमे या गुरु अन्य ग्रहोके वर्गमे हो अथवा बुध, शुक्र अस्त हो और चन्द्रमा नीच राशिमे हो तो अरिष्ट योग होता है।

५—लग्नेश मेष या वृश्चिक राशिगत अष्टम स्थानमे मगलसे दृष्ट हो साथ-ही-साथ गुरु, बुध अस्त हो तो अरिष्ट योग होता है ।

६—बनेश, भाग्येश नीच राशिमैं तथा वर्षेश निर्वल हो, पापग्रहोसे दृष्ट हो तो अरिष्ट योग होता है ।

७—चन्द्र और सूर्यकी युति ६।८।१२वें स्थानमे हो या दोनोमें १२ अगसे अधिक अन्तर न हो तो अरिष्ट योग होता है ।

८—वर्षलग्नेश चन्द्रके साथ अष्टम स्थानमे हो और अष्टमेश वर्षलग्नमें हो तो अरिष्ट योग होता है ।

९—लग्नेश, नवमेश वक्री होकर ९वें या ७वें स्थानमे स्थित हो और शनि अथवा चन्द्रमा ८वें भावमें हो तो अरिष्ट योग होता है ।

१०—वर्षलग्नेश शनि पापग्रहोसे युत या दृष्ट ३।४।७वें स्थानमे हो तो सन्निपात रोग होता है ।

११—चन्द्र और मगलकी युति ८वे स्थानमे हो तो नाना रोग होते हैं ।

१२—कर्क राशिका शनि वर्षलग्नसे ७ या ८वें भावमे हो तथा जन्म-कुण्डलीमे भी इन्ही भावोमे हो तो रोग होते हैं ।

### अरिष्टभग योग

१—अरिष्टभग योग वर्षलग्नेश पञ्चवर्गोमे सबमे अधिक बलवान् होकर १।४।५।७।९।१०वें भावमें हो तो अरिष्टनाशक योग होता है ।

२—मप्तमेश गुरुसे युत या दृष्ट होकर लग्नमें हो अथवा त्रिराशीश बलवान् होकर केन्द्र या त्रिकोणमे स्थित हो तो अरिष्टनिवारक योग होता है ।

३—उच्चराशिका शनि बलवान् होकर वर्षेश हो तथा वह ३।११वें भावमे स्थित हो तो अरिष्टनाशक योग होता है ।

४—बलवान् सुखेश सुखस्थानमे शुभग्रहोसे युत या दृष्ट हो अथवा शुभग्रह १।४।५।७।९।१०वें भावोंमें और पापग्रह ३।६।११वें भावोंमें हो तो अरिष्टनाशक योग होता है ।

### धनप्राप्तिका विचार

जन्मकुण्डलीमें गुरु जिम भावका स्वामी हो यदि वर्षकुण्डलीमें वह उसी भावमें बँठा हो और वर्षलग्नेशके साथ मुत्यशिल योग करता हो तो वर्ष-भर व्यक्तिको अर्थलाभ होता है ।

वर्षकालमें गुरु धन स्थानमें हो और उसको शुभग्रह देखते हो अथवा शुभग्रहोंसे युक्त हो तो धनलाभ और सम्मान देनेवाला योग होता है ।

धनभाव और धनमहम स्थानमें बुध, गुरु और शुक्र हो अथवा इन दोनोंपर इनकी दृष्टि हो तो प्रचुर धनलाभ होता है ।

धनेश और वर्षलग्नेश इन दोनोंका मित्रदृष्टिसे मुत्यशिल योग हो तो व्यक्तिको विना प्रयासके धन मिलता है । यदि इन दोनोंका मुसरिफ योग हो तो धननाश होता है ।

धनभावका विचार करनेके लिए साधारण नियम यह है कि धनेश बलवान् होकर बली ग्रहोंमें युत या दृष्ट केन्द्र, त्रिकोण या लाभस्थानमें हो और लग्नेश मैत्री तथा इत्यसाल आदि शुभ सम्बन्ध करता हो तो धनलाभ होता है । इसी प्रकार अन्य भावोंका विचार करना चाहिए ।

### स्वास्थ्य विचार

बलवान् वर्षेश, लग्नेश, मुन्येश तथा मुन्या शुभग्रहोंसे युक्त, दृष्ट, केन्द्र या त्रिकोणमें हो तो शरीर स्वस्थ और सुख एव उक्त ग्रह नीच, बलहीन, अग्निगत, शत्रुक्षेत्रमें—६।८।१२वें स्थानमें पापग्रहोंसे युत, दृष्ट हो तो महाकष्ट, रोग, पीडा एव शुभ और पापग्रह दोनोंमें युत दृष्ट हो तो मिश्रित फल होता है ।

इन्ही नियमोंसे अन्य भावोंका भी विचार कर लेना चाहिए ।

मासप्रवेश कुण्डली और ग्रहस्पष्टोंसे प्रत्येक मासका फलाफल ग्रहोंके बल तथा स्थित स्थानानुसार निकाल लेना चाहिए ।

### सहम फल

सहम राशिका स्वामी अपने उच्च, अपने घर, अपने हृद्वा, अपने नवमाशमे स्थित हो और लग्नको देखता हो तो बली कहा जाता है । और सहम राशिका स्वामी उच्चका, स्वराशिका होकर भी लग्नको नहीं देखता हो तो निर्वल कहा जाता है । जन्म समय सूर्य जिस राशिमे बैठा हो उसका स्वामी तथा चन्द्रमा जिस राशिमे बैठा हो उसका स्वामी, इन दोनों ग्रहोंके बलाबलका विचार भी कर लेना आवश्यक है ।

सहमका फल अपनी राशिके स्वामीकी दशामे प्राप्त होता है ।

**पुण्य सहम**—बली पुण्य सहम शुभग्रह या अपने राशीशसे युत या दृष्ट हो तो धर्म और धनकी वृद्धि होती है । यदि निर्वल पुण्य सहम पाप-ग्रहोंसे युत या दृष्ट हो तो सचित धनका नाश और अधर्मकी वृद्धि होती है । पुण्य सहम वर्षकुण्डलीमे ६।८।१२वें भावमे हो तो धर्म, धन और यशका नाश करता है और शुभग्रहोंसे दृष्ट या युत हो तो नाना प्रकारकी विभूतियोंकी वृद्धि होती है । जिस वर्षमें पुण्य सहम शुभ फल देनेवाला होता है, उस वर्ष व्यक्तिको सभी प्रकारके सुख होते हैं । उसकी उन्नति सर्वतोमुखी होती है ।

**कार्यसिद्धि सहम**—कार्यसिद्धि सहम शुभ ग्रहोंसे युक्त या दृष्ट हो तो व्यक्तिको जय, सम्मान अर्थलाभ होता है ।

**विवाह सहमका फल**—वर्षकालमे विवाह सहम अपने स्वामीसे युत या दृष्ट हो तथा अन्य शुभग्रहोंसे युत अथवा दृष्ट हो या शुभग्रहोंसे मृत्यु-शिल करता हो तो उस वर्षपत्रवालेका विवाह होता है या उसे उस वर्ष

स्त्रीमुखकी प्राप्ति होती है। विवाह महम पापग्रहोमे युत या अष्टमेगसे युन अथवा दृष्ट हो तो विवाहसुख नही होता।

यशसहमका फल—वर्षकुण्डलीमें यशसहमकी राशिका स्वामी८वें स्थानमें पापग्रहोमे युत या दृष्ट हो तो यशका नाश होता है।

### रोग महमका फल

जिस वर्षकुण्डलीमें रोग महमका स्वामी पापग्रह हो या पापग्रहोसे युत हो तो व्यक्तिको रोग होता है। यदि रोग महमका स्वामी अष्टमेगसे मृत्युशिल करे तो उस प्राणीका मरण होता है।

इस प्रकार समस्त महमोका फल शुभग्रहसे युत या दृष्ट आदि बला-बलोके अनुसार स्ववृद्धिसे जान लेना चाहिए। ६।८।१२वें भावमें सभी महमोके स्वामियोका रहना हानिकारक होता है। जिस सहमका स्वामी उन्नत स्थानोमे होता है, उस महम-मन्वन्धी कार्य उस वर्षपत्रवाले व्यक्तिके विगड जाने है।

### वर्षका विशेष फल

जन्मलग्नेश और वर्षलग्नेशके सम्बन्धमे वर्षका फल अवगत करना चाहिए। ये दोनो शुभग्रह हो और शुभमाके केन्द्र और त्रिकोणमे स्थित हो तथा मित्र और शुभ ग्रहोमे दृष्ट हो तो वर्ष अच्छा रहता है। दोनोके पापग्रह होनेपर तथा ६।८।१२वें भावमें स्थित होनेपर वर्ष अनिष्टकर होता है। पदोन्नतिके लिए वर्षलग्नेश या मासलग्नेशका उच्चराशि या मूठ त्रिकोणमें स्थित रहना आवश्यक है।

मानफल अवगत करनेके लिए मामकुण्डली निकालनी चाहिए—

### मामाधिपतिका निर्णय और मामफल

मामाधिपतिका निर्णय करनेके लिए अधिकारियोका इस क्रममे विचार करें—( १ ) मानलग्नपति ( २ ) मुन्यहाधिपति ( प्रतिमासमें २३ अश

मुन्था बढ़ता है, इस क्रमसे मुन्थहा राशिका स्वामी ) ( ३ ) जन्मलग्नका स्वामी ( ४ ) त्रिराशिपति ( ५ ) दिनमे मासप्रवेश हो तो सूर्यराशिपति और रात्रिमें मासप्रवेश हो तो चन्द्रराशिपति ( ६ ) वर्षलग्नका स्वामी । इन छह अधिकारियोंमें जो बलवान् होकर मासकुण्डलीकी लग्नको देखता हो, वही मासाधिपति होता है । इस मास स्वामीके शुभागुणके अनुसार फलका विचार किया जाता है ।

### मासफल

मासलग्नका नवाशेश यदि मासलग्नेश तथा नवाश स्वामीके साथ मित्रभावसे स्थित हो, दृष्ट हो और उन दोनो स्वामियोंको चन्द्रमा मित्रदृष्टिसे देखता हो तो उस मासमे नाना प्रकारका सुख मिलता है, शरीर स्वस्थ रहता है, आमदनी उत्तम होती है, प्रभुता बढ़ती है तथा अन्य व्यक्ति उसके अनुयायी बनते हैं ।

यदि लग्नाशेश और लग्नेशाशेश दोनो परस्परमें शत्रुभावसे देखते हो और चन्द्रमा भी उन दोनोको शत्रुदृष्टिसे देखता हो तो मनोदुःख देते हुए रोग उत्पत्तिका योग बनता है । यदि पूर्वोक्त स्वामियोंके बीचमे कोई एक नीच राशिको प्राप्त हो अथवा अस्त हो तो महीनेका पूर्वार्ध अशकष्टकारक और उत्तरार्ध सौख्यप्रद होता है । यदि उक्त दोनो मासकुण्डली लग्नाशेश और मासकुण्डली लग्नेशाशेश नीच राशिमें स्थित हो अथवा अस्तगत हो अथवा एक नीच राशिमे और दूसरा अस्तगत हो तो उस महीनेमें मृत्यु योग कहना चाहिए । इस योगका फल तभी ठीक घटता है, जब जन्मकाल और वर्षकालमें अरिष्ट योग होता है और दशा मारकेश ग्रहकी चलती है । अन्यथा केवल वीमारी ही समझनी चाहिए ।

मासलग्नमे जिस भावके नवाशका स्वामी अपने स्वामीके नवाश स्वामी-द्वारा मित्रदृष्टिसे देखा जाता हो अथवा युक्त हो और वही चन्द्रमा भी यदि भावनवाशस्वामी और भावेशनवाशस्वामीको मित्रदृष्टिसे देखता



ही तो उम भावसे उत्पन्न सुख उसी महीनेमें प्राप्त होता है। नीच और अस्त आदिके होनेपर—भावेश, भावनवाशेश नीच या अस्तगत हो तो फल अशुभ प्राप्त होता है। दोनोके नीच या अस्त होनेपर अधिक अशुभ और एकके नीच या अस्त होनेपर अल्प अशुभ होता है।

वर्षलग्नेश, मामलग्नेश, वर्षेश और मासलग्ननवाशेश ये चारो जिस किमी भाव अथवा भावेश तथा नवाशेशके द्वारा मित्रदृष्टिसे देखे जाते हो तो अथवा युक्त हो तो उस भावका सौख्य प्राप्त होता है।

वाग्हर्वे, छठे तथा आठवें भावोके नवाशस्वामी निर्वल हो तो शुभ फल प्राप्त होता है, शेष भावोंके नवाशस्वामी वलिष्ट होनेपर शुभ फल देते हैं।

वर्षलग्नेश, मासेश, वर्षेश और मुन्थहेश ये चारो पापग्रहोसे युक्त होकर यदि छठे या आठवें स्थानमे हो और इन चारोको पापग्रह शत्रु-दृष्टिमे देखने हो तो उम महीनेमे नाना प्रकारके कष्ट होते हैं। परिवारके सदस्य भी बीमार पडते हैं तथा स्वयको भी रोग होता है। व्यापार या नौकरीमे उक्त योगके होनेमे क्षति होती है। पुलिस और राजनैतिक कर्मचारियोंको अपने अपसरों-द्वारा डाँट-डपट सहन करनी पडती है। लाल और मफेद वस्तुओंके व्यापारियोंको विशेष रूपमे हानि होती है। मानसिक मकट अधिक रहता है। मुकद्दमा आदिमें विशेष रूपमे परेशान होना पडता है।

वर्षलग्नेश, मामेश और वर्षेश यदि ये तीनों बलवान् होकर १।१।७।१०वें भाव तथा त्रिकोण—५।९वें भावमें स्थित हो तो व्यक्तिको उम महीनेमे नभी प्रकारका सुख प्राप्त होता है। मामलग्नेश एकादश भाव या १।८।७।१०वें भावमें स्थित हो तो भी जातकको सभी प्रकारकी सुगमामग्रियाँ प्राप्त होती हैं। मानेश और मानलग्नेशके दशम या नवम भावमे ग्दनेमे विशेष आधिक भाव होता है। राजसम्मान, प्रतिष्ठा और मानसिक शान्ति प्राप्त होती है।

जिस मासमें आठवें भावमें पापग्रहोसे दृष्ट या युक्त होकर चन्द्रमा स्थित हो उस महीनेमें शत्रुओके द्वारा विशेष कष्ट प्राप्त होता है। स्वास्थ्य भी विगडता है और नाना प्रकारके अन्य कष्ट भी सहन करने पडते हैं।

जिस महीनेकी मासकुण्डलीमें प्रवासावस्थामें चन्द्रमा हो उसमें प्रवास<sup>१</sup>, नष्टावस्थामें हो तो द्रव्यनाश, मृतावस्थामें हो तो मृत्यु या मृत्यु-तुल्य कष्ट, जयावस्थामें हो तो विजय, हास्यावस्थामें हो तो विलास, रति अवस्थामें हो तो पर्याप्त सुख, क्रीडितावस्थामें हो तो सौख्य, प्रसुप्तावस्थामें हो तो कलह, भुक्ति अवस्थामें हो तो शारीरिक कष्ट, ज्वरावस्थामें हो तो भय, कम्पितावस्थामें हो तो ज्वर, कास एव सुस्थितावस्थामें हो तो सुख प्राप्त होता है।

मासका फल अवगत करनेके लिए मासलग्नेश, चन्द्रमा, मासलग्न और मासलग्ननवाशके बलावलका विचार करना चाहिए। जिस महीनेमें मास-लग्नेश केन्द्र, त्रिकोणमें स्थित हो और शुभग्रहकी दृष्टि हो, उस महीनेमें सुख प्राप्त होता है। मानसिक शक्ति मिलती है। इसी प्रकार जिस महीनेमें चन्द्रमा उच्चका हो अथवा अपनी राशिमें लग्न या दशममें स्थित हो, उस महीनेमें धन-धान्यकी प्राप्ति होती है। अभीष्ट सिद्धिके लिए

१ विहाय राशि चन्द्रस्य भागा द्विधाः शरोद्धृताः।

लब्ध गता अवस्थास्त्युभोग्यायाः फलमादिशेत् ॥

—ताजिकनीलकण्ठी, बनारस १९३६ ई० अ० ८ श्लो० २६  
चन्द्रमाकी राशिको छोडकर अशादिको दोसे गुणाकर पाँचका भाग देनेपर लब्धगत अवस्था और वर्तमान भोग्यावस्था होती है। चन्द्रमाकी-( १ ) प्रवासा ( २ ) नष्टा ( ३ ) मृता ( ४ ) जया ( ५ ) हास्या ( ६ ) रति ( ७ ) क्रीडिता ( ८ ) प्रसुप्ता ( ९ ) भुक्ति ( १० ) ज्वरा ( ११ ) कम्पिता ( १२ ) सुस्थिता ये वारह अवस्थाएँ मानी गयी हैं। इन अवस्थाओंके अनुसार दैनिक और मासिक जाना जा सकता है।

इस प्रकारका चन्द्रमा अत्यन्त उपयोगी होता है । यदि दशमेश चर राशिमें स्थित हो तो उस महीनेमें सरकारी सेवा करनेवालाका स्थानान्तरण होता है । दशमेश शुभग्रहोंसे दृष्ट या युक्त हो तो पदोन्नतिपूर्वक स्थान परिवर्तन होता है और अशुभ या नीच राशि स्थित ग्रहोंसे युत या दृष्ट हो तो अपमानपूर्वक स्थान परिवर्तन होता है ।



## पंचम अध्याय

### मेलापक

यह पहले ही लिखा जा चुका है कि ज्योतिष शास्त्र सूचक है। विवाह-के पूर्व वर-कन्याकी जन्मपत्रियोको मिलानेका आशय केवल परम्पराका निर्वाह नहीं है, किन्तु भावी दम्पतिके स्वभाव, गुण, प्रेम और आचार-व्यवहारके सम्बन्धमे ज्ञात करना है। जबतक समान आचार-व्यवहार-वाले वर-कन्या नहीं होते तबतक दाम्पत्य-जीवन सुखमय नहीं हो सकता है। जन्मपत्रियोकी मेलनपद्धति वर-कन्याके स्वभाव, रूप और गुणोको अभिव्यक्त करती है। भारतीय सस्कृतिमे प्रेमपूर्वक विवाह कल्याणकारी नहीं माना गया है किन्तु दो अपरिचित व्यक्तियोका जीवन-भरके लिए गठबन्धन कर दिया जाता है। यदि ऐसी परिस्थितिमे उन दोनोके स्वभावके वारेमे सूचक ज्योतिष-द्वारा कुछ जान लिया जाये तो अत्यन्त उपकार उन व्यक्तियोका हो सकता है। अतएव इस वैज्ञानिक मेलन-पद्धतिकी उपेक्षा करना नितान्त अनुचित है। ज्योतिष नक्षत्र, योग, ग्रह, राशि आदिके तत्त्वोके आधारपर व्यक्तिके स्वभाव, गुणका निश्चय करता है। वह बतलाता है कि अमुक नक्षत्र, ग्रह और राशिके प्रभावसे उत्पन्न पुरुषका अमुक नक्षत्र, ग्रह और राशिके प्रभावसे उत्पन्न नारीके साथ सम्बन्ध करना अनुकूल है। या प्रभाव-शामक सामजस्यके होनेसे दोनोके स्वभाव-गुणमें समानता है। अतएव मेलन-पद्धति-द्वारा वर-कन्याकी जन्मपत्रियोका विचार अवश्य करना चाहिए। यहाँ सर्वप्रथम ग्रह मिलाने-की विधि लिखी जाती है।

ज्योतिष शास्त्रमे स्त्रीनाशक और पतिनाशक योग बताये गये हैं, जिनमे अधिकांशका उल्लेख तृतीय अध्यायमे किया जा चुका है।

जन्मकुण्डलीमें १।४।७।८।१२वें भावमें पापग्रहोंका होना पति या पत्नीनाशक कहा गया है। इन स्थानोंमें पुरुषकी कुण्डलीमें मंगल होनेसे समगल और स्त्रीकी कुण्डलीमें मंगल होनेसे मंगली सप्तक योग होते हैं। नमंगल पुरुषका मंगली स्त्रीके साथ सम्बन्ध करना ठीक कहा जाता है, इसी प्रकार मंगली स्त्रीका समगल पुरुषके साथ सम्बन्ध होना अच्छा होता है। ज्योतिषमें उपर्युक्त स्थानोंमें स्थित मंगल सबसे अधिक दोषकारक, उसमें कम शनि और शनिमें कम अन्य पापग्रह बताये गये हैं। इस योगको चन्द्रमा, शुक्र और सप्तमेशसे भी देख लेना चाहिए। स्त्रीकी कुण्डलीमें सप्तम और अष्टम स्थानमें शनि और मंगल इन दोनोंका रहना बुरा माना है। सप्तमेश और अष्टमेशका एक साथ रहना पति या पत्नीकी कुण्डलीमें अनिष्टकारक होता है। यदि यही योग दोनोंकी कुण्डलीमें हो तो अच्छा होता है।

ज्योतिष शास्त्रमें एक मत यह है कि वरकी कुण्डलीमें लग्न और शुक्र एक कन्याकी कुण्डलीमें लग्न और चन्द्रमामें १।४।७।८।१२वें स्थानके पापग्रहोंका विचार करते हैं। वर और कन्याके अनिष्टकारी पापग्रहोंकी संख्या समान या कन्यामें वरके ग्रहोंकी संख्या अधिक होनी चाहिए। कन्याका मातवां और आठवां स्थान विशेष रूपसे देखना चाहिए।

वरकी कुण्डलीमें लग्नमें ६ठे स्थानमें मंगल, ७वेंमें राहु और ८वेंमें शनि हो तो भायाहन्ता योग होता है, इसी प्रकार कन्याकी कुण्डलीमें उपर्युक्त योग हो तो पतिहन्ता योग होता है।

### नीभाग्य विचार

जन्ममें शुभग्रह हों तथा सप्तमेश शुभग्रहोंमें युक्त या दृष्ट हो तो नीभाग्य अच्छा होता है। अष्टम स्थानमें शनि या मंगलका होना नीभाग्यको विनाशक है। अष्टमेश स्वयं पापी हो या पापी ग्रहोंमें युक्त या दृष्ट हो तो नीभाग्यको नगद करना है। नीभाग्यका विचार वर

और कन्या दोनोंकी कुण्डलीमे कर लेना चाहिए। यदि कन्याका सौभाग्य वरके सौभाग्यसे यथार्थ न मिलता हो तो सम्बन्ध नहीं करना चाहिए।

मिलान करनेके अन्य नियम

१—वरके सप्तम स्थानका स्वामी जिस राशिमे हो, वही राशि कन्याकी हो तो दाम्पत्य-जीवन सुखमय होता है।

२—यदि कन्याकी राशि वरके सप्तमेशका उच्च स्थान हो तो दाम्पत्य-जीवनमे प्रेम बढ़ता है। सन्तान और सुख होता है।

३—वरके सप्तमेशका नीच स्थान यदि कन्याकी राशि हो तो भी वैवाहिक जीवन सुखी रहता है।

४—वरका शुक्र जिस राशिमे हो, वही राशि यदि कन्याकी हो तो विवाह कल्याणकारी होता है।

५—वरकी सप्तमाश राशि यदि कन्याकी राशि हो तो दाम्पत्य-जीवन सुखकारक होता है। सन्तान, ऐश्वर्यकी बढ़ती होती है।

६—वरका लग्नेश जिस राशिमें हो, वही राशि कन्याकी हो या वरके चन्द्रलग्नसे सप्तम स्थानमे जो राशि हो वही राशि यदि कन्याकी हो तो दाम्पत्य-जीवन प्रेम और सुखपूर्वक व्यतीत होता है।

७—वरकी राशिसे सप्तम स्थानपर जिन-जिन ग्रहोंकी दृष्टि हो, वे ग्रह जिन-जिन राशियोमे बैठे हो, उन राशियोमे-से कोई भी राशि कन्याकी जन्मराशि हो तो दम्पतिमे अपूर्व प्रेम रहता है।

८—जिन कन्याओंकी जन्मराशि वृष, मिह, कन्या या वृश्चिक होती है, उनको सन्तान कम उत्पन्न होती है।

९—यदि पुरुषकी जन्मकुण्डलीकी षष्ठ और अष्टम स्थानको राशि कन्याकी जन्मराशि हो तो दम्पतिमे परस्पर कलह होता है।

१०—वर-कन्याके जन्मलग्न और जन्मराशिके तत्त्वोका विचार करना चाहिए। यदि दोनोकी राशियोंके एक ही तत्त्व हो तो मित्रता होती है। अभिप्राय यह है कि कन्याकी जन्मराशि या जन्मलग्न जलतत्त्व-वाली हो और वरकी जन्मराशि या जन्मलग्न जल या पृथ्वीतत्त्ववाली हो तो मित्रता और प्रेम समझना चाहिए। तत्त्वोकी मित्रता निम्न प्रकार है।

पृथ्वीतत्त्वकी मित्रता जलतत्त्वके साथ, अग्नितत्त्वकी मित्रता वायु-तत्त्वके साथ तथा पृथ्वीतत्त्वकी अग्नितत्त्वके साथ, जलतत्त्वकी अग्नितत्त्वके साथ और जलतत्त्वकी वायुतत्त्वके साथ शत्रुता होती है। तत्त्वके इस विचारको जन्मलग्न और जन्मराशिके साथ अवश्य देख लेना चाहिए।

११—वर-कन्याके लग्नेश और राशीशोके तत्त्वोकी मित्रता भी देख लेनी चाहिए। यदि दोनोके लग्नेश एक ही तत्त्व या मित्रतत्त्वके हो अथवा दोनों राशीश भी लग्नेशके समान एक ही तत्त्व या मित्रतत्त्वके हो तो दाम्पत्य-जीवन दोनोका सुख-शान्तिपूर्वक व्यतीत होता है। अन्यथा कलह, झगडा और अशान्ति रहती है।

१२—वर और कन्याकी कुण्डलीमें मन्तान भावका विचार अवश्य करना चाहिए। मन्तान योग तृतीय अध्यायमें बताया गये है।

ज्योतिषमें लग्नको राशि और चन्द्रमाको मन माना गया है। प्रेम मनमें होना है, शरीरमें नहीं। इसीलिए आचार्योंने जन्मराशिसे मेलापक त्रिभिन्ना ज्ञान करना बताया है। गुण मिलान-द्वारा वर और कन्याकी प्रजनन शक्ति, स्वास्थ्य, विद्या एवं आर्थिक परिस्थितिका ज्ञान करना चाहिए। इन गुण मिलान-पद्धतिमें निम्न बातें होती हैं। (१) वर्ण (२) वय (३) नारा (४) योनि (५) ग्रहमैत्री (६) गणमैत्री (७) भकूट और (८) नाडी। मनमें एक-एक अधिक गुण माने गये हैं। अर्थात् वर्णका

१. वर और राशियोंके तत्त्व तृतीय अध्यायमें लिखे गये हैं।

१, वश्यका २, ताराका ३, योनिका ४, ग्रहमैत्रीका ५, गणमैत्रीका ६, भकूटका ७ और नाडीका ८ गुण होता है। इस प्रकार कुल ३६ गुण होते हैं। इसमें कमसे कम १८ गुण मिलनेपर विवाह किया जा सकता है परन्तु, नाडी और भकूटके गुण अवश्य होने चाहिए। इनके गुण बिना १८ गुणोंमें विवाह मगलकारी नहीं माना जाता है।

### वर्ण जाननेकी विधि

मीन, वृश्चिक और कर्क ये राशियाँ ब्राह्मण वर्ण है। मेष, सिंह और धनु ये राशियाँ क्षत्रिय वर्ण है। मिथुन, तुला और कुम्भ ये राशियाँ शूद्र वर्ण हैं। कन्या, वृष और मकर ये राशियाँ वैश्य वर्ण है। इस वर्ण-विचार-में श्रेष्ठ वर्णकी कन्या त्याज्य होती है।

### वर्ण ज्ञात करनेका चक्र

वर्ण	ब्राह्मण	क्षत्रिय	वैश्य	शूद्र
राशि	१२।८।४	१।५।९	६।२।१०	३।७।११

### वर्ण गुण बोधक चक्र

#### वरका वर्ण

कन्याका वर्ण	वर्ण	ब्रा०	क्ष०	वै०	शू०
	ब्राह्मण	१	०	०	०
	क्षत्रिय	१	१	०	०
	वैश्य	१	१	१	०
	शूद्र	१	१	१	१

पहले वर और कन्याकी राशि मालूम करके वर्णका ज्ञान करना चाहिए। पश्चात् इस चक्रके अनुसार वर्णका गुण ज्ञान करना चाहिए।



उदाहरण—इन्दुमती और चन्द्रवशका वर्ण गुण जात करना हो तो इन्दु-  
मतीकी वृष राशि हुई तथा इसका क्षत्रिय वर्ण हुआ और चन्द्रवशकी  
मीन राशि तथा ब्राह्मण वर्ण हुआ । मिलान किया तो एक गुण आया ।

### वश्य विचार

आधी मकर, मेष, मिह, वृष और आधी धनु ये राशियाँ चतुष्पद  
मजक हैं । वृश्चिककी सर्प मजा है । तुला, मिथुन, कन्या और धनुका  
पहला भाग ये राशियाँ द्विपद मजक हैं । कर्क राशि कीट मजक है । मकर-  
का उत्तरार्द्ध भाग कुम्भ और मीन ये राशियाँ जलचरमजक हैं ।

### वश्य बोधक चक्र

मकरका पूर्वार्द्ध, मेष, मिह, धनुका उत्तरार्द्ध, वृष कर्क वृश्चिक	चतुष्पद कीट सर्प
तुला, मिथुन, कन्या, धनुका पूर्वार्द्ध मकरका उत्तरार्द्ध, कुम्भ, मीन	द्विपद जलचर

### वश्य बोधक चक्र

#### घरका वश्य

	वश्य	च०	की०	स०	द्वि०	ज०
च०		२	१	१	३	२
की०		१	२	१	०	१
म०		१	१	२	०	१
द्वि०		०	०	०	२	१
ज०		१	१	१	१	२

उदाहरण—पूर्वोक्त इन्दुमतीकी वृष राशि होनेसे चतुष्पद वश्य हुआ और चन्द्रवशकी मीन राशि होनेसे जलचर वश्य हुआ । अत कोष्ठकमें मिलानेसे दो गुण आये ।

### तारा-विचार

कन्याके नक्षत्रसे वरके नक्षत्र तक गिने और वरके नक्षत्रसे कन्याके नक्षत्र तक गिने, गिननेसे जो आवे उसमें अलग-अलग ९ का भाग देनेपर जो शेष बचे उसको ही तारा जानना चाहिए ।

### तारा गुण-बोधक चक्र

#### वरकी तारा

	१	२	३	४	५	६	७	८	९	
कन्याकी तारा	१	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३
	२	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३
	३	१॥	१॥	०	१॥	०	१॥	०	१॥	१॥
	४	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३
	५	१॥	१॥	०	१॥	०	१॥	०	१॥	१॥
	६	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३
	७	१॥	१॥	०	१॥	०	१॥	०	१॥	१॥
	८	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३
	९	३	३	१॥	३	१॥	३	१॥	३	३

१ उदाहरण—इन्दुमतीका कृत्तिका नक्षत्र है और चन्द्रवशका रेवती

१. वर और कन्याका जन्म नक्षत्र, नक्षत्रोंके चरणोंके अक्षरोंसे मालूम करना चाहिए ।

नक्षत्र । कृत्तिकासे रेवती तक गिननेसे २५ सख्या आयी और रेवतीसे कृत्तिका तक गिननेसे ४ सख्या आयी । इन दोनोंमे ९ का भाग दिया तो पहले म्यानमे ७ सख्या शेष बची । अतः ७वीं तारा कन्याकी हुई और दूसरी जगह ९ का भाग देनेसे चार शेष बचा । अतः बरकी ४थी तारा हुई । इन दोनोंको उपर्युक्त कोष्टकमे मिलानेसे १॥ गुण ताराका प्राप्त हुआ । इसी प्रकार सब जगह तारा मिला लेना चाहिए ।

### योनि-ज्ञानविधि

अश्विनी, अतभिपाकी अश्व योनि, स्वाति, हस्तकी महिप योनि, पूर्वाभाद्रपद, घनिष्ठाकी सिंह योनि, भरणी, रेवतीकी गज योनि, कृत्तिका, पुष्यकी मेष ( मेढा ) योनि, श्रवण, पूर्वाषाढाकी वानर योनि, उत्तराषाढा, अभिजित्की नेत्रला योनि, रोहिणी, मृगशिराकी सर्प योनि, ज्येष्ठा, अनुगन्नाकी मृग योनि, मूल, आर्द्राकी श्वान योनि, पुनर्वसु, आश्लेषाकी विलाव योनि, पूर्वाफाल्गुनी, मघाकी मूपक योनि, विशाखा, चित्राकी व्याघ्र योनि और उत्तराफाल्गुनी और उत्तराभाद्रपदकी गो योनि होती है ।

### योनिवैर ज्ञानविधि

गो और व्याघ्रका, महिप और अश्वका, कुत्ता और मृगका, सिंह और गजका, वानर और मेटाका, मूपक और विलाव का, नेत्रला और सर्पका वैर होता है ।

योनि	अश्व	महिप	सिंह	हस्ता	मेष	वानर	नकुल
नक्षत्र	अ० ग०	स्वा० ह०	ध० प० भा०	भ० रे०	पु० कृ०	ध्र० प० पा०	अभि० उ० पा०
योनि	मेष	मृग	श्वान	विलाव	मूपक	व्याघ्र	गो
नक्षत्र	ग० रे०	ज्ये० अनु०	म० आ०	पुन० दश०	म० पू०फा०	वि० चि०	उ०भा० उ०फा०

योनि गुण बोधक चक्र

वर

योनि	अश्व	गज	मेप	सर्प	श्वान	विलाव	मूक	गौ	महिष	व्याघ्र	मृग	वानर	नकुल	सिंह
अश्व	४	२	३	२	२	३	३	३	३	०	१	३	२	१
गज	२	४	३	२	२	३	३	३	३	१	३	२	२	०
मेप	३	३	४	२	२	३	३	३	३	१	३	०	२	१
सर्प	२	२	२	४	२	१	१	२	२	२	२	१	१	२
श्वान	२	२	२	२	४	१	२	२	२	२	२	२	२	२
विलाव	३	३	३	१	१	४	०	३	३	२	३	२	२	२
मूक	३	३	३	१	२	०	४	३	३	२	२	२	१	२
गौ	३	३	३	२	२	३	३	३	४	१	३	२	२	१
महिष	०	३	०	२	२	३	३	३	४	१	३	२	२	१
व्याघ्र	१	१	१	२	२	२	२	०	१	४	१	२	२	२
मृग	३	३	३	२	०	३	३	३	१	१	४	२	२	१
वानर	२	२	०	१	२	२	२	२	२	२	२	४	२	२
नकुल	२	२	२	०	२	२	२	१	२	२	२	२	४	२
सिंह	१	०	१	२	२	२	२	१	१	१	१	३	२	४

उदाहरण—इन्दुमतीका कृत्तिका नक्षत्र होनेसे सर्प योनि हुई और चन्द्रवशका रेवती नक्षत्र होनेसे गज योनि हुई। मिलानेसे दो गुण प्राप्त हुए। इसी प्रकार अन्य जगह भी मिला लेना चाहिए।

### ग्रह-मैत्री

सूर्यके मंगल, वृहस्पति और चन्द्रमा मित्र, बुध सम, शुक्र और शनैश्चर शत्रु ह। चन्द्रमाके बुध और सूर्य मित्र, मंगल, वृहस्पति, शुक्र और शनि मम और शत्रु कोई नहीं है। मंगलके चन्द्रमा, वृहस्पति और सूर्य मित्र, बुध शत्रु, शुक्र और शनैश्चर सम है। बुधके शुक्र और सूर्य मित्र, चन्द्रमा शत्रु, वृहस्पति, शनैश्चर और मंगल सम है। वृहस्पतिके सूर्य, मंगल और चन्द्रमा मित्र, बुध और शुक्र शत्रु तथा शनैश्चर सम है। शुक्रके बुध और शनैश्चर मित्र, चन्द्रमा और सूर्य शत्रु तथा मंगल और वृहस्पति सम है। शनैश्चरके शुक्र और बुध मित्र, सूर्य, चन्द्रमा और मंगल शत्रु तथा वृहस्पति सम है।

### ग्रह-मैत्री गुण बोधक चक्र

#### वरका राशि-स्वामी

वर्णाशा राशि-स्वामी	रा म्वा	सु०	च०	म	बु०	वृ०	शु०	श०	ग्रह
	नृ०	५	५	५	४	५	०	०	
ज०	५	५	४	१	४	११	११		
म०	५	४	५	११	५	३	११		
वृ०	४	१	११	५	११	५	४		
शु०	५	४	५	११	५	११	३		
श०	०	११	३	५	११	५	५		
सु०	०	११	११	४	३	५	५		

उदाहरण—इन्दुमतीकी वृष राशि होनेसे, राशि-स्वामी शुक्र हुआ और चन्द्रवशकी मीन राशि होनेसे राशि-स्वामी वृहस्पति हुआ। अतः

उपर्युक्त कोष्ठकमे वर और कन्याके राशि-स्वामियोको मिलानेसे ३ गुण आया । इसी प्रकार सब जाह ग्रहमैत्री गुणको लाना चाहिए ।

### गण जाननेकी विधि

मघा, आश्लेषा, धनिष्ठा, ज्येष्ठा, मूल, शतभिषा, कृत्तिका, चित्रा और विशाखा ये नक्षत्र राक्षसगण, तीनों पूर्वा, तीनों उत्तरा, रोहिणी, भरणी और आर्द्रा ये नक्षत्र मनुष्यगण, और अनुराधा, पुनर्वसु, मृगशिरा, श्रवण, रेवती, स्वाति, हस्त, अश्विनी और पुष्य ये नक्षत्र देवतागण सजक हैं ।

### गण बोधक चक्र

म०	आश्ले०	घ०	ज्ये०	मू०	श०	कु०	चि०	वि०	राक्षम
पू०भा०	पू०पा०	पू०फा०	उ०भा०	उ०षा०	उ०फा०	रो०	भ०	आ०	मनुष्य
अनु०	पुन०	मृ०	श्र०	रे०	स्वा०	ह०	अ०	पु०	देवता

### गण-गुण बोधक चक्र

#### वरका गण

	गण	दे०	म०	रा०
कन्याका गण	दे०	६	५	१
	म०	६	६	०
	रा०	०	०	६

उदाहरण—इन्दुमतीका कृत्तिका नक्षत्र होनेसे राक्षस गण हुआ और चन्द्रवशका रेवती नक्षत्र होनेसे देवगण हुआ । उपर्युक्त कोष्ठकमे वर और कन्याके गणको मिलानेसे शून्य गुण आया । इसी प्रकार अन्यत्र भी गण मिलाना चाहिए ।

## भकूट जाननेकी विधि और उसका फल

कन्याकी जन्मराशिसे वरकी जन्मराशि तक गिनना चाहिए तथा इसी प्रकार वरकी जन्मराशिसे कन्याकी जन्मराशि तक भी गिनना चाहिए । यदि गिननेमे दोनोकी राशि छठी और आठवी हो तो दोनोकी मृत्यु, नवमी और पाँचवी हो तो सन्तानकी हानि तथा दूसरी और वारहवी हो तो निर्धन होते हैं । इससे भिन्न राशियोमें दोनो सुखी रहते हैं ।

## भकूट-गुण बोधक चक्र

## वरकी राशि

कन्याकी राशि	राशि	मे०	वृ०	मि०	क०	मि०	क०	तु०	वृ०	ध०	म०	कु०	मी०
	मे०	७	०	७	७	०	०	७	०	०	७	७	७
व०	०	७	०	७	०	०	७	०	०	७	७	७	०
मि०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
क०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
मि०	०	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
क०	०	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
तु०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
व०	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	७	०
ध०	०	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
म०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	०	७	७	०
कु०	७	७	०	७	०	७	०	७	७	०	७	७	०
मी०	०	७	७	०	७	०	७	७	७	०	७	७	७

उदाहरण—शुक्रमतीकी वृष राशि और चन्द्रवणकी मीन राशि है । उनको कोष्ठामें मित्राया तो ७ गुण भकूटका हुआ । उसी प्रकार अन्यत्र भी भकूट मित्राना चाहिए ।

### नाडी जाननेकी विधि

ज्येष्ठा, मूल, आर्द्रा, पुनर्वसु, शतभिषा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, अश्विनी इन नक्षत्रोकी आदि नाडी, मृगशिरा, चित्रा, अनुराधा, भरणी, धनिष्ठा, पूर्वाषाढा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराभाद्रपद इनकी मध्य नाडी और स्वाति, विशाखा, कृत्तिका, रोहिणी, आश्लेषा, मघा, उत्तराषाढा, श्रवण, रेवती इन नक्षत्रोकी अन्त्य नाडी होती है ।

### नाडीका फल

यदि आदि और अन्त्य नाडीके नक्षत्र वर और कन्याके हो तो विवाह अशुभ होता है । मध्य नाडीके नक्षत्र होनेपर दोनोकी मृत्यु होती है ।

### नाडी बोधक चक्र

अ०	आ	पुन०	उ० फा०	ह०	ज्ये०	मू०	श०	पू० भा०	आदि नाडी
भ०	मृ०	पु०	पू० फा०	चि०	अनु०	पू०	षा०	ध०	उ० भा०
कृ०	रो	आश्ले	म०	स्वा०	वि०	उ०	पा०	श्र०	रे०
									अन्त्य नाडी

### नाडी-गुण बोधक चक्र

#### वरकी नाडी

	नाडी	आ०	म०	अ०
कन्याकी नाडी	आ०	०	८	८
	म०	८	०	८
	अ०	८	८	०

उदाहरण—इन्दुमतीका कृत्तिका नक्षत्र होनेसे अन्त्य नाडी हुई और चन्द्रवशका रेवती नक्षत्र होनेसे अन्त्य हुई । कोष्ठकमें दोनोकी नाडी मिलायी तो शून्य गुण प्राप्त हुआ । इसी प्रकार अन्यत्र भी मिलान करें । कुमारी इन्दुमती और कुमार चन्द्रवशके गुण निम्न प्रकार सिद्ध हुए ।









वर	गुण	कन्या
ब्राह्मण वर्ण	१	क्षत्रियवर्ण
जलचर वश्य	२	चतुष्पद वश्य
चतुर्थी तारा	१॥	सातवी तारा
गजयोनि	२	सर्पयोनि
राशीश बृहस्पति	॥	राशीश शुक्र
देवगण	०	राक्षस गण
मीनराशि ( भकूट )	७	वृषराशि ( भकूट )
अन्त्य नाडी	०	अन्त्य नाडी

इस प्रकार कुल १४ गुण प्राप्त हुए। किन्तु कमसे कम १८ गुण होना परमावश्यक था। अतः गुणोंकी दृष्टिसे कुण्डली नहीं मिली।

### मुहूर्त्त विचार

प्राचीन कालसे ही प्रत्येक मागलिक कार्यके लिए शुभ समयका विचार किया जाता रहा है। क्योंकि समयका प्रभाव जड और चेतन सभी प्रकारके पदार्थोंपर पडता है, इसीलिए हमारे आचार्योंने गर्भाधानादि अन्यान्य सस्कार एव प्रतिष्ठा, गृहारम्भ, गृहप्रवेश, यात्रा आदि सभी मागलिक कार्यके लिए मुहूर्त्तका आश्रय लेना आवश्यक बतलाया है। अतएव नीचे प्रमुख आवश्यक मुहूर्त्त दिये जाते हैं।

### सूतिका स्नान मुहूर्त्त

रेवती, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, मृगशिर, हस्त, स्वाति, अश्विनी और अनुराधा इन नक्षत्रोंमें, रवि, मंगल और बृहस्पति इन वारोंमें प्रसूता स्त्रीको स्नान कराना शुभ है। आर्द्रा, पुनर्वसु,

पुष्य, श्रवण, मघा, भरणी, विशाखा, कृत्तिका, मूल और चित्रा इन नक्षत्रोंमें बुध और शनि इन वारोंमें एव अष्टमी, पष्ठी, द्वादशी, चतुर्थी, नवमी और चतुर्दशी इन तिथियोंमें प्रसूता स्त्रीको स्नान कराना वर्जित है ।

विशेष—प्रत्येक शुभ कार्यमें व्यतीपात योग, भद्रा, वैधृति नामक योग, क्षयतिथि, वृद्धितिथि, क्षयमास, अधिकमास, कुलिक, अर्द्धयाम, महापात, विष्कम्भ और वज्रके आदिकी तीन-तीन घटियाँ, परिघ योगका पूर्वार्द्ध, धूलयोगकी पाँच घटियाँ, गण्ड और अतिगण्डकी छह-छह घटियाँ एव व्याघात योगकी नौ घटियाँ त्याज्य हैं ।

### स्तन-पान मूहूर्त्त

अश्विनी, रोहिणी, पुष्य, पुनर्वसु, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, अनुराधा, मूल, उत्तराषाढा, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा, उत्तराभाद्रपद और रेवती इन नक्षत्रों, सोम, बुध, गुरु और शुक्र इन वारोंमें तथा शुभ लग्नोंमें स्तनपान कराना चाहिए ।

### जातकर्म और नामकर्म मूहूर्त्त

यदि किसी कारणवश जन्म-कालमें जातकर्म नहीं किया गया हो तो अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या, पौर्णमासी, सूर्यसक्रान्ति तथा चतुर्थी और नवमी छोड़ अन्य तिथियोंमें, सोम, बुध, गुरु और शुक्र इन वारोंमें, जन्म-कालमें चारहवें या बारहवें दिनमें, मृगशिर, रेवती, चित्रा, अनुराधा, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, श्रवण, धनिष्ठा और शतभिषा उन नक्षत्रोंमें जातकर्म और नामकर्म करना शुभ है । जैन मान्यताके अनुसार नामकर्म जन्मदिनमें ४५ दिन तक किया जा सकता है ।

### दोलागोहण मूहूर्त्त

रेवती, मृगशिर, चित्रा, अनुराधा, हस्त, अश्विनी, पुष्य, अभिजित्,

उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद और रोहिणी इन नक्षत्रोंमें तथा सोम, बुध, गुरु और शुक्र इन वारोमें पहले-पहल बालकको पालनेमें झुलाना शुभ है ।

### भूम्युपवेशन मुहूर्त्त

रोहिणी, मृगशिर, ज्येष्ठा, अनुराधा, हस्त, अश्विनी, पुष्य, उत्तरा-फाल्गुनी, उत्तराषाढा और उत्तराभाद्रपद इन नक्षत्रोंमें, चतुर्थी, नवमी और चतुर्दशीको छोड़ शेष तिथियोंमें एव सोम, बुध, गुरु और शुक्र इन वारोंमें बालकको भूमिपर बैठाना शुभ है

### बालकको बाहर निकालनेका मुहूर्त्त

अश्विनी, मृगशिर, पुनर्वसु, पुष्य, हस्त, अनुराधा, श्रवण, घनिष्ठा और रेवती इन नक्षत्रोंमें, द्वितीया, पंचमी, सप्तमी, दशमी, एकादशी और त्रयोदशी इन तिथियोंमें एव सोम, बुध, गुरु, शुक्र और रवि इन वारोंमें बालकको पहले-पहल घरसे बाहर निकालना शुभ है ।

### अन्नप्राशन मुहूर्त्त

चतुर्थी, नवमी, चतुर्दशी, प्रतिपदा, षष्ठी, एकादशी, अष्टमी, अमावस्या और द्वादशी तिथिको छोड़ अन्य तिथियोंमें, जन्मराशि अथवा जन्मलग्नसे आठवीं राशि, आठवाँ नवाश, मीन, मेष और वृश्चिकको छोड़ अन्य लग्नोंमें, तीनो उत्तरा, रोहिणी, मृगशिर, रेवती, चित्रा, अनुराधा, हस्त, अश्विनी, पुष्य, अभिजित्, स्वाति, पुनर्वसु, श्रवण, घनिष्ठा और शतभिषा नक्षत्रमें, छठे माससे लेकर सम मासमें अर्थात् छठे, आठवें, दशवें इत्यादि मासोंमें बालकोका और पाँचवें माससे लेकर विषम मासोंमें अर्थात् पाँचवें, सातवें, नवें इत्यादि मासोंमें कन्याओंका अन्नप्राशन शुभ होता है । परन्तु अन्नप्राशन शुक्लपक्षमें दोपहरके पूर्व करना चाहिए ।

## अन्नप्राशनके लिए लग्न शुद्धि

लग्नसे पहले, चीथे, मातर्वे और तीसरे स्थानमें शुभग्रह हो, दसवे स्थानमें कोई ग्रह न हो, तृतीय, पष्ठ और एकादश स्थानमें पापग्रह हो और लग्न, आठवें तथा छठे स्थानको छोड़ अन्य स्थानोंमें चन्द्रमा स्थित हो ऐसे लग्नमें अन्नप्राशन शुभ होता है।

## अन्नप्राशन मूहूर्त्त चक्र

नक्षत्र	रो० उ०भा० उ०पा०उ०फा० रे०चि० अनु०ह०पु०अश्वि० अभि० पुन० स्वा० श्र० घ० श०
वार	सो० बु० वृ० शु०
तिथि	२।३।५।७।९।१०।१३।१५
लग्न	२।३।४।५।६।७।८।९।१०।११
लग्न शुद्धि	शुभग्रह १।४।७।९।५।३ में, पापग्रह ३।६।११ इन स्थानोंमें

## कर्णवैध मूहूर्त्त

चैत्र, पौष, आषाढ शुक्ल एकादशीसे कार्तिक शुक्ल एकादशी तक, जन्ममाम, रिक्तातिथि ( ४।९।१४ ), नम वर्ष और जन्मताराको छोड़कर जन्ममें छठे, मातर्वे, आठवें महीनेमें अथवा द्वादशवें या सोलहवें दिन, बुध, गुरु, शुक, सोमवारमें और श्रवण, घनिष्ठा, पुनर्वसु, मृगशिर, रेवती, चित्रा, धनुर्गाथा, हस्त, अश्विनी और पुष्य नक्षत्रमें बालकका कर्णवैध जन्म होता है।

कर्णवेध मुहूर्त्त चक्र

नक्षत्र	श्र०घ०पुन०मृ० रे० चि०अनु०ह० अश्वि० पुन० अभि०
वार	सौ० बु० वृ० शु०
तिथि	१।२।३।५।६।७।१०।११।१२।१३।१५
लग्न	२।३।४।६।७।९।१२
लग्न शुद्धि	शुभग्रह १।३।४।५।७।९।१०।११ इन स्थानोमे; पापग्रह ३।६।११ इन स्थानोमे शुभ होते है। अष्टममें कोई ग्रह न हो। यदि गुरु लग्नमें हो तो विशेष उत्तम होता है।

चूडाकर्म ( मुण्डन ) का मुहूर्त्त

जन्मसे तीसरे, पाँचवें, सातवें इत्यादि विषम वर्षोंमें, अष्टमी, द्वादशी, चतुर्थी, नवमी, चतुर्दशी, प्रतिपदा, पष्ठी, अमावस्या, पूर्णमासी और सूर्य-सक्रान्तिको छोड़ अन्य तिथियोंमें, चैत्र महीनेको छोड़ उत्तरायणमें, वृष, चन्द्र, शुक्र और वृहस्पति वारोंमें, शुभग्रहोके लग्न अथवा नवाशमे, जिसका मुण्डन कराना हो उसके जन्मलग्न अथवा जन्मराशिसे आठवी राशिको छोड़कर अन्य लग्न व राशियोंमें, लग्नसे आठवें स्थानमे शुक्रको छोड़ अन्य ग्रहोके न रहते, ज्येष्ठा, मृगशिर, रेवती, चित्रा, स्वाति, पुनर्वसु, श्रवण, घनिष्ठा, शतभिषा, हस्त, अश्विनी और पुष्य नक्षत्रमें, लग्नसे तृतीय, एकादश और पष्ठ स्थानमें पापग्रहोके रहते मुण्डन कराना शुभ है।



## मुण्डन मुहूर्त चक्र

नक्षत्र	ज्ये० मृ० रे० चि० ह० अश्वि० पु० अभि० स्वा० पुन० श्र० घ० श०
वार	सो० वृ० वृ० शु०
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१३
लग्न	२।३।४।६।९।१२
लग्नशुद्धि	शुभग्रह १।२।४।५।७।९।१० इन स्थानोंमें शुभ होते हैं। पापग्रह ३।६।११ में शुभ हैं। अष्टममें कोई ग्रह न हो।

## अक्षरारम्भ मुहूर्त

जन्मने पांचवें वर्षमें, एकादशी, द्वादशी, दशमी, द्वितीया, पष्ठी, पञ्चमी और तृतीया तिथिमें, उत्तरायणमें, हस्त, अश्विनी, पुष्य, श्रवण, स्वाति, रेवती, पुनर्वसु, आर्द्रा, चित्रा और अनुराधा नक्षत्रमें, मेष, मकर, तुला और कर्कको छोड़ अन्य लग्नमें बालकको अक्षरारम्भ कराना शुभ है।

## अक्षरारम्भ मुहूर्त चक्र

नक्षत्र	ह० अश्वि० पु० श्र० स्वा० रे० पुन० चि० अनु०
वार	सो० वृ० शु० घ०
तिथि	२।३।५।६।१०।११।१२
लग्न	२।३।६।१२ इन लग्नोंमें परन्तु अष्टममें कोई ग्रह न हो।

## विद्यारम्भका मुहूर्त

मृगशिर, आर्द्रा, पुनर्वसु, हस्त, चित्रा, स्वाति, श्रवण, घनिष्ठा, शतभिषा, अश्विनी, मूल, तीनों पूर्वा (पूर्वाभाद्रपद, पूर्वाषाढा, पूर्वाफाल्गुनी), पुष्य, आश्लेषा इन नक्षत्रोंमें, रवि, गुरु, शुक्र इन वारोमे, पष्ठी, पचमी, तृतीया, एकादशी, द्वादशी, दशमी, द्वितीया इन तिथियोमे और लग्नसे नवमे, पाँचवें, पहले, चौथे, सातवें, दसवें स्थानमें शुभग्रहोंके रहनेपर विद्यारम्भ करना शुभ है। किसी-किसी आचार्यके मतसे तीनों उत्तरा, रेवती और अनुराधामे भी विद्यारम्भ करना शुभ कहा गया है।

## वाग्दान मुहूर्त

उत्तराषाढा, स्वाति, श्रवण, तीनों पूर्वा, अनुराधा, घनिष्ठा, कृत्तिका, रोहिणी, रेवती, मूल, मृगशिरा, मघा, हस्त, उत्तराफाल्गुनी और उत्तराभाद्रपद नक्षत्रोंमें वाग्दान करना शुभ है।

## विवाह मुहूर्त

मूल, अनुराधा, मृगशिर, रेवती, हस्त, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, स्वाति, मघा, रोहिणी इन नक्षत्रोंमे और ज्येष्ठ, माघ, फाल्गुन, वैशाख, मार्गशीर्ष, आषाढ इन महीनोमे विवाह करना शुभ है।

विवाहमे कन्याके लिए गुरुबल, वरके लिए सूर्यबल, और दोनोंके लिए चन्द्रबलका विचार करना चाहिए।

प्रत्येक पचागमें विवाहके मुहूर्त लिखे रहते हैं। इनमे शुभ-सूचक खड़ी रेखाएँ और अशुभ-सूचक टेढ़ी रेखाएँ होती हैं। ज्योतिषमे दम दोष बताये गये हैं, जिस विवाहके मुहूर्तमे जितने दोष नहीं होते हैं, उतनी ही खड़ी रेखाएँ होती हैं और दोषसूचक टेढ़ी रेखाएँ मानी जाती हैं। सर्वश्रेष्ठ मुहूर्त दस रेखाओका होता है, मध्यम सात-आठ रेखाओका और जघन्य पाँच रेखाओका होता है। इससे कम रेखाओके मुहूर्तको निन्द्य कहते हैं।

### गुरुवल विचार

वृहस्पति कन्याकी राशिमें नवम, पचम, एकादश, द्वितीय और सप्तम राशिमें शुभ, दशम, तृतीय, पष्ठ और प्रथम राशिमें दान देनेसे शुभ और चतुर्थ, अष्टम, द्वादश राशिमें अशुभ होता है ।

### सूर्यप्रलविचार

सूर्य वरकी राशिसे तृतीय, पष्ठ, दशम एकादश राशिमें शुभ, प्रथम द्वितीय, पचम, सप्तम, नवम राशिमें दान देनेसे शुभ और चतुर्थ, अष्टम, द्वादश राशिमें अशुभ होता है ।

### चन्द्रवल विचार

चन्द्रमा वर और कन्याकी राशिसे तीसरा, छठा, सातवाँ, दसवाँ, ग्यारहवाँ शुभ, पहला, दूसरा, पाँचवाँ, नौवाँ दान देनेसे शुभ और चौथा, आठवाँ, बान्हवाँ अशुभ होता है ।

### विवाहमें अन्धादि लग्न

दिनमें तुला और वृश्चिक, रात्रिमें तुला और मकर वधिर है । तथा दिनमें मिह, मेप, वृष, और रात्रिमें कन्या, मिथुन, कर्क, अन्ध सजक हैं । दिनमें कुम्भ और रात्रिमें मीन दो लग्न पगु होते हैं । किसी-किसी आचार्य-के मतमें धनु, तुला, वृश्चिक ये अपराह्णमें वधिर हैं, मिथुन, कर्क, कन्या ये लग्न रात्रिमें अन्धे हैं, मिह, मेप, वृष ये लग्न दिनमें अन्धे हैं और मकर, कुम्भ, मीन ये लग्न प्रातः काल तथा नायकालमें कुवटे होते हैं ।

### अन्धादि लग्नोक्ता फल

यदि विवाह वधिर लग्नमें हो तो वर कन्या दरिद्र, दिवान्ध लग्नमें हो तो कन्या विप्रसा, रात्रिप्र लग्नमें हो तो गन्तति मरण और पगुमें हो तो धन-नाश होता है ।

## विवाहके शुभ लग्न

तुला, मिथुन, कन्या, वृष एवं धनु लग्न शुभ हैं, अन्य लग्न मध्यम हैं ।

## लग्न शुद्धि

लग्नसे वारहवें शनि, दसवें मंगल, तीसरे शुक्र, लग्नमे चन्द्रमा और क्रूर ग्रह अच्छे नहीं होते । लग्नेश, शुक्र, चन्द्रमा छठे और आठवेंमे शुभ नहीं होते । लग्नेश और मौम्य ग्रह आठवेंमे अच्छे नहीं होते हैं और मातवेंमे कोई भी ग्रह शुभ नहीं होता है ।

## ग्रहोका बल

प्रथम, चौथे, पाँचवें, नवें और दसवें स्थानमे स्थित वृहस्पति सब दोषोको नष्ट करता है । सूर्य ग्यारहवें स्थानमे स्थित तथा चन्द्रमा वर्गोत्तम लग्नमें स्थित नवाश दोषोको नष्ट करता है । बुध लग्न, चौथे, पाँचवे, नवें और दसवें स्थानमे हो तो सौ दोषोको दूर करता है । यदि शुक्र इन्ही स्थानोमें हो तो दो सौ दोषोको दूर करता है । यदि इन्ही स्थानोमे वृहस्पति स्थित हो तो एक लाख दोषोको दूर करता है । लग्नका स्वामी अथवा नवाशका स्वामी यदि लग्न, चौथे, दसवें, ग्यारहवें स्थानमें स्थित हो तो अनेक दोषोको शीघ्र ही भस्म कर देता है ।

## वधूप्रवेश मूहूर्त्त

विवाहके दिनसे १६ दिनके भीतर नव, सात, पाँच दिनमे वधूप्रवेश शुभ है । यदि किसी कारणसे १६ दिनके भीतर वधूप्रवेश न हो तो विषम मास, विषम दिन और विषम वर्षमे वधूप्रवेश करना चाहिए ।

तीनो उत्तरा (उत्तराभाद्रपद, उत्तराफाल्गुनी, उत्तरापाढा), रोहिणी, अश्विनी, पुष्य, हस्त, चित्रा, अनुराधा, रेवती, मृगशिर, श्रवण, घनिष्ठा,

मूल, मघा और स्वाती नक्षत्रमे, रिक्ता (४।१।१४) को छोड़ शुभ तिथियो-  
मे और रवि, मंगल, बुध छोड़ शेष वारोमे वधूपवेश करना शुभ है ।

### द्विरागमन मुहूर्त

त्रिपम ( १।३।५।७ ) वर्षोमें, कुम्भ, वृश्चिक, मेष राशियोके  
सूर्यमे, गुरु, शुक्र, चन्द्र इन वारोमें, मिथुन, मीन, कन्या, तुला, वृष इन  
लग्नामें जोर अश्विनी, पुष्य, हस्त, उत्तराषाढा, उत्तराफाल्गुनी, उत्तरा-  
भाद्रपद, रोहिणी, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा, पुनर्वसु, स्वाती, मूल,  
मृगशिरा, रेवती, चित्रा, अनुराधा इन नक्षत्रोमे द्विरागमन शुभ है । द्विरा-  
गमनमें सम्मुख शुक्र त्याज्य है । रेवती नक्षत्रके आदिसे मृगशिराके अन्त  
तक चन्द्रमाके रहनेसे शुक्र अन्व माना जाता है । इन दिनोमे द्विरागमन  
होनेमे दोष नहीं होता । शुक्रका दक्षिण भागमें रहना भी अशुभ है ।

### द्विरागमन मुहूर्त चक्र

समय	१।३।५।७।९ विवाहके बाद इन वर्षोमे कु० वृ० मे० के सूर्यमे
नक्षत्र	अश्वि० पु० ह० उ० पा० उ० भा० उ० फा० रो० श्र० घ० श० पुन० स्वा० मू० मृ० रे० चि० अनु०
वार और तिथि	बु० वृ० शु० सो०—१।२।३।५।७।१०।११।१२।३।१५ उन तिथियोमे
लग्न और उनकी शुद्धि	२।३।६।७।१२ इन लग्नामे, लग्नसे १।२।३।५।७।१०।११ इन न्यानामे शुभग्रह और ३।६।११ में पापग्रह शुभ होते है ।

### यात्रा मुहूर्त

अश्विनी, पुनर्वसु, अनुराधा, मृगशिरा, पुष्य, रेवती, हस्त, श्रवण  
और धनिष्ठा ये नक्षत्र यात्राके लिए उत्तम, रोहिणी, उत्तराफाल्गुनी,

उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, पूर्वाफाल्गुनी, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, ज्येष्ठा, मूल और शतभिषा ये नक्षत्र मध्यम एव भरणी, कृत्तिका, आर्द्रा, आश्लेषा, मघा, चित्रा, स्वाती और विशाखा ये नक्षत्र निन्द्य हैं। तिथियोमे द्वितीया, तृतीया, पंचमी, सप्तमी, दशमी, एकादशी और त्रयोदशी शुभ वतायी गयी है। यात्राके लिए वारगूल, नक्षत्रशूल, दिक्शूल, चन्द्रवास और राशिसे चन्द्रमाका विचार करना आवश्यक है। कहा भी गया है—

“दिशाशूल ले आओ वामें राहु योगिनी पीठ  
सम्मुख लेवे चन्द्रमा, लावे लक्ष्मी लूट”

### वार शूल और नक्षत्र गूल

ज्येष्ठा नक्षत्र, सोमवार तथा शनिवारको पूर्व, पूर्वाभाद्रपद नक्षत्र और गुरुवारको दक्षिण, शुक्रवार और रोहिणी नक्षत्रको पश्चिम और मंगल तथा बुधवारको उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रमें उत्तर दिशाको नही जाना चाहिए। यात्रामे चन्द्रमाका विचार अवश्य करना चाहिए। दिशाओमें चन्द्रमाका वास निम्न प्रकारसे जाना जाता है।

### चन्द्रवास विचार

मेघ, सिंह और धनु राशिका चन्द्रमा पूर्व दिशामे, वृष, कन्या और मकर राशिका चन्द्रमा दक्षिण दिशामे, तुला, मिथुन और कुम्भ राशिका चन्द्रमा पश्चिम दिशामे, कर्क, वृश्चिक और मीनका चन्द्रमा उत्तर दिशामे वास करता है।

### चन्द्र फल

सम्मुख चन्द्रमा धनलाभ करनेवाला, दक्षिण चन्द्रमा सुख-सम्पत्ति देनेवाला, पृष्ठ चन्द्रमा शोक-सन्ताप देनेवाला और वाम चन्द्रमा धननाश करनेवाला होता है।

## यात्रा मुहूर्त चक्र

नक्षत्र	अश्वि० पुन० अनु० मृ० पु० रे० ह० श्र० ध० ये उत्तम है । रो० उ० पा० उ० भा० उ० फा० पू० पा० पू० भा० ज्ये० मू० श० ये मध्यम है । भ० कृ० आ० आश्ले० म० चि० स्वा० वि० ये निन्द्य है ।
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१३

## चन्द्रवास चक्र

पूर्व	पश्चिम	दक्षिण	उत्तर
मेष	मिथुन	वृष	कर्क
मिह	तुला	कन्या	वृश्चिक
धनु	कुम्भ	मकर	मीन

## समय शूल चक्र

पूर्व	प्रातः काल
पश्चिम	सायंकाल
दक्षिण	मध्याह्निकाल
उत्तर	अर्धरात्रि

## दिक् शूल चक्र

पूर	दक्षिण	पश्चिम	उत्तर
न० श०	मू०	मू० श०	म० व०

## योगिनी चक्र

१०	आ०	द०	न०	प०	वा०	उ०	ई०	दिशा
१।३	३।११	१३।५	१५।५	१४।६	१५।७	१०।२	३०।८	तिथि

## गृहारम्भ मुहूर्त्त

मृगशिर, पुष्य, अनुराधा, धनिष्ठा, शतभिषा, चित्रा, हस्त, स्वाति, रोहिणी, रेवती, उत्तराफाल्गुनी, उत्तरापादा, उत्तराभाद्रपद इन नक्षत्रोमे, चन्द्र, बुध, गुरु, शुक्र, गनि इन वारोमे और द्वितीया, तृतीया, पचमी, सप्तमी, दशमी, एकादशी, त्रयोदशी इन तिथियोमें गृहारम्भ श्रेष्ठ होता है ।

## नीव खोदनेके लिए दिशाका विचार

देवालय, जलाशय और घर बनाते समय नीव खोदनेके लिए दिशाका विचार करना आवश्यक होता है । देवालयकी नीव खुदवानेके समय मीन, मेष और वृषका सूर्य हो तो राहुका मुख ईशान कोणमें, मिथुन, कर्क और सिंहमें सूर्य हो तो राहुका मुख वायव्य कोणमें, कन्या, तुला और वृश्चिकमें सूर्य हो तो नैऋत्यकोणमें एव धनु, मकर और कुम्भमे सूर्य हो तो अग्निकोणमे राहुका मुख रहता है । गृह बनवाना हो तो सिंह, कन्या और तुलाके सूर्यमे राहुका मुख ईशानकोणमें, वृश्चिक, धनु, और मकरके सूर्यमे राहुका मुख वायव्यकोणमे, कुम्भ, मीन और मेष राशिके सूर्यमे राहुका मुख नैऋत्य कोणमे एव वृष, मिथुन और कर्क राशिके सूर्यमें राहुका मुख आग्नेयकोणमें रहता है । जलाशय—कुँआ, तालाव खुदवानेके समय मकर, कुम्भ और मीन राशिके सूर्यमें राहुका मुख ईशानकोणमे, मेष, वृष और मिथुनके सूर्यमें राहुका मुख वायव्यकोणमे, कर्क, सिंह और कन्याके सूर्यमें राहुका मुख नैऋत्यकोणमे एव तुला, वृश्चिक और धनुके सूर्यमें राहुका मुख आग्नेयकोणमे रहता है । नीव या जलाशय आदि खोदते समय मुख भागको छोडकर पृष्ठ भागसे खोदना शुभ होता है ।



राहुचक्र<sup>१</sup>

राहु	ईशान (पूर्व-उत्तर)	वायव्य (उत्तर- पश्चिम)	नैऋत्य (दक्षिण- पश्चिम)	आग्नेय (पूर्व-दक्षिण)	शुभ
देवाल- धारम्भ	मी० मे० वृ०	मि० क० मि०	क० तु० वृ०	घ० म० कु०	सूर्य स्थिति
गृहा- रम्भ	सि० क० तु०	वृ० ध० म०	कु० मी० मे०	वृ० मि० क०	सूर्य स्थिति
जन्म- धारम्भ	म० कु० मी०	मे० वृ० मि०	क० सि० कन्या	तु० वृ० घ०	सूर्य स्थिति
राहु	आग्नेय (पूर्व और दक्षिणका मध्य)	ईशान (पूर्व और उत्तरका मध्य)	वायव्य (उत्तर और पश्चिमका मध्य)	नैऋत्य (दक्षिण और पश्चिमका मध्य)	पृष्ठ

## गृहारम्भमे वृषवास्तु चक्र

गृहनिर्माण करते समय शुभाशुभत्व अवगत करनेके लिए वैलके आकारका चक्र बनाना चाहिए। सूर्यके नक्षत्रमे तीन नक्षत्र उस चक्रके निरमे स्थापित करे। यदि उन तीन नक्षत्रोमे घरका आरम्भ किया जाये तो घरमे आग लगती है। उनमे आगेके चार नक्षत्र उस चक्रके अगले पैरापर स्थापित करे। इन नक्षत्रोमे घरका आरम्भ होनेपर घरमें शून्यता रहती है। उनमे आगेके चार नक्षत्र पिछले पैरापर स्थापित करे। इन नक्षत्रोमे गृहारम्भ होनेमे घर बहुत दिनों तक स्थिर रहता है। उनमे

१ देशालये नैऋदिषी जयाशये राहोर्गुण शम्भुदिगो विलोमतः ।

मनाकारासिदान्तमुगावन्दिप्रभे खाते नुष्ठात्पृष्ठविदिक् शुभा भवेत् ॥

—शुक्ल विन्तामणि, बनारस, १९३६ ई०, वास्तुप्रकरण श्लोक १६

आगेके तीन नक्षत्र पीठपर स्थापित करे । इन नक्षत्रोंमें गृहारम्भ करनेसे लक्ष्मीकी प्राप्ति होती है । इससे आगेके चार नक्षत्र दक्षिण कुक्षिमे स्थापित करे । इन नक्षत्रोंमें गृहारम्भ करनेसे लाभ होता है । अनन्तर तीन नक्षत्र पुच्छमे स्थापित करे । इन नक्षत्रोंमें गृहारम्भ करनेसे स्वामीका नाश होता है । पश्चात् चार नक्षत्र वाम कुक्षिमे स्थापित करे । इन नक्षत्रोंमे गृह बनानेसे दरिद्रता रहती है । आगेके तीन नक्षत्र मुखमे स्थापित करे । इन नक्षत्रोंमे घर बनवानेसे सर्वदा रोग, पीडा और भय व्याप्त रहता है ।

वृषवास्तुचक्र

सिर	अग्रपाद	पृष्ठपाद	पृष्ठ	दक्षिण कुक्षि	पुच्छ	वाम कुक्षि	मुख	वृषभके अग
३	४	४	३	४	३	४	३	नक्षत्र
दाह	शून्य	स्थिरता	श्री	लाभ	स्वामि नाश	दारिद्र्य	सर्वदा पीडा	फल

गृहारम्भ विचार

घर बनानेका आरम्भ करनेके लिए सूर्यके नक्षत्रसे सात नक्षत्र अशुभ, आगेके ग्यारह नक्षत्र शुभ और इससे आगेके दस नक्षत्र अशुभ माने गये हैं । इस गणनामे अभिजित् भी सम्मिलित है ।

गृहारम्भ चक्र

७	११	१०	नक्षत्र र्य नक्षत्रसे
अशुभ	शुभ	अशुभ	फल

## घरके लिए दरवाजेका विचार

कुम्भराशिके सूर्यके रहते फाल्गुन महीनेमें, कर्क और सिंह राशिके सूर्यके रहते श्रावण महीनेमें तथा मकर राशिमें सूर्यके रहते पौष महीनेमें घर बनावे तो उस घरका दरवाजा पूर्व या पश्चिम दिशामें शुभ होता है। मेष और वृष राशिमें सूर्यके रहते वैशाख महीनेमें तथा तुला और वृश्चिक राशिमें सूर्यके रहते अगहन महीनेमें घर बनावे तो उसका दरवाजा उत्तर या दक्षिण दिशामें शुभ होता है।

पूर्वमासीमें लेकर कृष्णाष्टमी पर्यन्त पूर्व दिशामें, कृष्णपक्षकी नवमीसे लेकर चतुर्दशी पर्यन्त उत्तर दिशामें, अमावास्यासे लेकर शुक्लाष्टमी पर्यन्त पश्चिम दिशामें और शुक्लपक्षकी नवमीसे शुक्लपक्षकी चतुर्दशी पर्यन्त दक्षिण दिशामें बनाया हुआ घरका द्वार शुभ नहीं होता। द्वितीया, तृतीया, पचमी, षष्ठी, सप्तमी, दशमी, एकादशी और द्वादशीमें बनाया हुआ द्वार शुभ होता है। दरवाजेका निर्माण शुक्लपक्षमें करनेसे शुभफल और कृष्णपक्षमें करनेसे अनिष्टफल होता है। कृष्णपक्षमें द्वारका निर्माण करनेसे चोरी होनेकी आशंका सर्वदा बनी रहती है।

जिस नक्षत्रमें सूर्य स्थित हो उसमें चार नक्षत्र मिर—उत्तमागमें स्थापित करे। उन नक्षत्रोंमें घरका दरवाजा लगाया जाये तो लक्ष्मीकी प्राप्ति होती है। इसके पश्चात् आगेके आठ नक्षत्र चारों कोनोंमें स्थापित करना चाहिए। उन नक्षत्रोंमें दरवाजा लगानेसे घर नष्ट हो जाना है। इसके पश्चात् आगेके आठ नक्षत्र दाम्बा-बाजुओंमें स्थापित करना चाहिए। इन नक्षत्रोंमें घरका दरवाजा लगानेसे सुख, सम्पत्ति और वैभवकी प्राप्ति होती है। उनके आगेके तीन नक्षत्र देहलीमें और उसमें आगेके चार नक्षत्र मध्यमें स्थापित करने चाहिए। देहलीवाले नक्षत्रोंमें दरवाजा लगानेसे स्वामता गण और मध्यवाले नक्षत्रोंमें दरवाजा लगानेसे सुख-सम्पत्ति प्राप्ति होती है।

द्वारचक्र

सिर	कोण	बाजू	देहली	मध्य
४	८	८	३	४
लक्ष्मी	उजाड	सौख्य	स्वामिमरण	सौख्य-सम्पत्ति

गृहारम्भमे निषिद्धकाल

गृहारम्भकालमे यदि सूर्य निर्वल, अस्त या नीच स्थानमे हो तो घरके स्वामीका मरण, यदि चन्द्रमा अस्त या नीच स्थानमे हो अथवा निर्वल हो तो उसकी स्त्रीका मरण होता है। यदि बृहस्पति निर्वल, अस्त या नीच स्थानमे हो तो सुखका नाश, यदि शुक्र निर्वल, अस्त या नीच स्थानमे हो तो धनका नाश होता है। गृहारम्भकालमें चन्द्रमाका नक्षत्र या वास्तुका नक्षत्र घरके आगे पडता हो तो उस घरमे स्वामीकी स्थिति नही होती और पीछे पडता हो तो उस घरमे चोरी होती है। जिस नक्षत्रमे चन्द्रमा स्थित हो, वह चन्द्र नक्षत्र कहलाता है।

गृहकी आयु

जिस गृहके निर्माणके समय बृहस्पति लग्नमे, सूर्य छठे स्थानमे, बुध सातवें स्थानमे, शुक्र चतुर्थ स्थानमें और शनि तीसरे स्थानमे स्थित हो उस घरकी आयु सौ वर्षकी होती है। जिस घरके आरम्भमे शुक्र लग्नमे, सूर्य तीसरे स्थानमे, मंगल छठे स्थानमें और बृहस्पति पाँचवें स्थानमे स्थित हो तो उसकी आयु दो सौ वर्ष होती है। जिसके आरम्भकालमे शुक्र लग्नमे, बुध दशममें, सूर्य एकादशमे और बृहस्पति केन्द्रमे

हो तो उस घरकी आयु एक सौ पचीस वर्ष होती है। उच्चराशिका गुरु केन्द्रमें स्थित हो तो और अन्य ग्रह पूर्ववत् स्थित हो तो तीन सौ वर्षकी आयु होती है। गुरु शुक, चन्द्रमा और बुध उच्चराशिके होकर चतुर्थभावमें शुभ-ग्रहोमे दृष्ट हो तो घरकी आयु दो सौ वर्षसे अधिक होती है। शुक मूल-त्रिकोण या उच्चराशिका होकर चतुर्थ भावमें अवस्थित हो तो गृहस्वामी सुखी और मनुष्ट रहता है तथा घर सौ वर्षोंसे अधिक काल तक सुदृढ़ बना रहता है। जिन घरके आरम्भमे बृहस्पति चतुर्थ स्थानमें, चन्द्रमा दसवें स्थानमे और मंगल-शनि एकादश स्थानमे स्थित हो तो उस घरकी आयु अम्मी वर्षकी होती है।

जिन गृहके आरम्भमे कोई भी ग्रह शत्रुके नवागमे स्थित होकर लग्न या सप्तम अथवा दशममें स्थित हो तो वह घर एक-दो वर्षोमे ही दूसरेके हाथमें बेच दिया जाता है।

### पिण्डसावन तथा आय व्यय-आयु आदि विचार

गृहपतिके हाथ प्रमाण घरकी लम्बाई और चौडाईको गुणा कर गृहपिण्ड निकाल लेना चाहिए। इस पिण्डको नी स्थानोमे स्थापित कर क्रमश १, २, ६, ८, ३, ८, ८, ४ और ८से गुणा कर गुणनफलमें ८, ७, ९, १२, ८, २७, १५, २७, और १२० का भाग देनेपर शेष क्रमश आय, वार, अश, द्रव्य, ऋण, नक्षत्र, तिथि, योग और आयु होते हैं। यदि बहुत शेष और अल्प द्रव्य हो तो गृह अशुभ होता है। गृहकी आयु भी उक्त क्रमानुसार जानी जा सकती है। सुविधाके लिए दैर्घ्य और विस्तार चक्र दिया जाता है।

### चक्रका विवरण

एक चक्र-द्वारा आय, वार, अश, धन (द्रव्य), ऋण, नक्षत्र, तिथि, योग और आयु निकालनेका उद्देश्य यह है कि विपन्न आयवाला गृह शुभ और सम आयवाला गृह न देनेवाला होता है। सूर्य और मंगलके वार, शनि और अशवाके घरमे अग्निका भय रहता है। अतः ये त्याज्य और अन्य





ग्रहोंके वार, राशि और अग ग्रहण करने योग्य है । इसी प्रकार अधिक धन और न्यून ऋणवाला घर शुभ तथा न्यून धन ( द्रव्य ) और अधिक ऋणवाला घर अशुभ होता है । नक्षत्र जाननेका प्रयोजन यह है कि मकान-के नक्षत्रसे गृहारम्भके दिन नक्षत्र तक तथा स्वामीके नक्षत्र तक जिनकी जितनी सख्या हो, उसमें नौका भाग देनेसे यदि १।३।५।७ शेष रहे तो मकान अशुभ और यदि २।४।६।८।१० शेष रहे तो मकान शुभ होता है । तिथिका प्रयोजन शुभाशुभत्वकी जानकारी प्राप्त करना है । यदि चतुर्थी, नवमी, चतुर्दशी और अमावास्या इनमे-से कोई तिथि आती हो तो गृह अशुभ होता है । शेष तिथियोंके आनेपर घरको शुभ समझा जाता है । योगके सम्बन्धमे भी यह ध्यान रखना चाहिए कि अतिगण्ड, शूल, विष्कम्भ, गण्ड, व्याघात, वज्र, व्यतीपात, और वैधृति नितान्त अशुभ है । शेष योग प्रायः शुभ है । आयुका तात्पर्य स्पष्ट है कि अधिक दिन रहनेवाला मकान शुभ और कम दिन रहनेवाला अशुभ होता है ।

स्वामीके नक्षत्रसे विचार करनेका अभिप्राय यह है कि स्वामी तथा घरका यदि एक ही नक्षत्र हो तो मृत्यु होती है, परन्तु यदि राशि एक न हो तो यह दोष नहीं आता है । यहाँ नाडीवेधको दोषकारक नहीं माना गया है ।

इस सन्दर्भमें राशि ज्ञात करनेकी विधि यह है कि अश्विनी, भरणी और कृत्तिका नक्षत्रकी मेष राशि, मघा, पूर्वाफाल्गुनी और उत्तराफाल्गुनी-की सिंह राशि तथा मूल, पूर्वाषाढा और उत्तराषाढाकी धनु राशि होती है । और शेष नक्षत्रोमे उचित क्रमसे नौ राशियोंकी अवस्था अवगत कर लेनी चाहिए ।

आय, वार, नक्षत्र, तिथि और योगमें क्रमशः ध्वज, धूम, सिंह, श्वान, गाय, गर्दभ, हस्ति और काक, रवि, सोम, भौम, बुध, गुरु, शुक और गनि, अश्विनी, भरणी, कृत्तिका, रोहिणी, मृगशिरा, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, आश्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, स्वाती, विशाखा,



वनुराधा, ज्येष्ठा, मूल, पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा, पूर्वाभाद्रपदा, उत्तराभाद्रपदा और रेवती, प्रतिपदा, द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, दशमी, एकादशी, द्वादशी, त्रयोदशी, चतुर्दशी और पूर्णिमा—अमावस्या एवं विष्कम्भ, प्रीति, आयुष्मान्, मोनाग्य, मोमन, अतिगण्ड, मुकर्मा, वृत्ति, शूल, गण्ड, वृद्धि, ध्रुव, व्याघात, हर्षण, बज्र, मिट्टि, व्यतीपात, वरीयान्, परिध, शिव, मिट्टि, साध्य, शुभ, शुक्ल, ब्रह्म, ऐन्द्र और वैश्रुति अवगत करना चाहिए। पिण्ड-द्वारा घरका शुभाशुभत्व पूर्णतया जाना जा सकता है।

### गृह निर्माणके लिए सप्तसकार योग

चनिवाग, स्वाती नक्षत्र, सिंहलग्न, शुक्लपक्ष, सप्तमी तिथि, शुभयोग और श्रवण मासमें गृह निर्माण करनेमें हाथी, घोडा, वन-सम्पत्तिकी प्राप्तिके नाय पुत्र-पौत्र आदिको वृद्धि होती है। उक्त योग सप्तसकार योग कहलाता है। इसमें गृह निर्माण करनेका उत्तम फल बताया गया है। गृह निर्माण प्राप्त शुक्लपक्षमें श्रेष्ठ होता है, कृष्णपक्षमें गृहनिर्माण करनेमें चोरीका भय रहता है। श्रावण, वैशाख और अगहनके महीने गृह निर्माणके लिए उत्तम माने गये हैं।

### शल्य शोधन

गृहनिर्माणकी भूमिको शुद्ध कर लेना आवश्यक है। अतः सर्वप्रथम उक्त भूमि—गृहनिर्माणवाली भूमिमें शल्य-हड्डीको निकालकर बाहर कर देना चाहिए। शल्य अवगत करनेकी विधि ज्योतिष शास्त्रमें कई प्रकारमें बतलायी गयी है। गृहनिर्माण करनेवाला व्यक्ति जब सामने आवे और प्रश्न पूछे तो उसके प्रश्नाक्षरोंको गद्याको दूना कर लेना चाहिए। माश्राओंको चान्दने गुणा कर पूर्वोक्त गुणनफलमें जोड़ देना चाहिए। इन योगफलमें नोका भाग देनेमें विषम शेष १३।१।७ रहे तो शय-हड्डी भूमिमें रहती

है और सम शेष २।४।६।८ रहे तो भूमि निःशल्य—अस्थिरहित होती है। प्रश्नाक्षरोके लिए पुष्प, देव, नदी एव फलका नाम पृच्छना चाहिए।

शल्यका अस्तित्व रहनेपर यदि प्रश्नाक्षरोमें पहला अक्षर व हो तो शल्य पूर्व भागमें होता है। पूर्व भागमें भो नीचा भाग समझना चाहिए। इस भूमिमें डेढ हाथ खोदनेसे मनुष्यकी अस्थि प्राप्त होती है कवर्गके अन्तर रहनेसे अग्निकोणमें दो हाथ नीचे गधेकी अस्थि निकलती है। चवर्गके अक्षर रहनेपर दक्षिणमें कमर-भर भूमि खोदनेपर मनुष्यका शल्य रहता है। तवर्गके प्रश्नाक्षर होनेमें नैऋत्य कोणमें कुत्ताका शल्य डेढ हाथ नीचे निकलता है। स्वर वर्ण प्रश्नाक्षर होनेपर पश्चिम भागमें डेढ हाथ नीचे वच्चेकी अस्थि निकलती है। ह प्रश्नाक्षर रहनेपर वायव्य कोणमें चार हाथ नीचे खोदनेपर केश, कपाल, अस्थि, रोम आदि पदार्थ निकलते हैं। ञ प्रश्नाक्षर होनेसे उत्तर भागमें एक हाथ नीचे खोदनेसे ब्राह्मणका शल्य उपलब्ध होता है। पवर्गके प्रश्नाक्षर होनेसे ईशान कोणमें डेढ हाथ नीचे खोदनेपर गायकी अस्थियाँ मिलती हैं। य प्रश्नाक्षर होनेपर मध्य भागमें छाती-भर जमीन खोदनेपर भस्म, लोहा, कपाम आदि पदार्थ मिलते हैं। मतान्तरसे ह य प वर्ण प्रश्नाक्षर होनेसे मध्य भागमें शल्य उपलब्ध होता है।

शल्योद्धारके सम्बन्धमें विशेष जानकारी अहिल्ल चक्रके द्वारा प्राप्त करनी चाहिए। भूमिकी थैलता अवगत करनेके लिए सन्ध्या समय एक हाथ लम्बा, चौड़ा और गहरा गड्ढा खोदकर जलसे भर देना चाहिए। प्रातःकाल उस गड्ढेमें जल शेष रह जाये तो शुभ, निर्जल चौकोर भूमि दिखलाई पड़े तो मध्यम और निर्जल फटा हुआ गड्ढा मिले तो जमीनको अशुभ समझना चाहिए। इस विधिको देश-कालके अनुसार ही प्रयोगमें लाना श्रेयस्कर होता है।

## गृहारम्भ सूक्त चक्र

नक्षत्र	मृ० पु० अनु० उ०फा० उ०भा० उ०पा० घ० श० चि० ह० स्वा० रो० रे०
वार	चं० वु० वृ० शु० श०
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१३।१५
मान	वै० श्रा० मा० पी० फा०
लग्न	२।३।५।६।८।९।११।१२
लग्न- सुद्धि	शुभग्रह लग्नसे १।४।७।१०।५।९ इन स्थानोमे एव पापग्रह ३।६।११ इन स्थानोमे शुभ होते है । ८।१२ स्थानमे कोई ग्रह नही होना चाहिए ।

## नूतन गृहप्रवेश सूक्त

उत्तराभाद्रपद, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, रोहिणी, मृगशिरा, निशा, अनुराधा, रेवती इन नक्षत्रोमें, चन्द्र, वृष, गुरु, शुक्र, धनि इन रागोंमें और द्वितीया, तृतीया, पंचमी, षष्ठी, मप्तमी, दशमी, एकादशी, द्वादशी, त्रयोदशी इन तिथियोमें गृहप्रवेश करना शुभ है ।

नूतन गृहप्रवेश मुहूर्त्त चक्र

नक्षत्र	उ०भा० उ०पा० उ०फा० रो० मृ० चि० अनु० रे०
वार	च० बु० गु० शु०
तिथि	२।३।५।६।७।१०।११।१३
लग्न	२।५।८।११ उत्तम है। ३।६।९।१२ मध्यम है।
लग्नशुद्धि	लग्नसे १।२।३।५।७।९।१०।११ इन स्थानोसे शुभग्रह शुभ होते हैं। ३।६।११ इन स्थानोमे पापग्रह शुभ होते हैं ४।८ इन स्थानोमें कोई ग्रह नही होना चाहिए।

जीर्ण गृहप्रवेश मुहूर्त्त

शतभिषा, पुष्य, स्वातो, धनिष्ठा, चित्रा, अनुराधा, मृगशिर, रेवती, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी इन नक्षत्रोमें चन्द्र, बुध गुरु, शुक्र, शनि इन वारोमे और द्वितीया, तृतीया, पंचमी, षष्ठी, सप्तमी, दशमी, एकादशी, त्रयोदशी इन तिथियोमे जीर्ण गृहप्रवेश करना शुभ है।

जीर्ण गृहप्रवेश मुहूर्त्त चक्र

नक्षत्र	श० पु० स्वा० ध० चि० अनु० मृ० रे० उ० भा० उ० पा० उ० फा० रो०
वार	च० बु० वृ० शु० ग०
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१२।१३
मास	का० मार्ग० श्रा० मा० फा० वै० ज्ये०

### शान्तिक और पौष्टिक कार्यका मुहूर्त्त

अश्विनी, पुष्य, हस्त, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, रेवती, श्रवण, धनिष्ठा शतभिषा, पुनर्वसु, स्वाति, अनुराधा, मघा इन नक्षत्रोंमें रिक्ता ( ४।९।१४ ), अष्टमी, पूर्णमासी, अमावस्या इन तिथियोंको छोड़ अन्य तिथियोंमें और रवि, मंगल, शनि इन वारोंको छोड़ शेष वारोंमें शान्तिक और पौष्टिक कार्य करना शुभ है ।

#### शान्तिक और पौष्टिक कार्यके मुहूर्त्तका चक्र

नक्षत्र	अ० पु० ह० उ०पा०, उ०फा० उ०भा०रो०रे०श्र०ध०श० पुन० स्वा० अनु० म०
वार	बु० शु० गु० मृ०
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१२।१३

#### कुंआ खुदवानेका मुहूर्त्त

हस्त, अनुराधा, रेवती, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, धनिष्ठा, शतभिषा, मघा, रोहिणी, पुष्य, मृगशिर, पूर्वाषाढा इन नक्षत्रोंमें; बुध, शुक्र, मंगल इन वारोंमें और रिक्ता ( ४।९।१४ ) छोड़ सभी तिथियोंमें शुभ होता है ।

#### कुंआ खुदवानेके मुहूर्त्तका चक्र

नक्षत्र	ह० अनु० रे० उ०फा० उ०पा० उ०भा० ध०श्र०म०रो०पु० मृ० पृ० पा०
वार	बु० शु० मृ०
तिथि	२।३।५।७।१०।११।१२।१३।१५

### दूकान करनेका मुहूर्त्त

रोहिणी, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, हस्त, पुष्य, चित्रा, रेवती, अनुराधा, मृगशिर, अश्विनी इन नक्षत्रोंमें तथा शुक, बुध, गुरु, सोम इन वारोंमें और रिक्ता, अमावस्याको छोड़ जेप तिथियोंमें, दूकान करना शुभ है ।

### दूकान करनेके मुहूर्त्तका चक्र

नक्षत्र	रो० उ०पा०उ०भा०उ०फा०ह०पु०चि०रे०अनु०मृ०अश्वि०
वार	शु० गु० बु० सो०
तिथि	२।३।५।७।१०।१२।१३

### बड़े-बड़े व्यापार करनेका मुहूर्त्त

हस्त, पुष्य, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराभाद्रपद, उत्तराषाढा, चित्रा, इन नक्षत्रोंमें, शुक, बुध, गुरु इन वारोंमें और द्वितीया, तृतीया, पंचमी, सप्तमी, एकादशी, त्रयोदशी इन तिथियोंमें बड़े-बड़े व्यापार-सम्बन्धी कारोबार करना शुभ है ।

### बड़े-बड़े व्यापारिक कार्य प्रारम्भ करनेके मुहूर्त्तका चक्र

नक्षत्र	ह० पु० उफा० उभा० उपा० चि०
वार	बु० गु० शु०
तिथि	२।३।५।७।११।१३

### राजासे मिलनेका मुहूर्त्त

श्रवण, घनिष्ठा, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, उत्तराफाल्गुनी, मृगशिर, पुष्य, अनुराधा, रोहिणी, रेवती, अश्विनी, चित्रा, स्वाति इन नक्षत्रोंमें और रवि, सोम, बुध, गुरु, शुक इन वारोंमें राजासे मिलना शुभ है ।

### वगीचा लगानेका मुहूर्त

शतभिषा, विशाखा, मूल, रेवती, चित्रा, अनुराधा, मृगशिर, उत्तरा-  
फाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, हस्त, अश्विनी, पुष्य इन  
नक्षत्रोंमें तथा शुक्र, सोम, बुध, गुरु इन वारोंमें वगीचा लगाना शुभ है।

### रोगमुक्त होनेपर स्नान करनेका मुहूर्त

उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, रोहिणी, आश्लेषा, पुन-  
र्वसु, स्वाति, मघा, रेवती इन नक्षत्रोंको छोड़ जेप नक्षत्रोंमें, रवि,  
मंगल, गुरु इन वारोंमें और रिक्तादि तिथियोंमें रोगीको स्नान कराना  
शुभ है।

### नौकरी करनेका मुहूर्त

हस्त, चित्रा, अनुराधा, रेवती, अश्विनी, मृगशिर, पुष्य इन नक्षत्रोंमें,  
बुध, गुरु, शुक्र, रवि इन वारोंमें और शुभ तिथियोंमें नौकरी शुभ है।

### मुकद्दमा दायर करनेका मुहूर्त

ज्येष्ठा, आर्द्रा, भरणी, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, पूर्वाफाल्गुनी, मूल,  
आश्लेषा, मघा इन नक्षत्रोंमें, तृतीया, अष्टमी, त्रयोदशी, पचमी, दशमी,  
पूर्णिमाभी उन तिथियोंमें और रवि, बुध, गुरु, शुक्र इन वारोंमें मुकद्दमा  
दायर करना शुभ है।

### मुकद्दमा दायर करनेके मुहूर्तका चक्र

नक्षत्र	ज्येष्ठा० आ० भ० पूर्वा० प० भा० प० फा० मू० आश्ले० म०
वार	र० बु० गु० शु०
तिथि	३।५।८।१०।१३।१५
राम	३।६।८।११
समय	सूर्य, बुध, गुरु, शुक्र, चंद्र य ग्रह १।४।७।१०। इन स्थानोंमें और पापग्रह ३।६।११ इन स्थानोंमें शुभ होते हैं, परन्तु अष्टममें कोई ग्रह नहीं होना चाहिए।

### औषध बनानेका मुहूर्त्त

हस्त, अश्विनी, पुष्य, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा, मूल, पुनर्वसु, स्वाति, मृगशिरा, चित्रा, रेवती, अनुराधा इन नक्षत्रोमे और रवि, सोम, बुध, गुरु, शुक्र इन वारोमे औषध निर्माण करना शुभ है ।

### मन्त्र सिद्ध करनेका मुहूर्त्त

उत्तराफाल्गुनी, हस्त, अश्विनी, श्रवण, विशाखा, मृगशिर, इन नक्षत्रोमें रवि, सोम, बुध, गुरु, शुक्र इन वारोमें और द्वितीया, तृतीया, पचमी, सप्तमी, दशमी, एकादशी, त्रयोदशी, पूर्णिमा इन तिथियोमे यन्त्र-मन्त्र सिद्ध करना शुभ होता है ।

### सर्वारम्भ मुहूर्त्त

लग्नसे वारहवाँ और आठवाँ स्थान शुद्ध हो और कोई ग्रह नही हो तथा जन्मलग्न व जन्मराशिसे तीसरा, छठा, दसवाँ, ग्यारहवाँ लग्न हो और शुभग्रहोकी दृष्टि हो तथा शुभग्रहयुक्त हो, चन्द्रमा जन्मलग्न व जन्मराशिसे तीसरे, छठे, दशवें, ग्यारहवें स्थानमें हो तो सभी कार्य प्रारम्भ करना शुभ होता है ।

### मन्दिर-निर्माणका मुहूर्त्त

पुष्य, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराभाद्रपद, उत्तराषाढा, मृगशिर, श्रवण, अश्विनी, चित्रा, पुनर्वसु, विशाखा, आर्द्रा, हस्त, धनिष्ठा और रोहिणी इन नक्षत्रोमे, सोम, बुध, शुक्र और रवि इन वारोमे एव द्वितीया, तृतीया, पचमी, षष्ठमी, एकादशी, द्वादशी और त्रयोदशी इन तिथियोमे मन्दिर निर्माण करना शुभ है ।



## मन्दिर निर्माणके मुहूर्त्तका चक्र

मान	माघ, फाल्गुन, वैशाख, ज्येष्ठ, मार्गशीर्ष, पौष (मतान्तरसे)
नक्षत्र	पु०, उत्तराफा० उत्तरापा० उत्तराभा० मृ० श्र० अश्वि० चि० पुन० वि० आ० ह० ध० रो०
वार और तिथि	सोम, बुध, गुरु, शुक्र, रवि,—२।३।५।७।११।१२।१३। ये तिथियाँ

## प्रतिमा-निर्माणका मुहूर्त्त

पुष्य, रोहिणी, श्रवण, चित्रा, धनिष्ठा, आर्द्रा, अश्विनी, उत्तरा-फाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद, हस्त, मृगशिर, रेवती और अनुराधा इन नक्षत्रोंमें, सोम, गुरु और शुक्र इन वारोंमें एव द्वितीया, तृतीया, पंचमी, नवमी, एकादशी और त्रयोदशी इन तिथियोंमें प्रतिमा निर्माण करना शुभ है।

## प्रतिष्ठा मुहूर्त्त

अश्विनी, रोहिणी, मृगशिर, पुनर्वसु, पुष्य, हस्त, श्रवण, धनिष्ठा, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तराभाद्रपद और रेवती इन नक्षत्रोंमें, सोम, बुध, गुरु, और शुक्र इन वारोंमें एव शुक्लपक्षकी प्रतिपदा, द्वितीया, पंचमी, दशमी, त्रयोदशी और पूर्णिमा तथा कृष्णपक्षकी प्रतिपदा, द्वितीया और पनमी इन तिथियोंमें प्रतिष्ठा करना शुभ है। प्रतिष्ठाके लिए स्थिर मन्त्रक रीतियों लग्नके लिए शुभ बनायी गयी हैं।

### प्रतिष्ठा मूहूर्त्तका चक्र

समय	उत्तरायणमें, बृहस्पति, शुक्र और मंगलके बलवान् होनेपर
तिथि	शुक्लपक्षकी १।२।५।१०।१३।१५ और कृष्णपक्षकी १।२।५ मतान्तरसे शुक्लपक्षकी ७।११
नक्षत्र	पु० उत्तराफा० उ० षा० उ० भा० ह० रे० रो० अश्वि० मृ० श्र० घ० पुन० मतान्तरसे—चि० स्वा० भ० मू० ( आवश्यक होनेपर )
वार	सो० बु० गू० शु०
लग्नशुद्धि	२।३।५।६।८।९।११।१२ लग्नराशियाँ—शुभग्रह १।४।७। ५।९।१० में शुभ है और पापग्रह ३।६।११ में शुभ है, अष्टममें कोई भी ग्रह शुभ नहीं होता है

### मण्डप बनानेका मूहूर्त्त

सोम, बुध, गुरु और शुक्र इन वारोमें, २।५।७।११।१२।१३ इन तिथियोमें एव मृगशिर, पुनर्वसु, पुष्य, अनुराधा, श्रवण, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढा और उत्तराभाद्रपद इन नक्षत्रोमें मण्डप बनाना शुभ है ।

### होमाहुतिका मूहूर्त्त

सूर्य जिस नक्षत्रमें स्थित हो उससे तीन-तीन नक्षत्रोका एक-एक त्रिक होता है, ऐसे सत्ताईस नक्षत्रोके नौ त्रिक होते हैं । इनमें पहला सूर्यका, दूसरा बुधका, तीसरा शुक्रका, चौथा शनैश्चरका, पाँचवाँ चन्द्रमाका, छठा मंगलका, सातवाँ बृहस्पतिका, आठवाँ राहुका और नौवाँ केतुका त्रिक होता है । होमके दिनका नक्षत्र जिसके त्रिकमें पड़े उसी ग्रहके अनुसार

फल समझना चाहिए। रवि, मंगल, शनि, राहु और केतु इन ग्रहोंके टिकमें हवन करना वर्जित है।

### अग्निवास और उमका फल

शुक्ल पक्षकी प्रतिपदामें लेकर अभीष्ट तिथि तक गिननेसे जितनी सख्या हो, उनमें एक और जोड़े, फिर रविवारमें लेकर इष्टवार तक गिननेसे जितनी सख्या हो, उमको भी उसीमें जोड़े। जोड़नेसे जो राशि आवे उममें ४ का भाग दे। यदि तीन अथवा शून्य शेष रहे तो अग्निका वास पृथ्वीमें होता है यह होम करनेके लिए उत्तम होता है। एक शेषमें अग्निका आवाम आकाशमें होता है, इसका फल प्राणोंको नाश करनेवाला बताया गया है और दो शेषमें अग्निका वास पातालमें होता है, इसका फल अर्थनाशक कहा गया है।

### प्रश्नविचार

जिन नमय किसी भी कार्यके लाभालाभ, शुभाशुभ जाननेकी इच्छा हो उम नमयका इष्टकाल बनाकर प्रश्नकुण्डली, ग्रहस्पष्ट, भावस्पष्ट, नवमान कुण्डली और चलित कुण्डली बनाकर विचार करना चाहिए। प्रश्नलग्नमें चरराशि, बलवान् लग्नेश, कार्येश शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तथा वे १।४।५।७।९।१० स्थानोंमें हो तो प्रश्नकर्ता जिस कार्यके सम्बन्धमें पूछ रहा है, वह जल्दी पूरा होगा। यदि स्थिर लग्न हो, लग्नेश और कार्येश बलवान् हो तो विलम्बमें कार्य होता है। द्विस्वभाव राशि लग्नमें हो तथा १।४।५।७।९।१०वें भावमें बलवान् पापग्रह हो; लग्नेश, कार्येश हीनबल, नीन, अम्लगत या दशुदेशी हों तो कार्य मफल नहीं होता। घन प्राप्तिके प्रश्नमें लग्न-लग्नेश, घन-घनेश और चन्द्रमामें, यश प्राप्तिके लिए अन्न, नूनीय, दशम और इनके स्वामी तथा चन्द्रमासे, सुप्त, शान्ति, गृह, भूमि आदिकी प्राप्तिके लिए लग्न, चतुर्थ, दशम स्थान, इनके स्वामी और

चन्द्रमासे, परीक्षामे यज्ञ प्राप्तिके लिए लग्न, पचम, नवम, दशम स्थान, इनके स्वामी और चन्द्रमासे, विवाहके लिए लग्न, द्वितीय, सप्तम स्थान, इन स्थानोके स्वामी और चन्द्रमासे, नौकरी, व्यवसाय और मुकद्दामे विजय प्राप्त करनेके लिए लग्न-लग्नेश, दशम-दशमेश, एकादश-एकादशेश और चन्द्रमासे, बडे व्यापारके लिए लग्न-लग्नेश, द्वितीय-द्वितीयेश, सप्तम-सप्तमेश, दशम-दशमेश, एकादश-एकादशेश और चन्द्रमासे; लाभके लिए लग्न-लग्नेश, एकादश-एकादशेश और चन्द्रमासे एव सन्तान प्राप्तिके लिए लग्न-लग्नेश, द्वितीय-द्वितीयेश, पचम-पचमेश और गुरुसे विचार करना चाहिए ।

### रोगीके स्वस्थ, अस्वस्थ होनेका विचार

प्रश्नलग्नमें पापग्रहकी राशि हो, लग्न पापग्रहसे युत या दृष्ट हो या अष्टम स्थानमें चन्द्रमा अथवा पापग्रह हो तो रोगीका मरण होता है ।

प्रश्नलग्नकुण्डलीमें पापग्रह आठवें या बारहवें स्थानमे हो या चन्द्रमा १।६।७।८वें स्थानमें हो तो शीघ्र ही रोगीकी मृत्यु होती है । चन्द्रमा लग्नमें, सूर्य सप्तममे, मंगल मेष राशिस्थ वृश्चिकके नवमासमें, चन्द्रमासे युक्त हो तो रोगीका शीघ्र मरण होता है । प्रश्नलग्नसे सातवें स्थानमे पापग्रह हो तो रोगीको महाकष्ट और शुभग्रह हो तो रोगी स्वस्थ होता है । सप्तम स्थानमें शुभ-अशुभ दोनो प्रकारके ग्रह हो तो मिश्रित फल होता है ।

लग्नेश निर्बल हो, अष्टमेश बली हो और चन्द्रमा छठे या आठवे भावमें हो अथवा अष्टममें शनि मंगलसे दृष्ट हो तो रोगीको मृत्यु होती है । आठवेंमें सूर्य हो तो रक्तपित्त, बुध हो तो सन्निपात, राहुसे युक्त सूर्य आठवेंमें हो तो कुण्ड, राहुमे युक्त शनि आठवेंमें हो तो वायुविकार एव चन्द्रमा और शुक्र आठवेंमें हो तो सन्निपात होता है ।

लग्नेश बलवान् और अष्टमेश निर्बल हो तो रोगीका रोग जल्दी अच्छा हो जाता है ।

## नक्षत्रानुसार रोगीके रोगकी अवधिका ज्ञान

श्वान्ति, ज्येष्ठा, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, पूर्वाफाल्गुनी, आर्द्रा और आश्लेषामें जिस व्यक्तिको रोग हो उसकी मृत्यु होती है। रेवती और अनुशुवामें रोग हो तो रोग अधिक दिन तक जाता है, भरणी, श्रवण, शतभिषा और चित्रामें रोग हो तो ११ दिन तक रोग, विशाखा, हस्त और घनिष्ठामें हो तो १५ दिन तक रोग, मूल, कृत्तिका और अश्विनीमें हो तो ९ दिन तक, मघामें हो तो ७ दिन तक रोग, मृगशिरा और उत्तराषाढामें हो तो एक महीना रोग रहता है। भरणी, आश्लेषा, मूल, कृत्तिका, विशाखा, आर्द्रा और मघा नक्षत्रमें किसीको सर्प काटे तो उसकी मृत्यु होती है।

## शीघ्र मृत्यु योग

आर्द्रा, आश्लेषा, ज्येष्ठा, शतभिषा, भरणी, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, पूर्वाफाल्गुनी, विशाखा, घनिष्ठा और कृत्तिका नक्षत्र, रवि, मंगल और शनि ये चार एव चतुर्थी, नवमी, चतुर्दशी, एकादशी और पञ्ची इन तिथियोंके योगमें रोगग्रस्त होनेवाले व्यक्तिकी मृत्यु होती है।

## चोरज्ञान

प्रश्नलग्न स्थिर राशि हो या स्थिर राशिके नवमांशमें प्रश्नलग्न हो अथवा अपने वर्गोत्तम नवमाशकी प्रश्नलग्न राशि हो तो बन्धु, स्वजातीय, उच्चजातीय व्यक्ति या दामको चोर नमजना चाहिए।

प्रश्नलग्न प्रथम द्रेष्काणमें हो तो चोरी गयी चीज घरके द्वारके पास; द्वितीय द्रेष्काणमें हो तो घरके मध्यमें और तृतीय द्रेष्काणमें हो तो घरके पीछेके भागमें होती है।

लग्नमें पूर्ण चन्द्र हो और उसके ऊपर गुरुकी दृष्टि हो तथा शीर्षोदय राशि २५।६।७।८।९।११ लग्न हो तथा लग्नमें बलवान् और शुभग्रह स्थित

हो और लग्नेश, सप्तमेश, दशमेश, लाभेश, बलवान् चन्द्रमा परस्पर मित्र हो या इत्थशाल आदि शुभ योग करते हो तो चोरी गयी वस्तुकी पुनः प्राप्ति हो जाती है ।

बली या पूर्ण चन्द्र लग्नमें, शुभग्रह शोषोदय या एकादशमे हो तथा शुभग्रहसे युत या दृष्ट हो तो नष्ट धन—चोरी गया धन मिल जाता है । पूर्ण चन्द्र लग्नमें हो, गुरु या शुक्रकी उसपर दृष्टि अथवा शुभग्रह ११वें भावमें हो तो भी चोरी गया धन मिल जाता है ।

प्रश्नकालमें जो ग्रह केन्द्रमे हो उसकी दिशामे चोरीकी वस्तुको कहना चाहिए । यदि केन्द्रमे दो या बहुत-से ग्रह हो तो उनमें-से जो बली हो उस ग्रहकी दिशामे नष्टधन कहना चाहिए । यदि केन्द्रमें ग्रह नहीं हो तो लग्न-राशिकी दिशामे चोरी गयी वस्तु बतलानी चाहिए ।

सप्तम स्थानमे शुभग्रह हो या लग्नेश सप्तम स्थानमे बैठा हो अथवा क्षीण चन्द्रमा सप्तम भवनमे हो तो चोरी गयी या भूली हुई वस्तु मिलती नहीं है । सप्तमेश और चन्द्रमा सूर्यके साथ स्थित हो तो चोरी गयी वस्तु मिलती नहीं । ३।५।७।११वें स्थानमे शुभग्रह हो तो प्रश्नकर्त्तिका धन मिल जाता है ।

लग्नपर सूर्य, चन्द्रमाकी दृष्टि हो तो आत्मीय चोर होता है, लग्नेश और सप्तमेश लग्नमे हो तो कुटुम्बका व्यक्ति चोर होता है । सप्तमेश २।१२वें स्थानमे हो तो नौकर चोर होता है । मेष प्रश्न लग्न हो तो ब्राह्मण चोर, वृष हो तो क्षत्रिय चोर, मिथुन लग्न हो तो वैश्य चोर, कर्क लग्न हो तो शूद्र चोर, सिंह लग्न हो तो अन्त्यज चोर, कन्या लग्न हो तो स्त्री चोर, तुला लग्न हो तो पुत्र, भाई या मित्र चोर, वृश्चिक हो तो नौकर, धनु हो तो स्त्री या भाई चोर, मकर हो तो वैश्य, कुम्भ हो तो मनुष्येतर प्राणी चूहा आदि और मीन हो तो ऐसे ही भूली हुई समझना चाहिए ।

चर प्रश्न लग्न हो तो दो अक्षरके नामवाला चोर, स्थिर हो तो चार

अक्षरके नामवाला चोर और द्विस्वभाव लग्न हो तो तीन अक्षरके नामवाला चोर होता है ।

ज्योतिषमें एक मिथ्यान्त यह भी बताया गया है कि प्रश्नलग्न चर हो तो चोरके नामका पहला अक्षर मयुक्त होता है, जैसे द्वारिका, ब्रजरत्न आदि । स्थिर लग्न हो तो कृदन्त—पदमञ्जक वर्ण चोरके नामका प्रथम अक्षर होता है, जैसे मगलसेन, भवानी शंकर इत्यादि । द्विस्वभाव लग्न हो तो स्वरवर्ण चोरके नामका प्रथम अक्षर होता है, जैसे ईश्वरीप्रसाद, उजागरमिह, उग्रमेन इत्यादि । चोरका विशेष स्वरूप लग्नके द्वेषकारणके अनुसार जानना चाहिए ।

### प्रश्नलग्नानुसार चोर और चोरीकी वस्तुका विचार

मेपलग्नमें वस्तु चोरी गयी हो अथवा प्रश्नकालमें मेप लग्न हो तो चोरीकी वस्तु पूर्व दिशामें समझनी चाहिए । चोर ब्राह्मण जातिका व्यक्ति होना है और उसका नाम स अक्षरसे आरम्भ होता है । नाममें दो या तीन ही अक्षर होते हैं ।

वृपलग्नमें वस्तु चोरी गयी हो अथवा प्रश्नकालमें वृपलग्न हो तो चोरीकी वस्तु पूर्व दिशामें समझनी चाहिए । चोरी करनेवाला व्यक्ति अधिय जातिका होता है और उसके नाममें आदि अक्षर म रहता है तथा नाम चार अक्षरोंका रहता है ।

मिथुनलग्नमें चोरी गयी वस्तु अथवा प्रश्नकालमें मिथुन लग्नके होनेमें चोरीकी वस्तु आग्नेयकोणमें रहती है । चोरी करनेवाला व्यक्ति दैत्यवर्णका होता है और उसका नाम ककारमें आरम्भ होता है । नाममें तीन वर्ण होते हैं ।

कर्क लग्नमें वस्तुके चोरी जानेपर अथवा प्रश्नकालमें कर्क लग्नके होनेपर चोरीकी वस्तु दक्षिण दिशामें मिलती है और चोरी करनेवाला

शूद्र या अन्त्यज होता है। इसका नाम तकारसे आरम्भ होता है और नाममें तीन वर्ण होते हैं।

प्रश्नकाल या चोरीके समयमें सिंह लग्नके होनेपर चोरीकी वस्तु नैऋत्य कोणमें पायी जाती है। चोरी करनेवाला सेवक (नौकर) होता है और यह अन्त्यज या अन्य किसी निम्नश्रेणीकी जातिका रहता है। चोरका नाम नकारसे आरम्भ होता है तथा नाम तीन या चार वर्णोंका रहता है।

प्रश्नकाल या चोरीके समयमें कन्या लग्न हो तो चोरी गयी वस्तु पश्चिम दिशामें समझनी चाहिए। चोरी करनेवाला कोई पुरुष नहीं होता, बल्कि चोरी करनेवाली कोई नारी होती है। इसका नाम मकारसे आरम्भ होता है और नाममें कई वर्ण पाये जाते हैं। कन्या लग्नमें बुध और चन्द्रमाका नवाश हो तो ब्राह्मणी चोर होती है और मंगलका नवाश होनेपर क्षत्रियाणी चोर होती है। शुक्रका नवाश होनेपर वैश्य जातिकी स्त्री चोर और शनि-रविका नवाश होनेपर शूद्रा या अन्य अन्त्यज जातिकी स्त्री चोरी करती है।

तुलालग्नके होनेपर चोरी गयी वस्तु पश्चिम दिशामें समझनी चाहिए। चोरी करनेवाला पुत्र, मित्र, भाई या अन्य कोई सम्बन्धी ही होता है। इसका नाम भी मकारसे आरम्भ रहता है और नाममें तीन वर्ण होते हैं। तुला लग्नमें गुरु, चन्द्र और बुधका नवाश हो तो चोरी करनेवाला परिवारका ही व्यक्ति होता है। मंगल और रवि के नवाशमें दूरका सम्बन्धी चोरी करता है तथा शनिके नवाशमें आया हुआ अतिथि या अन्य परिचित व्यक्ति—जिससे केवल जान-पहिचानका ही सम्बन्ध होता है, चोरी करता है। तुलालग्नमें चोरी गयी हुई वस्तु बड़ी कठिनाईसे प्राप्त होती है।

वृश्चिकलग्न होनेपर चोरी गयी हुई वस्तु पश्चिम दिशामें समझनी चाहिए। इस प्रश्नलग्नके होनेपर चोरीकी वस्तु घरसे सौ-डेढ सौ गजकी दूरीपर ही रहती है। चोर घरका नौकर ही होता है और इसका



नाम नकारमे आरम्भ रहता है। नाम चार अक्षरोका होता है। इन लग्नका नवाश यदि गुरु या शुक्रका हो तो चोरीकी वस्तु मिल जाती है तथा चोरी करनेवाला किसी उत्तम वर्णका होता है। बुधके नवाशके होनेपर चोरी करनेवाला कोई पडौसी भी हो सकता है तथा यह पडौसी गौरवर्णका होता है और इसका कद ५ फीट ६ इंचका रहता है। देवनेमे भव्य और वातूनी होता है।

प्रश्नकालमे धनुलग्न हो या धनुका नवाश हो तो चोरी गयी वस्तु वायुकोणमें रहती है। चोरी करनेवाली नारी होती है तथा इसका नाम नकारमे आरम्भ होता है और नाममे कुल चार वर्ण पाये जाते हैं। मंगलका नवाश रहनेपर चोरी करनेवाली युवती होती है और बुधके नवाशमें चोरी किमी कन्याके द्वारा की जाती है। शुक्रके नवाशमें चोरी करनेवालेकी आयु ७-८ वर्षकी होती है तथा यह चोरी किसी ब्राह्मण या अन्त्यजके बालक-द्वारा ही की जाती है। धनुलग्नके होनेपर गुरु त्रिकोण या केन्द्रमें स्थित हो तो चोरी की गयी वस्तु उपलब्ध नहीं होती। यह चोरी किमी आत्मोप-द्राग ही की गयी होती है। शनिका नवाश प्रश्नकालमें रहनेमे चोरी पुष्प और नारी दोषोंके द्वारा मिलकर की जाती है। गुरुका नाम ह या र अक्षरमे आरम्भ होता है और नारीका म से। धनुलग्नमे नाशरगत चोरी गयी वस्तु मिलती नहीं। यदि प्रश्नकालमे धनुलग्नके अन्तिम छ अश योग रह गये हों तो प्रयास करनेमे चोरी की गयी वस्तु मिलती है।

प्रश्नकालमे मकरलग्न हो तो चोरीकी वस्तु उत्तर दिशामें ममझनी चाहिए। चोरी करनेवाला वैश्य जातिका व्यक्ति होता है। नामका आदि अक्षर म और चार वर्णोंका नाम होता है। मकर लग्नमे शनिका ही नवाश हो तो चोरीकी वस्तु उपलब्ध नहीं होती। गुरुके नवाशके रहनेमे किमी धर्म स्थान, मन्दिर, रूप या अन्य किमी तीर्थ स्थानमे वस्तुकी ममझना चाहिए।

प्रश्नकालमे कुम्भलग्नके होनेपर चोरी गयी वस्तु उत्तर या उत्तर पश्चिमके कोनेमें रहती है। इस प्रश्नलग्नके अनुसार चोरी करनेवाला कोई व्यक्ति नहीं होता, बल्कि मूपको (चूहो)के द्वारा ही वस्तु ड़धर उधर कर दो जाती है। इसको प्राप्ति एक महीनेके भीतर हो सकती है। प्रश्नकालमें वृधका नवाश हो तो चक्को या चारपायीके पीछे वस्तुकी स्थिति समझनी चाहिए। शुक्र और चन्द्रमाके नवाशमें चोरी की गयी वस्तुकी स्थिति शयनकक्षमें या शयनकक्षके बगलवाले कमरेमें समझनी चाहिए।

मीनलग्नमें वस्तुकी चोरो हुई हो अथवा प्रश्नकालमे मीनलग्न हो तो ईशानकोणमे वस्तुकी स्थिति रहती है। चोरी करनेवाला शूद्र या अन्त्यज होता है और चुराकर वस्तुको जमीनके नीचे रख देता है। इसका नाम 'ब' अक्षरसे आरम्भ होना चाहिए और नाममे तीन अक्षर रहते है। मीनलग्नमे तृतीय नवाशके होनेपर चोर स्त्री भी होती है। यह घरका कार्य करनेवाली नौकरानी या अन्य कोई परिचित महिला ही रहती है।

### वर्गानुसार चोर और चोरीकी वस्तुका विचार

प्रश्नकालमे फल, पुष्प, देव, नदी, तीर्थ एव पर्वतका नामोच्चारण कराके प्रश्नाक्षर ग्रहण करने चाहिए। प्रात कालमे आवे तो पुष्पका नाम, मध्याह्नमे फलका नाम, अपराह्नमें दिनके तीसरे पहरमे देवताका नाम और सायकालमे नदी या पहाडका नाम पूछकर प्रश्नाक्षर ग्रहण करने चाहिए। अवर्गके वर्ण प्रश्नाक्षर हो अथवा प्रश्नाक्षरोमे अवर्गके वर्गोंकी प्रधानता हो तो ब्राह्मण चोर होता है। चोर पुरुष न होकर कोई नारी होती है और चोरी गयी वस्तु मिल जाती है। प्रश्नाक्षरमें कवर्गके वर्ण प्रधान हो तो क्षत्रिय जातिका व्यक्ति चोर होता है। इस प्रकारके प्रश्नाक्षरोके होनेपर दो पुरुष चोरी करते है और चोरीकी वस्तु बहुत दूर पहुँच जाती है। प्रयास करनेपर इस प्रकारके प्रश्नाक्षरोकी वस्तु

प्राप्त होती है। चोर व्यक्तियोंका कद मध्यम दर्जेका होता है और एक व्यक्तिके दाहिने अगमें किसी अस्त्रकी चोटका चिह्न रहता है अथवा वह पैरका लगटा होता है। चवर्गके प्रश्नाक्षर होनेपर चोर वैश्य वर्णका व्यक्ति होता है। चोरी करनेवाला अत्यन्त कापुरुष, सन्तानहीन, व्यसनी एवं दुर्गचारी होता है। त्वर्गके वर्ण प्रश्नाक्षर होनेसे शूद्र जातिके व्यक्ति चोर होता है और चोरी करनेवाला नपुंसक होता है। इन प्रकारके प्रश्नाक्षरोंमें यह सूचना भी मिलती है कि चोरका सम्बन्ध पुंगुना है और उसका विश्वास होता चला आ रहा है। उसके गाल या मस्तकपर मम्मा अथवा तिलका दाग भी है।

त्वर्गके प्रश्नाक्षरोंके होनेसे चोरी करनेवाला अन्त्यज होता है। चोरीके समय उसकी सहायता दो-तीन व्यक्ति करते हैं या चोरी करनेमें उनकी भी सहायता रहती है। यह चोरी अत्यन्त विश्वसनीय व्यक्तियोंसे मिलकर की जाती है। चोरी गये पदार्थ घरसे आधा मोलकी दूरीपर रहते हैं तथा रुपये खर्च करनेपर वे पदार्थ मिल भी जाते हैं।

पवर्गके वर्ण प्रश्नाक्षर हो तो घरकी दामी या नौकरानी चोर होती है। चोरीका नामान भी मिल जाता है। चोरी करनेवाली निम्न श्रेणीकी होती है तथा उसकी आयु ४५-५० वर्षकी होती है। चोरीमें इसे किसीमें सहायता प्राप्त नहीं होती है, पर इसकी जानकारी घरके किसी न किसी व्यक्तिको अवश्य रहती है।

यवर्गके वर्ण प्रश्नाक्षर होनेपर चार शूद्र वर्णका व्यक्ति होता है। वह न सम्भव है कि यह घरका कोई नौकर ही रहता है अथवा उस वर्णमें उनका सम्बन्ध रहता है। इन प्रश्नाक्षरोंमें यह भी ज्ञात होता है कि चोर किसी नौकरानीमें भी मिला है और चोरीमें उसने भी सहायता प्रदान की है।

शशर्गके वर्ण प्रश्नाक्षर हो तो चोरी करनेवाला वैश्य जातिके व्यक्ति होता है। इस व्यक्तिके मिरपर बाल कम होते हैं और इसके बाल सड

जाते हैं तथा खोपड़ी दिखलाई पडती है। इसका कद मध्यम होता है और अवस्था ३५ या ४० वर्षके बीचकी होती है। चोर अपने व्यवसायमें अत्यन्त प्रवीण होता है तथा चोरी करनेका उसका अभ्यास रहता है। उसके दाहिने कन्धेपर लहसुन या किसी शस्त्रका चिह्न अंकित रहता है।

### नक्षत्रानुसार चोरी गयी वस्तुकी प्राप्तिका विचार

रोहिणी, पुनर्वसु, उत्तराफाल्गुनी, विशाखा, पूर्वाषाढा, धनिष्ठा और रेवती ये नक्षत्र अन्धलोचन सज्ञक हैं। इनमें खोयी या चोरी गयी वस्तु पूर्वदिशामे होती है और शीघ्र मिल जाती है। मृगशिर, आश्लेषा, हस्त, अनुराधा, उत्तराषाढा, शतभिषा और अश्विनी इन नक्षत्रोकी मन्दलोचन सज्ञा है। इनमे खोयी या चोरी गयी वस्तु पश्चिम दिशामे होती है और अधिक प्रयत्न करनेपर मिलती है। आर्द्रा, मघा, चित्रा, ज्येष्ठा, अभिजित्, पूर्वाभाद्रपद और भरणी इन नक्षत्रोकी काणलोचन या मध्यलोचन सज्ञा है। इनमे खोयी या चोरी गयी वस्तु दक्षिण दिशामे होती है और उस वस्तुकी प्राप्ति नही होती, किन्तु बहुत दिनोके बाद समाचार उसके सम्बन्धमे सुननेको मिलते हैं। पुनर्वसु, पूर्वाफाल्गुनी, स्वाति, मूल, श्रवण, उत्तराभाद्रपद और कृत्तिका सुलोचन सज्ञक हैं। इन नक्षत्रोमे खोयी या चोरी गयी वस्तु उत्तर दिशामें रहती है और कभी भी प्राप्त नही होती तथा न उमके सम्बन्धमें कभी समाचार ही मिलते है।

मघासे उत्तराफाल्गुनी पर्यन्त नक्षत्रोमे खोयी हुई वस्तु पास ही मे मिल जाती है, उसके लिए विशेष ज़हमत नही करना पडता। हस्तसे धनिष्ठा पर्यन्त नक्षत्रोमे खोयी हुई वस्तु अन्य व्यक्तिके हाथमें दिखलाई पडती है। शतभिषासे भरणी पर्यन्त नक्षत्रोमें खोयी हुई वस्तु अपने घरमें ही दिखलाई पडती है। कृत्तिकासे आश्लेषा पर्यन्त नक्षत्रोमें खोयी हुई वस्तु देखनेमे नही आती, कहीं दूर चली जाती है।

## प्रवासी प्रश्न विचार

प्रश्नकुण्डलीमें शुक्र और गुरु २।३ स्थानोंमें हों तो प्रवासी विलम्बने, यदि वे ग्रह १।८ स्थानमें हों तो जल्दी ही घर वापस आता है। ६।७वें स्थानमें कोई ग्रह हो केन्द्रमें गुरु हो और त्रिकोणमें बुध अथवा शुक्र हो तो जल्दी ही प्रवासी लौटता है। लग्नमें चर राशि हो या चन्द्रमा चर अथवा द्विस्वभाव राशिमें चर नवमासका होकर स्थित हो तो प्रवासी लौट आता है। यदि स्थिर लग्न हो तो वह वापस नहीं आता। लग्नेश २।३।८।९वें स्थानमें हो तो प्रवासी लौटकर रास्तेमें ठहरा हुआ होता है। २।३।५।६।७ वें स्थानमें वक्रोग्रह हों, केन्द्रमें गुरु या बुध हों और त्रिकोणमें शुक्र हो तो प्रवासी जल्दा वापस आता है।

प्रश्नकर्त्ताके प्रश्नाक्षरोंकी मन्त्राको ६में गुणा कर जो गुणनफल हो, उसमें एक जोड़नेन जो आवे उसमें ७का भाग दे। एक शेष रहे तो प्रवासी आवे मार्गमें, दो शेष रहे तो घरके समीप, तीन शेष रहे तो घरपर, चार शेष रहे तो लाभपुस्त, पाँच शेष रहे तो रोगी, छह शेष रहे तो पीडित और शून्य शेष रहे तो आनेका तत्पर होता है।

## मन्तान सम्बन्धी प्रश्न

मन्तानकी प्राप्ति होगी या नहीं, इस प्रश्नका उत्तर देनेके लिए, जिन दिवसकी पृच्छा आया हो उस तिथि मन्त्राको चारमें गुणा कर एक जोड़ देना। उस योगफलमें दिन मन्त्रा और योग मन्त्रा—रविवार, सोमवार आदि, विष्णुम्ह, प्रीति जादि योग मन्त्रा—उस दिन जो चार और योग हो उसमें मन्त्रा जोड़ देना। उस योगफलमें दसमें भाग देना, तब जो शेष हो उसमें तीनमें गुणा कर चारमें भाग देना। यदि भाग करते समय एक शेष रहे तो विलम्बसे मन्तानकी सम्भावना, दो शेष रहनेपर मन्तानका अभाव और शून्य शेष रहनेपर मन्तानको शीघ्र प्राप्ति शक्य है।

दिन सख्या—रविवार आदिको क्रमसे, को तीनसे गुणा कर उसमे तिथिसख्या जोड़ देना और योगफलमे दोका भाग देनेसे एक शेष रहनेपर सन्तानकी प्राप्ति सम्भव और शून्य शेष रहनेपर सन्तान प्राप्तिका अभाव समझना चाहिए ।

प्रश्नलग्नके अनुमार सन्तान सम्बन्धी प्रश्नोमे लग्नेश और पचमेश तथा लग्न और पचमके सम्बन्धका विचार करना चाहिए । लग्नेश और पचमेश परस्परमे एक-दूसरेको देखते हो तो सन्तान सात और परस्परमे दृष्टि न हो तो सन्तानका अभाव समझना चाहिए । इस प्रसंगमे यह जातव्य है कि लग्न और पचमपर लग्नेश और पचमेशकी दृष्टिका होना तथा शुभ ग्रहोके साथ इत्थशाल योगका रहना सन्तान प्राप्तिके लिए आवश्यक है । दृष्टि न होनेपर सन्तानभाव समझना चाहिए । प्रश्नलग्न, जन्मलग्न और चन्द्रमासे पचम स्थानमे सिंह, वृष, वृश्चिक और कन्या राशियाँ स्थित हो तो प्रश्नकर्त्ताको विलम्बसे सन्तान लाभ होता है । यदि पचम भावमे पापग्रह हो अथवा पापदृष्ट ग्रह हो तो भी विलम्बसे सन्तान प्राप्ति होती है । यदि प्रश्नके समय अष्टम भावमे सूर्य और गनि सिंह, मकर या कुम्भ राशिमें स्थित हो तो सन्तानका अभाव समझना चाहिए । चन्द्र और बुध अष्टम स्थानमे स्थित हो तो विलम्बसे एक सन्तानकी प्राप्ति होती है । चन्द्रमाके बलवान् होनेमे कन्या सन्तान होती है । यदि अष्टममे केवल बुध स्थित हो तो सन्तानका अभाव रहता है । शुक्र और गुरु अष्टम स्थानमे स्थित हो तो सन्तान उत्पन्न होनेके अनन्तर उसकी मृत्यु हो जाती है । मंगल अष्टममें हो तो गर्भपात हो जाता है । प्रश्न लग्नमें अष्टमेश अष्टम भावमें स्थित हो तो पृच्छकको सन्तान लाभ नहीं होता । शुक्र और सूर्य अष्टम स्थानमे स्थित हो तथा पापग्रह द्वितीय, द्वादश और अष्टम स्थानमें हो तो सन्तान लाभ नहीं होता तथा पृच्छकको कष्ट भी होता है । यदि द्वादश भावका स्वामी केन्द्रमें हो और उसे शुभग्रह देखते हो तो एक दीर्घजीवी बालक उत्पन्न होता है । पचमेश अथवा लग्नेश मेष, मियुन,

मिह, तुला, धनु और कुम्भ राशियोंमें स्थित हो तो एक पुत्रकी प्राप्ति होती है। यदि उक्त ग्रह वृष, कर्क, कन्या, वृश्चिक, मकर और मीन राशियोंमें स्थित हो तो कन्याकी प्राप्ति होती है। लग्नसे विपम स्थानमें शनि स्थित हो तो पुत्रलाभ और वही मम स्थानमें स्थित हो तो कन्याकी प्राप्ति होती है। पचम भावका स्वामी लग्नेश या चन्द्रमासे इत्यगाल कर्ता हो और शुभ ग्रहोंसे युक्त या दृष्ट हो तो पृच्छकको सन्तान लाभ होता है।

### लाभालाभ प्रश्न

प्रश्नकालीन कुण्डली बनानेके अनन्तर विचार करना—यदि लग्नेश और अष्टमेश दोनो आठवें स्थानमें हो तथा ये दोनो एक ही द्रेष्काणमें स्थित हो तो पृच्छकको अवश्य लाभ होगा। प्रश्नकालमें लग्नमें सौम्य ग्रहोंका वर्ग हो तो ग्रहभावकी अपेक्षा शुभ फल समझना चाहिए। लग्नमें चन्द्रमा और लाभभावमें गुरु या शुक्र हो तथा लाभ भावके ऊपर शुभ ग्रहोंकी दृष्टि हो तो पृच्छकको विशेष रूपमें लाभ होता है। लग्नेश और लाभेश एक साथ हो तो भी लाभ होता है। लग्नेश और लाभेशका इत्यगाल योग होनेपर भी लाभ होता है। यदि लग्नेश चन्द्रमासे दृष्ट होकर लाभ स्थानमें स्थित हो तो दूगुणकी नहायतामें लाभ होता है। दशमेश और चन्द्रमाका इत्यगाल होनेपर भी लाभकी प्राप्ति होती है। कर्माधिपति-का लग्नेशके साथ उभके साथ इत्यगाल होना एव कर्माधिपति और लाभेशका योग होना भी लाभका सूचक है। लाभेश और अष्टमेशका योग और इत्यगाल होनेपर भी लाभ नहीं होता। जित-जित स्थान-पर चन्द्रमाकी दृष्टि हो उत-उत स्थानमें पुण्यकी वृद्धि तथा कर्मकी निरति होती है। अष्टम भावपर चन्द्रमाकी दृष्टि रहनेमें लाभ नहीं होता तथा कर्म-कर्मका भी हानि होता है। लग्नेश पृष्ठ या अष्टममें हो तो लाभ नहीं होता तथा नाना प्रकारके कष्ट भी सहन करने पड़ते हैं। लग्नेश

द्वादश भावमे स्थित हो तो व्यय अधिक होता है और लाभ कुछ नहीं। पृच्छककी प्रश्नकुण्डलीमे लग्नमे बुध स्थित हो और चन्द्रमाकी दृष्टि हो अथवा पाप ग्रहोको बुधपर दृष्टि हो तो शीघ्र ही लाभ होता है।

प्रश्नलग्नमे जो राशि हो उसकी कला बनाकर उस पिण्डको छाया-के अगुलोसे गुणा करे और सातसे भाग दे तो जो शेष बचे उसे एक स्थानमें रखे। यदि शुभ ग्रहका उदयाक हो तो प्रश्नकर्त्ताके कार्यकी सिद्धि कहना और अन्य ग्रहका उदयाक हो तो कार्यसिद्धिका अभाव समझना चाहिए।

### वाद-विवाद या मुकद्दमेका प्रश्न

विवादके प्रश्नमें यदि लग्नमें पापग्रह हो तो प्रश्नकर्त्ता निश्चयत उस मुकद्दामे विजयी होगा। सप्तम भावमें नीच ग्रहके रहनेसे मुकद्दमेमे विजय लाभ नहीं होता। लग्न और सप्तममें क्रूर ग्रहोके रहनेमे मुकद्दमा वर्षों चलता है और कई वर्षके पश्चात् वादीकी विजय होती है। लग्नेश, पचमेश और शुभ ग्रह केन्द्रमें हो तो सन्धि हो जाती है। लग्नेश, सप्तमेश और पष्ठेश छठे स्थानमे हो तो परस्पर कलह कुछ अविक दिनो तक चलती है, पर अन्तमे विजयलाभ होता है। मुकद्दमेके प्रश्नमे लग्न, पचम और पष्ठ तथा इन स्थानोके स्वामियोसे विचार करना चाहिए। लग्नके निर्बल होनेसे विजयकी सम्भावना नहीं रहती। लग्नेश और पचमेश भी हीनबल हो या इनके ऊपर क्रूर ग्रहकी दृष्टि हो तो नाना प्रकारके कष्ट सहन करने पडते हैं तथा मुकद्दमेमें पराजय होता है। चन्द्रमा लग्न या पंचमको देखता हो तथा उसका लग्नेश या पचमेशके साथ इत्यशाल योग हो तो भी विजयलाभ होता है।

पृच्छकसे किसी फूलका नाम पूछकर उसकी स्वर सख्याको व्यजन सख्यासे गुणा कर दें, गुणनफलमे पृच्छकके नामके अक्षरोकी सख्या जोडकर योगफलमें ९ का भाग दे। एक शेषमें शीघ्र कार्यसिद्धि, ०।२।५ मे विलम्बसे कार्यसिद्धि और ४।६।८ शेषमे कार्यनाश तथा अवशिष्ट शेषमे



कार्य मन्दगतिने होता है ।

पृच्छकके नामके अलगको दो-मे गुणाकर गुणनफलमे ७ जोड़ दे । उस योगरुद्रमे तीनका भाग देनेपर नम जेपमे कार्य नाश और विषम जेपमें कार्यनिष्ठि नमजना चाहिए ।

पृच्छकमे एकमे लेकर ती तककी अक सप्तममे-मे कोई भी अक पूछना चाहिए । बताया गयी अक नख्याको उसके नामकी अधर सख्यासे गुणा कर देना चाहिए । इस गुणनफलमे तिथिमख्या और प्रहर सख्याको जोड़ देना चाहिए । तिथिकी गणना शुक्लपक्षकी प्रतिपदामे होती है, अतः शुक्लपक्षकी प्रतिपदाकी सख्या १, द्वितीया २, इसीप्रकार अमावस्याकी ३० मानी जाती है । वार सख्या रविवारकी १, सोमवार २, मंगल ३ इसीप्रकार उत्तरोत्तर बढ़ती हुई शनिकी ७ सख्या मानी गयी है । उपयुक्त योग सप्तममे ८ का भाग देनेपर ०।१।७ जेपमें कार्यसिद्धि, मतान्तर्गमे १।७ मे विलम्बने सिद्धि, २।४।६ मे सिद्धि और ३।५ जेपमें विरुद्धने निष्ठि होती है ।

पृच्छक यदि ऊपर देखता हुआ प्रश्न करे तो कार्यसिद्धि और जमीन-को देखता हुआ प्रश्न करे तो विलम्बने कार्यनिष्ठि होती है । जमीन दक्षत नमय उभरी दृष्टि किनी गढ़टे या नीचे स्थानकी ओर हो तो कार्य सिद्धि नहीं होती । अपने शरीरको मुजलाते हुए प्रश्न करे तो विलम्बने कार्यनिष्ठि, जमीन खरोचता हुआ प्रश्न करे तो कार्य अनिष्ठि एवं उधर-उधर दखता हुआ प्रश्न करे तो विरुद्धने कार्यनिष्ठि होती है ।

मैत्र, मिथुन, कन्या और मीन लग्नेमे प्रश्न किया गया हो तो कार्य-सिद्धि, तुला, कर्क, सिंह और वृष लग्नेमे प्रश्न किया हो तो विलम्बने निष्ठि एवं दृष्टिक, धनु, मकर और कुम्भमे प्रश्न किया गया हो तो प्रायः कार्यको सिद्धि नहीं होती । मतान्तर्गमे धनु और कुम्भ लग्नेमे प्रश्न करने पर नमजना चाहिए मानी गयी है । मकर लग्नेमे प्रश्न करने-पर कार्यनिष्ठि नहीं होती । यदि लग्नेश चतुर्थे, पंचम और दशम भाव-

में-से किसी भी स्थानमें स्थित हो तो कार्यकी सिद्धि होती है। चन्द्रमा या चतुर्थेश या दशमेशमें-से कोई भी हो तो कार्य सफल होता है। दशम भावमें उच्चका मंगल या सूर्य हो तो अवश्य ही कार्यसिद्ध होता है। दशमेशका चन्द्रमा अथवा लग्नेशके साथ इत्यशाल योग हो और चन्द्रमा की उमके ऊपर दृष्टि हो तो कार्यसिद्ध होता है। लग्न स्थानमें मंगल हो और उसपर गुरुकी दृष्टि हो तो कार्यसिद्ध होता है। शनिका नवाश लग्नमें हो तथा लग्नमें राहु अथवा केतुमें-से कोई एक ग्रह स्थित हो तो कार्य सफल नहीं होता। दशम या दशमेश पाप ग्रहोंसे युक्त या दृष्ट हो तो कार्यका नाश होता है। पचमेश और चतुर्थेश दशम भावमें हो तो बड़ी सफलताके साथ कार्य सिद्ध होता है। चतुर्थेश या दशमेशका वक्री होना कार्यसिद्धिमें बाधक है।

### भोजन सम्बन्धी प्रश्न

आज मैंने कितनी बार भोजन किया है और कैसा भोजन किया है, इस प्रश्नके उत्तरको समझनेके लिए लग्न स्वभावका विचार करना चाहिए। यदि प्रबललग्न स्थिर हो तो एक बार भोजन, द्विस्वभाव हो तो दो बार भोजन और चर लग्न हो तो कई बार भोजन किया है, यह समझना चाहिए। यदि चन्द्रमा लग्नमें हो तो नमकीन, मंगल हो तो कड़ुआ तथा खट्टा, गुरु हो तो मीठा, सूर्य हो तो तिक्त, शुक्र हो तो स्निग्ध और बुध लग्नमें हो तो समस्त रसोंका भोजन किया है। शनि लग्नमें हो तो कषायला भोजन किया है, यह कहना चाहिए। भोजनके सम्बन्धमें चन्द्रमा, गुरु, मंगलसे भी विचार करना चाहिए। ज्योतिषमें सूर्यका कटु रस, चन्द्रमाका नमकीन, मंगलका तिक्त, बुधका मिश्रित, गुरुका मधुर, शुक्रका खट्टा और शनिका कषायला रस कहा है। जो ग्रह लग्नमें हो अथवा लग्नको देखता हो, उमीके अनुसार भोजनका रस समझना चाहिए। चन्द्रमा जिस ग्रहके साथ इत्यशाल योग कर रहा हो,

उम ग्रहका रम भोजनमें प्रधान रूपमें रहता है। लग्नमें राहु या गनि सूर्यमें दृष्ट हो तो भोजन अच्छा नहीं मिलता या अभाव रहता है।

### विवाह प्रश्न

प्रश्नलग्नमें विवाहके सम्बन्धमें विचार करते समय सप्तमेशका लग्नेन अथवा चन्द्रमाके साथ इत्यगाल योग हो तो शीघ्र ही विवाह होता है। यदि लग्नेन अथवा चन्द्रमा सप्तम भावमें हो तो भी शीघ्र विवाह होता है। सप्तमेशका जिम ग्रहके साथ इत्यगाल योग हो और वह ग्रह निर्बल, पापयुक्त या पापदृष्ट हो तो विवाह नहीं होता अथवा बहुत बड़ी परेशानोंके बाद विवाह होता है। सप्तम भावमें पापग्रह हो अथवा अष्टमेश हो तो विवाह होनेके पश्चात् पति-पत्नीमें-में किसी एककी मृत्यु होती है तथा विवाह अत्यन्त अशुभ माना जाता है। सप्तम स्थानपर अथवा सप्तमेशपर शुभ ग्रहकी दृष्टि हो तो विवाह तीन महीनेके मध्यमें हो जाता है। लग्नेन, सप्तमेश तथा चन्द्रमा इन तीनों ग्रहोंके स्वभाव, गुण, स्थान, दृष्टि आदिके द्वारा विवाह प्रश्नका उत्तर देना चाहिए।

### कार्यमिद्धि-अनिद्धि प्रश्न

पृच्छनका मय जिम दिशामें हो उस दिशाकी अक्ष मध्या ( पूर्व १, पश्चिम २, उत्तर ३, दक्षिण ४ ), प्रहर मध्या ( जिम प्रहरमें प्रश्न किया गया है, उसकी मध्या—तीन-तीन घण्टेका एक प्रहर होता है। प्रात-रात्र मृषोदयमें तीन घण्टे तक प्रथम प्रहर, आगे तीन-तीन घण्टेपर एक-एक प्रहरकी गणना कर लेनी चाहिए। ), वार मध्या ( रविवार १, सोमवार २, मंगलवार ३, बुधवार ४, वृहस्पतिवार ५, शुकवार ६, शनिवार ७ ) और नक्षत्र मध्या ( अश्विनी १, भर्गुनी २, कृत्तिका ३, रोहिणी ४ इत्यादि गणना ) को जोड़कर योगफलमें आठका भाग देना

चाहिए। एक अथवा पाँच शेष रहे तो शीघ्र कार्यसिद्धि, छह अथवा चार शेषमें तीन दिनमें कार्यसिद्धि, तीन अथवा सात शेषमें विलम्बसे कार्यसिद्धि एवं गून्य शेषमें कार्यकी सिद्धि नहीं होती।

पृच्छकसे एकसे लेकर एक सौ आठ अकके बीचकी एक अक सख्या पूछनी चाहिए। इस अक सख्यामें १२ का भाग देनेपर १।७।९ शेष बचे तो विलम्बसे कार्यसिद्धि, ८।४।५।१० शेषमें कार्यनाश एवं २।६।०।११ शेषमें कार्यसिद्धि होती है।

**गर्भस्थ सन्तान पुत्र है, या पुत्रीका विचार**

१—प्रश्नकुण्डलीमें लग्नमें सूर्य, गुरु या मंगल हो अथवा ये ग्रह ३।५।७।९वें स्थानमें हो तो पुत्र, और अन्य कोई ग्रह इन स्थानोंमें हो तो कन्या होती है।

२—प्रश्नलग्न विषम राशि या विषम नवमाशमें हो और लग्नमें सूर्य, गुरु तथा चन्द्रमा बलवान् होकर स्थित हो तो पुत्रका जन्म होता है। सम-राशि या समराशिके नवमाशमें ये ग्रह स्थित हो तो कन्याका जन्म होता है। गुरु और सूर्य विषम राशियोंमें हो तो पुत्र, चन्द्रमा, शुक्र और मंगल सम-राशियोंमें हो तो कन्याका जन्म होता है।

३—गनि लग्नके सिवा अन्य विषम राशियोंमें स्थित हो तो पुत्र एवं द्विस्वभाव लग्नपर बुधकी दृष्टि हो तो यमल सन्तान उत्पन्न होती है।

४—लग्नमें पुरुष राशि हो और बलवान् पुरुष ग्रहकी उसपर दृष्टि हो तो पुत्र, समराशि हो और स्त्री ग्रहकी दृष्टि हो तो कन्याका जन्म होता है।

५—पचमेश और लग्नेश समराशियोंमें हो तो कन्या, विषमराशियोंमें हो तो पुत्र उत्पन्न होता है। लग्नेश, पचमेश एक साथ बैठे हो अथवा एक-दूसरेको देखते हो अथवा परस्पर एक-दूसरेके स्थानोंमें हो तो पुत्रयोग होता है।

६—पुत्रग्रह—सूर्य, मंगल, गुरु बलवान् हो तो पुत्रजन्म और स्त्री-ग्रह—चन्द्र, शुक्र बलवान् हो तो कन्याका जन्म होता है। प्रश्नकुण्डलीमें ३।५।९।११वें स्थानमें सूर्य, मंगल और गुरु हो तो पुत्रका जन्म अथवा ५।९वें भागमें बलवान् गुरु बैठा हो तो पुत्रका जन्म होता है।

७—पृच्छक जिस दिन पूछ रहा है, शुक्ल पक्षकी प्रतिपदासे लेकर उस दिन तककी तिथिसरया, प्रहर्मस्था, वारमस्था, नक्षत्रमस्थाको जोड़कर, योगफलमें-ने एक घटाकर मातका भाग देनेसे विषम अंक शेष रहे तो पुत्र और सम अंक रहे तो कन्या होती है।

८—गर्भिणीके नामके अक्षरोमें वर्तमान तिथिसस्था तथा पन्द्रह जोड़कर ९ का भाग देनेसे विषम अंक शेष रहे तो पुत्र और सम अंक शेष रहे तो कन्या होती है।

९—तिथि, वार, नक्षत्र-मस्थामें गर्भिणीके नामके अक्षरोको जोड़कर मातका भाग देनेसे एकादि शेषमें रविवार, सोमवार आदि होते हैं। इस प्रक्रियासे रवि, भौम और शुक्रवार निकले तो पुत्र, शुक्र, चन्द्र और बुधवार निकले तो कन्या एक शनिवार निकले तो क्षीण मन्तति समझना चाहिए।

१०—गर्भिणीके नामके अक्षरोमें २० का अंक, वर्तमान तिथिसस्था और ४ का अंक जोड़कर ९ का भाग देनेसे सम अंक शेष रहे तो कन्या और विषम अंक शेष रहे तो पुत्र उत्पन्न होता है।

११—यदि प्रश्नकर्त्ता प्रश्न करते समय अपने दाहिने अंगका स्पर्श करने हुए प्रश्न करे तो पुत्र और बाये अंगका स्पर्श करते हुए प्रश्न करे तो कन्याका जन्म होता है।

## मूल प्रश्न विचार

यदि प्रश्न करने से हो तो प्रश्नकर्त्ताके मनमें मनुष्योंकी चिन्ता, वृष हो तो चोपाया या माटरकी चिन्ता, मिथुन हो तो गर्भकी चिन्ता, कर्क हो तो भ्रतृगात्रकी चिन्ता, सिंह हो तो जीवकी चिन्ता, कन्या हो तो स्त्रीकी

चिन्ता, तुला हो तो धनकी चिन्ता, वृश्चिक हो तो रोगीकी चिन्ता, मकर हो तो शत्रुकी चिन्ता, कुम्भ हो तो स्थानकी चिन्ता और मीन हो तो देव-सम्बन्धी चिन्ता समझनी चाहिए ।

१—लग्नेश या लाभेशसे जिस स्थानमे चन्द्रमा बैठा हो उसी भावकी चिन्ता पृच्छकके मनमें होती है ।

२—बलवान् चन्द्रमासे जिस स्थानमे लग्नेश बैठा हो उस भावका प्रश्न जानना चाहिए ।

३—जिस स्थानमें चन्द्रमा बैठा हो उस स्थानका प्रश्न या उच्च और सबसे अधिक बलवान् ग्रह जिस भावमे बैठा हो उस भावका प्रश्न जानना चाहिए ।

४—लाभेशसे जो ग्रह बलवान् ( निसर्ग, काल, चेष्टा, दृष्टि, दिशा आदि बलसे युक्त ) हो उससे चन्द्रमा जिस भावमे हो उस भाव-सम्बन्धी प्रश्न प्रश्नकर्त्ताके मनमे जानना चाहिए ।

५—यदि लग्नमे बलवान् ग्रह हो तो अपने विषयमें, तीसरे स्थानमे बलवान् ग्रह हो तो भाईके विषयमें, पंचम स्थानमे हो तो सन्तानके विषयमे, चतुर्थ स्थानमें हो तो माता और मौसीके विषयमे, छठे स्थानमे हो तो शत्रुके विषयमे, सप्तम स्थानमे हो तो स्त्रीके विषयमे, नवम स्थानमे हो तो धर्म या भाग्यके विषयमे, दशममे हो तो राजाके विषयमे प्रश्न समझना चाहिए ।

६—सूर्य अपने घरका हो तो राजा, राज्यके सम्बन्धमे अपनी या पिताकी चिन्ता, चन्द्रमा स्वगृही हो तो जल, खेत, गढा, धन और माताकी चिन्ता, मंगल स्वगृही हो तो शत्रुभय, राजभय, भूमि, जमीन्दारीकी चिन्ता, बुध स्वगृही हो तो खेत, आयुध, चाचा और स्वामीकी चिन्ता, गुरु स्वगृही हो तो धर्म, मित्र, विद्या, गुरु और शासनके सम्बन्धमें चिन्ता, शुक्र स्वगृही हो तो अच्छी बातकी चिन्ता और शनि हो तो घर और भूमिकी चिन्ता पृच्छकके मनमे होती है ।

७—चन्द्रमा लग्नमें हो तो मार्ग, या शत्रुकी चिन्ता, धनमें हो तो क्षेत्र, धन, भोज्य पदार्थोंकी चिन्ता, तीमरे स्वानमे हो तो प्रवासकी चिन्ता, चतुर्थ स्वानमे हो तो घर और माताके विषयमें चिन्ता, पचममे हो तो गन्तानकी चिन्ता, षष्ठमे हो तो रोगचिन्ता, सप्तममे हो तो स्त्रीकी चिन्ता, अष्टम स्वानमे हो तो मृत्युकी चिन्ता, नवममें हो तो यात्राकी, दशममे हो तो खेत, कार्यमिष्टिकी, एकादशमे हो तो वस्त्र-लाभकी, और बारहवेंमें हो तो चोरी गयी वस्तुके लाभकी चिन्ता पृच्छकके मनमें होती है।

८—मंगल बलवान् हो तो अपने विषयमें, गुरु बलवान् हो तो स्त्रीके विषयमें, चन्द्रमा बलवान् हो तो माताके विषयमें, शुक्र बलवान् हो तो वयके विषयमें, जनि बलवान् हो तो शत्रुके विषयमें और सूर्य बलवान् हो तो पिताके विषयमें प्रश्न पृच्छकके मनमें होता है।

### मुष्टिका प्रश्न विचार

प्रश्न समय मेघ लग्न हो तो मृद्धीकी वस्तुका लाल रंग, वृष लग्न हो तो पीला, मिथुन हो तो नीला, कर्क हो तो गुलाबी, सिंह हो तो धूमिल, कन्या हो तो नीला, तुला हो तो पीला, वृश्चिक हो तो लाल, वनु हो तो पीला, मकर तथा कुम्भमें कृष्ण वर्ण और मीनमे पीला वर्ण होता है। वस्तुका विशेष स्वरूप लगनेके स्वरूप, गुण और आकृतिमें कहना चाहिए।

### केवल मतानुसार प्रश्न विचार

प्रातः काल पृच्छक आवे तो उनके प्रश्नाधारोंको या बालकके मुखसे निर्मा पुष्पा नाम, मद्ययाज्ञमें बालकके मुखमें फलका नाम, दिनके तीमरे पत्रमें वायुके मुखमें देवता नाम और रात्रिकालमें नदी या तालाबका नाम ग्रहण करना चाहिए। बालकके अभावमें प्रश्नकर्त्ताके मुखसे ही पुष्पादिना नाम ग्रहण करना चाहिए। जो पृच्छकका प्रश्नवाक्य हो उसके स्वर और व्यंजनोंका विश्लेषण कर निम्न प्रकारमें विण्ड बना लेना चाहिए।

अ=१२, आ=२१, इ=११, ई=१८, उ=१५, ऊ=२२,  
 ए=१८, ऐ=३२, ओ=२५, औ=१९, अ=२५, क=१३, ख=११,  
 ग=२१, घ=३०, ङ=१०, च=१५, छ=२१, ज=२३, झ=२६,  
 ञ=२६, ट=१०, ठ=१३, ड=२२, ढ=३५, ण=४५, त=१४,  
 थ=१८, द=१७, ध=१३, न=३५, प=२८, फ=१८, ब=२६,  
 भ=१७, म=८६, य=१६, र=१३, ल=१३, व=३५, श=२६,  
 ष=३५, स=३५, ह=१२

मात्रा-वर्ण ध्रुवाक चक्र

अ	१२	क	१३	ठ	१३	व	२६
आ	२१	ख	१२	ड	२२	भ	२७
इ	११	ग	२१	ढ	३५	म	८६
ई	१८	घ	३०	ण	४५	य	१६
उ	१५	ङ	१०	त	१४	र	१३
ऊ	२२	च	१५	थ	१८	ल	१३
ए	१८	छ	२१	द	१७	व	३५
ऐ	३२	ज	२३	ध	१३	श	२६
ओ	२५	झ	२६	न	३५	ष	३५
औ	१९	ब	२६	प	२८	स	३५
अ	२५	ट	१७	फ	१८	ह	१२

लाभालाभके प्रश्नमें पिण्ड-संख्यामें ४२ क्षेपकका अक जोड देना चाहिए और जो योगफल आवे उसमें तीनका भाग देनेपर १ शेष बचे तो पूर्ण लाभ, २ शेष बचे तो अल्प लाभ और शून्य शेष बचे तो हानि कहना चाहिए ।

उदाहरण—गोपाल प्रात काल लाभालाभका प्रश्न पूछनेके लिए आया, इसलिए उससे किसी फूलका नाम पूछा, उसने चमेलीका नाम लिया । 'चमेली' प्रश्नवाक्यमें च + अ + म् + ए + ल् + ई ये स्वर और व्यजन हैं । मात्रा और वर्ण ध्रुवाकपर-से पिण्ड बनाया—



बू = १५, अ = १२ मू = ८६, ए = १८, लू = १३, ई = १८, १५ + १२ + ८६ + १८ + १३ + १८ = १६२ पिण्डाक, इसमें धेपाक जोडा । १६२ + ४२ = २०४ ÷ ३ = ६८ लब्ध, शेष ० । यहाँ शून्य शेष रहा है, जन्मएव हाति फल समझना चाहिए ।

जय-पराजय—पिण्डाकमें ३४ जोडकर तीनका भाग देनेसे १ शेष रहे तो जय, २ शेषमें नन्वि और शून्यमें पराजय कहनी चाहिए ।

मृत्यु-दृग्—पिण्डाकमें ३८ जोडकर २ का भाग देनेमें एक शेषमें मृत्यु और शून्यमें दुःख समझना चाहिए ।

समतागमन—यात्राके प्रश्नमें पिण्डाकमें ३३ जोडकर ३ का भाग देनेमें १ शेष रहे तो तन्काल यात्रा, दो शेषमें यात्राका अभाव और शून्य शेषमें पीडा और कष्ट फल समझना चाहिए ।

जीवन-मरण—किसी रोगी या अन्य किसी व्यक्तिके मन्वन्त्रमें कोई पूछे कि अमरु जोवित रहेगा या मरेगा अथवा जीवित है या मर गया है ? तो उन प्रकारके प्रश्नमें पिण्डाकमें ४० जोडकर ३ का भाग देनेमें एक शेष रहनेमें जीवित, दो रहनेमें कष्टमाध्य और शून्य शेष रहनेमें मृत समझना चाहिए ।

वर्षाप्रश्न—वर्षा होगी या नहीं ? इन प्रकारके प्रश्नमें पिण्डाकमें ३० जोडकर ३का भाग देनेमें एक शेषमें वर्षा, दोमें अल्पवृष्टि और शून्य शेषमें वर्षाका अभाव जान करना चाहिए ।

गर्भका प्रश्न—गर्भ है या नहीं, उन प्रकारके प्रश्नमें पिण्डाकमें २६ जोडकर ३का भाग देनेमें एक शेष रहे तो गर्भ, दो शेषमें मन्देह और शून्य शेषमें गर्भता अभाव समझना चाहिए ।

उदाहरण—इयत्त अयने मन्वन्त्राके मन्वन्त्रमें पूछते जाया कि मैं इसमें विजय प्राप्त करूँगा या नहीं ? उसमें मन्वन्त्रमें फलका नाम उच्चारण कराया तो उसने नीचता नाम दिया । उन प्रश्न-वाक्यका पिण्डाक बनाने-का विधि मन्त्र-ग्रन्थोंका विवेचन किया तो—

$न + ई + व् + ऊ = ३५ + १८ + २६ + २२ = १०१$  पिण्डाक ।  
जयपरायका प्रश्न होनेके कारण पिण्डाकमे ३४ जोडा तो—  
 $१०१ + ३४ = १३५ - ३ = ४५$  लब्ध, शेष शून्य रहा । अतएव यहाँ  
मुकदमेमे पराजय समझना चाहिए । इसी प्रकार उपर्युक्त सभी प्रकारके  
प्रश्नोके उदाहरण समझ लेना चाहिए ।

प्रकारान्तरसे पुत्र-कन्या प्रश्न—यदि कोई प्रश्न करे कि कन्या होगी  
या पुत्र ? तो प्रश्न समयके तिथि, वार, नक्षत्र और योगको जोडकर उसमे  
नामकी अक्षर सख्याको भी जोडकर ७से भाग देना चाहिए । भाग देनेसे  
सम अक—२।४।६ जेप रहें तो कन्या और विपम अक—१।३।५।७ जेप  
रहें तो पुत्रका जन्म कहना चाहिए ।

प्रश्नपिण्डाकमे ३ का भाग देनेसे १ जेपमे पुत्रका जन्म, २मे कन्या-  
का जन्म और ०में गर्भका अभाव समझना चाहिए ।

उदाहरण—प्रश्नकर्त्ताका प्रश्नवाक्य यमुना नदी है, इसका विग्लेषण  
क्रिया तो— $य् + अ + म् + उ + न् + आ$  हुआ ।  $१६ + १२ + ८६ +$   
 $१५ + ३५ + २१ = १८५$  पिण्डाक,  $१८५ - ३ = ६१$  लब्ध, २जेप,  
यहाँ दो जेप रहा है अत कन्याका जन्म समझना चाहिए ।

कार्यसिद्धिकी समय-मर्यादा—कोई पूछे हमारा कार्य कबतक होगा ?  
ऐसे प्रश्नमे उस समय भी तिथिसख्या, वारसख्या और नक्षत्रसख्याका  
योग कर, योगफलको ३से गुणा कर ६ और जोड दें । इस योगफलमें ९का  
भाग देनेसे १ जेपमें पक्ष, २में मास, ३जेपमे ऋतु, ४ जेपमे अयन  
अर्थात् ६ मास, ५ जेपमें दिन, ६ जेपमें रात, ७ जेप रहे तो प्रहर,  
८ जेपमें घंटी और ९ जेप रहे तो एक मिनिट कार्य होनेकी अवधि  
समझना चाहिए ।

उदाहरण—हरि पूछने आया कि मेरा कार्य कितने समयमे होगा ?

जिस दिन हरि आया उम दिन मप्तमो तिथि<sup>१</sup> गुरुवार और मघा नक्षत्र था। इन तीनोंकी सख्याका योग किया  $७ + ५ + १० = २२$ ,  $२२ \times ३ = ६६ + ६ = ७२$ ,  $७२ - ९ = ८$  ल० ९घ०, १ मिनटमें अर्थात् तत्काल ही पृच्छकका कार्य मिट्ट होगा।

विवाह प्रश्न—पृच्छक पूछे कि मेरा या अन्य किमीका विवाह होगा अथवा नहीं? यदि होगा तो कम परिश्रमसे होगा या अधिकसे? इस प्रकार-के प्रश्नकी पिण्डाक-सख्यामे ८से भाग देनेपर १ शेष रहे तो अनायाम ही विवाह, २ शेष रहे तो कष्टमे विवाह, ३ शेष रहे तो विवाहका अभाव, ४ शेषमें जिस कन्याके साथ विवाह होनेवाला है उसकी मृत्यु, ५में किमी कुटुम्बीकी मृत्यु, ६ शेषमे विवाहके समय राजभय, ७ शेष रहे तो दम्पतिका मरण अथवा समुरका मरण, और ८ शेष रहे तो मन्तानकी मृत्यु समझनी चाहिए।

उदाहरण—पृच्छकका प्रश्न-वाक्य यमुना है जिसकी पिण्डाक सख्या १८५ है, इसमें ८से भाग दिया—

१८५ - ८ = २३ लब्ध, १ शेष। यहाँ १ शेष रहा है अतः आमानोने बिना कष्टके विवाह होगा, ऐसा फल कहना चाहिए।

### चमन्कार प्रश्न

१—जन्मपत्री मृतककी है, या जीवितकी—इस प्रश्नमें जन्मलग्न अष्टम स्थानकी राशि और प्रश्नलग्न इन तीनोंकी सख्याको जोड़कर जन्म-पुण्यके अष्टमेशकी राशिसख्यामे गुणा कर लग्नेशकी राशिसख्यासे भाग देनेपर विषम अंक १३१५७११११ शेष रहे तो जीवितकी और नम अंक १०१६१८१०१२ शेष रहे तो मृतककी पगिया होती है।

१. दिशि गणना प्रतिपदासे, नक्षत्र गणना अश्विनासे और वार गणना रविवारसे - १ जानी है।

उदाहरण—प्रश्नलग्न तुला, जन्मलग्न मीन, अष्टमेशकी राशि ९, लग्नेशकी राशि ५ है।

$७ + १२ + ७ = २६ \times ९ = २३४ - ५ = ४६$  लब्ध ४ शेष। अतएव मृतककी जन्मपत्रिका कहनी चाहिए।

२—जन्मलग्न, प्रश्नलग्न और जन्मकुण्डलीके अष्टमेशकी राशि, इन तीनोंको जोड़नेसे जो योगफल आवे उसमें अष्टमेशकी राशिसे गुणा करना चाहिए और गुणनफलमें प्रश्न-समयमें सूर्य जिस नक्षत्रपर हो उसकी सख्यामें भाग देना चाहिए। सम शेषमें मृतककी जन्मपत्री और विषम शेषमें जीवितकी जन्मपत्री होती है।

उदाहरण—जन्मल० १२ + ७ प्रश्नल० + अष्टमेश रा० ९ = १२ + ७ + ९ = २८

$२८ \times ९ = २५२$ , प्रश्न समयमें सूर्य ५ राशिका है अत ५से भाग दिया तो— $२५२ - ५ = ५०$  लब्ध २ शेष। सम शेष रहनेसे मृतककी जन्मपत्री समझनी चाहिए।

१—पुरुष-स्त्रीकी जन्मपत्रीका विचार—राहु और सूर्य जिस राशिपर हो उस राशिकी अंकसख्या तथा लग्नाक सख्याको जोड़कर ३का भाग देनेसे शून्य और १ शेषमें स्त्रीकी और २ शेषमें पुरुषकी जन्मपत्री होती है।

उदाहरण—राहु कन्याराशि, सूर्य कर्क राशिमें और लग्न धनु-राशि है।

$६ + ४ + ९ = १९ - ३ = ६$  लब्ध १ शेष। स्त्रीकी जन्मपत्री है।

२—जन्मलग्नको छोड़ अन्यत्र विषम स्थानमें शनि स्थित हो और पुरुषग्रह बलवान् हो तो पुरुषकी कुण्डली, इससे विपरीत हो तो स्त्रीकी कुण्डली समझनी चाहिए।

दम्पतिकी मृत्युका ज्ञान—स्त्री-पुरुषमें किसकी मृत्यु पहले होगी, इसका विचार करनेके लिए नामाक्षर सख्याको तिगुना करना और मात्रा

नग्नको चीगुना कर, दोनों मट्याओंको जोड़कर ३का भाग देनेपर १ ग्रन्थ जोष रहे तो पुत्पको पहले मृत्यु और २ जोष रहे तो स्त्रीकी मृत्यु पहले होती है ।

२—पुत्प-स्त्रीकी जन्मराशि-मट्याको जोड़कर ३का भाग देनेसे ० और १ जोष रहे तो पुत्पकी मृत्यु एव २ जोष रहे तो पहले स्त्रीकी मृत्यु होती है । इस प्रकार प्रश्नोंका फल निकाल लेना चाहिए ।

इस प्रकार भारतीय ज्योतिषके व्यावहारिक सिद्धान्त वैदिक कालसे आज तक उत्तरोत्तर विकसित होते चले आ रहे हैं । ऋग्वेद, कृष्ण यजुर्वेद, अथर्ववेद, यत्पथ ब्राह्मण, मुण्डकोपनिषद्, छान्दोग्योपनिषद्, तैत्तिरीय ब्राह्मण, मैत्रायणी संहिता, काठक संहिता, अनुयोगद्वार सूत्र एव समवायाग आदिमे प्राचीन कालमे ही ज्योतिषकी महत्त्वपूर्ण चर्चाएँ लिखी गयी हैं । मेरा विश्वास है कि भारतीय वाङ्मयका ऐसी एक भी ग्रन्थ नहीं है, जिनमे ज्योतिषका उपयोग न किया गया हो । यह विज्ञान निरन्तर विकसित होना हुआ अपनी प्रभारश्मियोंको दर्जनादि शास्त्रोपर विकीर्ण करना रहा है ।

मैंने अद्याह ज्योतिष-शास्त्रमे-मे कतिपय रत्नोंकी निकालकर राष्ट्र-भाषाके प्रेमी पाठकोंके समक्ष रखनेका प्रयास किया है । यद्यपि इन रत्नोंके साथ फेन भी मिटेगा, जिनमे इनकी चमक मटमैली प्रतीत होगी, तो भी व्यावहारिक जीवनोपयोगी ज्ञानको ये अवश्य आलोकित करेंगे, इनमे नन्देह नहीं ।

ज्योतिषके मैदानिक गणितको मैंने इसमे नहीं छुआ है । अवनर मित्रनेपर एक स्वतंत्र पन्थक ग्रहण, ग्रहोंकी गतिर्या एव उनके वीज आकार आदिपर लिखेंगा । हिन्दी भाषाके प्रेमी पाठक इस आनन्दवर्द्धक विषयका आनन्द लें, यही मेरी आशा है ।

ॐ नानि । ॐ नानि ॥ ॐ नानि ॥

## लेखनमें प्रयुक्त ग्रन्थोंकी अनुक्रमणिका

- अकलंक संहिता—अकलकदेवकृत, हस्तलिखित, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
अथर्व ज्योतिष—सुधाकर सोमाकर भाष्य सहित, मास्टर खेलाडीलाल  
एण्ड सन्स, काशी
- अथर्ववेद—सायण भाष्य
- अथर्ववेद संहिता—हिन्दी भाष्य
- अद्भुततरंगिणी—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ
- अद्भुतसागर—बल्लालसेन विरचित, प्रभाकरी यन्त्रालय, काशी
- अद्वैतसिद्धि—गवर्नमेण्ट सस्कृत लाइब्रेरी, मैसूर
- अनन्तफरुदपण—हस्तलिखित
- अर्घकाण्ड—दुर्गदेव, हस्तलिखित
- अर्घप्रकाश—निर्णयसागर प्रेस, बम्बई
- अर्हचूडामणिसार—भद्रवाहु स्वामी, महावीर ग्रन्थमाला, धुलियान
- अलवरूनीज इण्डिया—अँगरेजी
- आचाराङ्ग सूत्र—आगमोदय समिति
- आयज्ञानतिलक सस्कृत टीका—भट्टवोसरि, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा
- आयसद्भाव प्रकरण—मल्लिवेण, जैन-सिद्धान्त-भवन आरा
- आरम्भसिद्धि—हेमहसगणि टीका सहित, लब्धिसूरीश्वर जैन ग्रन्थमाला,  
छाणी
- आर्यमटीय—ब्रजभूपणदास एण्ड सन्स, बनारस
- आर्य सिद्धान्त—ब्रजभूपणदास एण्ड सन्स, बनारस
- इण्डिया ह्याट कैन इट टीच अस—अँगरेजी
- उत्तरकालामृत—अँगरेजी अनुवाद, वेंगलोर

ऋग्वेद—मायण भाष्य महित, पूना

ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका

ऋग्वेदिक इण्डिया

ऋग्वेद अँगरेजी अनुवाद—मैक्समूलर

ऋग्वेद ज्योतिष—सोम-सुधाकर भाष्य

पुवरी डे एन्ट्रोलाजी—वी० ए० ऐयर, तारापोरेवाला सन्स ऐण्ड को०,  
वम्बई

पुस्ट्रोनामी इन ए नट्शेल—गैरट पी० सविस् विरचित तारापोरेवाला  
मन्स ऐण्ड को०, वम्बई

पुस्ट्रोनामी—टोमस हीथ, तारापोरेवाला मन्स ऐण्ड को०, वम्बई

पुस्ट्रोनामी—टेट्म विरचित तारापोरेवाला सन्स ऐण्ड को०, वम्बई

एन्साइक्लोपीडिया ऑफ़ त्रिटेनिका—

ऐन्तरेय त्राहण—मायण भाष्य, स० काशीनाथ

एन्सेण्ट ऐण्ड मिडिप्युल इण्डिया—

करण कुतूहल—वनारस

करण प्रकाश—चौगम्भा मस्कृत मीरीज, काशी

काटक संहिता—

काल जातक—हस्तलिखित

केरल प्रश्नरत्न—वैकटेश्वर स्टीम प्रेम, वम्बई

केरल प्रश्न संग्रह—,, ,, ,,

केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि—भारतीय ज्ञानपीठ, काशी

केवलज्ञानहोरा—चन्द्रमेन मुनि, जैन-निदान्त-भवन, आरा

स्यन्दक ग्याद्य—ब्रह्मगुप्त, कलकत्ता विश्वविद्यालय

पेटेसोनुर—गुप्तमागर, ज्ञान प्रचारक सभा, लोहावट ( मारवाड )

गणेश्वरगिणी—गुधारक द्विवेदी, गवर्नमेण्ट गस्कृत कालेज, काशी

गणितासार संग्रह—महावीराचार्य

- गर्गमनोरमा—वेंकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 गर्गमनोरमा—सीतारामझाकी टीका, बनारस  
 गौरीजातक—हस्तलिखित  
 ग्रहलाघव—सुधामजरी टीका, बनारस  
 ग्रहलाघव—मुधाकर टीका  
 चन्द्रार्क ज्योतिष—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ  
 चन्द्रोन्मीलन प्रश्न—हस्तलिखित, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 चन्द्रोन्मीलन प्रश्न—बृहद्ज्योतिषार्णवके अन्तर्गत  
 चमत्कार चिन्तामणि—भाव प्रबोधिनी टीका, चौखम्भा सस्कृत सिरीज,  
 काशी  
 छान्दोग्योपनिषद्—निर्णय सागर प्रेस, बम्बई  
 छान्दोग्य ब्राह्मण—हिन्दी भाष्य  
 जातकतरु—महादेवशर्मा, रतलाम  
 जातक पद्धति—केशवीय, वामनाचार्य सशोधन सहित, काशी  
 जातकपारिजात—परिमल टीका, चौखम्भा, काशी  
 जातकाभरण—डुण्डिराज, बम्बई भूषण प्रेस, मथुरा  
 जातकक्रोडपत्र—शशिकान्त झा, मुजफ्फरपुर  
 ज्योतिर्गणित कौमुदी—रजनीकान्त, बम्बई  
 ज्योतिष तत्त्वविवेक निबन्ध—बम्बई  
 ज्योतिर्विवेकरत्नाकर—कर्मवीर प्रेस, जवलपुर  
 ज्योतिषसार—हस्तलिखित, नया मन्दिर, दिल्ली  
 ज्योतिषसार संग्रह ( प्राकृत ) भगवानदास टीका नरसिंह प्रेस, २०१  
 हरिसन रोड, कलकत्ता  
 ज्योतिष श्याम संग्रह—वेंकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 ज्योतिष सिद्धान्तसार संग्रह—नवलकिशोर प्रेस लखनऊ  
 ज्योतिष सागर—



- ज्योतिष सिद्धान्तसार—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ  
 ज्ञानप्रदीपिका—जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 शशाङ्क—हस्तलिखित, आरा  
 तत्त्वार्थसूत्र—पद्मलाल वाक्योवाला टोका  
 ताजिल नीलकण्ठी—शक्तिधर टोका  
 त्रिलोक प्रज्ञप्ति—जीवराज ग्रन्थमाला, शोलापुर  
 त्रिलोकप्रसार—माधवचन्द्रत्रैवेद्य सस्कृत टोका, बम्बई  
 दशाफल दर्पण—महादेव पाठक, भुवनेश्वरी प्रेस, रतलाम  
 देवज्ञ नामधेनु—प्रजभूषणदाम एण्ड सन्स, काशी  
 देवज्ञ कल्पद्रुम—धौलपुर  
 देवज्ञ बह्वन—चौधम्या सस्कृत नीरोज, काशी  
 नरपतिजयचर्या—निर्णय नागर प्रेस, बम्बई  
 नारचन्द्र ज्योतिष—हस्तलिखित, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 नारचन्द्र ज्योतिष प्रकाश—रतोलाल-प्राणभुवनदास, चूडीवाला, हीरा-  
 पुर, मुरत  
 निमित्तशास्त्र—नृपिपुत्र, शोलापुर  
 पद्माक्षतरु—निर्णय नागर प्रेस, बम्बई  
 पद्मसिद्धान्तिका—डॉ० श्यामो तथा सुधाकर टोका  
 पद्माक्षफल—नाडपनीय, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 पाशाकेयली—हस्तलिखित, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 प्रश्नकुण्डल—बैकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 प्रश्नोपनिषद्—हस्तलिखित, जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा  
 प्रश्नकोसुदी—बैकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 प्रश्नचिन्तामणि—, ,  
 प्रश्ननाशक—बम्बई भूषण प्रेस, मधुना  
 प्रश्नसंग्रह—बैकटेश्वर प्रेस, बम्बई

प्रश्नसिद्धान्त—वेंकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 प्रश्नसिन्धु—मनोरज प्रेस, बम्बई  
 बृहद्ज्योतिषार्णव—बम्बई  
 बृहज्ज्योतिष—मास्टर खेलाडीलाल ऐण्ड सन्स, काशी  
 बृहत्पराशरी—मास्टर खेलाडीलाल ऐण्ड सन्स, काशी  
 बृहत्संहिता—वी० जे० लॉजरस कम्पनी, काशी  
 ब्रह्मसिद्धान्त—ब्रजभूषणदास ऐण्ड सन्स, काशी  
 भविष्यज्ञान ज्योतिष—तिलकविजय रचित, कटरा खुशालराम, देहली  
 भावप्रकरण—विमलगणि विरचित, सुखसागर ज्ञानप्रचारक सभा, लोहा-  
 वट ( मारवाड )

भावकुतूहल—ब्रजवल्लभ हरिप्रसाद कालबादेवी रोड, रामवाडी बम्बई  
 भावनिर्णय—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ,  
 सुवनदीपक—पद्मप्रभसूरिदेव, वेंकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 मण्डलप्रकरण—मुनि चतुरविजय कृत, आत्मानन्द जैन सभा, भावनगर  
 महाभारत—आदिपर्व और वनपर्व, हिन्दी टीका  
 मानस गरी पद्धति—निर्णय सागर प्रेस, बम्बई  
 मानसागरी पद्धति—चौखम्बा सस्कृत सीरीज, काशी  
 सुहृत्त चिन्तामणि—पीयूषधाराटीका  
 सुहृत्तचिन्तामणि—मिताक्षराटीका  
 सुहृत्त मार्तण्ड—चौखम्बा सस्कृत सीरीज, काशी  
 सुहृत्तदर्पण—धारा  
 सुण्डकोपनिषद्—निर्णय सागर प्रेस, बम्बई  
 सुहृत्त सग्रह—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ  
 सुहृत्तसिन्धु—नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ  
 सुहृत्तगणपति—चौखम्बा सस्कृत सीरीज, काशी  
 यजुर्वेद संहिता—वाजसनेय-माध्यन्दिन-संहिता, सस्कृत भाष्य

- यन्त्रराज—महेन्द्रगुरु रचित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई  
 रिष्टमसुञ्चय—दुर्गदेव रचित, गोधा ग्रन्थमाला, इन्दौर  
 लघुजातक—मास्टर खेलाडीलाल ऐण्ड सन्स, काशी  
 चर्पप्रबोध—मेषविजयगणि कृत, भावनगर  
 विद्यामाधवीय—गवर्नमेण्ट सस्कृत लाइब्रेरी, मैसूर  
 विवाहवृन्दावन—मास्टर खेलाडीलाल ऐण्ड सन्स, काशी  
 वैजन्ती गणित—राघायन्त्रालय, बीजापुर  
 शतपथ ब्राह्मण—सत्यव्रत सामश्रमी, सायण भाष्य सहित  
 ममरमार—वैकटेश्वर प्रेस, बम्बई  
 ममवायाङ्ग—जैन-सिद्धान्त-भवन, आरा, हस्तलिखित भण्डार  
 मर्दानन्दकरण—लोकमग्रह मुद्रणालय, पूना  
 नामवेद—नायण भाष्य, दुर्गादाम, लाहिडी  
 सारावली—कल्याणवर्मा विरचित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई  
 सुगम ज्योतिष—देवीदत्त जोशीकृत, मास्टर खेलाडीलाल ऐण्ड सन्स, काशी  
 सूर्यसिद्धान्त—मुधाकर भाष्य सहित

